

Comprender un texto informativo

Nombre _____

Fecha _____

Se comunican

La comunicación no es una característica exclusiva de los seres humanos, ya que muchos animales también pueden comunicarse.

Las abejas, por ejemplo, se comunican realizando en el aire una especie de danza con la que indican a sus compañeras en qué dirección hay polen para recolectar y en qué cantidad. Cuando el polen está cerca, la abeja dibuja un círculo en el aire; si la distancia es mayor, dibuja una especie de ocho.



Los delfines son otro de los grupos de animales de los que se sabe que se comunican entre sí. Muchos científicos han comprobado que los silbidos que emiten son en realidad un complejo lenguaje con el que pueden avisar de situaciones de peligro, expresar cómo se sienten y ¡hasta declararse a su pareja!

El día que el hombre conozca bien el lenguaje de los animales quizá pueda comunicarse con ellos. ¿Verdad que sería fantástico?

1 Une cada palabra con su significado.

exclusiva

Recoger los frutos que dan la tierra, los árboles y las plantas.

recolectar

Producen un sonido.

emiten

Única, de uno solo.

2 ¿De qué trata el texto que has leído? Marca.

- De las formas de comunicarse del ser humano.
- De las formas de comunicarse que tienen algunos animales.
- De cómo se declaran los delfines.

3 Escribe el número del párrafo en el que se dice.

Ten en cuenta que el texto tiene cuatro párrafos.

- Los silbidos de los delfines son un lenguaje. ▶ Párrafo _____
- Las abejas se comunican realizando una especie de danza. ▶ Párrafo _____
- Muchos animales pueden comunicarse. ▶ Párrafo _____

4 Elige y copia el significado de las danzas representadas en los dibujos.

El polen está lejos.

No hay nada de polen.

El polen está cerca.



5 ¿Qué pueden comunicar los delfines con sus silbidos?

6 ¿Qué has aprendido con esta lectura?

- Sobre las abejas. ▶ _____

- Sobre los delfines. ▶ _____

Escribir una receta

Nombre _____

Fecha _____

1 Lee esta receta y contesta.

PIZZA A MI MANERA



Ingredientes:

- Base de *pizza*.
- 4 cucharadas de tomate frito.
- Un poco de queso rallado.
- 2 lonchas de jamón de York.
- 5 rodajas de salami.
- Aceitunas negras.
- Una pizca de orégano.

Preparación:

- Primero, se extiende el tomate frito y se espolvorea el queso rallado sobre la base de la *pizza*.
- A continuación, se trocea el jamón y se reparte con las rodajas de salami.
- Después, se ponen por encima las aceitunas negras partidas en rodajitas y se añade un poquito de orégano.
- Por último, se mete en el horno, calentado previamente, y se deja dentro durante 8 o 10 minutos.

- ¿Cuáles son las dos partes fundamentales de una receta?

- ¿En qué parte se indican las cantidades?

- ¿En qué parte se indican los pasos para elaborar la receta?

- ¿Qué palabras se suelen emplear para indicar el orden de los pasos?


2 Ahora inventa una receta para hacer otra *pizza* y escríbela.

PIZZA _____

Ingredientes:

Preparación:

3 Completa la receta para hacer una limonada bien fría.



Ingredientes:

- 2 kilos de limones.
- 3 tazas de agua.
- 150 gramos de azúcar.

Preparación:

Primero, se exprimen _____

Conocer palabras polisémicas

Nombre _____

Fecha _____

AMPLIACIÓN

1 Une con flechas y escribe la palabra polisémica que corresponde.



▶ _____



▶ _____



▶ _____



▶ _____

2 Representa con dibujos dos significados de cada palabra polisémica.

ratón

--	--

antena

--	--

3 Descubre qué palabras polisémicas son.

- Lugar donde paran trenes o autobuses.
- Cada uno de los cuatro periodos del año.



- Fila de montañas de picos afilados.
- Herramienta para cortar madera.



