

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

1. ¿Cuáles son las palabras que sirven para nombrar a los seres?	<input type="checkbox"/> Sustantivos <input type="checkbox"/> Adjetivos <input type="checkbox"/> Verbos
2. ¿Cómo llamamos a la palabra más importante de un grupo nominal?	<input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Adjetivo <input type="checkbox"/> Núcleo
3. ¿Qué clase de palabra es la más importante en un grupo nominal?	<input type="checkbox"/> Sustantivo <input type="checkbox"/> Adjetivo <input type="checkbox"/> Verbo
4. ¿Qué palabras funcionan como complementos en un grupo nominal?	<input type="checkbox"/> Sustantivos <input type="checkbox"/> Adjetivos <input type="checkbox"/> Verbos
5. Una de estas palabras es un artículo:	<input type="checkbox"/> Tu <input type="checkbox"/> Ellos <input type="checkbox"/> El
6. Una de estas palabras es un adjetivo:	<input type="checkbox"/> León <input type="checkbox"/> Ágil <input type="checkbox"/> Energía
7. Una de estas palabras no es un sustantivo:	<input type="checkbox"/> Fiebre <input type="checkbox"/> Elegante <input type="checkbox"/> Niño
8. Una partícula que se pone delante de una palabra para formar una palabra compuesta se llama...	<input type="checkbox"/> Sufijo <input type="checkbox"/> Prefijo <input type="checkbox"/> Determinante
9. Una partícula que se añade a una palabra para formar una palabra derivada se llama...	<input type="checkbox"/> Sufijo <input type="checkbox"/> Prefijo <input type="checkbox"/> Derivación
10. Una palabra con más de un significado es...	<input type="checkbox"/> Sinónima <input type="checkbox"/> Monosémica <input type="checkbox"/> Polisémica
11. ¿Qué palabra está mal escrita?	<input type="checkbox"/> Burgos <input type="checkbox"/> Burbuja <input type="checkbox"/> Herbir
12. El lenguaje especial que usan los escritores se llama lenguaje...	<input type="checkbox"/> Literario <input type="checkbox"/> Literal <input type="checkbox"/> Escrito
13. Los escritores o literatos pueden escribir en...	<input type="checkbox"/> Papel o en ordenador <input type="checkbox"/> Prosa o en verso <input type="checkbox"/> Español o en inglés
14. ¿Qué parte es importante en un diario?	<input type="checkbox"/> El saludo <input type="checkbox"/> La firma <input type="checkbox"/> La fecha
15. ¿Qué función desempeña el artículo en un grupo nominal?	<input type="checkbox"/> Sujeto <input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Determinante

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

16. ¿Cuál de estas clases de palabras puede hacer de complemento en un grupo nominal?	<input type="checkbox"/> Adjetivo <input type="checkbox"/> Artículo <input type="checkbox"/> Verbo
17. ¿Cuál de estas clases de palabras puede ser un determinante?	<input type="checkbox"/> Adverbio <input type="checkbox"/> Preposición <input type="checkbox"/> Numeral
18. ¿Cuál de estas clases de palabras puede ser un determinante?	<input type="checkbox"/> Conjunción <input type="checkbox"/> Demostrativo <input type="checkbox"/> Verbo
19. El adjetivo tiene que estar en el mismo género y en el mismo número que el sustantivo al que complementa. A esta característica se le llama...	<input type="checkbox"/> Complementación <input type="checkbox"/> Concordancia <input type="checkbox"/> Adjetividad
20. Señala el núcleo de este grupo nominal: Los árboles secos	<input type="checkbox"/> Los <input type="checkbox"/> Árboles <input type="checkbox"/> Secos
21. Señala el complemento de este grupo nominal: La libreta azul	<input type="checkbox"/> La <input type="checkbox"/> Libreta <input type="checkbox"/> Azul
22. ¿Cuál es el adjetivo?	<input type="checkbox"/> Pálido <input type="checkbox"/> Varios <input type="checkbox"/> Míos
23. ¿Qué palabra está bien escrita?	<input type="checkbox"/> Proibir <input type="checkbox"/> Prohibir <input type="checkbox"/> Proivir
24. ¿Cómo se llaman las palabras que tienen un único significado?	<input type="checkbox"/> Monosilábicas <input type="checkbox"/> Monosabias <input type="checkbox"/> Monosémicas
25. Las palabras con significados contrario se llaman...	<input type="checkbox"/> Sinónimas <input type="checkbox"/> Antónimas <input type="checkbox"/> Contrarias
26. ¿Qué forma verbal pertenece a la primera conjugación?	<input type="checkbox"/> Empaquetaré <input type="checkbox"/> Comerás <input type="checkbox"/> Salimos
27. ¿Qué forma verbal es del modo indicativo	<input type="checkbox"/> Entremos <input type="checkbox"/> Entramos <input type="checkbox"/> Hayamos entrado
28. ¿Qué forma verbal es del pretérito perfecto simple?	<input type="checkbox"/> Canto <input type="checkbox"/> Cantó <input type="checkbox"/> Cantará
29. ¿En qué palabra no hay hiato?	<input type="checkbox"/> León <input type="checkbox"/> Búho <input type="checkbox"/> Liebre
30. ¿En qué palabra hay hiato?	<input type="checkbox"/> Mario <input type="checkbox"/> María <input type="checkbox"/> Mariano

