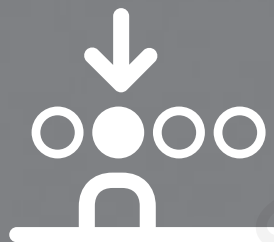


Enseñanza
individualizada



Recursos complementarios

Lengua Castellana

Matemáticas

Ciencias de la Naturaleza

Ciencias Sociales

TERCER CURSO

Recursos complementarios 3, para 3.º curso de Educación Primaria es una obra colectiva concebida, diseñada y creada en el Departamento de Ediciones Educativas de Santillana Educación, S. L., dirigido por **Antonio Brandi Fernández**.

En su elaboración ha participado el siguiente equipo:

CREACIÓN

- Recursos literarios: **Cristina Cerezo Silva y Josefa Belmonte Carmona**
- Taller de teatro: **Lola Núñez y Josefa Belmonte Carmona**
- Fichas para el uso del diccionario: **Mercedes Rubio y Josefa Belmonte Carmona**
- Operaciones y problemas: **Arancha Méndez**
- Lecturas de Ciencias Sociales: **Esther Echevarría, Lourdes Etxebarria, Aurora Moral y Nuria del Peso**
- Proyectos para días especiales: **Manuel Gaona y Antonia Perales Álvarez**
- Lecturas de Ciencias de la Naturaleza: **Esther Echevarría y Juan Ignacio Medina**
- Programa de Educación emocional: **Antonio Vallés Arándiga**
- Desarrollo de la inteligencia: **José Luis Riva Amella**
- Programa bilingüe. Ciencias de la Naturaleza: **Ana Szewczyk**

ILUSTRACIÓN

Rosanna Crespo Picó (Recursos literarios), **Fernando Gómez y Víctor Soler** (Taller de teatro), **Esther Pérez-Cuadrado (ARTI*IMAGOS)** (Fichas para el uso del diccionario), **Javier Hernández y José María Valera** (Operaciones y problemas), **José Ignacio Gómez** (Lecturas de Ciencias de la Naturaleza), **Jordi Baeza** (Proyectos para días especiales), **Antonio Aragüez** (Programa de Educación emocional), **Domènec Bladé i Pinyol** (Desarrollo de la inteligencia) **José Zazo** (Programa bilingüe de Ciencias de la Naturaleza)

EDICIÓN

Lola Núñez (edición ejecutiva) y Arancha Méndez

DIRECCIÓN DEL PROYECTO

Mercedes Rubio Cordovés

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN EDITORIAL DE PRIMARIA

Maite López-Sáez Rodríguez-Piñero

Presentación

Recursos complementarios

Recursos complementarios es un compendio de materiales que contiene secciones variadas para cada una de las áreas del currículo. La característica esencial de este material es la flexibilidad, ya que al estar organizado en fichas independientes permite la posibilidad de ajustarlo a la planificación de cada profesor o profesora y a las necesidades individuales de cada alumno.

El nivel de dificultad de las fichas del material está ajustado a las capacidades que van adquiriendo los alumnos en cada momento del curso, con el fin de permitir un trabajo cada vez más autónomo.

Las actividades pertenecen a dos grandes bloques:

1. Habilidades y conocimientos básicos del tercer curso de Educación Primaria (taller de teatro, uso del diccionario, operaciones y problemas, lecturas, proyectos para días especiales, programa bilingüe y recursos literarios).
2. Desarrollo personal y mejora de las propias capacidades (educación emocional y desarrollo de la inteligencia).

Recursos complementarios ofrece una gran variedad de propuestas que pueden ser aplicadas en situaciones educativas muy diversas:

- Como práctica complementaria en el aula.
- Como material para el desarrollo de programas especiales planteados por el profesor.
- Como ejercicios para realizar en casa, que permitan la implicación de la familia en el proceso de aprendizaje de los niños.
- En cualquier contexto que precise una práctica rigurosa y sistemática para el avance del proceso de aprendizaje.

Recursos complementarios es, en definitiva, un material que enriquece la oferta de Santillana para el tercer curso de Educación Primaria y que proporciona al profesorado una herramienta de gran riqueza para el desarrollo de su programación.

Índice

Recursos literarios	7
Taller de teatro	31
Uso del diccionario	59
Operaciones y problemas	71
Lecturas Ciencias Sociales	129
Proyectos para días especiales	151
Lecturas Ciencias de la Naturaleza	167
Educación emocional	183
Desarrollo de la inteligencia	197
Programa bilingüe. Ciencias de la Naturaleza	237

www.yoquieroaprobar.es



Recursos literarios

Índice

Recursos literarios

• El ratón sin dientes	10
• Flor de romero.....	12
• Muñeco de nieve.....	13
• Receta médica	14
• Isla	15
• La veleta	15
• ¡Un mundo de locos!	16
• El señor doctor.....	17
• La rana con gafas	18
• Carnaval.....	20
• Pintar una casa	21
• El conde Drácula.....	22
• El eclipse.....	22
• Guaranguanguau	23
• ¡Marcianos!.....	24
• El foco.....	24
• El mejor plato del día.....	25
• Equipaje	26
• Eso es pan	27
• ¡Bienvenido!	28
• El príncipe rana	30
• Flora.....	30

Nombre _____ Fecha _____

El ratón sin dientes

Esta historia que hoy os cuento
le sucedió a un ratón
que por zampar muchos dulces
todos los dientes perdió.

Primero, los incisivos;
después fueron los molares;
los colmillos y paletas
se le caían a pares.

Sus compañeros ratones
se burlaban de su boca:
«¿Qué comerás esta noche:
zumo, leche, pan o sopa?».



Muy tieso y muy arreglado
el ratón se fue al dentista,
médico muy afamado,
doctor Conejo, un artista.

El sabio observó su boca
y le dijo preocupado:
«Le pondré unos dientes nuevos
y podrá comer pescado».

Nombre _____ Fecha _____



Poco a poco y con esmero
colocó la dentadura:
cada diente en su agujero
y cada muela a su altura.

Aunque tengas nuevos dientes,
has de seguir mi consejo:
«A los dulces ¡ni los tienes!
si quieres llegar a viejo».

Después de cada comida,
cepillo y pasta en tus manos.
Si tomas esta medida,
serás un ratón muy sano».

Con dentadura postiza
cuenta su triste experiencia.
Pues si ahora tiene dientes,
solo es gracias a la ciencia.

LOURDES GARCÍA G.

Nombre _____ Fecha _____

Flor de romero

A la flor del romero,
la malvaflor,
el romero florece
con lluvia y sol.

Porque el romero,
si llueve,
florece fresco,
con las hojas brillantes
y olor intenso.

A la flor del romero,
la malvaflor,
su perfume en tus manos
queda un momento
como una mariposa
de terciopelo.

El romero florece
con lluvia y sol.
Cierra los ojos,
oye su olor,
toca su aroma
de malvaflor.

A la flor del romero,
la malvaflor,
el romero florece
con lluvia y sol.

MANUEL JURADO



Nombre _____ Fecha _____

Muñeco de nieve

¿Has visto cómo se mueve
aquel muñeco de nieve?

Cuando nadie lo vigila
y la calle está tranquila,
el muñeco
empieza a saltar inquieto
y llega hasta la otra esquina.
¿No lo crees?
Pues abre el balcón y mira
cómo gira,
si no llueve,
aquel muñeco de nieve.

Todo es mágico este día,
esta mañana tan fría,
este sol que no ha salido,
ni se atreve,
para no ver derretido
aquel muñeco de nieve.

MARÍA SANZ



Nombre _____ Fecha _____

Receta médica

Elaboración

Echa en una cacerola
medio kilo de cariño,
unos tres cuartos de abrazos
y unos besos, como aliño.

Ponle un chorro de paciencia
y una pizca de alegría,
un buen puñado de ánimo
y un poco de fantasía.

Posología

Remueve muy bien la mezcla
y guárdala en la nevera.
Tómala cada mañana
con un par de magdalenas.

Indicaciones

El jarabe sanará
la soledad, la tristeza,
el mal genio, la insolencia,
el enfado y la pereza.

INMACULADA DÍAZ



Nombre _____ Fecha _____

Isla

Una isla bordada
con el sol del verano
se aparece a sí misma
en los acantilados
de rotundos azules,
entre vuelos de pájaros.

Y esas playas dormidas
por los vientos templados
abrazan horizontes
sin otro mar que el llano,
a ras de una belleza
que la isla ha forjado.

MARÍA SANZ



La veleta

Con los locos movimientos
de su gallo-bicicleta
poco a poco desorienta
a los vientos la veleta.
El levante y el poniente
no encontraban sus maletas.
Y las brisas marineras,
mientras bajan, mientras suben,
derraman sobre la gente

g

o

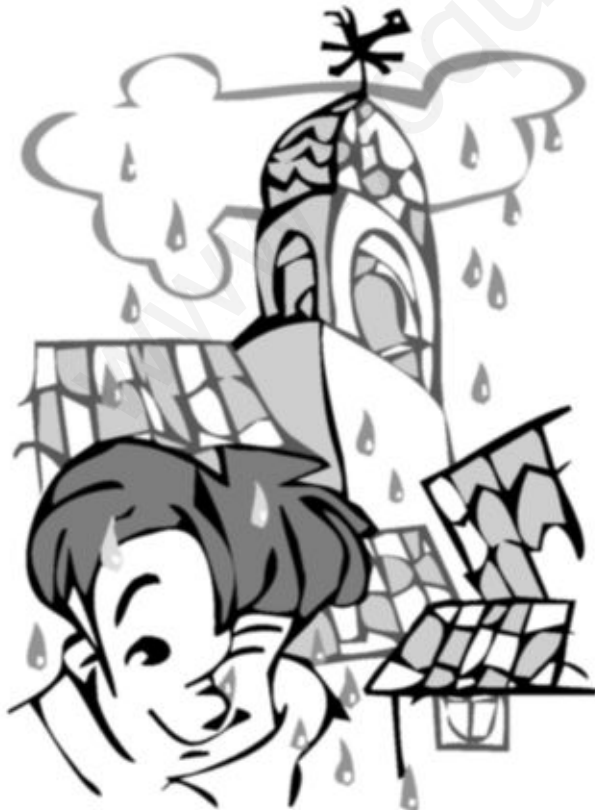
t

a

s

de sal salinera.

MANUEL JURADO



Nombre _____ Fecha _____

¡Un mundo de locos!

El loco cara de moco
vive en un gran rascacielos
y saluda a las gaviotas
con guantes y con sombrero.

En una enorme maceta
planta pulpo y calamares,
y en una sartén se fríe
un ramo de tulipanes.

Por la mañana se acuesta,
para dormir ocho horas,
y se despierta de noche
a pasar la aspiradora.

Lee los libros del revés,
escribe con tinta seca
y con un lápiz sin punta
multiplica, suma y resta.

Cuando tiene mucho frío
se pasea en camiseta,
y en el verano se abriga,
con cazadora y chaqueta.

Tiene una jaula de moscas,
una pecera de hormigas,
una perrera con gatos
y un palomar con sardinas.

El loco cara de moco
es un loco muy feliz,
que baila con las orejas,
y canta por la nariz.

ALICIA BORRÁS

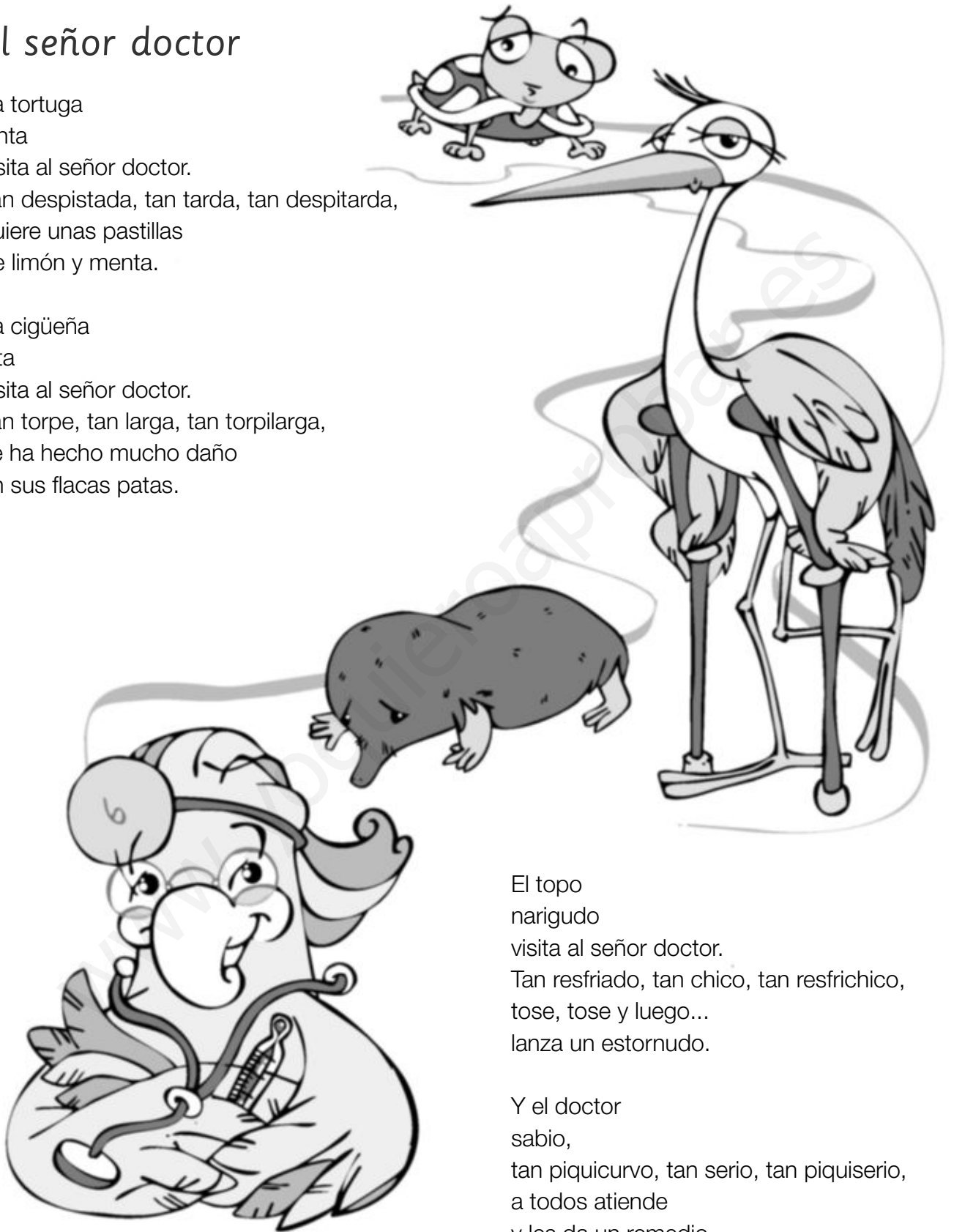


Nombre _____ Fecha _____

El señor doctor

La tortuga
lenta
visita al señor doctor.
Tan despistada, tan tarda, tan despistada,
quiere unas pastillas
de limón y menta.

La cigüeña
alta
visita al señor doctor.
Tan torpe, tan larga, tan torpilarga,
se ha hecho mucho daño
en sus flacas patas.



El topo
narigudo
visita al señor doctor.
Tan resfriado, tan chico, tan resfrichico,
tose, tose y luego...
lanza un estornudo.

Y el doctor
sabio,
tan piquicurvo, tan serio, tan piquiserio,
a todos atiende
y les da un remedio.

AYES TORTOSA

Nombre _____ Fecha _____

La rana con gafas

A orillas de una gran charca
de una selva tropical,
vivía una rana verde
con gafitas de metal.

La pobre ranita verde
se quejaba amargamente:
-¡No veo tres en un burro!
No reconozco a la gente.

Por eso, la mamá rana
la llevó al doctor Visión,
que le cambió las gafitas
para que viese mejor.

Pero con las nuevas gafas,
con aquel cambio de imagen,
sus amigos se reían.
Y a ella le daba un coraje...

Entonces, la mamá rana
quiso ofrecerle consuelo.
-No sufras tú... No te enfades...
¡Anda, no llores, mi cielo!



Nombre _____ Fecha _____



Mirándola a los ojitos,
redondos, grandes, saltones,
le estuvo dando consejos
con muy buenas intenciones.

–Para ver el mundo bien
te pondrás tus lentes antes.
Verás las flores, el cielo,
las montañas, los volcanes,
los animales pequeños
y los animales grandes.
Cascadas y riachuelos,
setas, árboles y arañas,
tierra, piedras, hormigueros,
madrigueras y alimañas.

La ranita, inteligente,
vio lo que era evidente:
no se puede estar pendiente
de lo que diga la gente.

LOURDES GARCÍA G.

Nombre _____ Fecha _____

Carnaval

A la rueda, rueda,
sálvese quien pueda.
¿Mentira o verdad?
Dentro de un disfraz,
nadie es lo que era
en el Carnaval.

Risa de payaso
tiene, por si acaso,
quien quiere llorar;
que al triste penar,
nadie le hace caso
en el Carnaval.



Viste el más miedoso,
con paso orgulloso,
de Gran Capitán.
De gallinas van
los más valerosos
en el Carnaval.

Va de pobre el rico,
y luce el mendigo
esta noche un frac.
¡Brinden con champán!
Que invita el mezquino
en el Carnaval.

A la rueda, rueda,
sálvese quien pueda.
¿Mentira o verdad?
Dentro de un disfraz,
nadie es lo que era
en el Carnaval.

ANA G. CASTELLANO

Nombre _____ Fecha _____

Pintar una casa

Son cuatro paredes,
las cuatro muy blancas,
tienen cristaleras
todas las ventanas,
y muchas macetas
con flores fantásticas:
blancas, rojas, rosas,
azules y malvas.

Arriba, un tejado
y una gran terraza,
donde colocamos
a secar las sábanas
y los calzoncillos
e incluso las bragas,
porque les da el sol
toda la mañana.

Con cuatro colores
y unas cuantas rayas
pinto cualquier cosa,
pinto cualquier casa.

A. A. GÓMEZ YEBRA



Nombre _____ Fecha _____

El conde Drácula

El conde Drácula tiene
un corazón de pimienta
y un capote de torero
para pasar el invierno.

Él prefiere los domingos
para vivir a diario
y tacha los días negros
del resto del calendario.

No lo temáis en la playa
-me lo han dicho los fotógrafos-.
El conde Drácula siempre
veranea en el mar Rojo.

J. A. RAMÍREZ LOZANO



El eclipse

Le llega a la Tierra un chisme
leyendo la prensa rosa
y es que el Sol, harto de ligues,
quiere a la Luna de esposa,
y la Luna, ¡ídem de ídem!

La Tierra ruge furiosa:
-¿Se puede ser, brrrrr, tan simple
como demuestra este par?
¡Su unión hace que peligre
nuestro sistema solar!

Y del mismito berrinche,
entre ambos se acomoda,
provocando así un eclipse
¡que da al traste con la boda!

MAR PAVÓN

Nombre _____ Fecha _____

Guaranguanguau

El perro Zaranguangüita
estaba royendo un hueso;
como estaba un poco tieso,
le daba con la patita.

El gato Juanguingato
comía sardinas en lata
y ratones con patatas
que corrían por el plato.

Zaranguangüita y
Juanguingato
se van a jugar un rato
con el hueso y las sardinas,
con las patatas y el plato.

¿Y los ratones?
Se escaparon hace rato
y están haciendo gimnasia,
¡guaranguanguau!,
metidos en tu zapato.

INMACULADA DÍAZ



Nombre _____ Fecha _____

¡Marcianos!

¿Qué está haciendo don Marciano
en la huerta de Palmira?
Está buscando repollos,
zanahorias y judías.

¿Qué está haciendo don Marciano
en la huerta de Tomasa?
Está cogiendo lechugas,
tomates y remolachas.

¿Qué está haciendo don Marciano
en la huerta de Ricardo?
Está buscando cebollas,
nabos, acelgas y cardos.

¿Qué está haciendo don Marciano
en la huerta de Rufino?
Está cogiendo guisantes,
coles, ajos y pepinos.

En su galáctica nave
ya no cabe ni una berza,
y todo allí dentro huele
a verdura verde y fresca.

¿Y por qué se lleva a Marte,
tantas berzas don Marciano?
La solución es muy fácil...
¡Pues porque es vegetariano!

ALICIA BORRÁS



El foco

El foco busca pareja
mas llora con desconsuelo,
que en la tele vio tres focas
¡y no le gustan un pelo!

El foco grita sin boca:
-¡Quiero una foca con luz
y que no tenga bigotes
y no me dé repelús!

El foco es tonto del bote,
pues no sabe que es costumbre
que sea un bicho la foca
¡y siendo un bicho, no alumbre!

MAR PAVÓN

Nombre _____ Fecha _____

El mejor plato del día

Una orca y un tiburón
se hallaron de sopetón:
–¡Ay, qué susto! –exclamó ella.
–¡Ay, qué gusto ver lo bella
que es usted! –contestó él.

Y un barquito de papel
que contemplaba la escena
casi naufragó de pena;
¿a que no sabes por qué?
Pues es, por lo que se ve,
que el tiburón iba hambriento
y su cólera en aumento
por no encontrar qué comer.

–Orca, orquita, echa a correr,
¡perdón!, a nadar te digo,
que quiere acabar contigo...
¡Apúrate, que te pilla!
–advirtió la vocecilla
de su ángel de la guarda,
que a nuestra orca puso en guardia.

Y armándose de valor
mintió a su interlocutor:
–Ay, camarada del mar,
si usted pudiera aliviar
el dolor que voy sintiendo
desde que me estoy muriendo
de una horrible enfermedad...

Lleno de curiosidad,
el tiburón preguntó:
–¿Y por qué no puedo yo
mitigar su sufrimiento?
–¡Por contagiarse al momento
con solo rozarme un poco!
Así contagié a mi orca,
el pobre, que en paz descanse...

–Deje, deje, no se canse,
pues no le conviene hablar
ni a mí, quedarme a escuchar;
¡entiéndame, doña mía,
que soy joven todavía!

Dicho esto, el tiburón
se esfumó, el muy tontorrón,
sin saber que se perdía
¡el mejor plato del día!