4 Marca los dos significados de cada palabra polisémica.

regatear

- Discutir con el vendedor el precio de algo para conseguirlo más barato.
- Navegar haciendo eses por alta mar.
- En el fútbol, hacer regates.

muñeca

- Juguete que tiene forma de niña.
- Tira ancha de tela que se pone en la mano para hacer deporte.
- Parte del cuerpo donde se une la mano con el brazo.

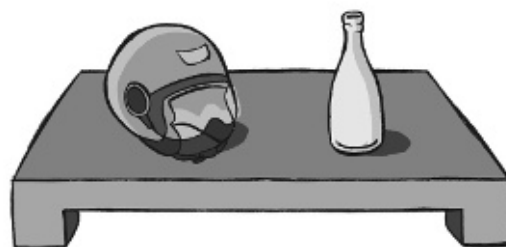
pinza

- Instrumento que sirve para coger o sujetar algunas cosas.
- Extremo de las patas de algunos animales.
- Broche formado por dos piezas, una con forma de asa y otra con forma de gancho.

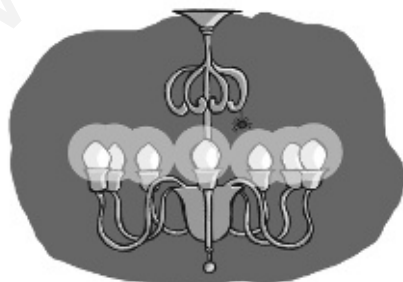
5 Observa y completa con palabras polisémicas.



El abuelo estaba en el _____
que hay enfrente del _____



Carlos puso su _____ junto
al _____ de la botella.



La _____ que me picó estaba
en la _____ del salón.



Los _____ Daniel y David
llevaban _____ de plata.

Nombre _____

Fecha _____

Un alfabeto especial

Seguro que ahora mismo podrías decir muy deprisa el abecedario. ¡Hace tiempo que conoces todas sus letras! Gracias a eso te resulta fácil leer y escribir, pero ¿te has preguntado alguna vez cómo leen los ciegos?

Los invidentes utilizan un alfabeto especial, llamado alfabeto braille en honor a su inventor, el francés Luis Braille. Se trata de un alfabeto táctil, es decir, que para leer hay que tocar las letras.

En braille, cada letra se representa con una serie de puntos en relieve. Las personas ciegas pasan los dedos sobre los puntos y van leyendo. Además de letras, en el alfabeto braille también se representan números y notas musicales.



Si quieres conocer más de cerca este alfabeto, busca una hoja de papel grueso, escribe la letra B y, con ayuda de un punzón, perfora dos veces bajo la letra, una en la parte superior y otra en la inferior. Luego, dale la vuelta al papel y pasa los dedos por encima de los puntos que has hecho: notarás unos pequeños bultitos. Así, más o menos, se lee en braille. Claro que te falta lo más difícil: ¡aprender qué puntos corresponden a cada letra!

1 Busca en el primer párrafo un sinónimo para estas palabras:

- alfabeto ► _____
- invidentes ► _____

2 Escribe.

- El nombre del inventor del alfabeto braille. ► _____
- El país donde nació. ► _____

3 ¿De qué trata el texto que has leído? Marca.

- Del abecedario.
- De cómo se aprende a leer y escribir.
- Del alfabeto braille.

4 ¿Cómo leen las personas invidentes?

5 Escribe el número de párrafo en el que se dice.

- Párrafo ____: En braille también se representan los números y las notas musicales.
- Párrafo ____: Los invidentes utilizan un alfabeto especial que inventó Luis Braille.
- Párrafo ____: El braille es un alfabeto táctil.

6 Escribe V (verdadero) o F (falso).

- Luis Braille inventó el alfabeto braille.
- Para descifrar el alfabeto braille se utiliza el sentido del tacto.
- Para descifrar el alfabeto braille se utiliza el sentido de la vista.
- Los números y las notas musicales no se pueden representar en braille.