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

31. Las palabras que señalan a los seres expresando a qué distancia están del hablante se llaman...	<input type="checkbox"/> Posesivos <input type="checkbox"/> Demostrativos <input type="checkbox"/> Artículos
32. Las palabras que expresan cualidades o estados de los seres se llaman...	<input type="checkbox"/> Adjetivos <input type="checkbox"/> Sustantivos <input type="checkbox"/> Posesivos
33. ¿Qué clase de palabras se pueden clasificar en concretos y abstractos?	<input type="checkbox"/> Artículos <input type="checkbox"/> Sustantivos <input type="checkbox"/> Adjetivos
34. ¿Qué clase de palabras se pueden clasificar en individuales y colectivos?	<input type="checkbox"/> Verbos <input type="checkbox"/> Sustantivos <input type="checkbox"/> Adjetivos
35. ¿Qué palabra es un demostrativo?	<input type="checkbox"/> Mío <input type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Esos
36. ¿Qué clase de palabras pueden estar en grado positivo, grado comparativo y grado superlativo?	<input type="checkbox"/> Demostrativos <input type="checkbox"/> Sustantivos <input type="checkbox"/> Adjetivos
37. Cuando un indefinido va delante de un sustantivo realiza la función de...	<input type="checkbox"/> Determinante <input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Núcleo
38. ¿Qué demostrativo indica distancia media?	<input type="checkbox"/> Este <input type="checkbox"/> Ese <input type="checkbox"/> Aquel
39. ¿Cuál está bien escrita?	<input type="checkbox"/> Estabamos <input type="checkbox"/> Estábamos <input type="checkbox"/> Estávamos
40. ¿Cuál está bien escrita?	<input type="checkbox"/> Bravo <input type="checkbox"/> Vrabo <input type="checkbox"/> Brabo
41. Las formas de los verbos que en su infinitivo no tienen ni B ni V, cuando necesitan este sonido se escriben con...	<input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> Da igual
42. Al medir un verso, si su última palabra es aguda contamos...	<input type="checkbox"/> Una sílaba más <input type="checkbox"/> Una sílaba menos <input type="checkbox"/> Las sílabas que tiene
43. ¿Cuántas sílabas tiene este verso? Tu risa me hace libre	<input type="checkbox"/> 6 sílabas <input type="checkbox"/> 7 sílabas <input type="checkbox"/> 8 sílabas
44. En un verso, la unión de la última sílaba de una palabra que acaba en vocal con la primera sílaba de la palabra siguiente cuando esta empieza por vocal se llama...	<input type="checkbox"/> Diptongo <input type="checkbox"/> Concordancia <input type="checkbox"/> Sinalefa
45. ¿Cuántas sílabas tiene este verso? En Sevilla está una ermita	<input type="checkbox"/> 10 sílabas <input type="checkbox"/> 9 sílabas <input type="checkbox"/> 8 sílabas

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

46. ¿Qué forma verbal es del pretérito perfecto simple?	<input type="checkbox"/> Cante <input type="checkbox"/> Canté <input type="checkbox"/> Cantaré
47. ¿Qué forma verbal es del presente de subjuntivo?	<input type="checkbox"/> Leemos <input type="checkbox"/> Leamos <input type="checkbox"/> Leyéramos
48. ¿De qué tiempo es la forma verbal “hube venido”?	<input type="checkbox"/> Pret. perfecto simple <input type="checkbox"/> Pret. imperfecto <input type="checkbox"/> Pret. anterior
49. La narración organizada de los acontecimientos más importantes de la vida de una persona se llama...	<input type="checkbox"/> Biografía <input type="checkbox"/> Diario <input type="checkbox"/> Leyenda
50. La enseñanza que se transmite en una fábula recibe el nombre de...	<input type="checkbox"/> Enseñanza <input type="checkbox"/> Moraleja <input type="checkbox"/> Fabulación
51. ¿Cuál es el sufijo en la palabra “cojera”?	<input type="checkbox"/> Coj <input type="checkbox"/> Era <input type="checkbox"/> Ra
52. Las palabras que sirven para expresar que un ser pertenece a uno o varios poseedores se llaman...	<input type="checkbox"/> Demostrativos <input type="checkbox"/> Posesivos <input type="checkbox"/> Ordinales
53. La intensidad con la que un adjetivo expresa la cualidad o el estado recibe el nombre de...	<input type="checkbox"/> Grado <input type="checkbox"/> Graduación <input type="checkbox"/> Intensidad
54. ¿Qué palabra está mal escrita?	<input type="checkbox"/> Humareda <input type="checkbox"/> Umbral <input type="checkbox"/> Las dos están bien
55. ¿Qué tipo de lectura utilizarías para encontrar en un texto un único dato?	<input type="checkbox"/> Rápida <input type="checkbox"/> Global <input type="checkbox"/> Detallada
56. ¿Qué tipo de lectura utilizarías para hacerte una idea general del contenido de un texto?	<input type="checkbox"/> Detallada <input type="checkbox"/> Global <input type="checkbox"/> Rápida
57. ¿Cómo se llaman los versos que tienen una sola sílaba?	<input type="checkbox"/> Monosílabos <input type="checkbox"/> Unisílabos <input type="checkbox"/> No existen
58. Los versos alejandrinos tienen...	<input type="checkbox"/> 13 sílabas <input type="checkbox"/> 14 sílabas <input type="checkbox"/> No existen
59. Los versos endecasílabos tienen	<input type="checkbox"/> 11 sílabas <input type="checkbox"/> 12 sílabas <input type="checkbox"/> No existen
60. ¿Cuál es el número máximo de sílabas que puede tener un verso para ser considerado de arte menor?	<input type="checkbox"/> 7 sílabas <input type="checkbox"/> 8 sílabas <input type="checkbox"/> 9 sílabas