MAR PAVÓN



Nombre _____ Fecha _____

Equipaje

Para irte de viaje
necesitas
un poquito de coraje,
una brújula que mienta,
unas botas que no cansen,
un pantalón
(claro está, con cinturón),
un lápiz, una libreta,
y no conocer la meta.

Para irte de viaje
puede ser interesante
no llevar mucho equipaje,
entonar una canción,
no tener un rumbo fijo
y caminar, caminar
al ritmo del corazón.

AYES TORTOSA

Vale más una sonrisa
que cuatro o cinco camisas.
Llevarás en los bolsillos
un puñado de saludos
y el mejor de tus abrazos
por si se cruza un amigo.



Nombre _____ Fecha _____

Eso es pan

Pan es arroz, es centeno,
es trigo, mijo, patatas,
es ñame, yuca, maíz
y azúcar dulce de caña.

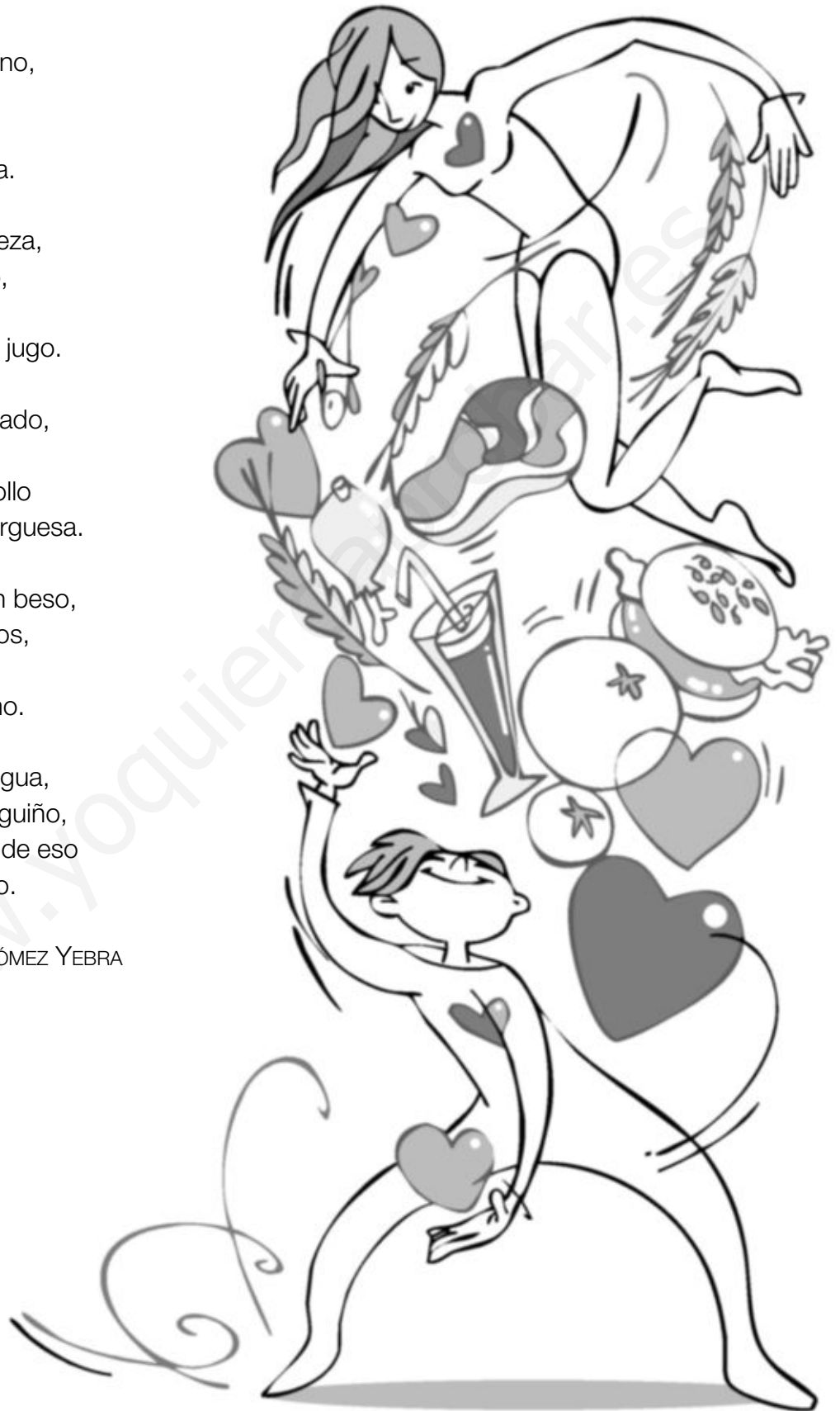
Pan es agua y es cerveza,
es vino, batido y zumo,
es gaseosa y café,
es champán, es miel y jugo.

Pan es ración de pescado,
es una buena chuleta,
pan es un muslo de pollo
y también, una hamburguesa.

Pan es un guiño, es un beso,
es un apretón de manos,
un abrazo generoso,
unas palabras de ánimo.

Pan es arroz, pan es agua,
pan es ración, pan es guiño,
pan es quien da parte de eso
sin tener ningún motivo.

ANTONIO A. GÓMEZ YEBRA



Nombre _____ Fecha _____

¡Bienvenido!

Vivo muy cerca del Polo,
pero yo nunca estoy solo.

Hay muchos duendes enanos
que me echan una mano.

Y aunque hace mucho frío,
yo casi siempre me río.

Mi nariz es colorada,
pero no me pasa nada.

Traje rojo y botas negras...
Cuando me ves, tú te alegras.

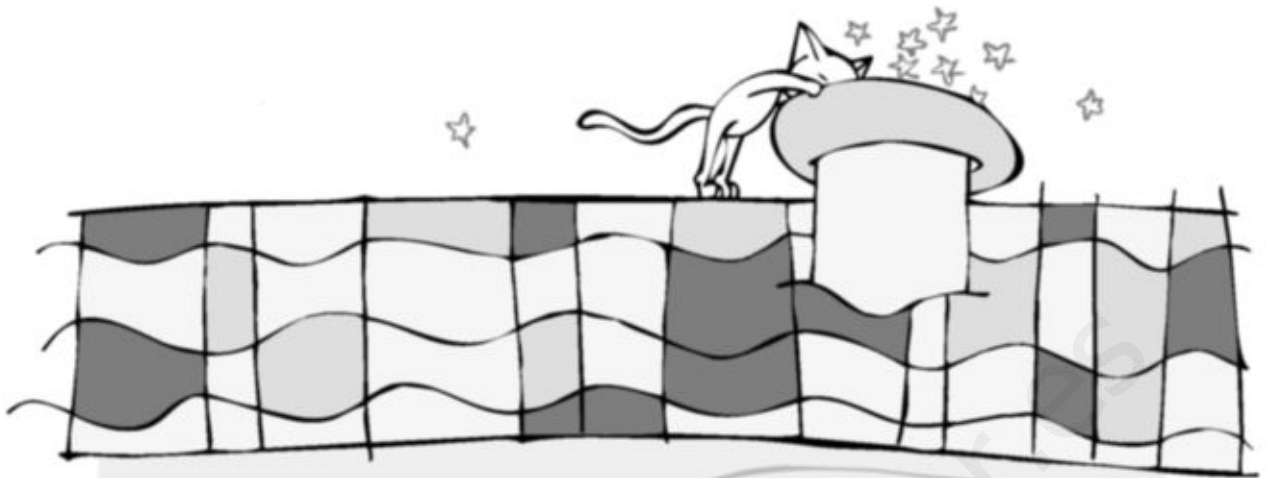
En mi gorro hay una bola,
que no veas cómo mola.

Un vehículo elegante
es mi trineo volante.

Del que tiran fuertes renos,
que son seis, ni más ni menos.



Nombre _____ Fecha _____



Tardo solo un periquete
en llenarlo de juguetes.

Y por el cielo viajo
sin costarme gran trabajo.

Voy de ciudad en ciudad
cuando llega Navidad.

Y llego hasta donde sea,
desde pueblos hasta aldeas.

Para que nadie me vea
bajo por la chimenea.

A todos dejo regalos,
si sé que no han sido malos.

Y me voy rápidamente.
Volveré al año siguiente.

Sí es, no es, sí es, no es...
Papá no es, Papá sí es.
¡Pues sí! Es...

RAFAEL ORDÓÑEZ C.



Nombre _____ Fecha _____

El príncipe rana

Yo soy un batracio.
Vivo en un palacio
de musgo y de caña.

Ámbar es mi capa,
con negros lunares;
de pálido jade,
mi tersa camisa.

En mi verde isla,
insectos de oro,
con fruición devoro.

Tan feliz me siento
en forma de rana
que no quiero besos
que a cambiarme vayan.

ANA ROSSETTI



Flora

Flora
se echa en el sofá,
envuelta en su abrigo de piel tricolor.
Lleva un antifaz
y se ha maquillado de color marrón.

Duerme
y tiembla al soñar.
Despierta maullando cuando oye mi voz.
Decide bajar.
Pies de bailarina, rabo de algodón.

Flora
no es maja vestida ni maja desnuda.
Es maja peluda.

MARY SOLARI



www.yoquieroaprobar.es



Taller de teatro

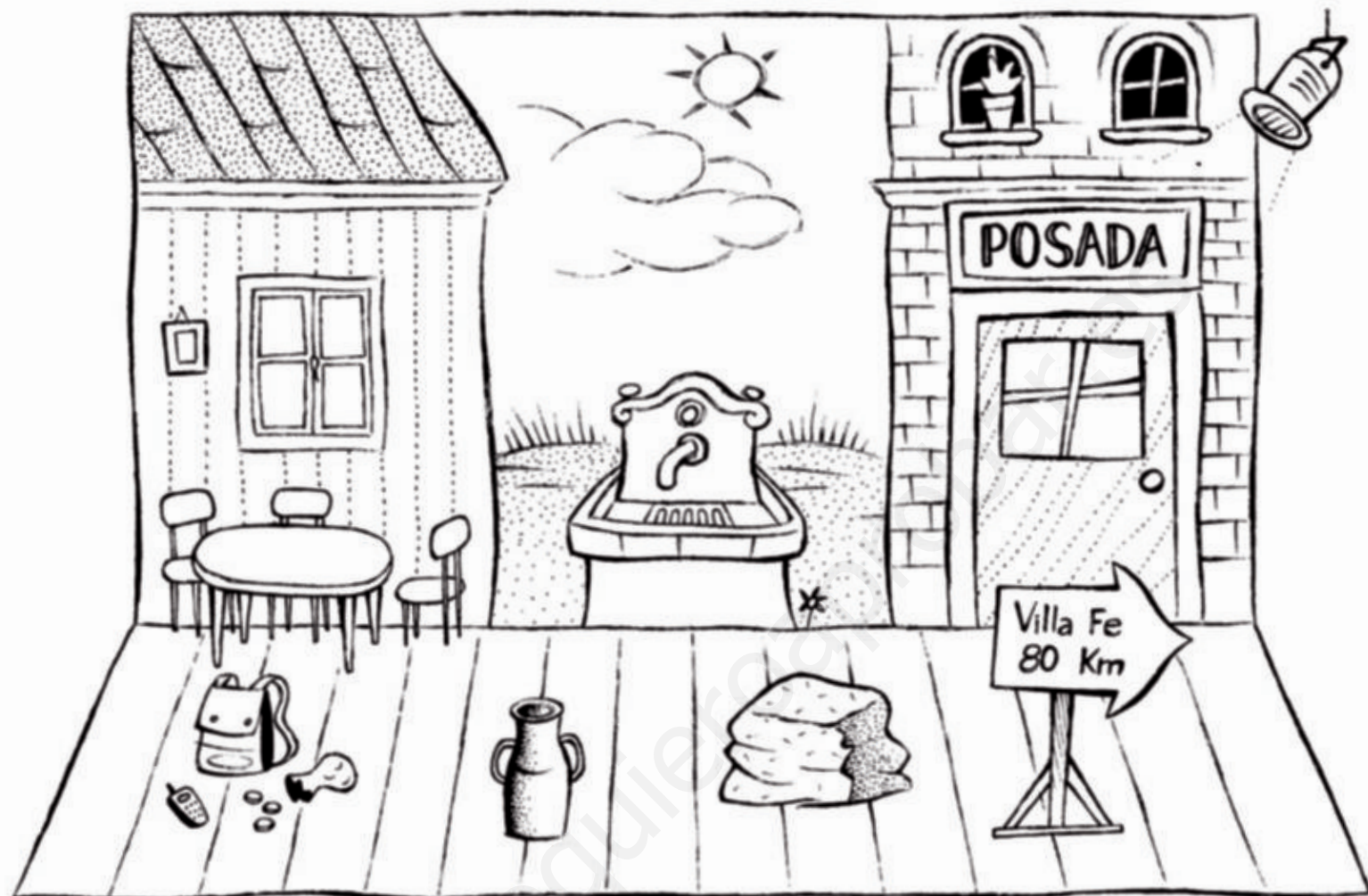
Índice

Taller de teatro

- Introducción al Taller de teatro 34
- **Lectura 1.** El árbol testigo 38
- **Lectura 2.** La bolsa de Estrella 44
- **Lectura 3.** El ganso de oro 50

www.yoquieroaprobar.es

Nombre _____ Fecha _____



Presentación

Este libro recoge textos dramáticos dirigidos a alumnos de tercero de Primaria. Son textos sencillos, no muy extensos, que en la mayoría de los casos propician la participación de un gran número de niños, que representan papeles con diálogo o son figurantes.

Todas las obras ofrecen la posibilidad de ser representadas en clase de una forma sencilla, con un vestuario y una escenografía mínimos, o bien se pueden adaptar a una gran representación en el salón de actos del colegio.

Muchos de los textos les resultarán familiares a los alumnos, ya que son adaptaciones de cuentos populares, lo que favorece la mejor comprensión del texto dramático y facilita la representación porque los argumentos son de sobra conocidos.

Para llevar a cabo el trabajo sobre cada obra, es necesario fotocopiar la parte del guion y repartirlo a cada niño. Luego, ellos pueden colorearlo y hacer «un poco suyo» el libreto marcando las partes en las que intervienen e incorporando notas y sugerencias.

Nombre _____ Fecha _____

Por qué un taller de teatro

La dramatización es una forma de representación en la que los alumnos utilizan el cuerpo, la voz, y el espacio y tiempo escénicos para expresar y comunicar ideas, sentimientos y vivencias.

La actividad dramática engloba muchas áreas del aprendizaje: la lengua, la psicomotricidad, la expresión corporal, la plástica, la música..., lo que la convierte en un ámbito de expresión muy enriquecedor.

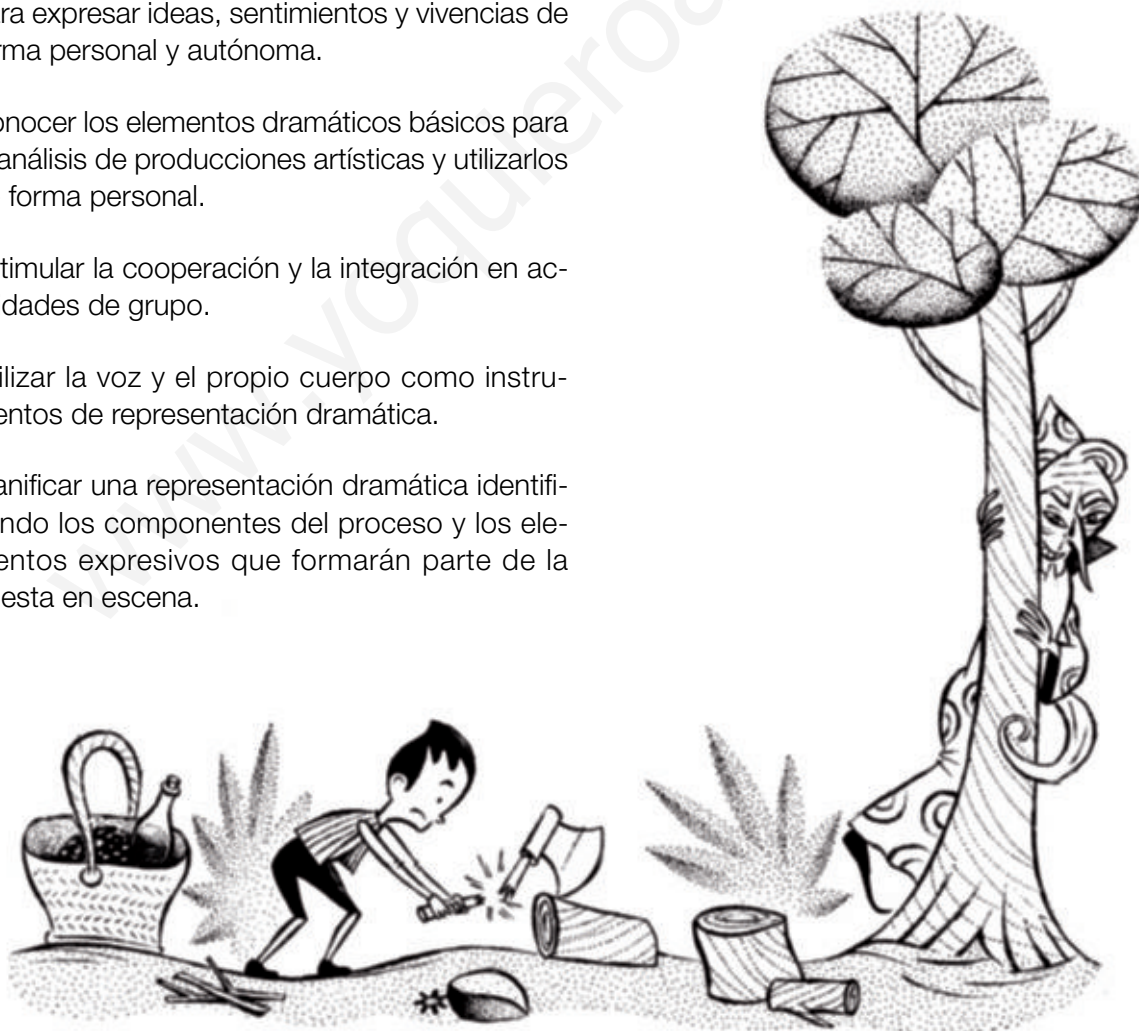
A partir de los ejercicios de dramatización, se pueden plantear los siguientes objetivos:

- Comprender las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento expresivo como elementos de representación y utilizarlos para expresar ideas, sentimientos y vivencias de forma personal y autónoma.
- Conocer los elementos dramáticos básicos para el análisis de producciones artísticas y utilizarlos de forma personal.
- Estimular la cooperación y la integración en actividades de grupo.
- Utilizar la voz y el propio cuerpo como instrumentos de representación dramática.
- Planificar una representación dramática identificando los componentes del proceso y los elementos expresivos que formarán parte de la puesta en escena.

- Aprender a escuchar una narración identificando los elementos dramáticos que la integran (argumento, personajes, interacciones...).

Desde el punto de vista del desarrollo, el juego dramático facilita el proceso de maduración de los alumnos en estos aspectos:

- Contribuye a vencer la timidez.
- Facilita el autocontrol de los niños que tienen caracteres más inquietos o impulsivos.
- Constituye una estrategia para la comprensión más eficaz de la lectura, ya que sin ella sería muy difícil asumir los diferentes roles que exige una representación dramática.



Nombre _____ Fecha _____

Sugerencias para la representación

Montar una obra de teatro, ya sea una superproducción o algo más sencillo, requiere una preparación previa, no se puede improvisar sobre la marcha.

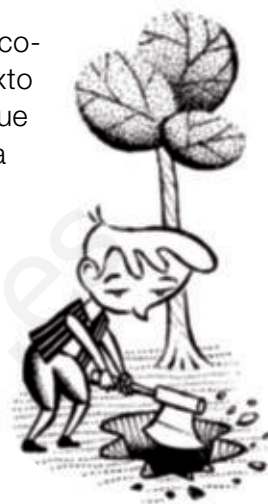
Una vez elegido el texto, es importante tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Repartir los papeles a los actores, así como las tareas que llevarán a cabo los miembros del equipo técnico, los encargados del decorado (si se requiere) y el apuntador. A la hora de elegir a los actores se debe tener en cuenta el carácter de los niños, sus actitudes hacia el juego dramático, pero sin olvidar que hay que estimular la participación del mayor número de alumnos posible haciendo hincapié en que no siempre el que mejor lee hará el papel principal, o que los más introvertidos serán siempre figurantes. Es importante destacar que en una representación tiene tanta relevancia ser el apuntador como ser el protagonista o el encargado de sonido.



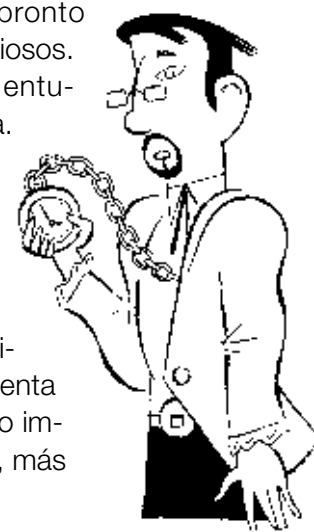
- Hacer fotocopias de los libretos, ya que cada uno de los participantes debe contar con uno para saber lo que sucede en la obra; para conocer sus entradas y salidas y para anotar en su copia todo aquello que le resulte útil para la representación.

- Hacer una lectura en clase y comentar colectivamente el texto elegido para asegurarse de que todos lo entienden. Esta lectura puede servir también para que sean los propios niños quienes decidan quién hace uno u otro papel.



- Dar pautas a los alumnos para ayudarlos a memorizar sus frases, así como apoyarlos para que las aprendan.
- Ensayar los movimientos de los actores y practicar la entonación que requiere cada uno de los papeles que se van a representar.
- Buscar el sitio donde representar la obra y decidir los horarios de ensayo.
- Elegir los trajes y los distintos elementos de la escenografía.
- Hacer partícipe a toda la comunidad educativa (padres, profesores y resto de los alumnos) del proyecto.

El día de la representación no se debe citar a los participantes demasiado pronto para que no se pongan nerviosos. El profesor debe mostrar entusiasmo y mantener la calma. Transmitir a todo el equipo palabras de aliento y tranquilidad: lo importante es hacerlo lo mejor que podamos y divertirnos. Por último, al acabar la función felicitar a todos, sin tener en cuenta cómo haya salido la obra. Lo importante es el proceso en sí, más que el resultado.