7 Completa el resumen del texto.

puntos

dedos

inventó

táctil

Luis Braille _____ un alfabeto _____ para que los ciegos pudieran leer. En braille, las letras se representan mediante unos _____ en relieve que los invidentes reconocen al pasar sus _____ por encima.

8 Explica con tus palabras por qué el alfabeto braille es un gran invento.

Redactar una noticia navideña

Nombre _____

Fecha _____

1 Vas a escribir una noticia sobre el hecho que se propone a continuación.

Elige uno de los titulares para tu noticia.

En tu colegio se celebra un concurso de villancicos y... ¡los niños de tu clase lo ganáis!

El villancico de los niños de tercero fue el mejor

Gran éxito de los niños de tercero

Los niños de tercero ganan el concurso de villancicos del colegio

¡Muchas felicidades, compañeros!



2 Contesta sobre el concurso inventando los datos.

- ¿Qué día se celebró el concurso?

- ¿En qué lugar del colegio se celebró?

- ¿Quiénes participaron?

- ¿Quiénes presenciaron el concurso?

3 Inventa y escribe el título del villancico que ganó el concurso.

4 Elige e inventa nuevos datos para tu noticia.

- ¿Qué pasó? Marca.

Al final, volvisteis a cantar el villancico y todos los asistentes os acompañaron.

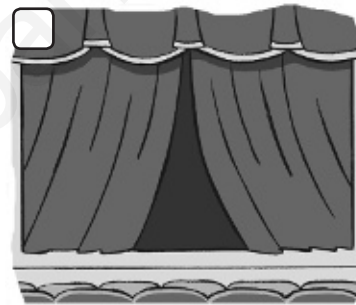
Un pájaro se coló en el escenario y cuando terminasteis pio alegremente.

- ¿Qué tipo de imagen podría aparecer en tu noticia? Marca.

Luego, escribe el pie que podría acompañarla.







5 Redacta tu noticia con todos los datos anteriores.

EL PERIÓDICO DEL COLE

Hacer una entrevista

Nombre _____

Fecha _____

1 Imagina que vas a entrevistar a estas tres personas. Escribe su presentación.

Debes decir su nombre, por qué es famoso cada uno y algo importante que haya hecho. Puedes inventar todo lo que quieras.



Sara Gómez. Futbolista.



Raúl Montes. Cocinero.



Almudena Moral. Escritora.

2 ¿A quién le harías cada pregunta? Escribe junto a cada pregunta S (Sara), R (Raúl) o A (Almudena).

Ten en cuenta que puedes hacer la misma pregunta a más de una persona.

- ¿Recuerdas cuál fue la primera novela que escribiste? _____
- ¿Dónde aprendiste a cocinar? _____
- ¿Has tenido que entrenar mucho este último año? _____
- ¿Cuál es el premio más importante que has recibido? _____

3 ¿Por qué están mal escritas estas preguntas? Explicalo y escríbelas correctamente.

- Cuál es tu próximo proyecto?
- ¿Cuándo te retirarás.

4 ¿A cuál de esas personas te gustaría más entrevistar? ¿Por qué?

5 Elige uno de los personajes de la página anterior y escribe una entrevista.

Debes incluir las preguntas que quieras e inventar las respuestas.

Entrevista a _____

6 Contesta.

- ¿Qué profesionales son los que realizan entrevistas?

- ¿Dónde podemos leer o escuchar entrevistas?

Conocer palabras compuestas

Nombre _____

Fecha _____

AMPLIACIÓN

1 Localiza y copia palabras compuestas.

Pista: Todas empiezan por *mal*.