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

61. Al medir un verso, si su última palabra es esdrújula contamos...	<input type="checkbox"/> Una sílaba más <input type="checkbox"/> Una sílaba menos <input type="checkbox"/> Las sílabas que tiene
62. ¿Qué posesivo indica únicamente un solo poseedor?	<input type="checkbox"/> Mío <input type="checkbox"/> Vuestros <input type="checkbox"/> Sus
63. ¿Qué palabra es un posesivo?	<input type="checkbox"/> Mi <input type="checkbox"/> Vosotros <input type="checkbox"/> Tú
64. ¿Cuándo un posesivo aparece delante de un sustantivo desempeña la función de...	<input type="checkbox"/> Núcleo <input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Determinante
65. "La casa de nuestro hermano". ¿Qué función desempeña el posesivo "nuestro"?	<input type="checkbox"/> Núcleo <input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Determinante
66. "La libreta es suya". ¿Qué función desempeña el posesivo "suya"?	<input type="checkbox"/> Núcleo <input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Determinante
67. ¿Cuál de estos posesivos es una forma apocopada?	<input type="checkbox"/> Tus <input type="checkbox"/> Suyos <input type="checkbox"/> Míos
68. ¿Qué tipo de lectura utilizarías para comprender perfectamente un texto y retener los datos más importantes?	<input type="checkbox"/> Rápida <input type="checkbox"/> Global <input type="checkbox"/> Detallada
69. ¿Cómo se llaman los versos que tienen más de 8 sílabas?	<input type="checkbox"/> De arte mayor <input type="checkbox"/> Alejandrinos <input type="checkbox"/> Endecasílabos
70. Este verso es... Venceré siempre al tiempo	<input type="checkbox"/> Heptasílabo <input type="checkbox"/> Octosílabo <input type="checkbox"/> Eneasílabo
71. Las palabras que sirven para expresar cantidad u orden de manera exacta se llaman...	<input type="checkbox"/> Indefinidos <input type="checkbox"/> Numerales <input type="checkbox"/> Numéricos
72. La persona que ocupa el lugar número 12 de una lista es el...	<input type="checkbox"/> Doceavo <input type="checkbox"/> Decimosegundo <input type="checkbox"/> Duodécimo
73. La persona que ocupa el lugar número 11 de una lista es el...	<input type="checkbox"/> Onceavo <input type="checkbox"/> Decimoprimeros <input type="checkbox"/> Undécimo
74. "El último puede pasar". ¿Qué función desempeña la palabra "último"?	<input type="checkbox"/> Determinante <input type="checkbox"/> Núcleo <input type="checkbox"/> Complemento
75. ¿Qué palabra está mal escrita?	<input type="checkbox"/> Garage <input type="checkbox"/> Voltaje <input type="checkbox"/> Las dos están bien

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

76. ¿Qué palabra está mal escrita?	<input type="checkbox"/> Ajedrez <input type="checkbox"/> Agencia <input type="checkbox"/> Las dos están bien
77. ¿Qué palabra está mal escrita?	<input type="checkbox"/> Conduge <input type="checkbox"/> Conduje <input type="checkbox"/> Conduce
78. ¿Qué palabra está mal escrita?	<input type="checkbox"/> Jollas <input type="checkbox"/> Joyas <input type="checkbox"/> Las dos están bien
79. Cuando a partir de la sílaba tónica dos palabras tienen iguales todas las letras, decimos que riman en...	<input type="checkbox"/> Vocal <input type="checkbox"/> Asonante <input type="checkbox"/> Consonante
80. Cuando a partir de la sílaba tónica dos palabras tienen iguales las vocales, decimos que riman en...	<input type="checkbox"/> Vocal <input type="checkbox"/> Asonante <input type="checkbox"/> Consonante
81. ¿Cuál es la raíz en la forma verbal "leeríamos"?	<input type="checkbox"/> Le <input type="checkbox"/> Lee <input type="checkbox"/> Amos
82. Pretérito imperfecto de indicativo	<input type="checkbox"/> Leí <input type="checkbox"/> Leía <input type="checkbox"/> Leería
83. Presente de subjuntivo	<input type="checkbox"/> Compremos <input type="checkbox"/> Compramos <input type="checkbox"/> Compráramos
84. Pretérito perfecto compuesto de subjuntivo	<input type="checkbox"/> Habías venido <input type="checkbox"/> Hayas venido <input type="checkbox"/> Has venido
85. La persona que está en una lista en la posición número veinte, está en...	<input type="checkbox"/> Veinteavo lugar <input type="checkbox"/> Vigésimo lugar <input type="checkbox"/> Venteavo lugar
86. ¿Qué función desempeña un posesivo cuando va detrás de un sustantivo?	<input type="checkbox"/> Determinante <input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Núcleo
87. ¿Cómo riman las palabras "torerito" y "barberillo"?	<input type="checkbox"/> En consonante <input type="checkbox"/> En asonante <input type="checkbox"/> No riman
88. ¿Cómo se llaman las palabras que expresan cantidad de manera imprecisa?	<input type="checkbox"/> Indefinidos <input type="checkbox"/> Innumerales <input type="checkbox"/> Indeterminados
89. ¿Cómo se llaman las palabras que sirven para referirse a los seres de manera poco precisa?	<input type="checkbox"/> Indefinidos <input type="checkbox"/> Innumerales <input type="checkbox"/> Indeterminados
90. ¿Qué palabra es un posesivo?	<input type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Nosotros <input type="checkbox"/> Vuestros

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

91. Los numerales que expresan cantidades exactas se llaman...	<input type="checkbox"/> Ordinales <input type="checkbox"/> Cardinales <input type="checkbox"/> Exactos
92. Los numerales que expresan orden se llaman...	<input type="checkbox"/> Ordinales <input type="checkbox"/> Cardinales <input type="checkbox"/> Exactos
93. ¿Qué palabra es un indefinido?	<input type="checkbox"/> Doce <input type="checkbox"/> Muchos <input type="checkbox"/> Ahora
94. ¿Qué palabra es un sustantivo?	<input type="checkbox"/> Alegría <input type="checkbox"/> Alegre <input type="checkbox"/> Alegrar
95. ¿Qué palabra es un adjetivo?	<input type="checkbox"/> Trabajo <input type="checkbox"/> Trabajador <input type="checkbox"/> Trabajar
96. ¿Qué palabra es un pronombre?	<input type="checkbox"/> Nosotros <input type="checkbox"/> Nuestros <input type="checkbox"/> Vuestros
97. ¿Qué indefinido está haciendo la función de complemento? "No sé varias preguntas" "Muchos no vinieron" "No tengo duda alguna"	<input type="checkbox"/> Varias <input type="checkbox"/> Muchos <input type="checkbox"/> Alguna
98. ¿Qué palabra tiene un prefijo de negación?	<input type="checkbox"/> Imposible <input type="checkbox"/> Supermercado <input type="checkbox"/> Recoger
99. ¿Qué palabra tiene un prefijo de oposición?	<input type="checkbox"/> Antihigiénico <input type="checkbox"/> Inútil <input type="checkbox"/> Deshacer
100. Las formas verbales que en su infinitivo no tienen el sonido ye/lle, cuando lo necesitan se escriben con...	<input type="checkbox"/> Ll <input type="checkbox"/> Y <input type="checkbox"/> De las dos formas
101. Una estrofa de dos versos que riman entre sí forman un...	<input type="checkbox"/> Dúo <input type="checkbox"/> Pareado <input type="checkbox"/> Par
102. Una estrofa de tres versos de arte mayor que riman en consonante el primero con el tercero es un...	<input type="checkbox"/> Trío <input type="checkbox"/> Tercio <input type="checkbox"/> Terceto
103. La redondilla es una estrofa de...	<input type="checkbox"/> Tres versos <input type="checkbox"/> Cuatro versos <input type="checkbox"/> Cinco versos
104. Los versos de un cuarteto son de arte...	<input type="checkbox"/> Mayor <input type="checkbox"/> Menor <input type="checkbox"/> Musical
105. El serventesio es una estrofa de arte...	<input type="checkbox"/> Mayor <input type="checkbox"/> Menor <input type="checkbox"/> Musical