Nombre _____ Fecha _____

Nuestro taller de teatro

Con la preparación de una obra vamos a fomentar que los alumnos muestren interés hacia la creación de un taller de teatro estable que propiciará, sobre todo, la participación colectiva en las distintas representaciones dramáticas, ya que en el mismo vamos a confeccionar los trajes, decorados y demás elementos que precisa una función teatral.



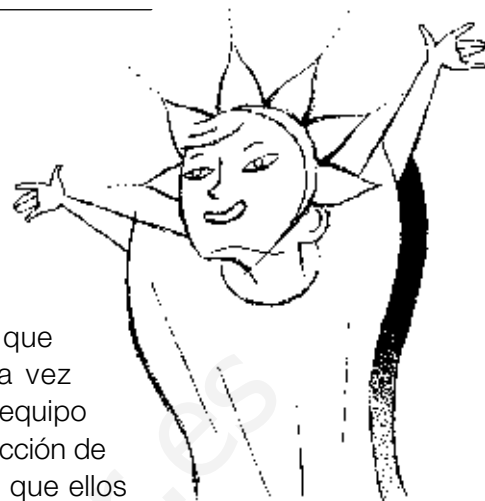
Ideas para el vestuario

Nuestro taller puede empezar colocando un simple baúl en la clase, El baúl de los cachivaches, donde los niños van guardando las cosas que traen de su casa (ropas, juguetes, objetos cotidianos...) y que pueden servir para elaborar el vestuario y los decorados. El baúl de los cachivaches estimulará en los alumnos el reciclado y la reutilización de todo tipo de materiales.

El vestuario hay que intentar que lo elaboren en equipo los propios alumnos; se puede aprovechar alguna clase de Plástica para su realización. Deben ser cosas sencillas, ya que los personajes se definen por su personalidad en escena más que por su vestuario.

Unos trajes demasiado elaborados pueden distraer la atención de lo verdaderamente importante: que los niños se animen a ser alguien diferente, que se

expresen con su cuerpo con total libertad; en definitiva, que tomen soltura y que se diviertan a la vez que trabajan en equipo y tienen la satisfacción de disfrutar de algo que ellos mismos han creado.



Ideas para el decorado

Es conveniente utilizar a los propios niños para que formen parte del decorado (piedras, árboles, animales...), de tal manera que participe el mayor número posible de alumnos. A los niños les gusta actuar, y aunque tengan que estar quietos por lo menos se disfrazan. Aprovecharemos así la ocasión para integrar a los más tímidos.

Pinte con los alumnos los decorados, siempre teniendo en cuenta que deben verse a distancia (líneas gruesas, colores llamativos, casi chillones...).

Todos los elementos necesarios para la representación que se han preparado en el taller de teatro pueden ser utilizados en otras ocasiones o por otros cursos. Por ello anime a los alumnos a ser ordenados con el material y a cuidarlo.



Nombre _____ Fecha _____

El árbol testigo

Personajes

- NARRADOR
- PERICO
- VECINO 1
- VECINO 4
- INGENUO
- JUEZ
- VECINO 2
- ÁRBOL
- LISTO
- SECRETARIO
- VECINO 3

Escena primera

Se abre el telón. Dos amigos van andando de izquierda a derecha. Hay una bolsa en medio del escenario.

- NARRADOR:** Había una vez dos amigos cuyos nombres eran Ingenuo y Listo. Un día en que ambos se dirigían al pueblo a comprar un cerdo y una vaca, se encontraron una bolsa junto al camino.
- INGENUO:** *(Corriendo hacia donde se encuentra la bolsa y levantándola del suelo).* ¡Mira, Listo, una bolsa! ¿Qué contendrá?
- LISTO:** *(Le arrebató la bolsa de las manos).* ¡Qué sabrás tú! Venga, dame.
- INGENUO:** *(Se la da).* Toma, parece que pesa mucho.
- LISTO:** *(La abre y saca de ella unas monedas de oro. Los ojos le brillan de codicia).* ¡Monedas de oro!
- INGENUO:** ¡Qué suerte hemos tenido! ¡Tenemos el futuro asegurado! ¿Qué te parece si las repartimos?
- LISTO:** *(Se dirige al público con expresión maliciosa).* Si se cree este bobo que pienso compartir las monedas con él, es que es más ingenuo de lo que yo creía. *(Se dirige a INGENUO).* Ejem, creo que lo mejor será que las dejemos escondidas en este árbol.
- INGENUO:** ¿Tú crees?
- LISTO:** ¡Pues claro, hombre! Vamos a buscar a nuestros animales. No querrás que nos roben todo ese dinero en el pueblo, ¿verdad? *(Esboza una sonrisa en dirección al público y se frota las manos sin que INGENUO lo vea).* Je, je.



Nombre _____ Fecha _____

INGENUO: ¡Tienes razón, qué tonto soy!

LISTO: *(Al público).* ¡No se imagina hasta qué extremo lo es!
(A INGENUO). ¡Qué va, hombre, qué va! Más adelante,
cuando llegue el invierno y tengamos más necesidad,
vendremos a buscarlo. ¿Te parece?

INGENUO: ¡De acuerdo!

NARRADOR: Los dos amigos escondieron el dinero y se fueron
cantando hasta el pueblo, contentos con su hallazgo.

Esconden la bolsa en el hueco del árbol y se van del brazo y cantando. Antes de salir del escenario, LISTO esboza una sonrisa de complicidad con el público.

NARRADOR: Esa noche, Listo no pudo dormir urdiendo un plan
para despojar a Ingenuo de su parte del dinero. De
madrugada volvió solo al árbol. *(Entra LISTO a escena).*

LISTO: ¡Aquí está! ¡Todo para mí! *(Ríe con maldad y saca la bolsa del árbol).* Este tonto de Ingenuo no verá ni una de estas monedas. *(Sale del escenario).*

NARRADOR: Y Listo se llevó todas las monedas a su casa.

El escenario queda vacío durante unos instantes para dar sensación de transcurso del tiempo.



Nombre _____ Fecha _____

Escena segunda

Aparece LISTO en el escenario trabajando.

NARRADOR: Cuando llegó el invierno y escasearon los alimentos, Ingenuo fue a visitar a su amigo.

INGENUO: Ya se me han acabado las reservas del invierno y necesitaría comprar heno para los animales. ¿Vamos a buscar las monedas?

LISTO: Ahora que lo dices, yo también necesitaría grano para las aves de corral. Vamos.

NARRADOR: Y, por supuesto, no encontraron nada, ya que Listo se había llevado la bolsa.

LISTO mete la mano en el árbol y simula buscar varias veces, pero no encuentra nada.

INGENUO: *(Con tono de preocupación).* ¿Qué pasa, Listo, no está la bolsa?

LISTO: *(Haciendo grandes aspavientos).* ¿Cómo me has podido hacer esto a mí, a tu amigo del alma? Ha sido más importante para ti la riqueza que la amistad. *(Empuja a INGENUO).* ¡Vamos a ver al juez!

INGENUO: *(Con cara de desconcierto).* ¿Por qué piensas eso de mí? ¡Yo no he sido, hombre, te lo juro!

LISTO: ¡Ya lo decidirá el juez! ¡Venga, arreando!
(LISTO empuja a INGENUO de malos modos y los dos se van).



Nombre _____ Fecha _____

Escena tercera

Entran el JUEZ y el SECRETARIO y se sientan detrás de la mesa. LISTO e INGENUO aparecen por la derecha.

NARRADOR: Cuando Listo hizo su reclamación al juez, este le pidió que presentase pruebas.

JUEZ: Como usted comprenderá, necesitamos algún tipo de prueba que demuestre que son ciertos los hechos que denuncia.

SECRETARIO: Le recuerdo que según la ley 3573, las demandas irán siempre acompañadas por pruebas.

LISTO: Fue un acuerdo verbal entre Ingenuo y yo, señor juez. Sin embargo, teníamos un testigo.

INGENUO: *(Perplejo).* ¿Un testigo? Yo creía que estábamos solos. ¿Quién más había?

LISTO: Pues, el árbol, por supuesto. El árbol donde escondimos las monedas puede testificar.

JUEZ: *(Al SECRETARIO, en un aparte).* Ya veremos hasta dónde quiere llegar este timador, porque yo me huelo algo sucio. Pero sigámosle la corriente.
(A LISTO). Mañana, a las cuatro, nos reuniremos junto al árbol para tomar su declaración.

SECRETARIO: *(Anuncia en voz alta).* ¡Se cierra la sesión hasta mañana a las cuatro junto al árbol! *(Todos salen del escenario).*

NARRADOR: Al salir del juzgado, Listo corrió a casa de su amigo Perico, con quien se había puesto de acuerdo previamente para avisarle de la cita.

LISTO entra corriendo en el escenario. PERICO le espera.

LISTO: Ya sabes lo que tienes que hacer, Perico, recuerda lo que hablamos. Te metes en el árbol y respondes cuando el juez te interroga.

PERICO: De acuerdo, pero acuérdate de que vamos a medias con las monedas.

LISTO: Sí, por supuesto, amigo. *(Al público).* ¡Ya me las ingeniaré para quedarme con todo!



Nombre _____ Fecha _____

Escena cuarta

NARRADOR: Al día siguiente a las cuatro, la corte y algunos vecinos se reunieron junto al árbol.

Todos los vecinos se encuentran cerca del ÁRBOL. Comentan y cuchichean entre ellos.

VECINO 1: Ya veremos con qué sale este Listo.

VECINO 2: Que yo sepa, este es un árbol normal y corriente, no sé cómo hará para que declare.

VECINO 3: ¡Ahí viene Listo!

VECINO 4: Pobre Ingenuo, se quedará sin dinero.

SECRETARIO: *(Saca un reloj del bolsillo y lo mira. Anuncia con solemnidad).* Siendo las cuatro en punto, se declara abierta la sesión.

JUEZ: *(Con voz grave y dirigiéndose al ÁRBOL).* Tú sabes lo que sucedió, ¿quién robó las monedas?

ÁRBOL: *(Con voz temblorosa).* Ingenuo robó la bolsa.

El JUEZ da la vuelta al ÁRBOL y hace gesto de haberse dado cuenta del ardid.

JUEZ: *(A los vecinos).* Traed leña. Este árbol está embrujado y hay que quemarlo.

LISTO: *(Al público).* Si Perico me descubre, estoy perdido.

JUEZ: Ponedla alrededor del árbol, y encended fuego.

PERICO: *(Asoma la cabeza por el agujero).* ¡No, señor juez, que soy yo, Perico! ¡Listo fue quien robó el dinero!

JUEZ: Pues, entonces, mi sentencia es que el dinero pertenezca a Ingenuo en su totalidad.

LISTO: *(Se agarra la cabeza, desesperado y dirigiéndose a PERICO).* ¿Cómo me haces esto a mí, tu amigo? ¡Qué mal amigo eres!

PERICO sale del ÁRBOL y LISTO corre por el escenario con un palo detrás de él. INGENUO da muestras de asombro. Los vecinos ríen y todos desaparecen.

NARRADOR: Quien intenta robarle el dinero a sus amigos se queda sin dinero y sin amigos, pues merece ser pagado con la misma moneda.



Nombre _____ Fecha _____

Elementos de la escenografía

Vestuario

Todos los personajes deben ir vestidos con ropa de campesinos: sombreros de paja, alpargatas, camisolas blancas, pantalones anchos y holgados de color oscuro.

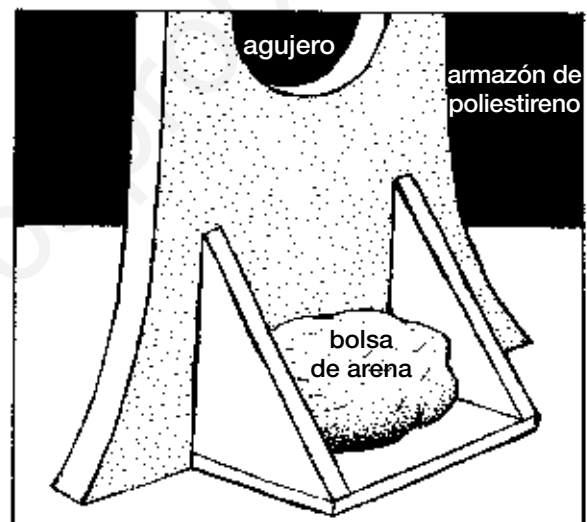
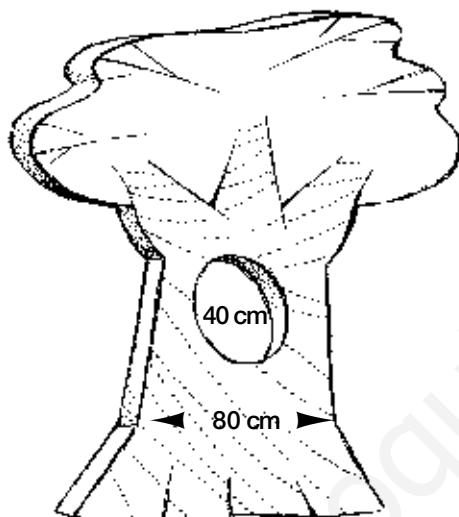
- El juez y el secretario: toga y sombrero.

Decorado y elementos necesarios

- El árbol: se puede hacer recortado en poliestireno, y se sujetará con un soporte según se explica

(ver ilustración). El tronco del árbol debe ser ancho, para que un niño pueda esconderse sin dificultad detrás de él.

- Una bolsa con monedas doradas.
- Una mesa y una silla muy sencillas.
- Un reloj con cadena: debe ser grande para que se vea a distancia. La cadena se puede realizar con papel dorado trenzado.
- Leña.



Iluminación y música

- La iluminación: para no tener que mover el árbol, que se colocará en el centro del escenario, conviene iluminar por separado las zonas cercanas a él o el resto del escenario alternativamente, según transcurra la acción.
- La música: una música ligera durante toda la obra. Efectos de percusión al final, cuando Listo persigue a Perico por el escenario, como si lo estuviese golpeando.

Personajes



Nombre _____ Fecha _____

La bolsa de Estrella

Personajes

- NARRADOR
- ESTRELLA
- PADRE
- RICARDO
- ROBERTO
- ANCIANA
- NIÑO
- MUJER
- CAMPESINO
- MERCADER
- POSADERA

Escena primera

Esta escena transcurre en el salón de la casa de ESTRELLA. Alrededor de una mesa aparecen sentados su PADRE, RICARDO, ROBERTO y ESTRELLA.

NARRADOR: Estrella era una joven muy alegre. Había nacido en una familia amorosa y rica. Pero un día, su padre perdió todo su dinero. Entonces reunió a sus tres hijos para hablar con ellos.

PADRE: *(Habla con tristeza).* Hijos míos, por desgracia, no podré dejaros una herencia cuando muera. Id por el mundo a buscar fortuna, y el que la encuentre, que ayude a los demás. Os espero aquí dentro de un año.

NARRADOR: Así, Estrella y sus hermanos se despidieron con cariño de su padre, y partieron cada uno por su lado a buscar suerte.

ROBERTO: *(Abrazando a su hermana, mientras RICARDO y el PADRE se despiden).* Adiós, Estrella. Nos veremos dentro de un año.

ESTRELLA: Vale. Lo mismo digo, hermano.

RICARDO: *(Palmea en la espalda a sus hermanos y los besa).* Adiós, chicos. Hasta el año que viene.

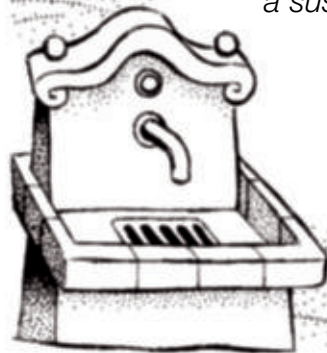
ESTRELLA: *(Abraza a su PADRE).* Hasta pronto, papá. Ya verás cómo todo se arregla.

PADRE: Dios te oiga, hija, y te proteja.



Nombre _____ Fecha _____

Escena segunda



NARRADOR: Al salir de la casa, los tres hermanos se separaron y Estrella comenzó a andar por un camino.

ESTRELLA: *(Leyendo).* «Villa Fe, 80 kilómetros». El ocho es un número que me gusta. Seguro que me dará suerte.

NARRADOR: Al poco tiempo, Estrella se detuvo ante una fuente a beber agua. Allí se encontró con una anciana que no tenía fuerzas para abrir el grifo.

ESTRELLA: ¿Quiere usted agua, señora? Beba, yo le abriré el grifo.

ESTRELLA aprieta el grifo y la mujer se inclina a beber. Luego, ambas se sientan en una roca.

NARRADOR: Una vez saciada su sed, la anciana se dirigió a Estrella.

ANCIANA: ¿Cómo te llamas, jovencita?

ESTRELLA: Estrella, señora.

ANCIANA: *(Le da a ESTRELLA una bolsita).* Toma, Estrella. Esta bolsa contiene diez monedas de oro. Cada vez que necesites dinero, sácalo de aquí.

ESTRELLA: Muchas gracias, señora.

NARRADOR: Las dos se despidieron y Estrella siguió su camino.

La anciana besa y abraza a ESTRELLA y desaparece.

ESTRELLA: *(Pensativa).* Qué curioso. Les pondré un mensaje a los chicos para contarles lo que me ha pasado.

Saca el móvil de la mochila y se entretiene poniendo un mensaje a sus hermanos.

NARRADOR: Después de andar un rato, Estrella encontró a un niño que estaba llorando.

ESTRELLA: ¿Qué te sucede, niño?



Nombre _____ Fecha _____

NIÑO: Mi madre me ha mandado al mercado con la leche y se me ha derramado. *(Muestra el cántaro vacío boca abajo)*. ¿Qué le llevaré ahora?

ESTRELLA: ¡Qué pena, cómo me gustaría ayudarte!

NARRADOR: De repente, Estrella se acordó de la bolsa que le había dado la anciana.

ESTRELLA: ¡Anda, si tengo la bolsa que me ha dado la buena señora! ¡Desde luego que te puedo ayudar!

NARRADOR: Estrella sacó una moneda de oro y se la dio al niño.

ESTRELLA: *(Dándole una moneda al NIÑO)*. Toma, llévale esto a tu madre.

NIÑO: ¡Gracias, muchas gracias! *(Sale del escenario)*.

NARRADOR: El niño se fue muy contento y Estrella siguió su camino.

ESTRELLA camina por el escenario de un lado a otro.

NARRADOR: Después de caminar durante un buen rato, llegó hasta un campo de trigo donde un campesino, sentado en una piedra, se agarraba la cabeza lamentándose.

ESTRELLA: *(Se acerca al CAMPESINO y se sienta a su lado)*. ¿Qué le pasa, hombre, qué le sucede?

CAMPESINO: *(Cabizbajo)*. ¿Qué me sucede? ¡Una catástrofe, eso me sucede! Anoche cayó granizo y ha destruido toda mi cosecha. ¿Qué le daré de comer a mi familia este invierno?

NARRADOR: Por segunda vez, Estrella se acordó de la bolsa y entregó cinco monedas de oro al campesino.

ESTRELLA: *(Saca la bolsita y mete en ella la mano sin mirar dentro)*. Creo que con esto tendrá suficiente para pasar el invierno.

CAMPESINO: *(Loco de alegría)*. ¡Que Dios te lo pague, niña! ¡Con esto podré volver a sembrar mi campo! ¡Ahora mismo iré a comprar las semillas! Gracias. *(Se levanta de un salto de la roca, besa en las mejillas a ESTRELLA y sale del escenario corriendo)*.



Nombre _____ Fecha _____

Escena tercera

NARRADOR: El campesino se fue corriendo al pueblo y Estrella siguió su camino. La niña llevaba dos horas andando cuando llegó hasta una posada, donde se detuvo a comer.

ESTRELLA entra por una puerta que pone «Posada». Al rato vuelve a salir, seguida por la POSADERA.

POSADERA: *(Le estrecha la mano).* Muchas gracias, joven.

ESTRELLA: De nada. La comida se merece la moneda que le he dado. Estaba buenísima.

NARRADOR: Estrella siguió su camino hacia «Villa Fe», pero se encontró con una mujer que lloraba.

ESTRELLA: *(Se detiene junto a la MUJER).* ¿Qué le pasa, señora?

MUJER: *(Llorando desesperada).* ¡Todo, todo lo he perdido! Con la tormenta de anoche, el río ha crecido y se ha llevado mi casa y todas mis pertenencias.

NARRADOR: Estrella buscó la bolsa que le había dado la anciana, pero de repente...

ESTRELLA: *(Busca en sus bolsillos, en la mochila que lleva, busca y rebusca. Se dirige al público).* Pobre mujer, cómo me gustaría ayudarla, pero ya no me queda oro. *(Busca y rebusca).* ¿Dónde estará la bolsa? ¿Me la habré dejado en la posada?

NARRADOR: Pero, finalmente, Estrella encontró la bolsa.

ESTRELLA: *(Al público).* ¡Aquí está! ¿Cuántas monedas me quedarán? *(Cuenta con los dedos y la ayuda del público).* Una que le di al niño, más cinco al campesino, son seis, más una a la posadera, son siete. Entonces me quedan tres. Ojalá le pudiese dar más a la pobre mujer.

NARRADOR: Estrella abrió la bolsa y sacó las monedas que le quedaban. Pero no eran tres.

ESTRELLA: *(Al público).* ¡Diez, diez monedas, como si no hubiese gastado ninguna! ¡Qué genial! *(A la MUJER).* Tenga, señora, aquí tiene diez monedas. Con ellas podrá comprarse una casa nueva.



Nombre _____ Fecha _____

MUJER: *(La abraza agradecida).* ¡Qué generosa! ¿Cómo te lo podré pagar? *(La MUJER sale del escenario).*

ESTRELLA: *(Perpleja).* ¡Qué raro! Hubiera jurado que solo me quedaban tres monedas! Le pondré un mensaje a Roberto para decírselo. *(Se entretiene escribiendo el mensaje).* Seguro que en la bolsa había más dinero de lo que me dijo la anciana.

NARRADOR: Estrella siguió su camino, pero al llegar a una curva...