M	T	M	A	L	E	D	U	C	A	D	O
A	X	C	W	T	U	Q	T	Y	U	O	P
L	M	A	L	H	A	B	L	A	D	O	X
C	R	Q	R	Y	I	P	Z	X	F	H	J
R	F	S	A	Y	I	L	S	C	G	B	K
I	M	A	L	P	E	N	S	A	D	O	T
A	R	Q	R	Y	I	P	Z	X	F	H	J
D	C	W	T	U	Q	T	Y	U	O	P	O
O	R	Q	R	Y	I	P	Z	X	F	H	J

2 Escribe una oración con cada una de las palabras compuestas anteriores.

3 Colorea las camisetas de los colores que corresponden.



Camiseta rojiblanca.



Camiseta azulgrana.



Camiseta blanquiazul.

4 ¿Qué profesiones son? Contesta con palabras compuestas.

Pista: Todas comienzan igual.

Futbolista que juega como portero. ▶ _____

Persona que vigila los bosques. ▶ _____

Persona que va muy cerca de otra para protegerla. ▶ _____

5 Escribe sus nombres.

Luego, escribe las dos palabras que forman cada compuesto.









6 Identifica y copia las cuatro palabras compuestas del texto.

El equipaje de la prima

Ayer llegó mi prima Remedios. A las doce del mediodía nos fuimos a la estación para darle la bienvenida.

Al verla, todos nos quedamos boquiabiertos, pero nadie quiso ser aguafiestas y por eso no dijimos nada, pero... ¡traía quince maletas! ¡Vaya con Remedios!



7 Escribe otras palabras compuestas que conozcas.

Conocer palabras sobre el clima

Nombre _____

Fecha _____

1 Forma parejas de palabras de significado similar.

niebla

huracán

vendaval

chaparrón

chubasco

bruma

_____	_____	_____
_____	_____	_____

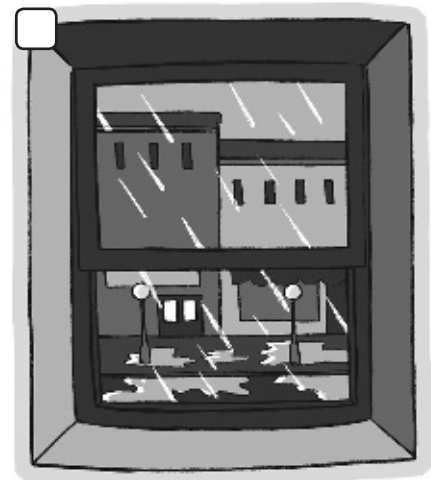
2 Rodea las palabras que puedan acompañar a la palabra *viento*.

- fresco
- joven
- morado
- fuerte
- barato
- huracanado
- suave
- humanitario

3 Escribe a partir de qué palabra se ha formado cada adjetivo.

- caluroso ▶ _____
- lluvioso ▶ _____
- ventoso ▶ _____
- brumoso ▶ _____

4 ¿A qué imagen se refiere? Marca.



5 Numera de mayor a menor intensidad.

 vendaval

 brisa

 viento

6 Completa los refranes con las palabras del recuadro.

Ten en cuenta la rima.

lluvioso nublado nieves

Año de _____,
año de bienes.

Cielo _____,
suelo mojado.

Marzo ventoso y abril _____
sacan a mayo florido y hermoso.

7 Escribe un breve texto sobre una tormenta.

Debes usar las palabras del recuadro.

truenos rayos vendaval

8 Escribe una oración con cada palabra.

Si tienes dudas, puedes consultar el diccionario.

escarcha

témpano

9 ¿Qué quiere decir este parte meteorológico? Marca.



- En los próximos días habrá muchas nubes y lloverá mucho.
- En los próximos días habrá muchas nubes, pero no lloverá.
- En los próximos días apenas habrá nubes y no lloverá.

Nombre _____

Fecha _____

La leyenda del murciélago

Hacia poco que el mundo se había creado y todos los animales parecían satisfechos con su aspecto. Sin embargo, la alegría del murciélago pronto se tornó en tristeza.