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

106. Un texto periodístico en el que se cuenta un hecho de actualidad se llama...	<input type="checkbox"/> Reclamación <input type="checkbox"/> Entrevista <input type="checkbox"/> Noticia
107. Las palabras que expresan acciones son los...	<input type="checkbox"/> Adjetivos <input type="checkbox"/> Adverbios <input type="checkbox"/> Verbos
108. Un poema estrófico de 14 versos endecasílabos agrupados en dos cuartetos y dos tercetos es un...	<input type="checkbox"/> Romance <input type="checkbox"/> Soneto <input type="checkbox"/> Serventesio
109. Un poema no estrófico de versos octosílabos que riman en asonante los pares es un...	<input type="checkbox"/> Romance <input type="checkbox"/> Soneto <input type="checkbox"/> Serventesio
110. Un texto periodístico en el que el autor analiza un tema y además da su opinión es ...	<input type="checkbox"/> Una carta al director <input type="checkbox"/> Una noticia <input type="checkbox"/> Un artículo
111. ¿Cuál de estos tiempos verbales es un tiempo acabado?	<input type="checkbox"/> Pretérito perfecto <input type="checkbox"/> Presente <input type="checkbox"/> Pretérito imperfecto
112. Los tiempos simples son tiempos verbales perfectos, es decir, presentan la acción como acabada.	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Hay una excepción
113. ¿Qué forma verbal es imperfecta?	<input type="checkbox"/> Hube comido <input type="checkbox"/> Comía <input type="checkbox"/> Comí
114. ¿Qué palabra tiene un prefijo de situación?	<input type="checkbox"/> Increíble <input type="checkbox"/> Descargar <input type="checkbox"/> Submarino
115. ¿Qué palabra está bien escrita?	<input type="checkbox"/> Espléndido <input type="checkbox"/> Expléndido <input type="checkbox"/> Explendido
116. ¿Qué palabra está mal escrita?	<input type="checkbox"/> Expresar <input type="checkbox"/> Explicar <input type="checkbox"/> Extupendo
117. El recurso literario que consiste en atribuir cualidades humanas a seres que no lo son se llama...	<input type="checkbox"/> Hipérbole <input type="checkbox"/> Personificación <input type="checkbox"/> Humanificación
118. El recurso literario que consiste en establecer una semejanza entre dos seres, dos cualidades o dos hechos se llama...	<input type="checkbox"/> Comparación <input type="checkbox"/> Metáfora <input type="checkbox"/> Semejancización
119. El recurso literario que consiste en repetir estructuras parecidas en varios versos u oraciones se llama...	<input type="checkbox"/> Repetición <input type="checkbox"/> Paralelismo <input type="checkbox"/> Estructuración
120. ¿Qué recurso literario hay? Los diamantes de la noche brillan en el cielo.	<input type="checkbox"/> Comparación <input type="checkbox"/> Metáfora <input type="checkbox"/> Paralelismo

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

121. Cuando al infinitivo de un verbo le quitamos la terminación nos queda...	<input type="checkbox"/> El principio <input type="checkbox"/> La raíz <input type="checkbox"/> La desinencia
122. Los verbos cuya terminación acaba en or son de la...	<input type="checkbox"/> 1ª conjugación <input type="checkbox"/> 2ª conjugación <input type="checkbox"/> No existen
123. Hubiste entrado	<input type="checkbox"/> Pret. imperfecto indic. <input type="checkbox"/> Pret. perfecto simple <input type="checkbox"/> Pret. anterior
124. Saltarais	<input type="checkbox"/> Condicional simple <input type="checkbox"/> Pret. imperfecto indic. <input type="checkbox"/> Pret. imperfecto subj.
125. Leyendo	<input type="checkbox"/> Infinitivo <input type="checkbox"/> Gerundio <input type="checkbox"/> Participio
126. Leíste	<input type="checkbox"/> Gerundio <input type="checkbox"/> Participio <input type="checkbox"/> Pret. perfecto simple
127. El recurso literario que consiste en identificar dos realidades refiriéndose a una con el nombre de la otra se llama...	<input type="checkbox"/> Comparación <input type="checkbox"/> Metáfora <input type="checkbox"/> Paralelismo
128. El recurso literario que consiste en aumentar o disminuir exageradamente las cualidades se llama...	<input type="checkbox"/> No existe <input type="checkbox"/> Hipérbole <input type="checkbox"/> Cualificación
129. ¿Qué recurso literario hay? Su piel negra como el carbón	<input type="checkbox"/> Ninguno <input type="checkbox"/> Metáfora <input type="checkbox"/> Comparación
130. ¿Qué recurso literario hay? Érase un hombre a una nariz pegado	<input type="checkbox"/> Hipérbole <input type="checkbox"/> Metáfora <input type="checkbox"/> Comparación
131. Un artículo periodístico en el que el autor trata un tema en profundidad y además incluye opiniones y entrevistas se llama...	<input type="checkbox"/> Entrevista <input type="checkbox"/> Carta al director <input type="checkbox"/> Reportaje
132. ¿Cuál es el sujeto de esta oración? En el restaurante comí arroz	<input type="checkbox"/> Restaurante <input type="checkbox"/> Arroz <input type="checkbox"/> Yo
133. ¿Qué uso verbal desplazado se utiliza en esta oración? Ahora me traes rápidamente tu libreta	<input type="checkbox"/> Presente histórico <input type="checkbox"/> Presente de mandato <input type="checkbox"/> Presente de cortesía
134. ¿Qué uso verbal desplazado se utiliza en esta oración? ¿Podría usted cerrar esa puerta?	<input type="checkbox"/> Condicional de cortesía <input type="checkbox"/> Condicional de conjetura <input type="checkbox"/> Condicional de mandato
135. ¿Qué uso verbal desplazado se utiliza en esta oración? Mañana me buscas en el campo de fútbol	<input type="checkbox"/> Presente histórico <input type="checkbox"/> Condicional de cortesía <input type="checkbox"/> Presente de futuro