MERCADER: *(Corre de un lado hacia otro, desesperado).*
¡Socorro, auxilio!

ESTRELLA: *(Corriendo hacia él).* ¿Qué le sucede?

MERCADER: ¡Me han robado, me han robado! ¡Se han llevado todas mis ganancias del mes!

ESTRELLA: ¡Qué pena, ojalá pudiese ayudarlo! *(Al público, mientras saca la bolsita, que está llena otra vez).*
¡Qué lástima que no me queden más monedas!

NARRADOR: Pero ¿qué es esto? Estrella se dio cuenta de que la bolsita estaba llena de nuevo y la abrió.

ESTRELLA: *(Al público, alegremente sorprendida).* ¡Hala, se ha vuelto a llenar! Tome, hombre, diez monedas para que reponga su mercadería.

MERCADER: *(La abraza agradecido y sale del escenario).*
¡Muchas gracias, niña, siempre recordaré lo que has hecho por mí!

NARRADOR: Esta vez sí que Estrella se quedó de una pieza.

ESTRELLA: *(Pensativa).* ¿Cómo puede ser que la bolsa esté siempre llena? ¡He encontrado mi fortuna!
¡Llamaré a mis hermanos! *(Saca su móvil de la mochila y llama por teléfono).*

NARRADOR: Estrella llamó a Ricardo y luego a Roberto.

ESTRELLA: ¡Volved a casa, chicos, que he encontrado una fortuna y nunca más pasaremos penalidades!

NARRADOR: Y así, a Estrella y a su familia nunca les faltó de nada.



Nombre _____ Fecha _____

Elementos de la escenografía

Reparto de papeles

Se puede variar el número de personajes, haciendo que Estrella se encuentre con más o menos gente, según el número de niños.

Vestuario

La acción se desarrolla en el mundo actual. Los personajes irán vestidos cada uno como quiera. Hay que tener en cuenta que Estrella es una adolescente moderna y dinámica.

Decorado y objetos necesarios

- Un cartel que ponga: «Villa Fe 80 km».
- Una bolsita para meter monedas de oro.

- Diez monedas doradas.
- Un cántaro de leche vacío.
- Una mochila.
- Un teléfono móvil.
- Una roca: puede ser una banqueta recubierta con papel de envolver.
- La fuente: sobre un papel se dibuja una fuente que se colocará al fondo del escenario.

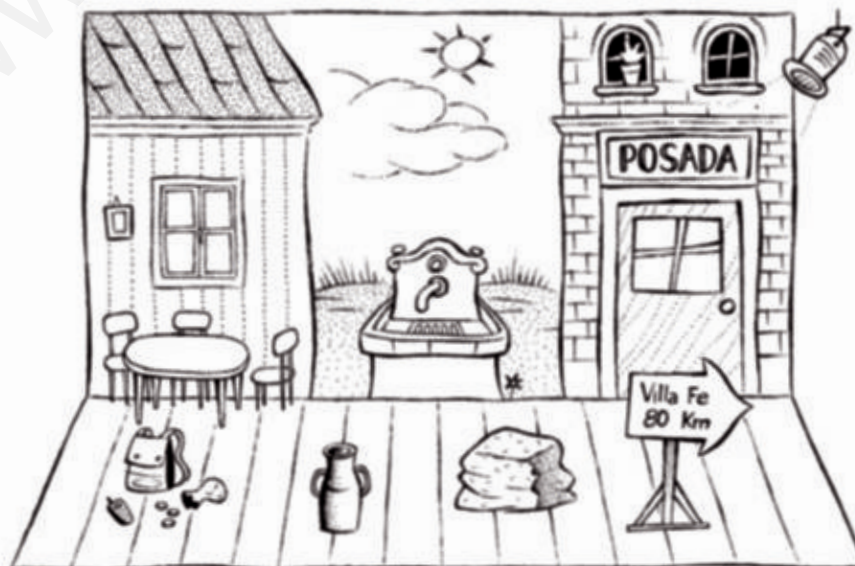
Iluminación y música

- **La iluminación:** como la acción se desarrolla de día y al aire libre, se mantendrá iluminado el escenario durante toda la representación con unos focos potentes.
- **La música:** durante el peregrinaje de Estrella se puede utilizar la misma música cada vez, algo que sugiera avance, progreso.

Hay que hacer el efecto sonoro de un teléfono móvil cuando Estrella llama a sus hermanos o les pone mensajes.

Otro efecto de sonido se puede hacer cada vez que Estrella abre la bolsa y saca las monedas de oro.

Escenario



Nombre _____ Fecha _____

El ganso de oro

Personajes

- NARRADOR
- RICARDO
- MADRE
- PEDRO
- PEPE
- DUENDE
- NIÑA 1
- NIÑA 2
- NIÑA 3
- PASTOR
- ZAGALILLA
- AGRICULTOR 1
- AGRICULTOR 2
- HOMBRE
- PRINCESA
- REY

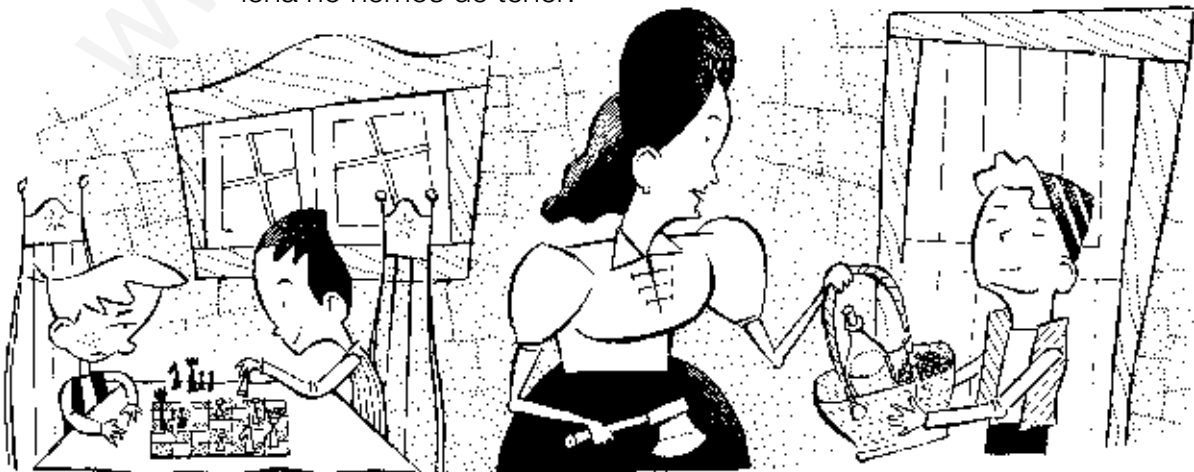
Escena primera

La MADRE con los tres hijos en la cabaña. Dos de ellos, RICARDO y PEPE, juegan al ajedrez.

NARRADOR: Había una vez un joven que se llamaba Ricardo, dos hermanos él tenía y de él todos se reían.

La MADRE entrega la cesta de la merienda y un hacha a PEDRO, el mayor, que parte hacia el bosque.

MADRE: Vete al bosque, Pedro, hijo. Aquí tienes un pastel y agua para beber pues si a Ricardo le pido, leña no hemos de tener.



Nombre _____ Fecha _____

Escena segunda

NARRADOR: Al llegar al bosque, Pedro un anciano fue a encontrar, que era un duende en realidad.

El DUENDE lo detiene para pedirle comida.



DUENDE: ¡Buenos días tenga usted!
¿Puede darme del pastel un trozo muy pequeñín y del agua, un poquitín para calmar yo mi sed?



PEDRO reacciona con soberbia, despreciando al anciano.

PEDRO: ¿Darle el agua y el pastel?
¡No me lo puedo creer!

Mira alrededor, como si lo estuviesen filmando con una cámara oculta.

¿Qué es esto, una inocentada?
¡Ahí se queda usted sin nada, pues solo voy a comer!

El DUENDE se esconde detrás del árbol con gesto malicioso, como si estuviese tramando algo.

NARRADOR: Pedro la leña cortó, pero el hacha se rompió. Pedro pronto volvió a casa y al bosque no retornó.



PEDRO vuelve a casa triste y cabizbajo, donde está la MADRE con los dos hermanos. Ella cocina y ellos continúan jugando al ajedrez.

NARRADOR: La madre volvió a insistir como lo hacen muchas madres. Y a otro hijo fue a pedir si leña quería conseguir.

MADRE: Vete al bosque, Pepe, hijo, pues si a Ricardo le pido casi nada ha de traer. Aquí tienes un pastel y agua para beber.

Al igual que PEDRO antes, PEPE se encuentra con el DUENDE y la escena se repite exactamente igual.

Nombre _____ Fecha _____

NARRADOR: Al llegar al bosque, Pepe con el duende se encontró.



DUENDE: ¡Buenos días tenga usted!
¿Puede darme del pastel
un trozo muy pequeñín
y del agua, un poquitín
para calmar yo mi sed?

PEPE: ¿Qué quiere? ¿Agua y pastel?
¡Qué tremendo desatino!
¿Y yo qué voy a comer
si se lo doy todo a usted?
¡Por Dios, no sea mezquino!

El DUENDE se esconde detrás del árbol con un gesto malicioso, como si estuviese tramando algo.

NARRADOR: Pepe la leña cortó
pero el hacha se rompió
partiéndose el mango en dos.
Al bosque le dijo adiós
y a su casa se volvió.



RICARDO le pide a la MADRE que lo deje ir al bosque.

RICARDO: Deje, madre, que yo vaya
y que la leña le traiga.

La MADRE mete en la cesta pan y una botella de agua. Dentro, escondido, un trozo de pastel.

MADRE: Vete, hijo, pues no hay más.
Aquí tienes este pan
y una botella con agua.

Nombre _____ Fecha _____

Aparece el *DUENDE* y se repite la misma situación que con los otros dos hermanos.

DUENDE: ¡Buenos días tenga usted!
¿Puede darme del pastel
un trozo muy pequeñín
y de agua, un poquitín
para calmar yo mi sed?



RICARDO: Solo traigo agua y pan,
mas de ambos puedo dar
si los quiere compartir.

Abre la cesta y encuentra el pastel.

¡Hala! ¿Qué es lo que hay aquí?
¡Un banquete! ¡Qué genial!

Se sienta junto al *DUENDE* y comen y beben los dos.

DUENDE: Un premio te has merecido,
pues conmigo has compartido.
Eres de buen corazón.
Cava con un azadón
y encontrarás escondido
de oro, un ganso capón.



Nombre _____ Fecha _____

RICARDO utiliza el hacha para cavar y saca un ganso de oro.

NARRADOR: Poco tuvo que cavar
para pronto un ganso hallar.
Lo cubrían plumas de oro.
Un fabuloso tesoro
Ricardo se pudo llevar.

RICARDO coge al ganso sin dar demasiadas muestras de asombro.

RICARDO: Tanto cavar me ha cansado,
y ya que tengo este ganso
a la posada iré yo.
Daré una pluma o dos
y con ello habré pagado.



Escena tercera

RICARDO llega a la posada donde están las tres hijas del posadero. Cuando lo ven, se quedan embelesadas con el ganso y la NIÑA 1 quiere robarle una pluma, pero se queda pegada.

NIÑA 1: ¡Qué belleza, qué hermosura!
Del ganso quiero una pluma
para mi pelo adornar.

NIÑA 2: Yo otra quiero llevar.
Anda, hermana, disimula.

Las dos se quedan pegadas y van por detrás de RICARDO cuando abandona la posada.

NARRADOR: Quedaron las dos hermanas
al ganso de oro pegadas.
Y Ricardo, sin saberlo,
tomó el ganso y, al cogerlo,
a las dos llevó enganchadas.

Se acerca la NIÑA 3.

NIÑA 1: Aléjate, hermana, vete.
Si tú pegarte no quieres.

NIÑA 3: ¿Y por qué vosotras vais?
¿Y si después no me dais
las plumas del ganso ese?



Nombre _____ Fecha _____

Según va caminando RICARDO, una hilera de gente se va enganchando, hasta que quedan siete, todos pegados unos detrás de otros.

NARRADOR: Uno tras otro quedaban
y en ristra se enganchaban.
Tras las hijas siguió un agricultor
y, de una granja, un pastor.
Del pastor su zagallilla
y luego otro agricultor.

Por el camino un HOMBRE los ve, señala con el dedo y comienza a reírse.
RICARDO continúa adelante sin prestarle atención. El HOMBRE se dirige a él.

HOMBRE: ¿Adónde vais todos cogidos?
¿Al castillo de Portillos
donde vive la princesa
que está llena de tristeza?
¿Quieres ser tú su marido?

NARRADOR: El rey había proclamado
que quien tuviese en su mano
alegrar a la princesa
que sufría de tristeza,
sería muy bien pagado.

RICARDO: (Mirando la fila que lleva detrás).
Al castillo iremos todos
a alegrar a la princesa.
Y si de esta no se alegra
es bien grave su tristeza.



Nombre _____ Fecha _____

Escena cuarta

En la puerta del castillo aparece la PRINCESA, con cara lánguida, acompañada del REY.

PRINCESA: *(Muy sorprendida).* ¿Qué es eso que viene allí?

Señala a la hilera de gente que se acerca, todos tropezándose unos con otros.

¡Ay, cómo me hace reír!

¿Qué lleva ese en la mano?

¡Parece un ganso dorado!

¡Padre, hacedlo venir!

La PRINCESA y RICARDO se miran y comienzan a reír sin parar. La fila que venía detrás de RICARDO desaparece por un lado del escenario, y los dos jóvenes se quedan juntos sonriendo al fondo del escenario.

NARRADOR: Ricardo y la princesa,
entre bromas y sonrisas,
se enamoraron muy pronto.
Y cumplió el rey su promesa
y se casó la princesa
con Ricardo, que de tonto,
ni un solo pelo tenía.



Nombre _____ Fecha _____

Elementos de la escenografía

Reparto de papeles

Según la cantidad de actores con los que se cuente, se puede reducir o aumentar el número de personajes que se quedan pegados al ganso, recordando que habrá que adecuar el texto al número de participantes.

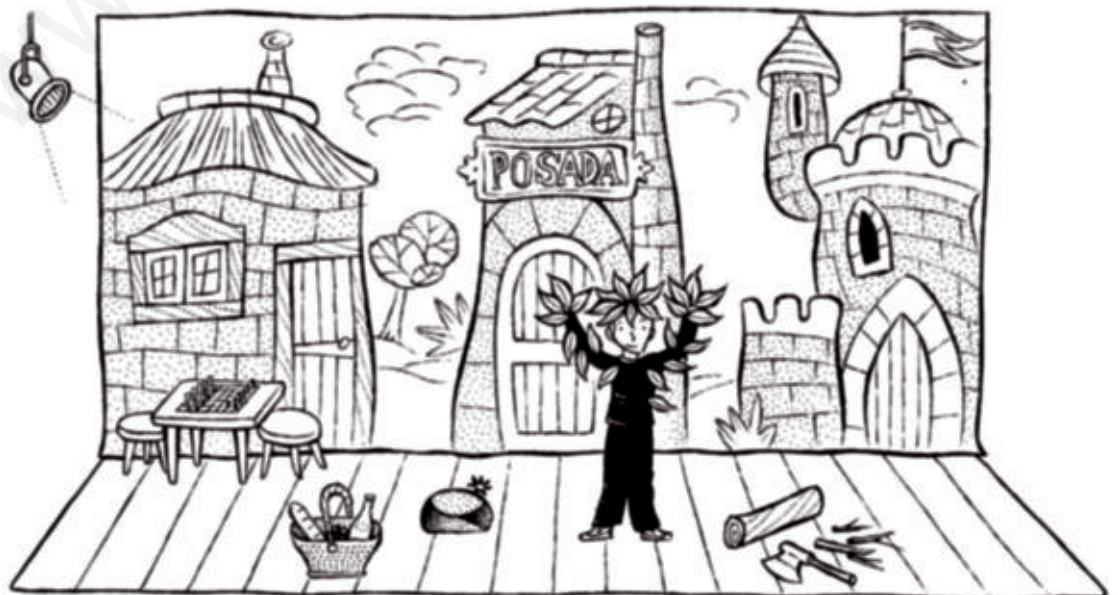
Decorado y elementos necesarios

- **El salón de la cabaña:** solo necesita una mesa y unos taburetes.
- **Los árboles del bosque:** pueden ser niños vestidos de color marrón. El follaje se realizará con hojas verdes de tela o papel que irán sujetas a las mangas de la ropa.
- **El castillo y la posada:** se pueden pintar en papel de embalar. En la posada, sobre la puerta, se escribirá: «Posada». También se puede escoger a un niño para que sujete el cartel.
- **Otros elementos necesarios:** un ganso dorado (puede ser un peluche amarillo), un juego de ajedrez, un hacha, una cesta de comida, pan, una botella de agua, un pastel y un velo de novia.
- **El vestuario:** los personajes irán vestidos con ropa de campesinos y gente humilde. Pantalones y faldones oscuros, camisolas blancas. Las mujeres pueden llevar sombrero de paja o de fieltro. La princesa debe vestir un traje claro que contraste con las ropas del resto de los personajes.

Iluminación y música

- **La iluminación:** la casa de Ricardo estará a un lado del escenario; cuando la acción transcurra en ella, se iluminará esa parte. Cuando los personajes se dirigen al bosque, la luz los seguirá, dejando la casa a oscuras. Al hacer el camino de regreso, se invertirá el proceso.
- **La música:** habría que buscar alguna melodía pegadiza que se repita cada vez que algún personaje se queda adherido a la hilera que va pegada al ganso.

Escenario



www.yoquieroaprobar.es



Uso del diccionario

Índice

Uso del diccionario

Ficha 1.	El abecedario.....	62
Ficha 2.	El orden de las palabras	63
Ficha 3.	Palabras guía.....	64
Ficha 4.	El significado de las palabras	65
Ficha 5.	Las palabras en el diccionario.....	66
Ficha 6.	La información gramatical.....	67
Ficha 7.	Otras informaciones del diccionario	68
Ficha 8.	Los tipos de diccionarios	69
Ficha 9.	Las enciclopedias	70

www.yoquieroaprobar.es

Nombre _____ Fecha _____

El **abecedario** o **alfabeto** está formado por todas las letras de una lengua.
 El diccionario es el libro en el que se explican los significados de las palabras.
 En los diccionarios las palabras siguen el orden de las letras en el abecedario.

1 Lee y escribe en orden una palabra que empieza por cada letra del abecedario.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z																											
	<input type="text"/>		<input type="text" value="burro"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text" value="hiena"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text" value="nutria"/>		<input type="text" value="va"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text" value="urraca"/>		<input type="text"/>		<input type="text" value="windsurf"/>		<input type="text" value="xilófono"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

2 Escribe la letra anterior y la que sigue a cada una de estas:

r	s	t		b			ñ	
erre	ese	te						
	f			u			l	

● Ahora, escribe las letras de las casillas sombreadas por orden alfabético.

Nombre _____ Fecha _____

En los diccionarios, cuando varias palabras empiezan por la misma letra, se ordenan **alfabéticamente** teniendo en cuenta su segunda letra, y así sucesivamente.

Por ejemplo: acera..., alfombra..., araña...
 arcilla..., arena..., aroma...

1 Ordena los nombres de estos animales por su letra.



murciélago

colibrí

águila

golondrina

1. _____

3. _____

2. _____

4. _____

2 Ordena cada pareja de nombres teniendo en cuenta su segunda letra.



mosca

mariposa

sapo

serpiente

1. _____

1. _____

2. _____

2. _____

3 Ordena cada pareja de nombres teniendo en cuenta su tercera letra.



caballo

camello

pato

paloma

1. _____

1. _____

2. _____

2. _____

Nombre _____ Fecha _____

Las **palabras guía** aparecen en la parte superior de las páginas de algunos diccionarios y nos ayudan a encontrar las palabras que buscamos.

1 Observa la página de un diccionario escolar. Escribe en la parte superior la primera y la última palabra de la página.

● ¿Cómo se llaman estas palabras?

● ¿Para qué sirven estas palabras?

a

<p>abanico: <i>s.m.</i> Objeto utilizado para hacer aire.</p> <p>abeto: <i>s.m.</i> Árbol conífero de hoja perenne.</p> <p>abismo: <i>s.m.</i> Profundidad grande.</p> <p>aborrecer: <i>v.</i> Odiar.</p> <p>abuelo, la: <i>s.m. yf.</i> Padre o madre del padre o de la madre.</p> <p>acaecer: <i>v.</i> Suceder.</p> <p>acero: <i>s.m.</i> Aleación de carbono y hierro.</p> <p>acicate: <i>s.m.</i> Estímulo.</p> <p>acostar: <i>v.</i> Tumbiar.</p> <p>acunar: <i>v.</i> Mecer.</p> <p>adarga: <i>s.f.</i> Escudo.</p>	<p>adornar: <i>v.</i> Decorar.</p> <p>adusto, ta: <i>adj.</i> Se dice de la persona seria y huraña.</p> <p>aeródromo: <i>s.m.</i> Sitio destinado al despegue y aterrizaje de aviones.</p> <p>afable: <i>adj.</i> Agradable.</p> <p>afear: <i>v.</i> Poner feo.</p> <p>ágape: <i>s.m.</i> Banquete.</p> <p>agradar: <i>v.</i> Complacer.</p> <p>aire: <i>s.m.</i> Mezcla gaseosa que forma la atmósfera de la Tierra.</p> <p>ajete: <i>s.m.</i> Ajo tierno.</p> <p>alabar: <i>v.</i> Elogiar.</p> <p>alba: <i>s.f.</i> Amanecer.</p>
---	---

12

2 Busca las siguientes palabras en el diccionario. Después, copia las palabras guía que aparezcan en las páginas donde las has encontrado.

explorador → _____

vigía → _____

navío → _____

● Ahora, escribe tres frases utilizando las palabras que has buscado en el diccionario.

Nombre _____ Fecha _____

En el diccionario se explican los **significados de las palabras**. Algunas tienen un solo significado, y otras, varios. En los diccionarios, cuando una palabra tiene varios significados, se escribe un número delante de cada uno.