–Todos los animales que vuelan tienen plumas. ¿Por qué yo no? –se lamentaba.

Compadecidos, el águila, la paloma, el ruiseñor, el colibrí... decidieron ayudarlo, y cada uno le dio una de sus plumas.

El resultado fue magnífico. ¡No había un plumaje más hermoso en el mundo! El murciélago se sentía dichoso por su belleza. Pero, lleno de vanidad, en vez de estar agradecido a sus compañeros, empezó a tratarlos con desdén y desprecio.

Cierta día, cuando el murciélago volaba orgulloso sobre unos riscos, un extraño viento empezó a soplar y, al pasar por el cuerpo del murciélago, este empezó a perder sus hermosas plumas, una a una. Hasta que se quedó desnudo, tal cual estaba al principio.

El murciélago sintió tanta vergüenza por verse así que corrió para ocultarse en una oscura cueva. Desde entonces ahí vive y solo sale de noche para que nadie lo vea sin aquellas plumas que un día tuvo y que perdió por engreído.

LEYENDA MEXICANA (Adaptación)



1 Contesta.

- ¿Por qué se lamentaba el murciélago al principio?

- ¿Cómo consiguió el murciélago sus plumas?

- ¿Por qué el murciélago perdió sus plumas?

2 ¿Cuándo se dice en el texto que ocurre esta historia? Marca.

Cuando se creó el mundo.

Cuando se crearon los animales.

3 ¿Qué elemento mágico hay en esta historia? Copia.

• Una pluma extraña.

• Un viento extraño.

• Un pájaro extraño.

4 ¿Qué tres cuestiones explica esta leyenda? Copia.

¿Por qué los murciélagos no tienen plumas?

¿Por qué los murciélagos son negros?

¿Por qué la palabra *murciélagos* tiene las cinco vocales?

¿Por qué los murciélagos viven en lugares oscuros?

¿Por qué los murciélagos salen de noche?

5 ¿Crees que lo que se cuenta en esta historia ocurrió de verdad? ¿Por qué lo crees?

6 Inventa una breve leyenda que explique una característica de algún animal.

Nombre _____

Fecha _____

Los tres deseos

No hace mucho tiempo, en un lugar muy cerca de aquí, ocurrió lo que les ocurre a muchos niños del mundo: a Serafín, el hijo del panadero, se le pegaron las sábanas. Así que tuvo que salir corriendo para llegar a tiempo al colegio. Y cuando ya estaba casi en la puerta, ¡zas!... se le apareció un duende.

–¡Pide tres deseos! ¡Rápido! –le dijo el duende extendiendo los brazos para cortarle el paso.

–Ahora no tengo tiempo. Espérame a la salida y ya hablamos.

–Imposible: los pides ahora o nunca.

Serafín comprendió que el duende hablaba en serio.

–Está bien. Primer deseo: que no me riñan por llegar tarde. Segundo deseo: que hoy para comer haya macarrones... ¡con mucho tomate! Y tercer deseo: que vuelvas mañana para pedirte otros tres deseos.

Y desde ese día, el duende tiene que encontrarse con Serafín en la puerta del colegio, porque el último deseo del muchacho siempre es el mismo. ¡Qué listo!

**1 Modifica el primer párrafo del cuento.**

Hazlo así:

- Empieza con frases típicas de comienzo de cuento, como *Érase una vez...*
- Cambia el nombre del protagonista y la profesión de su padre.

2 Escribe una descripción de los personajes para añadir al cuento.





3 Piensa y modifica los dos primeros deseos de Serafín.

Primer
deseo



Segundo
deseo



4 Inventa y escribe un nuevo final para la historia.

Aquí tienes algunas ideas:

- Serafín olvida un día pedir el tercer deseo.
- El duende decide dejar de ser duende.


Jugar con poemas


Nombre _____


Fecha _____


- 1** Observa este poema de José Mateos y realiza las actividades.


Los días de la semana


El lunes con mi pijama
me quedaría en la  .