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

136. ¿Cuál de estos prefijos es un prefijo de intensidad?	<input type="checkbox"/> In <input type="checkbox"/> Des <input type="checkbox"/> Archi
137. ¿Qué palabra tiene un prefijo de intensidad?	<input type="checkbox"/> Subterráneo <input type="checkbox"/> Internacional <input type="checkbox"/> Superpoblado
138. ¿Qué palabra está mal escrita	<input type="checkbox"/> Muelle <input type="checkbox"/> Fuelle <input type="checkbox"/> Ninguna de las dos
139. Las palabras que tienen significados contrarios se llaman...	<input type="checkbox"/> Sinónimos <input type="checkbox"/> Antónimos <input type="checkbox"/> Polisémicas
140. ¿Qué palabra es sinónima de guapo?	<input type="checkbox"/> Feo <input type="checkbox"/> Bello <input type="checkbox"/> Ninguna de las dos
141. ¿Un mapa de los ríos de España lo buscaría en...	<input type="checkbox"/> Un diccionario <input type="checkbox"/> Una enciclopedia <input type="checkbox"/> Un atlas
142. ¿Cuál es el género literario al que pertenecen las obras que relatan los acontecimientos que viven unos personajes?	<input type="checkbox"/> Narrativa <input type="checkbox"/> Lírica <input type="checkbox"/> Teatro
143. El que cuenta una historia es el...	<input type="checkbox"/> Personaje <input type="checkbox"/> Protagonista <input type="checkbox"/> Narrador
144. Si te dicen que una historia transcurre durante la Edad Media en un bosque, te están hablando del...	<input type="checkbox"/> Protagonista <input type="checkbox"/> Marco narrativo <input type="checkbox"/> Tiempo
145. ¿Cuál de estos tiempos verbales es uno de los que hay que conjugar para saber si un verbo es regular o irregular?	<input type="checkbox"/> Presente indicativo <input type="checkbox"/> Pret. imperfecto indic. <input type="checkbox"/> Presente imperativo
146. ¿Cuál de estos tiempos verbales es uno de los que hay que conjugar para saber si un verbo es regular o irregular?	<input type="checkbox"/> Pret. perf. compuesto <input type="checkbox"/> Futuro de indicativo <input type="checkbox"/> Pret. imp. subjuntivo
147. ¿Cuál de estos tiempos verbales es uno de los que hay que conjugar para saber si un verbo es regular o irregular?	<input type="checkbox"/> Presente de subjuntivo <input type="checkbox"/> Pret. perfecto. simple <input type="checkbox"/> Condicional
148. ¿Qué verbo es irregular?	<input type="checkbox"/> Comer <input type="checkbox"/> Andar <input type="checkbox"/> Cantar
149. ¿Qué verbo es regular?	<input type="checkbox"/> Ir <input type="checkbox"/> Venir <input type="checkbox"/> Caminar
150. Los verbos de los que no se conjugan todas sus formas verbales se llaman...	<input type="checkbox"/> Imperfectos <input type="checkbox"/> Irregulares <input type="checkbox"/> Defectivos

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

151. ¿A qué género literario pertenecen las obras escritas en verso en las que el autor expresa sus sentimientos o sus pensamientos?	<input type="checkbox"/> Narrativa <input type="checkbox"/> Lírica <input type="checkbox"/> Teatro
152. Los acontecimientos que le ocurren a los personajes de una historia reciben el nombre de...	<input type="checkbox"/> Acción <input type="checkbox"/> Marco narrativo <input type="checkbox"/> Protagonistas
153. ¿Cuál de estos verbos es defectivo?	<input type="checkbox"/> Comer <input type="checkbox"/> Cantar <input type="checkbox"/> Nevar
154. ¿Qué forma corresponde al pretérito perfecto compuesto de subjuntivo?	<input type="checkbox"/> Habéis comido <input type="checkbox"/> Hayan venido <input type="checkbox"/> Habremos entrado
155. ¿Qué forma corresponde al condicional simple?	<input type="checkbox"/> Vendrías <input type="checkbox"/> Vendremos <input type="checkbox"/> Venías
156. ¿Qué forma corresponde al pretérito imperfecto de subjuntivo?	<input type="checkbox"/> Corriésemos <input type="checkbox"/> Corrían <input type="checkbox"/> Correremos
157. ¿Qué forma verbal corresponde al pretérito anterior?	<input type="checkbox"/> Había escrito <input type="checkbox"/> Habremos venido <input type="checkbox"/> Hubisteis leído
158. ¿Qué forma verbal está en gerundio?	<input type="checkbox"/> Haber entrado <input type="checkbox"/> Entrando <input type="checkbox"/> Entrado
159. ¿Qué nombre reciben los conjuntos de letras que se forman a partir de la letra inicial de un conjunto de palabras?	<input type="checkbox"/> Sístole <input type="checkbox"/> Siglas <input type="checkbox"/> Silos
160. ¿Cuál de estos signos es un signo de puntuación que indica final de oración?	<input type="checkbox"/> Dos puntos <input type="checkbox"/> Coma <input type="checkbox"/> Punto
161. El género literario que agrupa todos los poemas anónimos que el pueblo cantaba antiguamente y que se transmitían de manera oral se llama...	<input type="checkbox"/> Lírica tradicional <input type="checkbox"/> Romancero nuevo <input type="checkbox"/> Romancero viejo
162. Un texto escrito en el que un periodista realiza preguntas a una persona para conocer mejor su vida, sus ideas, su profesión, etc. se llama...	<input type="checkbox"/> Artículo <input type="checkbox"/> Biografía <input type="checkbox"/> Entrevista
163. ¿Cuáles son las palabras que expresan circunstancias de lugar, de tiempo, de modo...?	<input type="checkbox"/> Pronombres <input type="checkbox"/> Adverbios <input type="checkbox"/> Conjunciones
164. Las palabras que se usan en una lengua pero que no son de ella, sino de otra, se llaman...	<input type="checkbox"/> Neologismos <input type="checkbox"/> Extranjerismos <input type="checkbox"/> Eufemismos
165. ¿Qué signo se utiliza para encerrar datos aclaratorios cuando estamos escribiendo?	<input type="checkbox"/> La interrogación <input type="checkbox"/> La exclamación <input type="checkbox"/> El paréntesis