1 ¿Sabes lo que significan las siguientes palabras? Primero, escribe lo que crees que significan. Después, escribe el significado que aparece en el diccionario.

microscopio

Creo que es: _____

En el diccionario dice: _____

telescopio

Creo que es: _____

En el diccionario dice: _____

2 Lee el significado de la palabra *sueño*.

sueño. s. m. 1. Ganas de dormir. 2. Lo que soñamos mientras dormimos. 3. Deseo que alguien quiere lograr.

Escribe 1, 2 o 3 según el significado que tiene la palabra *sueño*.

- El sueño de Alicia es ser astronauta.
- Alicia tuvo un maravilloso sueño.
- Alicia tiene mucho sueño.

Nombre _____ Fecha _____

En el diccionario los sustantivos y los adjetivos aparecen en singular. Si tienen formas diferentes para el masculino y el femenino, la forma que aparece es la masculina y, a continuación, la terminación femenina. Por ejemplo: *blanco, ca*. Los verbos solo aparecen en infinitivo. Por ejemplo: *colar, saber, dormir*.

1 Rodea la forma con la que debe aparecer cada palabra en el diccionario. Luego, cópiala.

- | | | | | |
|----------------|-------------|-------------|---|----------------------|
| interrumpiendo | interrumpir | interrumpo | → | <input type="text"/> |
| aviador, ra | aviadores | aviador, or | → | <input type="text"/> |
| calientes | caliente | calentita | → | <input type="text"/> |

2 Escribe la forma correcta en la que deben aparecer estas palabras en el diccionario.

- escribieron →
- conductora →
- playas →
- veré →

3 Busca en el diccionario las palabras destacadas y escribe cómo aparecen escritas.

Varios **turistas** preguntaron a los **agentes** de policía.

- Copia la definición de la primera palabra destacada.

- Ahora, inventa un texto empleando esta misma palabra en femenino singular.



Nombre _____ Fecha _____

El diccionario nos explica el significado de una palabra y también nos dice qué **clase de palabra** es (sustantivo, adjetivo, verbo, artículo...) y cuál es su **género**. Esta información aparece en el diccionario de forma **abreviada**.

1 Subraya las abreviaturas que aparecen en los textos.

empollar: v. Calentar las aves los huevos para que nazcan los pollos.

veraz: adj. Que dice siempre la verdad.

pegatina: s. f. Lámina de papel, plástico... con un dibujo impreso que tiene en el reverso una sustancia adhesiva.

- Ahora relaciona cada una de ellas con el significado que creas que le corresponde.



- v. sustantivo femenino
- adj. verbo
- s. f. adjetivo

2 Escribe con tus palabras el significado de *abreviatura*.

3 Clasifica en este cuadro las siguientes palabras. Después, anota el significado que crees que tiene cada una.

- casco
- espina
- festejar

PALABRA	ABREVIATURA	DEFINICIÓN
	s. f.	
	s. m.	
	v.	

Nombre _____ Fecha _____

Además de los significados de las palabras y de la clase a la que pertenecen, en el diccionario podemos encontrar otras informaciones.

1 Completa los recuadros con las palabras que aparecen a continuación.

- clase de palabra
- significados
- expresiones
- sinónimos
- antónimos
- familia de palabras

libre *adj.* **1.** Que tiene facultad para hacer una cosa o no hacerla. **2.** Que no está dominado ni sometido por nadie. **3.** Sin ocupar.

Exp. por libre. Por su cuenta, sin formar parte de un grupo: *Mi primo va por libre, juega a lo que quiere sin contar con nadie.*

SIN. 1 Y 2. Independiente. **3.** Desocupado, vacío.

ANT. 2. Preso, esclavo. **3.** Ocupado, lleno.

FAM. Liberal, liberar, libertad, librar, librepensador.

2 Escribe (V) verdadero o (F) falso, según corresponda.

- Llamamos **familia de palabras** a todas las palabras que se han formado a partir de una palabra determinada. Por ejemplo, *camilla* pertenece a la familia de la palabra *cama*.
- La palabra *hermoso* es un **antónimo** de la palabra *bello*.
- En el diccionario aparecen **expresiones** en las que se utiliza la palabra definida. Por ejemplo, en la palabra *sombra* encontramos la expresión *mala sombra* (mala intención).
- Las palabras *tarea* y *trabajo* son **sinónimos**.
- En el diccionario encontramos únicamente los **significados** de las palabras.

3 Busca en el diccionario una expresión con la palabra *mano*.

Nombre _____ Fecha _____

Además de los diccionarios donde consultamos el significado de las palabras, existen diccionarios visuales, de sinónimos y antónimos, enciclopédicos...

1 Relaciona

Diccionario enciclopédico

Diccionario de sinónimos y antónimos

Diccionario visual

- Nos proporciona información a través de fotos o dibujos. Estos diccionarios están organizados por temas.
- Se relacionan palabras con significados similares y palabras con significados contrarios.
- Además de recoger el significado de las palabras, proporciona información sobre personas, países, hechos históricos...

● ¿En qué tipo de diccionario buscarías cada una de estas informaciones? Escribe.

Palabras relacionadas con el deporte.

Datos sobre la batalla de Lepanto.

Sinónimos del sustantivo *barco*.

2 Consulta la biblioteca de tu aula o colegio y escribe.

● Dos títulos de diccionarios → _____

● Cuatro antónimos del adjetivo *hermoso* → _____

● Cuatro palabras de la familia de la palabra *capa* → _____

● Lugar y fecha de nacimiento de *Cervantes (Miguel de)* → _____

● Año en el que se estrenó la película *Toy Story* → _____

Nombre _____ Fecha _____

La **enciclopedia**, además de explicar el significado de las palabras, proporciona información sobre personas, objetos, países... Hay enciclopedias en papel, muchas de ellas en varios tomos, y **digitales**, que se consultan en el ordenador.

1 En las enciclopedias, los nombres de persona se buscan por el primer apellido. Rodea la palabra por la que buscarías a cada una de estas personas.

Félix Lope de Vega y Carpio

Juan Ramón Jiménez

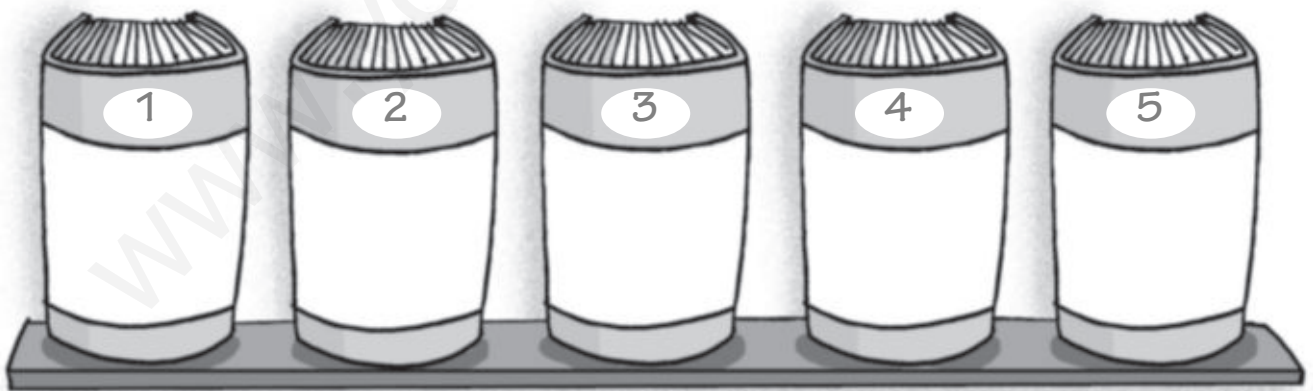
Miguel de Cervantes

2 ¿Qué palabra tienes que buscar para encontrar estos datos? Escribe.

- La situación de la isla de Creta. →
- La fecha y lugar de nacimiento de la escritora Emilia Pardo Bazán. →
- La altitud del monte Everest. →

3 Escribe estas parejas de palabras por orden alfabético en los tomos de la enciclopedia.

puericultor zwickau	Cid Francia	a cicuta	manía pueril	franciscano Manhattan
------------------------	----------------	-------------	-----------------	--------------------------



4 ¿En qué tomo entre los anteriores buscarías cada una de estas palabras o personajes? Escribe el número del tomo.

- | | | |
|---|--|--|
| olímpico → <input type="checkbox"/> | Felipe II → <input type="checkbox"/> | Reconquista → <input type="checkbox"/> |
| Estados Unidos → <input type="checkbox"/> | Miguel Induráin → <input type="checkbox"/> | quincuagésimo → <input type="checkbox"/> |

www.yoquieroaprobar.es



Operaciones
y problemas

Índice

Operaciones y problemas

Operaciones

Ficha 1. Suma de dos o tres sumandos, sin llevar y llevando	74
Ficha 2. Propiedades asociativa y conmutativa	75
Ficha 3. Restas sin llevar y llevando	76
Ficha 4. Restas y prueba de la resta	77
Ficha 5. Sumas y restas	78
Ficha 6. Sumas y restas	79
Ficha 7. Sumas y restas	80
Ficha 8. Multiplicaciones sin llevar con números de hasta 4 cifras	81
Ficha 9. Multiplicaciones llevando con números de hasta 4 cifras	82
Ficha 10. Sumas, restas y multiplicaciones	83
Ficha 11. Sumas, restas y multiplicaciones	84
Ficha 12. Sumas, restas y multiplicaciones	85
Ficha 13. Divisiones (inicio)	86
Ficha 14. Divisiones (dividendo de 2 cifras y divisor de 1)	87
Ficha 15. Divisiones (dividendo de hasta 3 cifras y divisor de 1)	88
Ficha 16. Divisiones (dividendo de hasta 3 cifras y divisor de 1)	89
Ficha 17. Divisiones (dividendo de hasta 3 cifras y divisor de 1)	90
Ficha 18. Sumas, restas, multiplicaciones y divisiones	91
Ficha 19. Sumas, restas, multiplicaciones y divisiones	92
Ficha 20. Sumas, restas, multiplicaciones y divisiones	93
Ficha 21. Fracciones. Lectura y escritura	94
Ficha 22. Decimales. Lectura y escritura	95

Problemas

Ficha 1. Sumas llevando de dos sumandos.....	96
Ficha 2. Sumas llevando de tres sumandos.....	97
Ficha 3. Restas sin llevar con números de hasta 4 cifras	98
Ficha 4. Restas llevando	99
Ficha 5. Suma y resta	100
Ficha 6. Suma y resta	101
Ficha 7. Multiplicación sin llevar.....	102
Ficha 8. Doble y triple	103
Ficha 9. Multiplicación llevando	104
Ficha 10. Problemas de 2 operaciones (suma y multiplicación/multiplicación y resta).....	105
Ficha 11. Problemas de 2 operaciones (multiplicación y resta/suma y multiplicación)	106
Ficha 12. Problemas de 2 operaciones (multiplicación y suma/multiplicación y resta).....	107
Ficha 13. Multiplicación.....	108
Ficha 14. Repartos.....	109
Ficha 15. División (inicio).....	110
Ficha 16. División (dividendo de 2 o 3 cifras y divisor de 1 cifra, la primera cifra mayor o igual que el divisor).....	111
Ficha 17. División (dividendo de 2 o 3 cifras y divisor de 1 cifra, la primera cifra menor que el divisor).....	112
Ficha 18. División (dividendo de 3 cifras y divisor de 1 cifra, con 0 en el cociente)	113
Ficha 19. División (dividendo de 3 cifras y divisor de 1 cifra, la primera cifra menor que el divisor).....	114
Ficha 20. Problemas de 2 operaciones (suma y división/resta y división).....	115
Ficha 21. Problemas de 2 operaciones (suma y resta/multiplicación y suma)	116
Ficha 22. División (tercio). Problemas de 2 operaciones (suma y división)	117
Ficha 23. Longitud	118
Ficha 24. Capacidad y masa.....	119
Ficha 25. Tiempo	120
Solucionario	121

Nombre _____ Fecha _____

1 Suma.

$$\begin{array}{r} 72 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ + 28 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ + 53 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 55 \\ 10 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 70 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ 26 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 148 \\ 14 \\ + 20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ 25 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18 \\ 39 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

2 Coloca y suma.

$$30 + 23 + 5$$

$$27 + 38$$

$$32 + 3 + 41$$

$$25 + 14 + 12$$

$$71 + 9 + 8$$

$$22 + 17 + 63$$

3 Observa el ejemplo resuelto y escribe en forma de suma.

$$245 = 200 + 40 + 5$$

$$342 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$134 = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

Nombre _____ Fecha _____

1 Suma y comprueba que obtienes el mismo resultado.

$$\begin{array}{r} 4817 \\ + 748 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 748 \\ + 4817 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 579 \\ + 215 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 215 \\ + 579 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6843 \\ + 1232 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1232 \\ + 6843 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 916 \\ + 647 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 647 \\ + 916 \\ \hline \end{array}$$

2 Suma y comprueba que obtienes el mismo resultado.

$$452 + (65 + 10) = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$1.827 + (173 + 570) = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$(452 + 65) + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$(1.827 + 173) + 570 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$545 + (143 + 71) = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$242 + (692 + 184) = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$(545 + 143) + 71 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$(242 + 692) + 184 = \underline{\hspace{2cm}}$$

3 Completa y calcula.

$$784 + 369 = 369 + \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$374 + 375 = \underline{\hspace{1cm}} + 374 = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$925 + 309 = \underline{\hspace{1cm}} + 925 = \underline{\hspace{1cm}}$$

$$628 + 192 = 192 + \underline{\hspace{1cm}} = \underline{\hspace{1cm}}$$

4 Suma.

$$(750 + 361) + 34 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$(1.116 + 110) + 25 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$750 + (361 + 34) = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$1.116 + (110 + 25) = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$(828 + 108) + 250 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$(237 + 309) + 394 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$828 + (108 + 250) = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$237 + (309 + 394) = \underline{\hspace{2cm}}$$

Ficha 3

Nombre _____ Fecha _____

1 Resta.

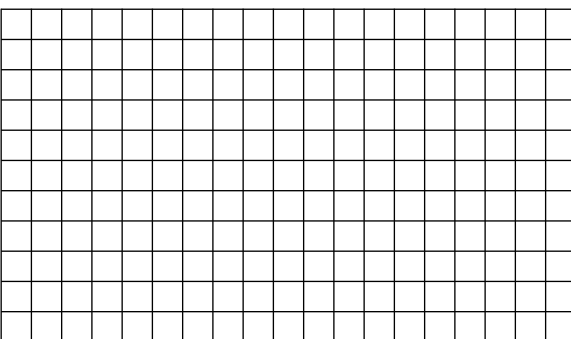
$\begin{array}{r} 472 \\ - 243 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 864 \\ - 703 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 431 \\ - 267 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 512 \\ - 208 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 625 \\ - 192 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 792 \\ - 347 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 477 \\ - 281 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 913 \\ - 167 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 4540 \\ - 1420 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5782 \\ - 2461 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7682 \\ - 3451 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6749 \\ - 3527 \\ \hline \end{array}$

2 Coloca y resta.

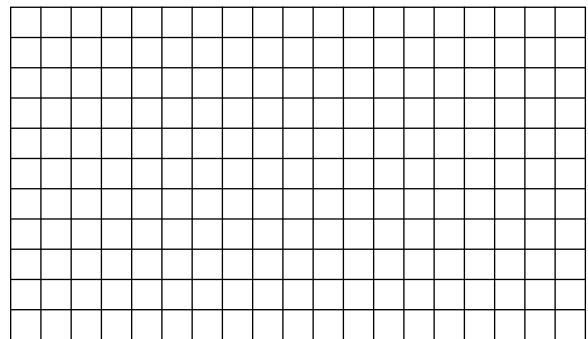
$6.749 - 346$	$768 - 345$	$9.786 - 2.453$
$815 - 497$	$3.609 - 208$	$828 - 319$

3 Escribe una resta en cada caso con los números que se indican.

3.020 9.628 6.608



4.347 49.435 53.782



Nombre _____ Fecha _____

1 Resta.

$$\begin{array}{r} 62349 \\ - 4963 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 80123 \\ - 1478 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41292 \\ - 9375 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92120 \\ - 8753 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76249 \\ - 14603 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31927 \\ - 17962 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 50000 \\ - 6765 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33540 \\ - 28963 \\ \hline \end{array}$$

2 Completa cada resta.

$$421 - \boxed{} = 130$$

$$981 - \boxed{} = 187$$

$$752 - \boxed{} = 317$$

$$248 - \boxed{} = 63$$

$$534 - \boxed{} = 150$$

$$813 - \boxed{} = 162$$

3 Completa cada resta.

$$\boxed{} - 258 = 369$$

$$\boxed{} - 170 = 464$$

$$\boxed{} - 124 = 89$$

$$\boxed{} - 377 = 192$$

$$\boxed{} - 187 = 169$$

$$\boxed{} - 389 = 257$$

4 Resta y haz la prueba.

$$\begin{array}{r} 78435 \\ - 16302 \\ \hline \end{array} \blacktriangleright$$

$$\begin{array}{r} 8409 \\ - 1270 \\ \hline \end{array} \blacktriangleright$$

$$\begin{array}{r} 2325 \\ - 713 \\ \hline \end{array} \blacktriangleright$$

$$\begin{array}{r} 82629 \\ - 7232 \\ \hline \end{array} \blacktriangleright$$

Nombre _____ Fecha _____

1 Resuelve.

$$\begin{array}{r} 7050 \\ - 899 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4295 \\ 3102 \\ + 1879 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2956 \\ 3971 \\ + 1239 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6227 \\ - 582 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7321 \\ 970 \\ + 403 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5324 \\ - 3421 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2153 \\ 515 \\ + 109 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6323 \\ - 346 \\ \hline \end{array}$$

2 Coloca y suma.

$$7.960 + 367 + 28$$

$$495 + 1.672 + 54$$

$$5.598 + 627 + 3$$

3 Coloca y resta.

$$77.549 - 14.504$$

$$40.917 - 17.963$$

$$33.740 - 29.962$$

4 Calcula.



Nombre _____ Fecha _____

1 Suma.

$$\begin{array}{r} 18332 \\ 3825 \\ + 2235 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12134 \\ 5764 \\ + 795 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35004 \\ 13627 \\ + 72 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76428 \\ 3720 \\ + 39 \\ \hline \end{array}$$

2 Resta.

$$\begin{array}{r} 7418 \\ - 3046 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6870 \\ - 2894 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4527 \\ - 703 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3000 \\ - 1560 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4281 \\ - 2089 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6856 \\ - 5026 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4383 \\ - 947 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3742 \\ - 1316 \\ \hline \end{array}$$

3 Coloca los números y calcula.

$$8.432 + 24.615 + 484$$

$$9.729 + 42.636$$

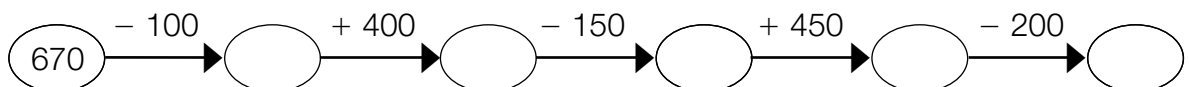
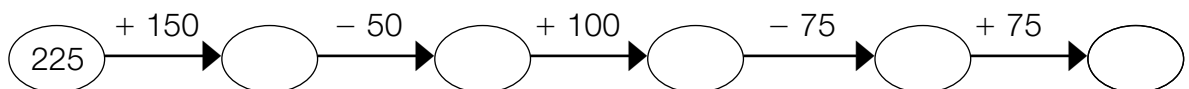
$$54.976 + 5.384$$

$$34.000 - 12.700$$

$$56.900 - 9.280$$

$$73.500 - 999$$

4 Calcula.



Nombre _____ Fecha _____

1 Suma.

$$\begin{array}{r} 8594 \\ 3857 \\ + 29 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3421 \\ 590 \\ + 563 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1567 \\ 9018 \\ + 1032 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4395 \\ 574 \\ + 4693 \\ \hline \end{array}$$

2 Resta.

$$\begin{array}{r} 2181 \\ - 342 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3493 \\ - 1650 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5134 \\ - 3150 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9213 \\ - 650 \\ \hline \end{array}$$

3 Calcula.

$$\begin{array}{r} 3145 \\ 708 \\ + 319 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4783 \\ - 3191 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7846 \\ + 8463 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1237 \\ - 259 \\ \hline \end{array}$$

4 Escribe dos restas con los números dados en cada caso.

587 437 281

984 4.392 2.726

Nombre _____ Fecha _____

1 Multiplica.

$\begin{array}{r} 222 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 323 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 120 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 421 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 143 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 302 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 210 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 112 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$

2 Multiplica.

$\begin{array}{r} 1243 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2312 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2020 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2130 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 3210 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1201 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3421 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1232 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$

3 Coloca y multiplica.

432×3	3.203×3

4 Multiplica el número mayor por el número menor en cada caso.

141	2.102	12	3	25	4.203	2	3.200

Nombre _____ Fecha _____

1 Multiplica.

$$\begin{array}{r} 285 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 471 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 272 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 421 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 363 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 574 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 193 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 253 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

2 Multiplica.

$$\begin{array}{r} 3427 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5626 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9402 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6724 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8012 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

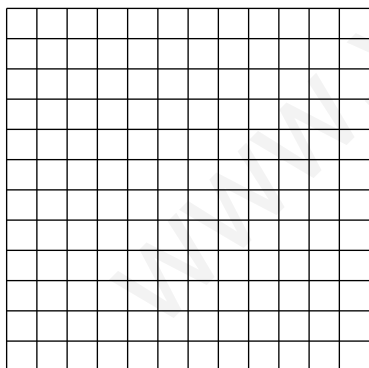
$$\begin{array}{r} 1634 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3107 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

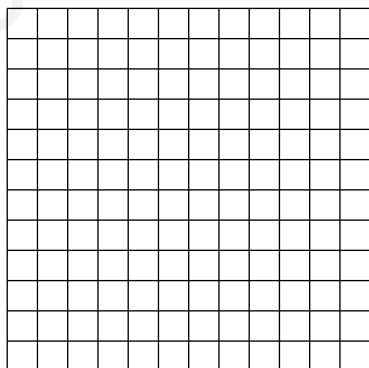
$$\begin{array}{r} 2316 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

