

Material elaborado para trabajar trabadas e inversas. Se forman con **r** y con **l** con las letras **b, p, t, d** y **f**.

bra	bre	bri	bro	bru
bar	ber	bir	bor	bur
tra	tre	tri	tro	tru
tar	ter	tir	tor	tur
pra	pre	pri	pro	pru
par	per	pir	por	pur
dra	dre	dri	dro	dru
dar	der	dir	dor	dur
fra	fre	fri	fro	fru
far	fer	fir	for	fur

bla	ble	bli	blo	blu
bal	bel	bil	bol	bul
tla	tle	tli	tlo	tlu
tal	tel	til	tol	tul
pla	ple	pli	plo	plu
pal	pel	pil	pol	pul
dla	dle	dli	dlo	dlu
dal	del	dil	dol	dul
fla	fle	fli	flo	flu
fal	fel	fil	fol	ful

bra	tar	pri	dur	for
far	dre	pro	tra	bar
dru	pre	tir	bre	fer
pur	tri	ber	fru	dar
ter	bri	fro	dor	par
tru	pir	dra	fri	bir
por	der	fre	bro	tur
dri	fir	bor	tre	pru
fra	bru	tor	per	dro
bur	fur	pra	tro	dir

bla	tal	pli	dul	fol
fal	dle	plo	tla	bal
dlu	ple	til	ble	fel
pul	tli	bel	flu	dal
tel	bli	flo	dol	pal
thu	pil	dla	fli	bil
pol	del	fle	blo	tul
dli	fil	bol	tle	plu
fla	blu	tol	pel	dlo
bul	ful	pla	tlo	dil

Recorta y coloca sobre la sílaba correspondiente

tarta	film <u>a</u> r	plis <u>a</u> do	Al <u>b</u> erto	ent <u>r</u> etenido
blusa	flam <u>e</u> nco	pr <u>a</u> do	ab <u>r</u> e	balc <u>ó</u> n
dulce	can <u>t</u> ar	agr <u>a</u> dable	f <u>r</u> oto	ped <u>a</u> l
flota	fl <u>e</u> món	tort <u>i</u> lla	f <u>i</u> rma	vocab <u>l</u> o
bult <u>o</u>	Fern <u>a</u> ndo	bra <u>z</u> o	pl <u>a</u> to	folcl <u>o</u> re
pot <u>r</u> o	tal <u>c</u> o	ab <u>o</u> rdaje	f <u>a</u> lta	pap <u>e</u> l
pal <u>a</u> dar	tr <u>e</u> ta	or <u>o</u> pel	br <u>í</u> o	fr <u>í</u> o
dint <u>e</u> l	pur <u>p</u> urina	coc <u>o</u> drilo	pr <u>i</u> mero	for <u>j</u> a
bult <u>o</u>	pol <u>c</u> a	past <u>e</u> l	pul <u>p</u> o	trit <u>ó</u> n
pres <u>o</u>	prop <u>i</u> o	cand <u>i</u> l	tort <u>o</u> la	pal <u>m</u> o

con ayuda visual

tarta	filmar	plisado	Alberto	entretenido
blusa	flamenco	prado	abre	balcón
dulce	cantar	agradable	froto	pedal
flota	flemón	tortilla	firma	vocablo
bulto	Fernando	brazo	plato	folclore
potro	talco	abordaje	falta	papel
paladar	treta	oropel	brío	frío
dintel	purpurina	cocodrilo	primero	forja
bulto	polca	pastel	pulpo	tritón
preso	propio	candil	tortola	palmo

sin ayuda visual

Las tablas coloreadas sirven para recortar, y plastificar si se quiere.

La Lotería de las trabadas

Se recortan tiras de sílabas o "cartones" (tres o cuatro tiras) y se reparten entre los niños. Se usan las sílabas de las tablas sin colorear como cartón y se van sacando las sílabas coloreadas recortadas como los números de la lotería. El juego se puede realizar de cara a los niños (usando como refuerzo la posición de nuestra boca al pronunciar) o desde su espalda para que sólo reciban el sonido de la sílaba. Gana el primero que rellene el cartón o la línea.

El reloj

Todas las sílabas recortadas de cada letra, que se habrán impreso dos veces, se colocan bocabajo sobre la mesa. Cada alumno levanta dos tarjetas y comprueba si son la misma sílaba; si es así se las queda y tiene otra oportunidad de conseguir otra pareja, si no pasa al siguiente compañero. Pasando un tiempo (el que consideremos oportuno) gana el que más parejas consiguió formar.

Lince

Se recortan las palabras de las últimas páginas y se reparten entre los alumnos.

Sobre la mesa las tablas de las sílabas coloreadas o las sin colorear.

A la señal de salida cada alumno mirará sus tarjetas y habrán de buscar las sílabas que se presentan en las palabras de sus tarjetas (como en el auténtico juego del lince)

Gana el que primero se deshace correctamente de sus tarjetas

Estas tarjetas necesitan la fuente **Escolar 2**