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

166. ¿Cómo se llaman las palabras que han sido incorporadas recientemente a un idioma?	<input type="checkbox"/> Neologismos <input type="checkbox"/> Barbarismos <input type="checkbox"/> Metáforas
167. Cantéis	<input type="checkbox"/> Presente indicativo <input type="checkbox"/> Presente subjuntivo <input type="checkbox"/> Ninguno de los dos
168. Los romances que proceden de los antiguos cantares de gesta son romances...	<input type="checkbox"/> Épicos <input type="checkbox"/> Históricos <input type="checkbox"/> Novelescos
169. ¿Cuáles eran las personas que iban de pueblo en pueblo cantando los romances?	<input type="checkbox"/> Cantautores <input type="checkbox"/> Cantantes <input type="checkbox"/> Juglares
170. Los romances del Romancero nuevo son de los siglos...	<input type="checkbox"/> XVI y XVII <input type="checkbox"/> XII y XIII <input type="checkbox"/> XX y XXI
171. Los romances del Romancero viejo eran de la Edad...	<input type="checkbox"/> Antigua <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/> Contemporánea
172. En los romances riman los versos...	<input type="checkbox"/> Pares <input type="checkbox"/> Impares <input type="checkbox"/> No rima ninguno
173. ¿Cómo es este verso? A la entrada de la ermita	<input type="checkbox"/> Octosílabo <input type="checkbox"/> Eneasílabo <input type="checkbox"/> Decasílabo
174. Un mensaje corto con el que se pretende informar y convencer sobre algún producto se llama...	<input type="checkbox"/> Publicidad <input type="checkbox"/> Anuncio <input type="checkbox"/> Artículo
175. Para unir o relacionar palabras o grupos de palabras utilizamos los...	<input type="checkbox"/> Adverbios <input type="checkbox"/> Enlaces <input type="checkbox"/> Pronombres
176. ¿Cómo se llaman las palabras que se forman a partir de ruidos o de sonidos	<input type="checkbox"/> Polinómicas <input type="checkbox"/> Polisémicas <input type="checkbox"/> Onomatopéyicas
177. ¿Qué oración está bien escrita?	<input type="checkbox"/> He echo un ejercicio <input type="checkbox"/> He hecho un ejercicio <input type="checkbox"/> He echo un egercicio
178. Un grupo de palabras ordenadas que expresan una idea recibe el nombre de...	<input type="checkbox"/> Enunciado <input type="checkbox"/> Predicado <input type="checkbox"/> Sujeto
179. Una palabra que evitamos decir porque la consideramos ofensiva o malsonante se llama...	<input type="checkbox"/> Eufemismo <input type="checkbox"/> Insulto <input type="checkbox"/> Tabú
180. ¿Qué palabra colocarías en el espacio subrayado? Ayer _____ en las elecciones municipales	<input type="checkbox"/> Boté <input type="checkbox"/> voté <input type="checkbox"/> Vote

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

181. ¿Qué palabra es un adverbio?	<input type="checkbox"/> Menos <input type="checkbox"/> Grande <input type="checkbox"/> Entre
182. ¿Qué palabra es un adverbio?	<input type="checkbox"/> Dentro <input type="checkbox"/> Nosotros <input type="checkbox"/> Muchas
183. ¿Qué palabra es un adverbio?	<input type="checkbox"/> Despacio <input type="checkbox"/> Aquellos <input type="checkbox"/> Desde
184. ¿A quién complementa el adverbio muy? El niño es muy gracioso	<input type="checkbox"/> A gracioso <input type="checkbox"/> A es <input type="checkbox"/> A niño
185. ¿A quién complementa el adverbio demasiado? Luisa come demasiado despacio	<input type="checkbox"/> A Luisa <input type="checkbox"/> A come <input type="checkbox"/> A despacio
186. ¿A quién complementa la palabra mucho? Luisa come mucho arroz	<input type="checkbox"/> A Luisa <input type="checkbox"/> A come <input type="checkbox"/> A arroz
187. ¿Qué palabra es un extranjerismo o barbarismo?	<input type="checkbox"/> Parking <input type="checkbox"/> Aparcamiento <input type="checkbox"/> Estacionamiento
188. ¿Qué palabra es un extranjerismo?	<input type="checkbox"/> Ligero <input type="checkbox"/> Suave <input type="checkbox"/> Light
189. En los romances riman los versos pares en...	<input type="checkbox"/> Asonante <input type="checkbox"/> Consonante <input type="checkbox"/> No riman
190. ¿Qué función desempeña un enlace dentro de la oración?	<input type="checkbox"/> Determinante <input type="checkbox"/> Complemento <input type="checkbox"/> Ninguna
191. Para enlazar dos palabras donde una de ellas complementa a la otra utilizaremos....	<input type="checkbox"/> Preposiciones <input type="checkbox"/> Conjunciones <input type="checkbox"/> Adverbios
192. Para enlazar dos palabras entre las que no hay una relación de complemento de una respecto de la otra utilizamos...	<input type="checkbox"/> Preposiciones <input type="checkbox"/> Conjunciones <input type="checkbox"/> Adverbios
193. ¿Qué palabra no es un enlace?	<input type="checkbox"/> Hacia <input type="checkbox"/> Sino <input type="checkbox"/> Más
194. ¿Qué palabra no es un enlace?	<input type="checkbox"/> Ante <input type="checkbox"/> Ni <input type="checkbox"/> Mi
195. ¿Qué palabra es una conjunción?	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> De <input type="checkbox"/> Y