3 Coloca y multiplica.

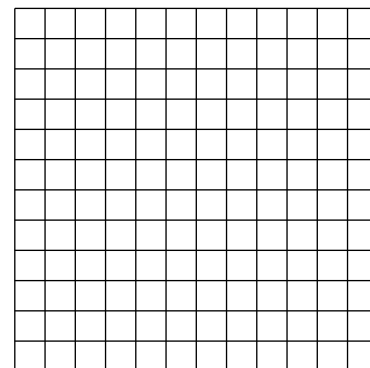
$$452 \times 3$$



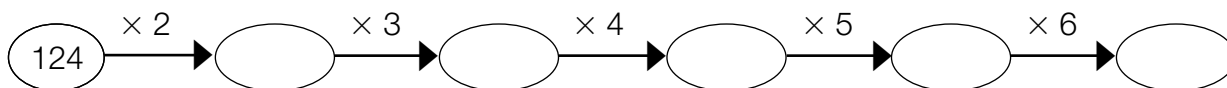
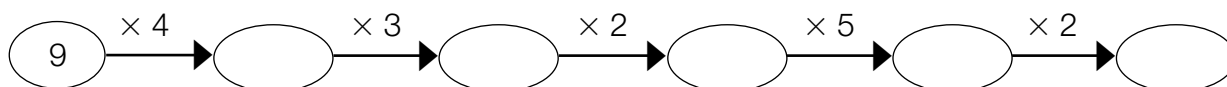
$$281 \times 5$$



$$392 \times 2$$



4 Calcula.



Nombre _____ Fecha _____

1 Suma.

$$\begin{array}{r} 473 \\ 186 \\ + 289 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 946 \\ 98 \\ + 697 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 83 \\ 597 \\ + 387 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 526 \\ 849 \\ + 797 \\ \hline \end{array}$$

2 Resta.

$$\begin{array}{r} 6403 \\ - 206 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7224 \\ - 305 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8204 \\ - 197 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4301 \\ - 509 \\ \hline \end{array}$$

3 Multiplica.

$$\begin{array}{r} 432 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 564 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1542 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2357 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

4 Calcula.

$2.492 + 5.678 = \underline{\hspace{2cm}}$

$6.024 - 3.819 = \underline{\hspace{2cm}}$

$1.592 - 759 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7.100 - 985 = \underline{\hspace{2cm}}$

$4.926 + 7.296 = \underline{\hspace{2cm}}$

$725 + 6.854 = \underline{\hspace{2cm}}$

5 Multiplica.

$12 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$56 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$68 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$24 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$42 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$50 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$31 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$85 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

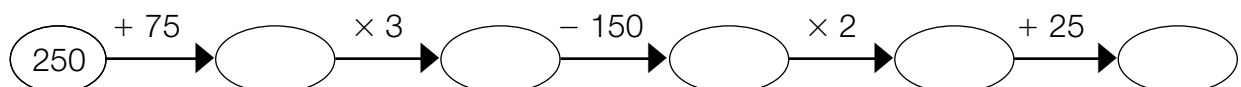
$26 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$93 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$13 \times 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$21 \times 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

6 Calcula.



Nombre _____ Fecha _____

1 Calcula.

$$\begin{array}{r} 4393 \\ 1787 \\ + 3648 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3260 \\ - 899 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8651 \\ 2499 \\ + 3614 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5382 \\ - 1957 \\ \hline \end{array}$$

2 Multiplica.

$$\begin{array}{r} 128 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 497 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 237 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 116 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 116 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 231 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 106 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 125 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

3 Completa.

$$\begin{array}{r} \square \\ - 293 \\ \hline 281 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ - 347 \\ \hline 177 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ - 196 \\ \hline 438 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \square \\ - 798 \\ \hline 125 \end{array}$$

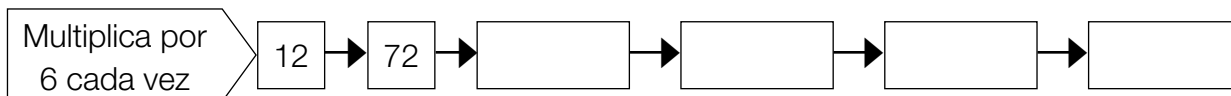
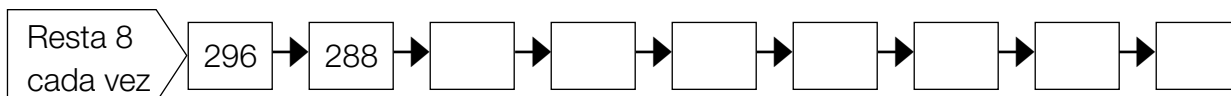
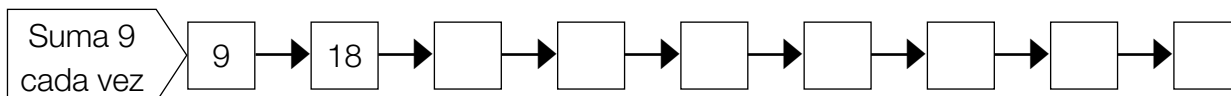
$$\begin{array}{r} 692 \\ - \square \\ \hline 567 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 431 \\ - \square \\ \hline 342 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 905 \\ - \square \\ \hline 625 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 281 \\ - \square \\ \hline 128 \end{array}$$

4 Calcula.



Nombre _____ Fecha _____

1 Suma.

$$\begin{array}{r} 3760 \\ 864 \\ + 359 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7497 \\ 6668 \\ + 779 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6232 \\ 4225 \\ + 8262 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2398 \\ 1028 \\ + 832 \\ \hline \end{array}$$

2 Resta.

$$\begin{array}{r} 3020 \\ - 1808 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4720 \\ - 375 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1567 \\ - 638 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6542 \\ - 1796 \\ \hline \end{array}$$

3 Multiplica.

$$\begin{array}{r} 714 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 245 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 709 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 519 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 377 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 427 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 198 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 638 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

4 Coloca y calcula.

$$493 + 2.185 + 29$$

$$9.200 - 956$$

$$1.546 \times 7$$

Nombre _____ Fecha _____

1 Completa.

$3 \times \square = 15$

$6 \times \square = 24$

$5 \times \square = 20$

$7 \times \square = 14$

$3 \times \square = 9$

$6 \times \square = 42$

$5 \times \square = 35$

$7 \times \square = 28$

$3 \times \square = 18$

$6 \times \square = 54$

$5 \times \square = 40$

$7 \times \square = 49$

2 Completa la tabla.

	6	4	3	5	8	7	9	10	0
× 4									
× 6									
× 5									
× 7									
× 8									
× 2									

3 Divide.

$12 \overline{) 6}$

$27 \overline{) 3}$

$72 \overline{) 8}$

$54 \overline{) 9}$

$49 \overline{) 7}$

$32 \overline{) 4}$

$18 \overline{) 2}$

$40 \overline{) 5}$

4 Coloca y divide.

$30 : 5$

$36 : 4$

$42 : 7$

Nombre _____ Fecha _____

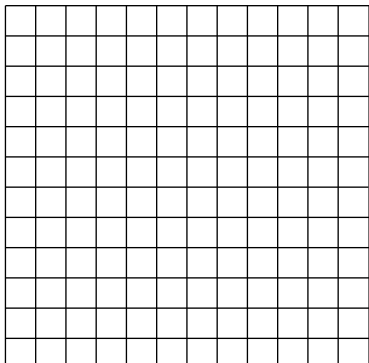
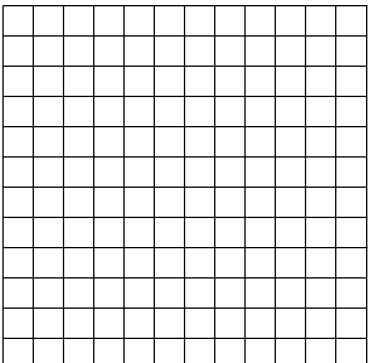
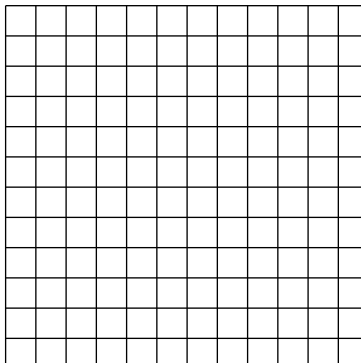
1 Divide.

$52 \overline{)4}$	$72 \overline{)6}$	$28 \overline{)2}$	$88 \overline{)8}$
$50 \overline{)5}$	$84 \overline{)7}$	$39 \overline{)3}$	$75 \overline{)5}$
$68 \overline{)4}$	$96 \overline{)8}$	$78 \overline{)6}$	$91 \overline{)7}$

2 Divide. Después, rodea las divisiones que sean exactas.

$86 \overline{)7}$	$49 \overline{)3}$	$38 \overline{)2}$	$47 \overline{)4}$
$63 \overline{)4}$	$56 \overline{)3}$	$84 \overline{)7}$	$96 \overline{)2}$

3 Coloca y divide.

$30 : 6$	$29 : 2$	$94 : 3$
		

Nombre _____ Fecha _____

1 Divide.

$30 : 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$18 : 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$54 : 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$24 : 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$63 : 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$72 : 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$42 : 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$48 : 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$28 : 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

$12 : 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

$20 : 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

$27 : 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

2 Divide.

$125 \overline{) 2}$

$522 \overline{) 6}$

$396 \overline{) 9}$

$642 \overline{) 7}$

$472 \overline{) 6}$

$448 \overline{) 8}$

$720 \overline{) 4}$

$881 \overline{) 9}$

3 Coloca y divide.

Dividendo: 403

Divisor: 5

Dividendo: 376

Divisor: 4

Dividendo: 814

Divisor: 7

Dividendo: 504

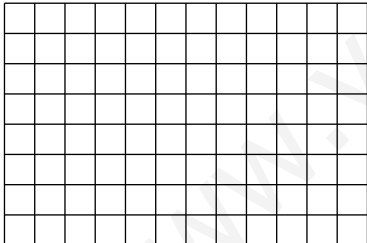
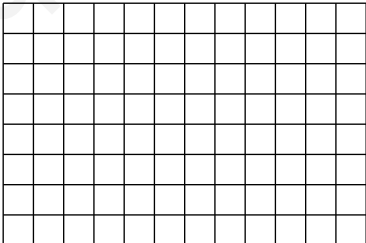
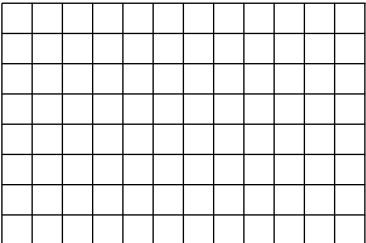
Divisor: 8

Nombre _____ Fecha _____

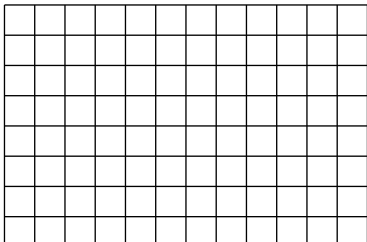
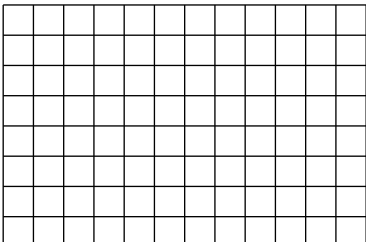
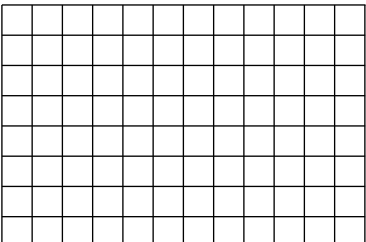
1 Divide.

$606 \overline{)6}$	$910 \overline{)3}$	$803 \overline{)4}$	$524 \overline{)5}$
$611 \overline{)2}$	$242 \overline{)3}$	$722 \overline{)8}$	$124 \overline{)6}$
$210 \overline{)3}$	$564 \overline{)7}$	$403 \overline{)2}$	$903 \overline{)5}$

2 Coloca y divide.

$62 : 3$	$83 : 4$	$54 : 5$
		

3 Coloca, divide y haz la prueba.

$327 : 6$	$539 : 5$	$407 : 9$
		

Nombre _____ Fecha _____

1 Divide.

$42 \overline{)7}$	$976 \overline{)8}$	$483 \overline{)3}$	$632 \overline{)8}$
$742 \overline{)3}$	$58 \overline{)4}$	$675 \overline{)5}$	$253 \overline{)6}$
$249 \overline{)3}$	$587 \overline{)9}$	$79 \overline{)7}$	$346 \overline{)3}$
$791 \overline{)7}$	$256 \overline{)2}$	$362 \overline{)8}$	$357 \overline{)5}$

2 Calcula el dividendo.

$\boxed{} \overline{)3}$ 35 Resto: 0	$\boxed{} \overline{)7}$ 11 Resto: 2	$\boxed{} \overline{)5}$ 13 Resto: 2
--	--	--

3 Completa.

$448 \xrightarrow{:2} \boxed{} \xrightarrow{:2} \boxed{} \xrightarrow{:2} \boxed{} \xrightarrow{:2} \boxed{} \xrightarrow{:2} \boxed{} \xrightarrow{:2} \boxed{} \xrightarrow{:2} \boxed{}$

$729 \xrightarrow{:3} \boxed{} \xrightarrow{:3} \boxed{} \xrightarrow{:3} \boxed{} \xrightarrow{:3} \boxed{} \xrightarrow{:3} \boxed{}$

$256 \xrightarrow{:4} \boxed{} \xrightarrow{:4} \boxed{} \xrightarrow{:4} \boxed{}$

Nombre _____ Fecha _____

1 Suma.

$$\begin{array}{r} 3421 \\ 659 \\ + 359 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7321 \\ 2520 \\ + 293 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1237 \\ 918 \\ + 1796 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3456 \\ 873 \\ + 1237 \\ \hline \end{array}$$

2 Resta.

$$\begin{array}{r} 1804 \\ - 713 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3513 \\ - 1319 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2176 \\ - 1781 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5878 \\ - 2113 \\ \hline \end{array}$$

3 Multiplica.

$$\begin{array}{r} 321 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 612 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 673 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 658 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 684 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 308 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 829 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 670 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 732 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 426 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 812 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 235 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

4 Divide.

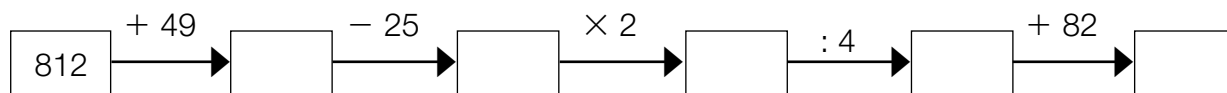
$$128 \overline{)2}$$

$$439 \overline{)3}$$

$$735 \overline{)5}$$

$$924 \overline{)7}$$

5 Completa.



Nombre _____ Fecha _____

1 Calcula.

$$\begin{array}{r} 275 \\ 3908 \\ + 698 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6506 \\ - 2794 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8314 \\ - 7006 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4765 \\ + 3921 \\ \hline \end{array}$$

2 Multiplica.

$$\begin{array}{r} 217 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 571 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 209 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 423 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 498 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 234 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 379 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 637 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

3 Divide.

$$45 \overline{)6}$$

$$61 \overline{)7}$$

$$70 \overline{)9}$$

$$47 \overline{)5}$$

$$48 \overline{)6}$$

$$72 \overline{)8}$$

$$49 \overline{)7}$$

$$54 \overline{)9}$$

4 Completa.

$$24 \xrightarrow{\times 3} \square \xrightarrow{\times 4} \square \xrightarrow{:6} \square \xrightarrow{:4} \square \xrightarrow{\times 5} \square \xrightarrow{:6} \square$$

$$35 \xrightarrow{:5} \square \xrightarrow{\times 8} \square \xrightarrow{:2} \square \xrightarrow{:7} \square \xrightarrow{\times 4} \square \xrightarrow{:8} \square$$

Nombre _____ Fecha _____

1 Suma.

$$\begin{array}{r} 8235 \\ 742 \\ + 1254 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 924 \\ 1852 \\ + 4337 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3425 \\ 272 \\ + 5614 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 472 \\ 5207 \\ + 3432 \\ \hline \end{array}$$

2 Resta.

$$\begin{array}{r} 7429 \\ - 2537 \\ \hline \end{array}$$

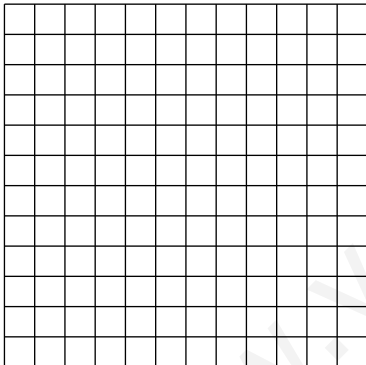
$$\begin{array}{r} 8032 \\ - 7912 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1214 \\ - 725 \\ \hline \end{array}$$

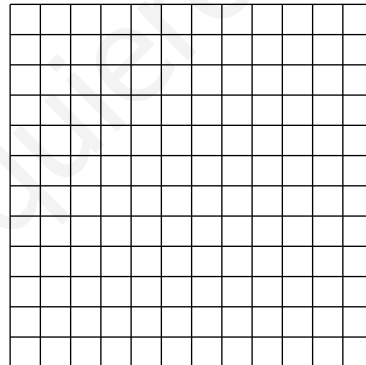
$$\begin{array}{r} 1299 \\ - 100 \\ \hline \end{array}$$

3 Coloca y multiplica.

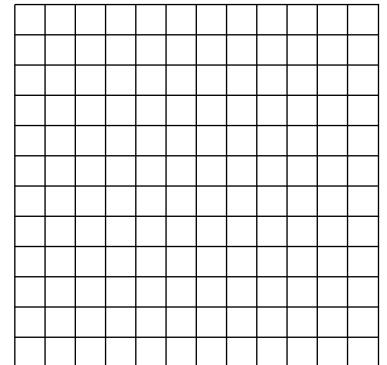
6.312×4



1.705×9

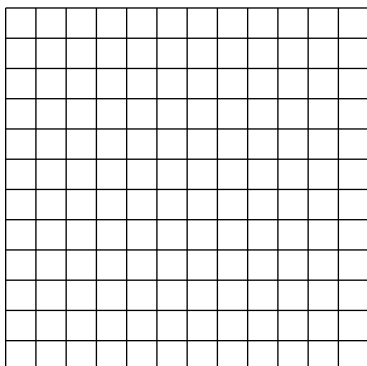


9.838×3

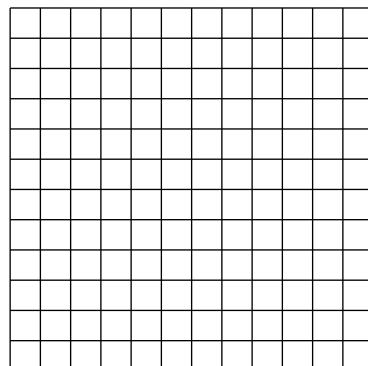


4 Coloca y divide.

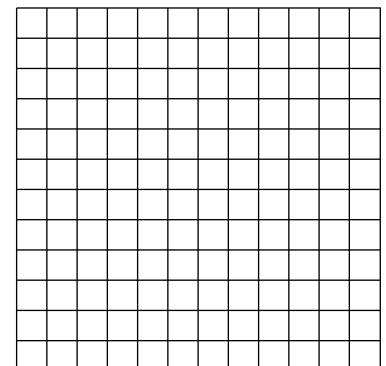
$8.327 : 4$



$2.597 : 7$

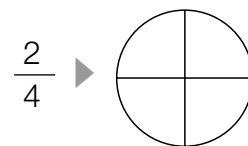
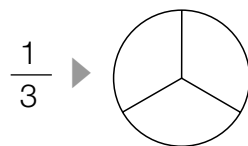
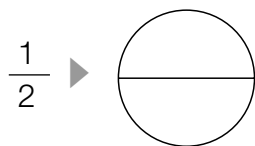


$4.542 : 8$

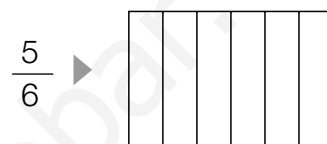
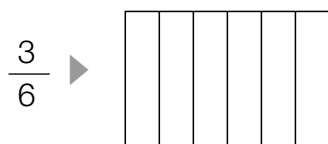
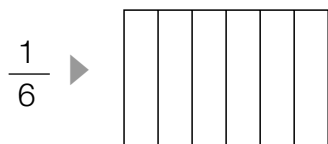


Nombre _____ Fecha _____

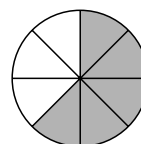
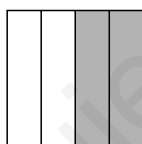
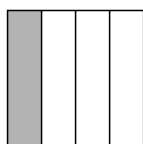
1 Colorea y representa cada fracción.



2 Colorea y representa cada fracción.



3 Escribe la fracción que representa la parte coloreada.



4 Escribe cómo se leen las siguientes fracciones.

$\frac{3}{2}$ ▶ _____

$\frac{8}{7}$ ▶ _____

$\frac{2}{5}$ ▶ _____

$\frac{7}{9}$ ▶ _____

$\frac{8}{4}$ ▶ _____

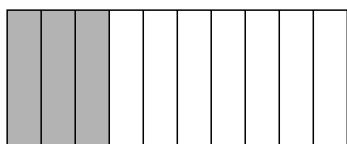
$\frac{1}{2}$ ▶ _____

$\frac{5}{6}$ ▶ _____

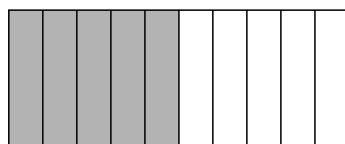
$\frac{6}{3}$ ▶ _____

Nombre _____ Fecha _____

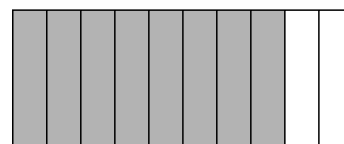
1 Observa, escribe la fracción correspondiente y completa.