El martes con plastilina
yo hago una  .

Y el miércoles, dos banderas
con mis  .

El jueves en un momento
coloreamos un  .

El viernes me dan dinero
y al salir compro un  .

El sábado voy de paseo
a visitar un  .

Y el domingo, de excursión
a jugar con un  .

- Escribe sus nombres y debajo las palabras del poema que suenan de forma parecida.



- Completa estos versos de los días del fin de semana como quieras.
Ten en cuenta que cada pareja de versos debe rimar.

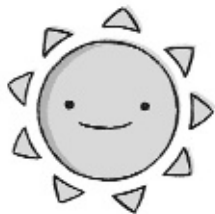
El sábado voy de paseo

Y el domingo, de excursión

- Piensa y escribe otro título para el poema.

2 Completa las palabras. Ten en cuenta que deben rimar.

Ya llegó el día,
 es la ma_____
 El Sol me saluda
 por la ven_____

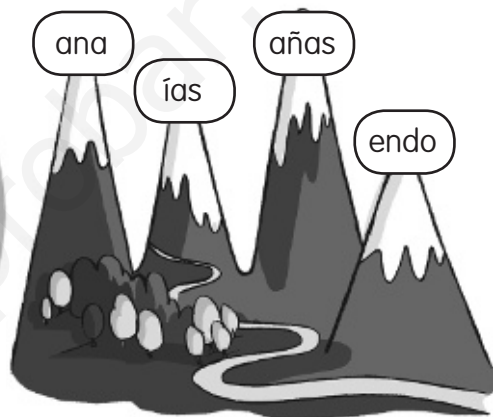


Ya pasó el día,
 la noche está os_____
 No se ven estrellas
 ni se ve la Lu_____



3 Escribe unos versos copiando lo que dicen los niños y añadiendo el eco.

- Muy buenos días.
- Señoras montañas.
- Sigan creciendo.
- Y hasta mañana.



Muy buenos días, ías.

4 Copia un poema que te guste cambiando alguna palabra.

Ten en cuenta que el resultado debe sonar bien.

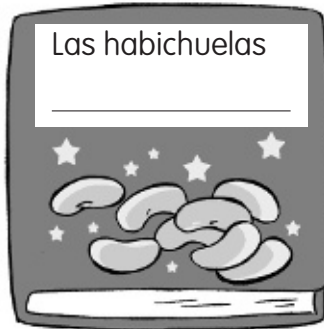
Trabajar con el adjetivo

Nombre _____

Fecha _____

AMPLIACIÓN

1 Completa con un adjetivo el título de cada cuento.



2 ¿De qué color son? Escribe adjetivos.

• La sangre ► _____

• El césped ► _____

• La nieve ► _____

• El carbón ► _____

3 ¿Qué adjetivos pueden acompañar a cada sustantivo? Copia.

peatonal nuboso sosa estudioso sabrosa céntrica azul simpático

calle ► _____

cielo ► _____

sopa ► _____

niño ► _____

4 ¿Cómo está cada perro? Observa y escribe.

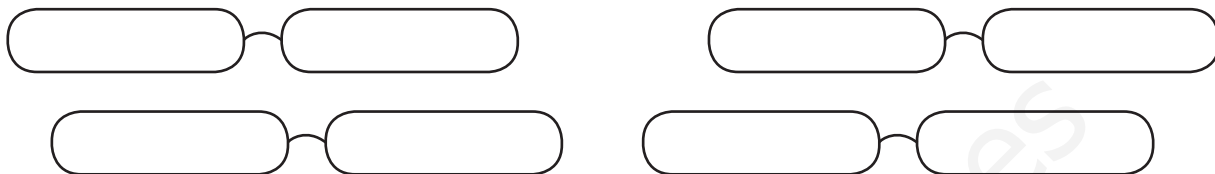


5 ¿Cómo eres tú? Escribe tres adjetivos.