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

196. Los enunciados que contienen alguna forma verbal se llaman...	<input type="checkbox"/> Frases <input type="checkbox"/> Oraciones <input type="checkbox"/> Grupos nominales
197. Los enunciados que no contienen ninguna forma verbal se llaman...	<input type="checkbox"/> Frases <input type="checkbox"/> Oraciones <input type="checkbox"/> Grupos nominales
198. Una palabra que utilizamos en lugar de otra que consideramos ofensiva o malsonante es una palabra...	<input type="checkbox"/> Eufemismo <input type="checkbox"/> Insulto <input type="checkbox"/> Tabú
199. El ser del que se dice algo en una oración es el...	<input type="checkbox"/> Nombre <input type="checkbox"/> Sujeto <input type="checkbox"/> Predicado
200. ¿Qué palabra desempeña la función de núcleo del predicado?	<input type="checkbox"/> El verbo <input type="checkbox"/> El sustantivo <input type="checkbox"/> El adjetivo
201. ¿Cuál es el predicado de esta oración? Andrés ha comprado un coche	<input type="checkbox"/> Andrés <input type="checkbox"/> Ha comprado un coche <input type="checkbox"/> Ha comprado
202. ¿Cuál es el predicado de esta oración? Ha sonado el despertador	<input type="checkbox"/> Ha sonado <input type="checkbox"/> Ha sonado el despertador <input type="checkbox"/> El despertador
203. ¿Qué palabra debería llevar tilde?	<input type="checkbox"/> Espectacular <input type="checkbox"/> Espectaculo <input type="checkbox"/> Especialmente
204. ¿Qué palabra está bien escrita?	<input type="checkbox"/> Frágil <input type="checkbox"/> Frájlil <input type="checkbox"/> Frájil
205. Las palabras que tienen tónica la última sílaba son...	<input type="checkbox"/> Agudas <input type="checkbox"/> Llanas <input type="checkbox"/> Esdrújulas
206. Las palabras que llevan siempre tilde son las...	<input type="checkbox"/> Agudas <input type="checkbox"/> Llanas <input type="checkbox"/> Esdrújulas
207. Las palabras que tienen tónica la antepenúltima sílaba son...	<input type="checkbox"/> Agudas <input type="checkbox"/> Llanas <input type="checkbox"/> Esdrújulas
208. ¿Cuál está mal escrita? detrás éxito cárcel móvil	<input type="checkbox"/> Todas <input type="checkbox"/> Móvil <input type="checkbox"/> Ninguna
209. Un relato extenso escrito en prosa en el que el narrador cuenta unos hechos que le ocurren a unos personajes es...	<input type="checkbox"/> Una poesía <input type="checkbox"/> Una novela <input type="checkbox"/> Un cuento
210. ¿Cómo se llaman las oraciones que utilizamos para hacer preguntas?	<input type="checkbox"/> Interrogativas <input type="checkbox"/> Preguntonas <input type="checkbox"/> Dubitativas

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

211. Lo que en una oración decimos del sujeto recibe el nombre de...	<input type="checkbox"/> Predicado <input type="checkbox"/> Verbo <input type="checkbox"/> Sustantivo
212. ¿Cuál es el sujeto de esta oración? Mi madre compró un coche	<input type="checkbox"/> Mi madre <input type="checkbox"/> Compró <input type="checkbox"/> Un coche
213. ¿Cuál es el sujeto de esta oración? Sonó el reloj	<input type="checkbox"/> Sonó <input type="checkbox"/> El <input type="checkbox"/> El reloj
214. ¿Cómo se llama las palabras que acompañan al núcleo del predicado?	<input type="checkbox"/> Sujetos <input type="checkbox"/> Complementos <input type="checkbox"/> Acompañantes
215. Una palabra que lleva tilde cuando acaba en la letra "L" es...	<input type="checkbox"/> Aguda <input type="checkbox"/> Liana <input type="checkbox"/> Esdrújula
216. Una palabra que lleva tilde cuando acaba en vocal es...	<input type="checkbox"/> Aguda <input type="checkbox"/> Liana <input type="checkbox"/> Esdrújula
217. Las palabras cuya sílaba tónica es la antepenúltima son...	<input type="checkbox"/> Aguda <input type="checkbox"/> Liana <input type="checkbox"/> Esdrújula
218. Cántaro lleva tilde porque...	<input type="checkbox"/> Me apetece <input type="checkbox"/> Es esdrújula <input type="checkbox"/> No debe llevar tilde
219. ¿Cómo se llaman las oraciones que utilizamos para dar órdenes?	<input type="checkbox"/> Ordenativas <input type="checkbox"/> Mandativas <input type="checkbox"/> Exhortativas
220. La oración "¡Ojalá vengan pronto mis abuelos!" es una oración...	<input type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Dubitativa <input type="checkbox"/> Enunciativa
221. Las oraciones simples...	<input type="checkbox"/> Son muy sencillas <input type="checkbox"/> Tienen un solo verbo <input type="checkbox"/> Tienen un solo adjetivo
222. La oración "Quizás vengan mis abuelos" es una oración...	<input type="checkbox"/> Dubitativa <input type="checkbox"/> Dudosa <input type="checkbox"/> Incierta
223. El sentido exacto que tiene una palabra recibe el nombre de sentido...	<input type="checkbox"/> Correcto <input type="checkbox"/> Cierto <input type="checkbox"/> Literal
224. "Cantando" es una forma verbal...	<input type="checkbox"/> Personal <input type="checkbox"/> Impersonal <input type="checkbox"/> No personal
225. Pretérito perfecto simple:	<input type="checkbox"/> Cante <input type="checkbox"/> Cantaré <input type="checkbox"/> Canté