_____ décimas



_____ décimas



_____ décimas

2 Escribe en forma de decimal. Después, escribe cómo se lee.

$$\frac{5}{10} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\frac{3}{10} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\frac{6}{10} = \underline{\hspace{2cm}}$$

3 Escribe en forma de fracción.

$$0,9 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2 \text{ décimas} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$0,4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$6 \text{ décimas} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$0,8 = \underline{\hspace{2cm}}$$

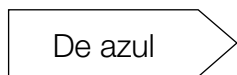
$$7 \text{ décimas} = \underline{\hspace{2cm}}$$

4 Colorea.



De rojo

3 décimas



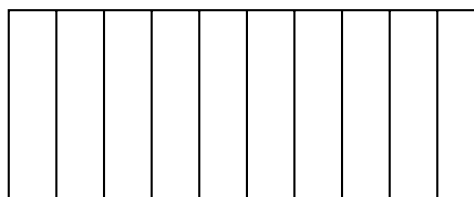
De azul

2 décimas



De amarillo

4 décimas



Nombre _____ Fecha _____

Ana tiene una colección de 178 cromos de motos y Javier tiene una colección de 245 cromos de animales.

¿Cuántos cromos tienen en total?

1 Comprende.

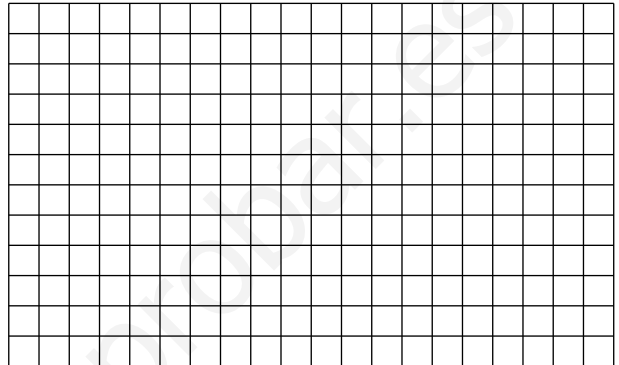
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una multiplicación.
- Una suma y una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

En la estantería del salón hay colocados 127 libros de historia y 76 libros de cuentos.

¿Cuántos libros hay en la estantería?

1 Comprende.

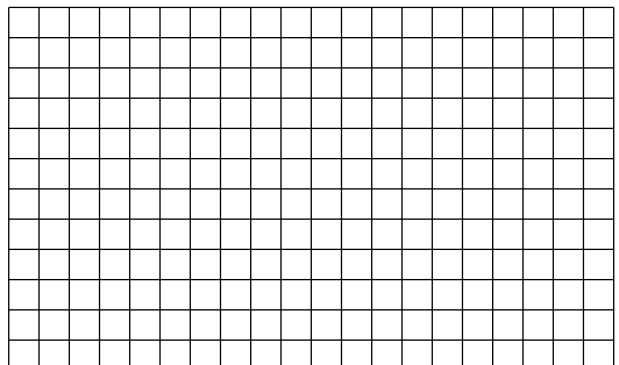
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una multiplicación.
- Una suma y una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

La tía de Amparo tiene un álbum con 34 fotos. La semana pasada colocó 15 fotos más y hoy ha colocado otras 17.
¿Cuántas fotos tiene en el álbum?

1 Comprende.

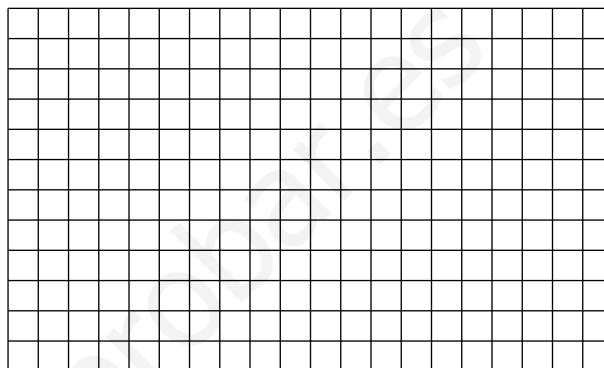
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

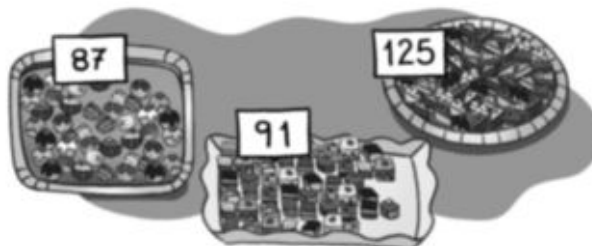
- Una suma.
- Una multiplicación.
- Una suma y una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

En la pastelería *La palmera* hoy han hecho estas 3 bandejas de pasteles.
¿Cuántos pasteles han hecho en total?



1 Comprende.

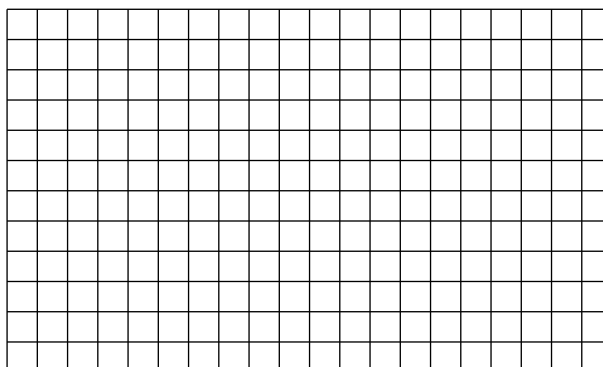
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una resta.
- Una multiplicación.
- Una suma.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

En el estadio de fútbol caben 12.780 personas.
Se han vendido 8.990 entradas para el partido de hoy.
¿Cuántas entradas faltan por vender?

1 Comprende.

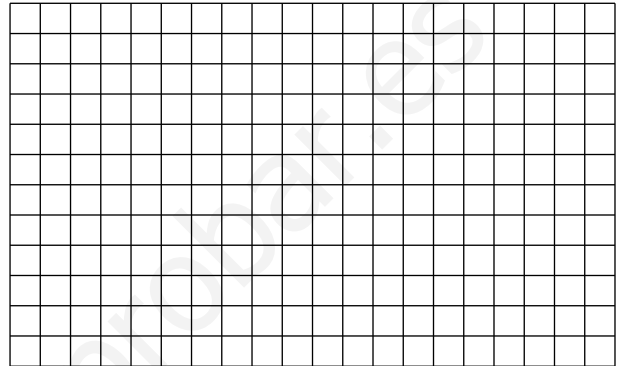
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma y una resta.
- Una multiplicación.
- Una resta.

3 Calcula.



Solución: _____

¿Cuántos kilómetros más hay que recorrer para llegar desde la estación hasta la pensión que desde la estación hasta el hotel?



1 Comprende.

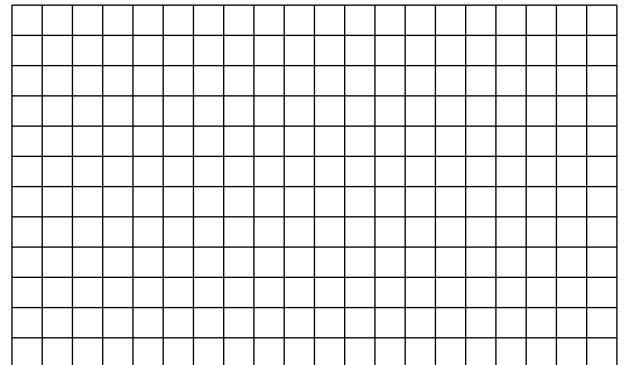
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

Tomás está leyendo un libro de aventuras. Lleva leídas 88 páginas y le faltan por leer 136 páginas.
¿Cuántas páginas tiene el libro que se está leyendo Tomás?

1 Comprende.

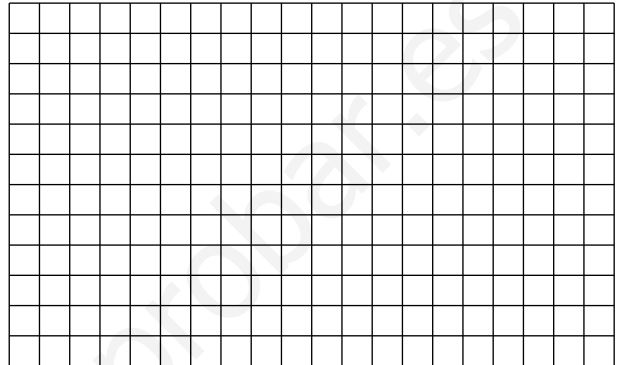
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una suma y una resta.

3 Calcula.



Solución: _____

En el zoo están pesando a los animales.
¿Cuántos kilos pesa el tigre menos que el rinoceronte?



1 Comprende.

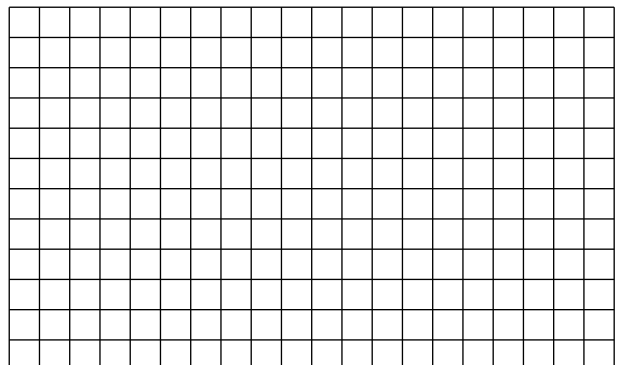
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una resta y una suma.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

Adrián ha comprado hoy 1 caja de manzanas, 1 caja de plátanos y 1 caja de peras. ¿Cuántos kilos de fruta ha comprado?



1 Comprende.

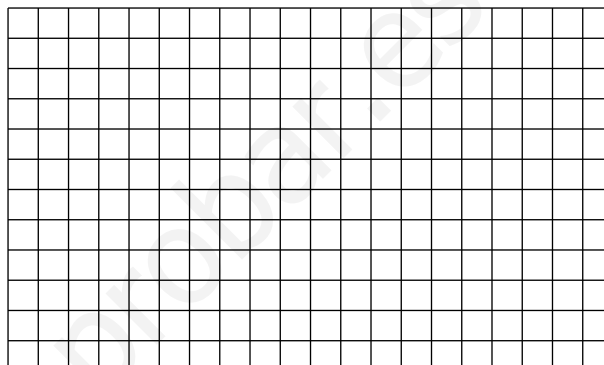
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una multiplicación.
- Una suma y una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

Juan necesita un ordenador y una impresora que cuestan 4.532 €. Tiene ahorrados 3.200 €. ¿Cuánto dinero le falta para poder comprar el ordenador y la impresora?

1 Comprende.

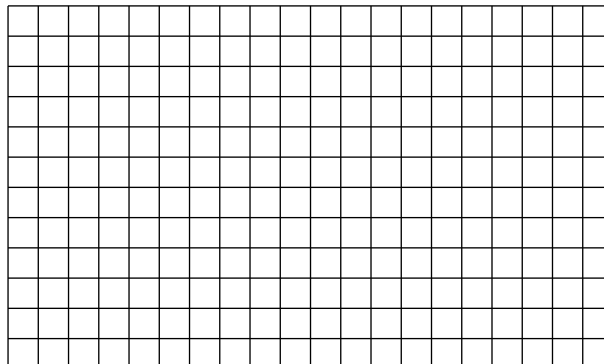
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una suma y una resta.

3 Calcula.



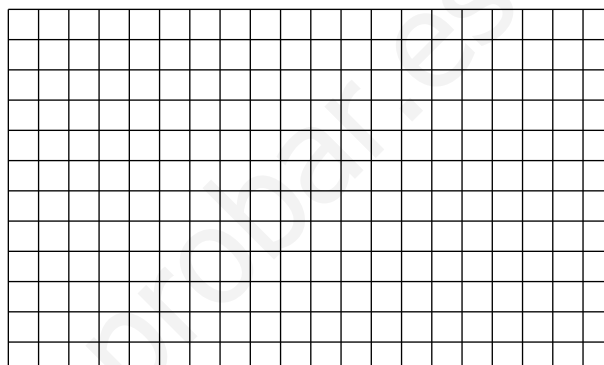
Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

En mi jardín tengo 21 manzanos como este. ¿Cuántas manzanas puedo recoger?

**1 Comprende.**Pregunta: _____
_____Datos: _____
_____**2 Piensa qué hay que hacer.**

- Una suma.
- Una multiplicación.
- Una suma y una multiplicación.

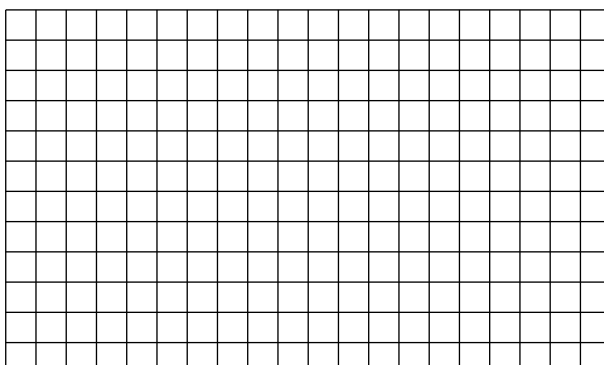
3 Calcula.

Solución: _____

En el restaurante de mi pueblo están preparando el salón para la celebración de una boda. Han colocado 110 mesas con 5 sillas cada una. ¿Cuántas personas se podrán sentar?

1 Comprende.Pregunta: _____
_____Datos: _____
_____**2 Piensa qué hay que hacer.**

- Una suma.
- Una resta y una suma.
- Una multiplicación.

3 Calcula.

Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

Leonardo tiene 37 DVD de películas de terror y el doble de películas de risa.
¿Cuántas películas de risa tiene Leonardo?

1 Comprende.

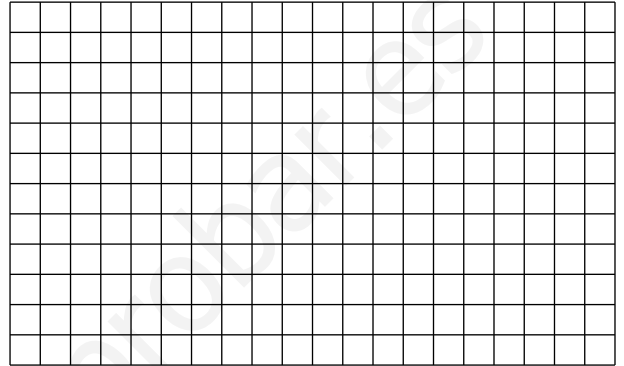
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una resta.
- Una multiplicación.
- Una suma y una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

Carlos quiere saber cuánto cuestan las zapatillas de deporte. El dependiente le ha dicho que cuestan el triple que los zapatos. ¿Cuánto cuestan las zapatillas de deporte?



1 Comprende.

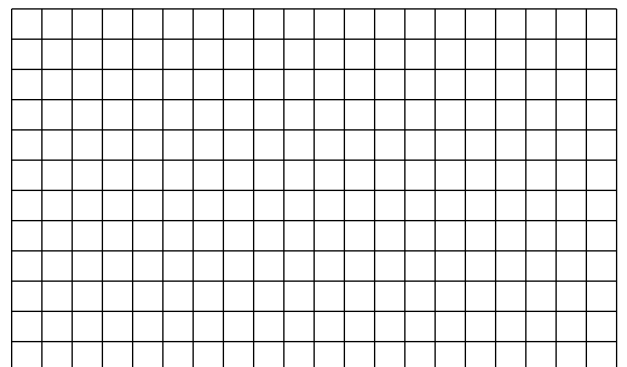
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una multiplicación.
- Una suma.
- Una resta y una suma.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

En el hotel donde están de vacaciones mis abuelos hay 73 mesas en el comedor y 34 en el jardín.

Para cada una de las mesas hay 8 sillas.

¿Cuántas sillas tienen en total?

1 Comprende.

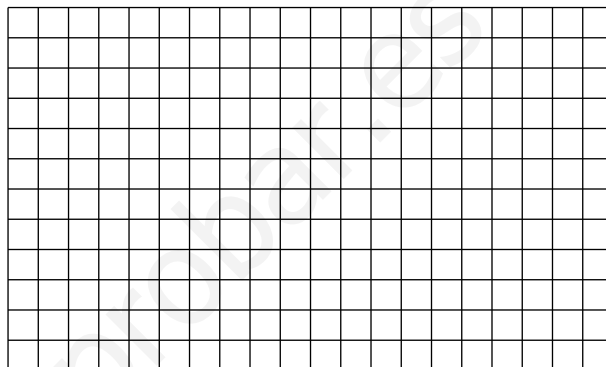
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

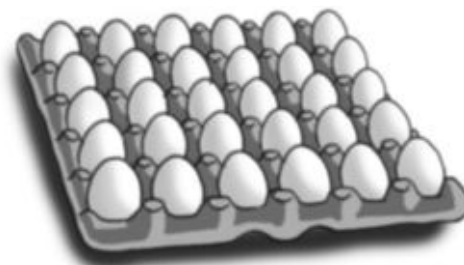
- Una suma.
- Una suma y una multiplicación.
- Una resta y una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

Lucas ha comprado 2 cartones de huevos como este. Al colocarlos en el frigorífico se le han roto 7 huevos. ¿Cuántos huevos le quedan en el frigorífico?



1 Comprende.

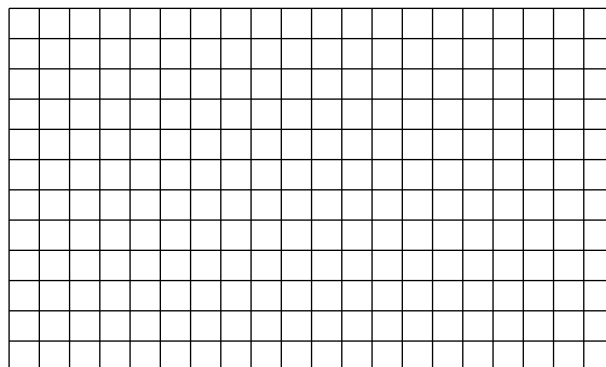
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma y una resta.
- Una multiplicación y una resta.
- Una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

Jaime y su hermana han comprado en la tienda un jersey y dos cazadoras. ¿Cuánto dinero han tenido que pagar?



1 Comprende.

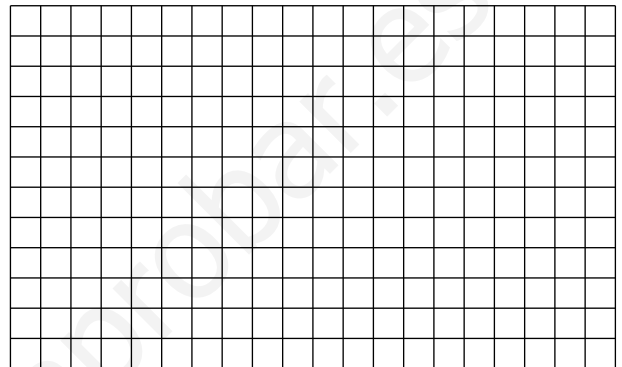
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta y una suma.
- Una multiplicación y una suma.

3 Calcula.



Solución: _____

Los organizadores de un concierto han vendido 479 entradas como esta. Después de pagar 735 € a los músicos, ¿cuánto dinero les ha quedado?



1 Comprende.

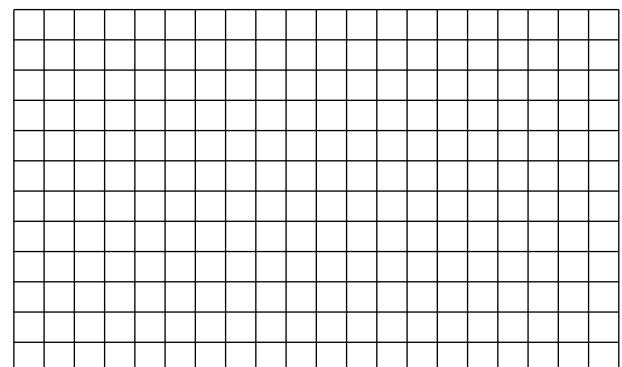
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una multiplicación y una resta.
- Una suma y una resta.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

Una fábrica de neumáticos tiene que fabricar ruedas para 232 camiones como este. ¿Cuántas ruedas tienen que fabricar en total?



1 Comprende.

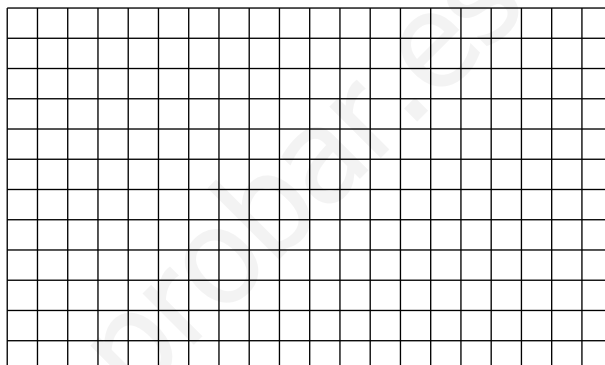
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta y una suma.
- Una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

La hermana de David tiene 8 cajas de bombones como esta. ¿Cuántos bombones tiene la hermana de David?



1 Comprende.

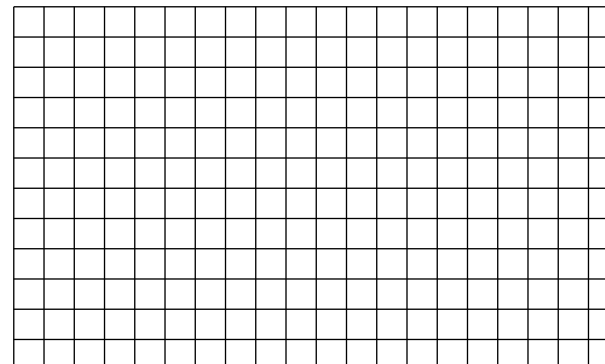
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una suma y una multiplicación.
- Una multiplicación.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

Luisa me ha pedido que le ayude a meter estas almendras garrapiñadas en partes iguales en las bolsas.
¿Cuántas almendras garrapiñadas habrá dentro de cada bolsita?