6 Forma parejas de adjetivos.

La última sílaba de uno debe ser la primera del siguiente.

caro hablador llorón dormilón rojo dulce celoso amarillo



7 Copia sustituyendo los adjetivos destacados por otros de significado opuesto.

Una buena decisión

Ayer hizo muy **buen** tiempo y la temperatura era bastante **alta**. Por eso me puse algo **fresquito** y me quedé en casa. ¡Era donde mejor se estaba!



8 Ordena de menor a mayor tamaño.

grande enorme mediano pequeño diminuto



1 _____ 4 _____

2 _____ 5 _____

3 _____

9 Escribe dos adjetivos que empiecen por cada letra.

A



G



F



Conocer palabras parónimas

Nombre _____

Fecha _____

AMPLIACIÓN

1 Piensa y adivina de qué palabra se trata.

- Está en la bandera pirata junto con dos huesos. ▶

calavera

carabela

- La pimienta, el comino, el azafrán, el curry... lo son. ▶

especias

especies

- Rollito de pasta relleno de espinacas, carne, atún... ▶

canalón

canelón

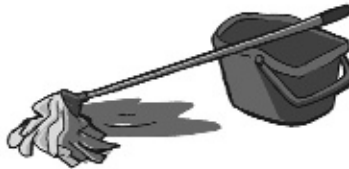
2 Escribe una oración con cada una de esas palabras.

3 Escribe en su lugar. Puedes consultar el diccionario.

Luego, elige una palabra de cada pareja y escribe una oración con ella.

arriar

arrear



absorber

absolver

4 Completa cada texto con las palabras adecuadas.

trompa

tromba

simas

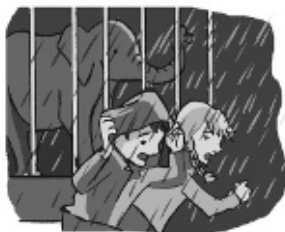
cimas

azar

azahar

Arriba y abajo

Mi hermana es una gran alpinista. Le encanta alcanzar las _____ de las montañas. Y también le fascinan las profundas _____. ¡Qué valiente!



En el zoo

Ayer estábamos en el zoo viendo cómo los elefantes saludan con su _____ cuando empezó a llover muchísimo. ¡Menuda _____ de agua cayó!

Un raro ejemplar

Mi abuelo es muy aficionado a las mariposas. Ayer, se fijó por _____ en unos naranjos. Y allí entre las flores de _____ vio una mariposa preciosa. ¡Qué suerte tuvo!



5 Explica con tus palabras en qué consiste el trabajo de cada uno.

- De un apicultor ► _____

- De un avicultor ► _____

6 Completa con la letra adecuada.

E

I

El Sur es un punto card____nal.

C

P

El profesor me dijo que tenía que cambiar de a____titud.

Conocer palabras sobre las máquinas

Nombre _____ Fecha _____

AMPLIACIÓN

1 Completa las oraciones con estas palabras de la misma familia:

- teléfono
- telefonillo
- telefonista
- telefónica

- Carlos buscó mi número en la guía _____
- ¿Puedes coger el _____, por favor?
- Mi prima ha empezado a trabajar de _____ en esa empresa.
- Avisa a los vecinos del 4.º C por el _____