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

226. Una palabra que lleva tilde porque acaba en la letra "N" es	<input type="checkbox"/> Aguda <input type="checkbox"/> Liana <input type="checkbox"/> Esdrújula
227. En la oración "¡Qué árbol tan bonito!" la palabra "qué" lleva tilde porque...	<input type="checkbox"/> Siempre la lleva <input type="checkbox"/> Es una exclamación <input type="checkbox"/> Queda mejor
228. ¿Cuál es la correcta?	<input type="checkbox"/> ¿Por qué vienes? <input type="checkbox"/> ¿Porqué vienes? <input type="checkbox"/> ¿Por que vienes?
229. ¿Cuál es la correcta?	<input type="checkbox"/> ¿Cómo lo cómo? <input type="checkbox"/> ¿Cómo lo como? <input type="checkbox"/> ¿Como lo cómo?
230. Las obras teatrales con pequeños conflictos que finalmente se resuelven de forma feliz reciben el nombre de...	<input type="checkbox"/> Dramas <input type="checkbox"/> Tragedias <input type="checkbox"/> Comedias
231. Las tragedias son obras teatrales en las que los personajes no pueden escapar a un destino desfavorable.	<input type="checkbox"/> Verdadero <input type="checkbox"/> Falso <input type="checkbox"/> Ni verdadero ni falso
232. Un texto debe transmitir un mensaje completo.	<input type="checkbox"/> Verdadero <input type="checkbox"/> Falso <input type="checkbox"/> Ni verdadero ni falso
233. ¿Qué significa la expresión "Hacer buenas migas"?	<input type="checkbox"/> Cocinar bien <input type="checkbox"/> Llevarse bien <input type="checkbox"/> Hacer buen pan
234. ¿Cuál está bien escrita?	<input type="checkbox"/> Tú amiga y tú venís <input type="checkbox"/> Tu amiga y tu venís <input type="checkbox"/> Tu amiga y tú venís
235. La tilde que se pone en algunas palabras monosílabas para diferenciarlas de otras con la misma forma pero significado o función diferente se llama tilde...	<input type="checkbox"/> Diferencial <input type="checkbox"/> Diapositiva <input type="checkbox"/> Diacrítica
236. La palabra TE lleva tilde cuando...	<input type="checkbox"/> Es un pronombre <input type="checkbox"/> Es un sustantivo <input type="checkbox"/> Nunca
237. La palabra DE lleva tilde cuando...	<input type="checkbox"/> Es un verbo <input type="checkbox"/> Es una preposición <input type="checkbox"/> Nunca
238. La palabra MI lleva tilde cuando...	<input type="checkbox"/> Es un pronombre <input type="checkbox"/> Es un posesivo <input type="checkbox"/> Nunca
239. ¿A qué tiempo y modo pertenece la forma verbal "acierten"?	<input type="checkbox"/> Presente de subjuntivo <input type="checkbox"/> Presente de imperativo <input type="checkbox"/> A los dos
240. La palabra EL lleva tilde cuando...	<input type="checkbox"/> Es un artículo <input type="checkbox"/> Es un pronombre <input type="checkbox"/> Nunca

Nombre: _____ N°: _____

Señala únicamente la respuesta correcta:

241. ¿Cuál es el sujeto de esta oración? Me compré un abrigo	<input type="checkbox"/> Me <input type="checkbox"/> Yo <input type="checkbox"/> No tiene sujeto
242. ¿Qué función desempeña la palabra “manzanas” en esta oración? Compré manzanas	<input type="checkbox"/> Sujeto <input type="checkbox"/> Predicado <input type="checkbox"/> Complemento directo
243. ¿Qué función desempeña la palabra “Ana” en esta oración? A las diez viene Ana	<input type="checkbox"/> Sujeto <input type="checkbox"/> Complemento directo <input type="checkbox"/> Complemento indirecto
244. La palabra “rápidamente” es un complemento circunstancial de... Andrés vino rápidamente	<input type="checkbox"/> Lugar <input type="checkbox"/> Tiempo <input type="checkbox"/> Modo
245. El complemento directo de esta oración es... ”Compré un disco para Pedro”	<input type="checkbox"/> Compré <input type="checkbox"/> Un disco <input type="checkbox"/> Para Pedro
246. Las palabras “elegante” y “elefante” son palabras...	<input type="checkbox"/> Parónimas <input type="checkbox"/> Homónimas <input type="checkbox"/> Sinónimas
247. Cuando digo “Este niño es una joya” ¿Qué sentido de la palabra “joya” estoy utilizando?	<input type="checkbox"/> Sentido literal <input type="checkbox"/> Sentido figurado <input type="checkbox"/> Sentido verdadero
248. ¿Cuál de estos escritores fue un gran dramaturgo del Siglo de Oro español?	<input type="checkbox"/> Samaniego <input type="checkbox"/> Shakespeare <input type="checkbox"/> Lope de Vega
249. ¿Cuál de estos escritores escribió El Alcalde de Zalamea?	<input type="checkbox"/> Cervantes <input type="checkbox"/> Lope de Vega <input type="checkbox"/> Calderón de la Barca
250. Las palabras “bonito” y “feo” son palabras...	<input type="checkbox"/> Parónimas <input type="checkbox"/> Antónimas <input type="checkbox"/> Sinónimas
251. ¿Cuál de estas palabras no debe llevar tilde?	<input type="checkbox"/> Exámen <input type="checkbox"/> Cárcel <input type="checkbox"/> Árbol
252. ¿Cuál de estas palabras no debe llevar “x”?	<input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Extúpido <input type="checkbox"/> Exterior
253. ¿Qué forma verbal está en pretérito imperfecto de subjuntivo?	<input type="checkbox"/> Anduviéramos <input type="checkbox"/> Anduvimos <input type="checkbox"/> Hubimos andado
254. ¿Qué forma no personal no tiene forma compuesta?	<input type="checkbox"/> Infinitivo <input type="checkbox"/> Gerundio <input type="checkbox"/> Participio
255. ¿Cuál de estas expresiones no es correcta?	<input type="checkbox"/> Lengua española <input type="checkbox"/> Lenguaje español <input type="checkbox"/> Idioma español