2 Une y escribe palabras compuestas.

alta	césped	▶	_____
lava	vajillas	▶	_____
corta	corchos	▶	_____
saca	voz	▶	_____

3 Inventa palabras compuestas similares a las anteriores.

alta	corta	saca
▼	▼	▼
_____	_____	_____

4 Inventa una máquina fantástica. Dibújala y explica para qué sirve.

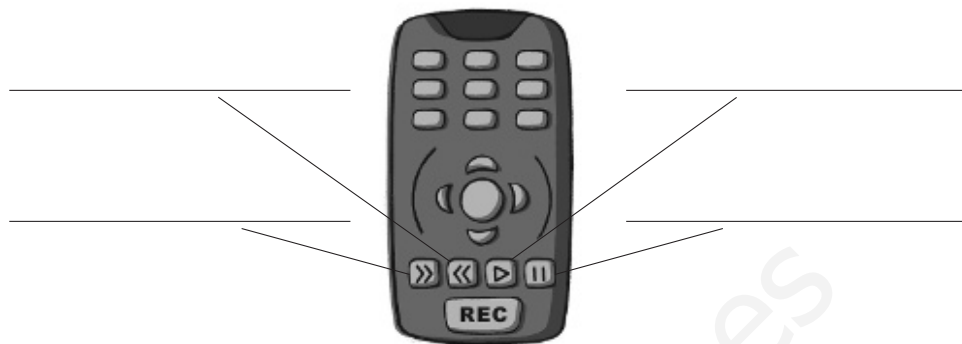
5 ¿Qué significa cada símbolo? Escribe en su lugar.

retroceder

avanzar

empezar

pausa



6 Observa el aparato anterior y completa.

grabar

gravar

La tecla que pone *rec* sirve para _____

7 Forma palabras acabadas en *-dor* o *-dora*.

- tostar ▶ _____
- freír ▶ _____
- secar ▶ _____
- despertar ▶ _____

8 Completa la definición escribiendo cada palabra donde corresponde.

clavija

enchufe

_____:

pieza de un _____
que se introduce en los orificios
de la toma de corriente.

9 ¿Cómo va la obra? Marca el significado de la expresión *sobre ruedas*.



- Muy rápido.
- Muy bien.
- Muy despacio.

Nombre _____

Fecha _____

Un niño de cera

Ayer fui con mi clase al Museo de Cera. Antes de entrar, Raquel, nuestra profesora, nos explicó que no podíamos corretear por las salas y el vigilante del museo añadió que tampoco podíamos tocar las figuras.

Mi amigo Andrés se detuvo frente a la figura de un pirata y dijo que nunca había visto a nadie tan feo. Noelia dijo que ese pirata era feo, requetefeo.

En la quinta sala, estaba tan cansado que me senté junto a la figura de un rey. Entonces entraron unos turistas. Yo me quedé quieto, escuchando al guía que decía que ese rey había sido importantísimo y que su hijo aún más. Todos creyeron que el hijo del rey era el niño que estaba al lado, o sea, ¡yo!, y empezaron a hacerme fotos porque decían que parecía una persona de verdad. En cuanto se fueron, corrí a buscar a mis compañeros y no volví a separarme de ellos.

Ya en casa, papá me preguntó que qué tal en el museo y mamá me pidió que contara qué había visto. Les contesté que había sido un día estupendo y con eso zanjé el asunto. ¡Otro día les contaré todo!

**1 Escribe un texto teatral a partir del relato *Un niño de cera*.**

- Fíjate dónde se desarrolla la acción, qué personajes aparecen y qué dicen.
- Transforma cada párrafo en una escena y escribe en forma de diálogo lo que dicen los personajes.

Escena I

(En la puerta del museo).

No podéis corretear por las salas.



Tampoco podéis tocar las figuras.

PROFESORA: _____

VIGILANTE: _____

Escena II

(Niños comentando las figuras que ven en las salas del museo).

ANDRÉS: _____

NOELIA: _____

Escena III

(Un niño se queda solo en una sala. Entra en ella un grupo de turistas con su guía).

GUÍA: _____

TURISTAS: _____

Escena IV

(En la casa del niño).

PADRE: _____

MADRE: _____

NIÑO: _____

2 Inventa y continúa como quieras el texto teatral.

Escena V

(Días después en la casa del niño).

NIÑO: Mamá, papá, ¿sabéis qué me pasó el otro día en el Museo de Cera?

PAPÁ: Cuéntanos, ¿qué te pasó?

NIÑO: _____

PAPÁ: _____

MAMÁ: _____