1 Comprende.

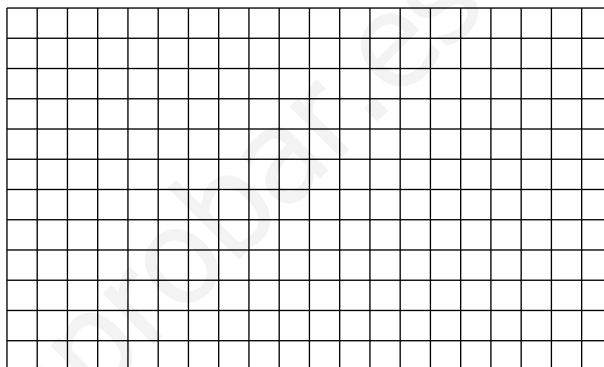
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una división.

3 Calcula.



Solución: _____

Mariana tiene en su armario 24 camisetas repartidas en partes iguales en 4 cajones.
¿Cuántas camisetas hay en cada cajón?

1 Comprende.

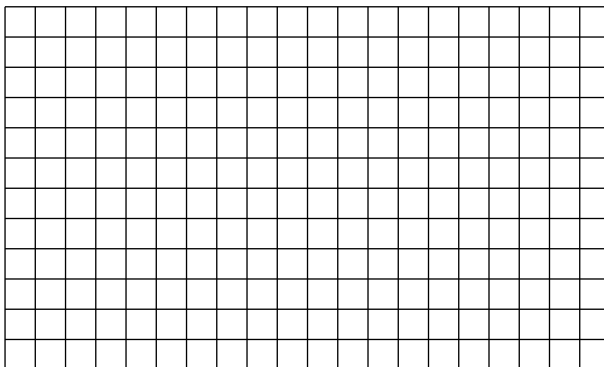
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una multiplicación.
- Una división.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

Antonio, el del quiosco, ha vendido todos los globos que tenía en partes iguales a 3 hermanos. ¿Cuántos globos ha comprado cada uno de los hermanos?



1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una división.
- Una multiplicación.

3 Calcula.

Solución: _____

En la escuela de baile de mi barrio hay 48 niños. Los profesores han formado grupos de 6 niños. ¿Cuántos grupos se han formado en total?

1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una división.

3 Calcula.

Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

María del Mar tenía un cesto con 125 mandarinas. Las ha repartido en partes iguales entre sus amigos. ¿Cuántas mandarinas ha recibido cada amigo?



1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta y una suma.
- Una división.

3 Calcula.

Solución: _____

Entre 4 dependientes han colocado, en partes iguales, 244 latas de tomate en la estantería del supermercado. ¿Cuántas latas ha colocado cada uno?

1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una multiplicación.
- Una resta.
- Una división.

3 Calcula.

Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

En la panadería han amasado 735 barras de pan.
 Las tienen que colocar, en partes iguales, en 7 bandejas.
 ¿Cuántas barras se colocarán en cada bandeja?

1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

3 Calcula.

Solución: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una división.
- Una suma.
- Una multiplicación.

En el embarcadero hay 160 personas esperando a la barca para cruzar el río.
 ¿Cuántos viajes tendrá que hacer la barca para cruzar el río a todas esas personas?



1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

3 Calcula.

Solución: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una división.
- Una suma y una resta.

Nombre _____ Fecha _____

En la frutería tienen 255 kg de patatas. ¿Cuántos sacos como estos pueden llenar?



1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una división.
- Una resta y una suma.
- Una multiplicación.

3 Calcula.

Solución: _____

En el aeropuerto, un empleado tiene que colocar, en partes iguales, 344 bandejas de comida en 4 aviones. ¿Cuántas bandejas de comida irán en cada avión?

1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una división.

3 Calcula.

Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

En una bodega hay 87 litros de zumo de limón y 51 litros de agua. Para hacer limonada mezclan el zumo de limón y el agua en una botella como esta. ¿Cuántas botellas se llenarán?



1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una suma y una división.
- Una multiplicación y una suma.

3 Calcula.

Solución: _____

La madre de Miguel le regala una bolsa con 100 canicas para repartir en partes iguales entre sus 5 amigos. Miguel se queda con 25 y el resto lo reparte. ¿Cuántas canicas le tocarán a cada uno?

1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta y una división.
- Una suma y una resta.

3 Calcula.

Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

En la fiesta de cumpleaños de Sergio hay 275 bocadillos.
 65 bocadillos son de jamón york, 84 son de queso,
 y el resto, de salami.
 ¿Cuántos bocadillos de salami hay?

1 Comprende.

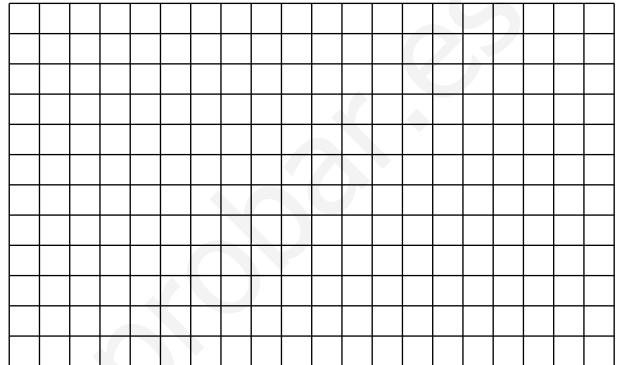
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una suma y una resta.
- Una multiplicación y una suma.

3 Calcula.



Solución: _____

¿Cuántos euros pagará Pascual por pasar 9 días en el albergue y recibir una clase de vuelo sin motor?



1 Comprende.

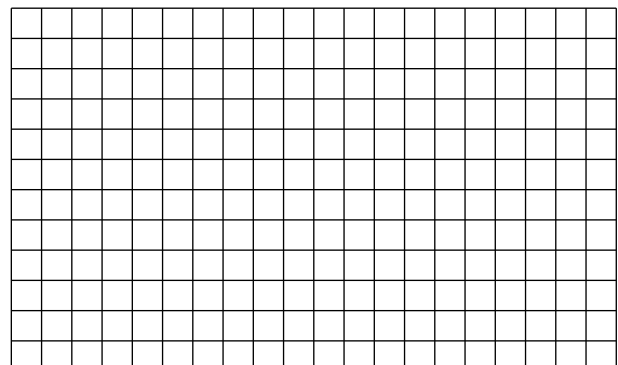
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una resta.
- Una multiplicación y una suma.

3 Calcula.



Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

En la perrera municipal hay 255 perros.
 Un tercio de los perros tiene menos de un año.
 ¿Cuántos perros son menores de un año?

1 Comprende.

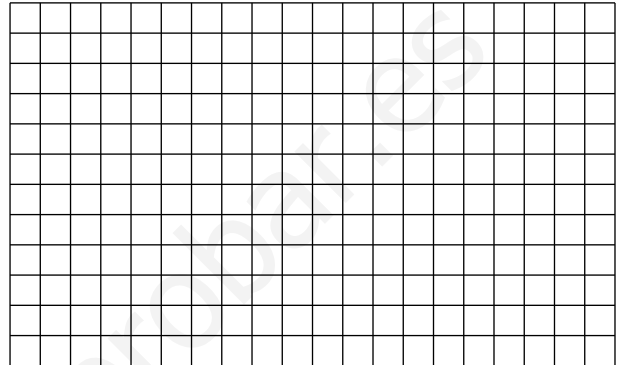
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una multiplicación.
- Una división.

3 Calcula.



Solución: _____

En la joyería de Marta han recibido un pedido con 95 relojes para chico y 57 relojes para chica. ¿Cuántas cajas como esta necesitarán para guardarlos?



1 Comprende.

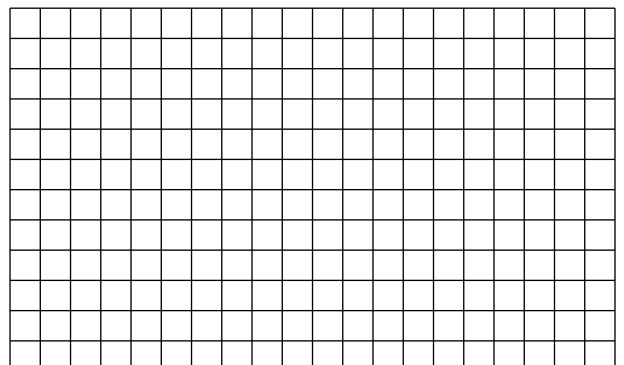
Pregunta: _____

Datos: _____

2 Piensa qué hay que hacer.

- Una suma.
- Una multiplicación y una suma.
- Una suma y una división.

3 Calcula.



Solución: _____

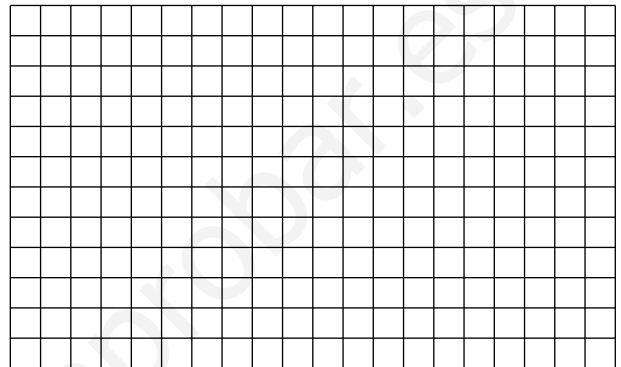
Nombre _____ Fecha _____

En la mercería *Tejidos*
han recibido una exclusiva pieza
de tela de China.

¿Cuántos centímetros mide
la pieza de tela?

**1 Comprende.**Pregunta: _____
_____Datos: _____
_____**2 Piensa qué hay que hacer.**

- Una suma.
 Una resta.
 Una multiplicación y una suma.

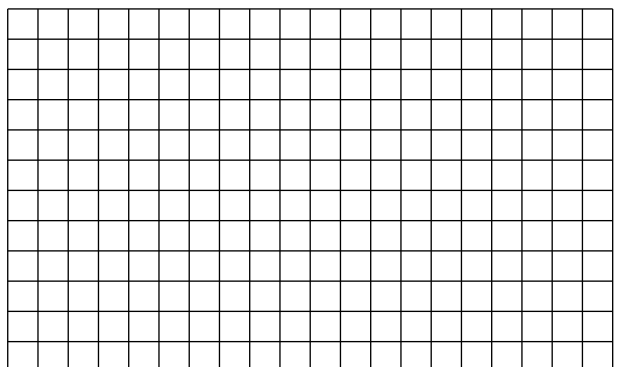
3 Calcula.Solución: _____

Para batir el récord del polideportivo, un nadador
ha recorrido una distancia de 2 km y 500 m.

¿Cuántos metros ha recorrido en total?

1 Comprende.Pregunta: _____
_____Datos: _____
_____**2 Piensa qué hay que hacer.**

- Una suma.
 Una multiplicación y una suma.
 Una división y una suma.

3 Calcula.Solución: _____

Nombre _____ Fecha _____

A la perra de Guillermo y Amalia le faltan 20 días para cumplir 4 años.
¿Cuántos días tiene la perra de Guillermo?

1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

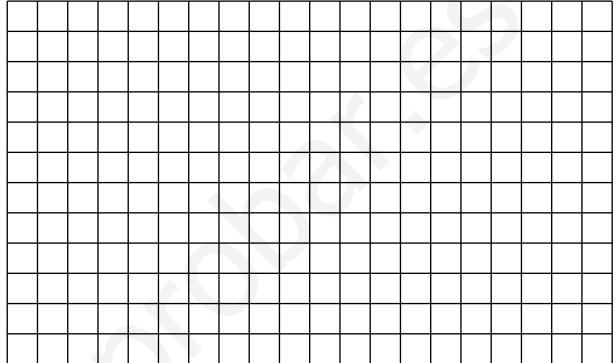
2 Piensa qué hay que hacer.

Una suma.

Una resta.

Una multiplicación y una resta.

3 Calcula.



Solución: _____

El padre de Marcos se va a echar la siesta durante una hora.
¿A qué hora se despertará?



1 Comprende.

Pregunta: _____

Datos: _____

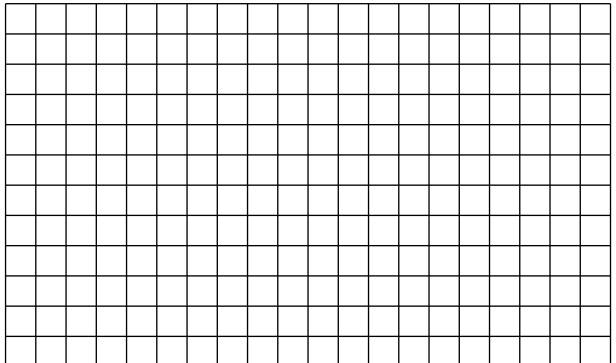
2 Piensa qué hay que hacer.

Una suma.

Una multiplicación y una suma.

Una suma y una resta.

3 Calcula.



Solución: _____

Operaciones

Ficha 1

- 1** $72 + 13 = 85$ **2** $30 + 23 + 5 = 58$
 $65 + 28 = 93$ $27 + 38 = 65$
 $35 + 19 = 54$ $32 + 3 + 41 = 76$
 $51 + 23 = 74$ $25 + 14 + 12 = 51$
 $44 + 53 = 97$ $71 + 9 + 8 = 88$
 $55 + 10 + 12 = 77$ $22 + 17 + 63 = 102$
 $70 + 15 = 85$
 $65 + 23 = 88$
 $41 + 26 + 12 = 79$
 $148 + 14 + 20 = 182$
 $37 + 25 + 3 = 65$
 $18 + 39 + 10 = 67$

- 3** $300 + 40 + 2$
 $100 + 30 + 4$

Ficha 2

- 1** $4.817 + 748 = 5.565$ ► $748 + 4.817 = 5.565$
 $579 + 215 = 794$ ► $215 + 579 = 794$
 $6.843 + 1.232 = 8.075$ ► $1.232 + 6.843 = 8.075$
 $916 + 647 = 1.563$ ► $647 + 916 = 1.563$
- 2** $452 + (65 + 10) = 452 + 75 = 527$
 $(452 + 65) + 10 = 517 + 10 = 527$
 $1.827 + (173 + 570) = 1.827 + 743 = 2.570$
 $(1.827 + 173) + 570 = 2.000 + 570 = 2.570$
 $545 + (143 + 71) = 545 + 214 = 759$
 $(545 + 143) + 71 = 688 + 71 = 759$
 $242 + (692 + 184) = 242 + 876 = 1.118$
 $(242 + 692) + 184 = 934 + 184 = 1.118$
- 3** $784 + 369 = 369 + 784 = 1.153$
 $925 + 309 = 309 + 925 = 1.234$
 $374 + 375 = 375 + 374 = 749$
 $628 + 192 = 192 + 628 = 820$
- 4** $(750 + 361) + 34 = 1.111 + 34 = 1.145$
 $750 + (361 + 34) = 750 + 395 = 1.145$

- $(1.116 + 110) + 25 = 1.226 + 25 = 1.251$
 $1.116 + (110 + 25) = 1.116 + 135 = 1.251$
 $(828 + 108) + 250 = 936 + 250 = 1.186$
 $828 + (108 + 250) = 828 + 358 = 1.186$
 $(237 + 309) + 394 = 546 + 394 = 940$
 $237 + (309 + 394) = 237 + 703 = 940$

Ficha 3

- 1** $472 - 243 = 229$
 $864 - 703 = 161$
 $431 - 267 = 164$
 $512 - 208 = 304$
 $625 - 192 = 433$
 $792 - 347 = 445$
 $477 - 281 = 196$
 $913 - 167 = 746$
 $4.540 - 1.420 = 3.120$
 $5.782 - 2.461 = 3.321$
 $7.682 - 3.451 = 4.231$
 $6.749 - 3.527 = 3.222$
- 2** $6.749 - 346 = 6.403$
 $768 - 345 = 423$
 $9.786 - 2.453 = 7.333$
 $815 - 497 = 318$
 $3.609 - 208 = 3.401$
 $828 - 319 = 509$
- 3** Respuesta modelo (R. M.)
 $9.628 - 6.608 = 3.020$
 $53.782 - 49.435 = 4.347$

Ficha 4

- 1** $62.349 - 4.963 = 57.386$
 $80.123 - 1.478 = 78.645$
 $41.292 - 9.375 = 31.917$
 $92.120 - 8.753 = 83.367$
 $76.249 - 14.603 = 61.646$
 $31.927 - 17.962 = 13.965$
 $50.000 - 6.765 = 43.235$
 $33.540 - 28.963 = 4.577$

2 $421 - 291 = 130$
 $752 - 435 = 317$
 $534 - 384 = 150$
 $981 - 794 = 187$
 $248 - 185 = 63$
 $813 - 651 = 162$

3 $627 - 258 = 369$
 $213 - 124 = 89$
 $356 - 187 = 169$
 $634 - 170 = 464$
 $569 - 377 = 192$
 $646 - 389 = 257$

4 $78.435 - 16.302 = 62.133 \blacktriangleright 16.302 + 62.133 = 78.435$
 $8.409 - 1.270 = 7.139 \blacktriangleright 1.270 + 7.139 = 8.409$
 $2.325 - 713 = 1.612 \blacktriangleright 713 + 1.612 = 2.325$
 $82.629 - 7.232 = 75.397 \blacktriangleright 7.232 + 75.397 = 82.629$

Ficha 5

1 $7.050 - 899 = 6.151$
 $4.295 + 3.102 + 1.879 = 9.276$
 $2.956 + 3.971 + 1.239 = 8.166$
 $6.227 - 582 = 5.645$
 $7.321 + 970 + 403 = 8.694$
 $5.324 - 3.421 = 1.903$
 $2.153 + 515 + 109 = 2.777$
 $6.323 - 346 = 5.977$

2 $7.960 + 367 + 28 = 8.355$
 $495 + 1.672 + 54 = 2.221$
 $5.598 + 627 + 3 = 6.228$

3 $77.549 - 14.504 = 63.045$
 $40.917 - 17.963 = 22.954$
 $33.740 - 29.962 = 3.778$

4 $9.203; 8.454; 9.964; 9.072$

Ficha 6

1 $18.332 + 3.825 + 2.235 = 24.392$
 $12.134 + 5.764 + 795 = 18.693$
 $35.004 + 13.627 + 72 = 48.703$
 $76.428 + 3.720 + 39 = 80.187$

2 $7.418 - 3.046 = 4.372$
 $6.870 - 2.894 = 3.976$
 $4.527 - 703 = 3.824$

$3.000 - 1.560 = 1.440$
 $4.281 - 2.089 = 2.192$
 $6.856 - 5.026 = 1.830$
 $4.383 - 947 = 3.436$
 $3.742 - 1.316 = 2.426$

3 $8.432 + 24.615 + 484 = 33.531$
 $9.729 + 42.636 = 52.365$
 $54.976 + 5.384 = 60.360$
 $34.000 - 12.700 = 21.300$
 $56.900 - 9.280 = 47.620$
 $73.500 - 999 = 72.501$

4 $375; 325; 425; 350; 425$
 $570; 970; 820; 1.270; 1.070$

Ficha 7

1 $8.594 + 3.857 + 29 = 12.480$
 $3.421 + 590 + 563 = 4.574$
 $1.567 + 9.018 + 1.032 = 11.617$
 $4.395 + 574 + 4.693 = 9.662$

2 $2.181 - 342 = 1.839$
 $3.493 - 1.650 = 1.843$
 $5.134 - 3.150 = 1.984$
 $9.213 - 650 = 8.563$

3 $3.145 + 708 + 319 = 4.172$
 $4.783 - 3.191 = 1.592$
 $7.846 + 8.463 = 16.309$
 $1.237 - 259 = 978$

4 R. M.
 $587 - 437 = 150; 437 - 281 = 156; 4.392 - 984 = 3.408; 4.392 - 2.726 = 1.666$

Ficha 8

1 $222 \times 3 = 666$
 $323 \times 3 = 969$
 $120 \times 2 = 240$
 $421 \times 3 = 1.263$
 $143 \times 2 = 286$
 $302 \times 3 = 906$
 $210 \times 4 = 840$
 $112 \times 4 = 448$

- 2** $1.243 \times 2 = 2.486$ **3** $432 \times 3 = 1.296$
 $2.312 \times 3 = 6.936$ $3.203 \times 3 = 9.609$
 $2.020 \times 4 = 8.080$
4 $2.102 \times 3 = 6.306$
 $2.130 \times 3 = 6.390$ $4.203 \times 2 = 8.406$
 $3.210 \times 3 = 9.630$
 $1.201 \times 4 = 4.804$
 $3.421 \times 2 = 6.842$
 $1.232 \times 3 = 3.696$

Ficha 9

- 1** $285 \times 2 = 570$ **2** $3.427 \times 8 = 27.416$
 $471 \times 5 = 2.355$ $5.626 \times 2 = 11.252$
 $272 \times 2 = 544$ $9.402 \times 4 = 37.608$
 $421 \times 4 = 1.684$ $6.724 \times 7 = 47.068$
 $363 \times 8 = 2.904$ $8.012 \times 4 = 32.048$
 $574 \times 7 = 4.018$ $1.634 \times 9 = 14.706$
 $193 \times 6 = 1.158$ $3.107 \times 8 = 24.856$
 $253 \times 9 = 2.277$ $2.316 \times 5 = 11.580$

- 3** $452 \times 3 = 1.356$
 $281 \times 5 = 1.405$
 $392 \times 2 = 784$

- 4** 36; 108; 216; 1.080; 2.160
248; 744; 2.976; 14.880; 89.280

Ficha 10

- 1** $473 + 186 + 289 = 948$
 $946 + 98 + 697 = 1.741$
 $83 + 597 + 387 = 1.067$
 $526 + 849 + 797 = 2.172$

- 2** $6.403 - 206 = 6.197$
 $7.224 - 305 = 6.919$
 $8.204 - 197 = 8.007$
 $4.301 - 509 = 3.792$

- 3** $432 \times 4 = 1.728$
 $564 \times 6 = 3.384$
 $1.542 \times 8 = 12.336$
 $2.357 \times 9 = 21.213$

- 4** $2.492 + 5.678 = 8.170$
 $1.592 - 759 = 833$
 $4.926 + 7.296 = 12.222$
 $6.024 - 3.819 = 2.205$
 $7.100 - 985 = 6.115$
 $725 + 6.854 = 7.579$

- 5** $12 \times 5 = 60$
 $24 \times 3 = 72$
 $31 \times 2 = 62$
 $93 \times 3 = 279$
 $56 \times 5 = 280$
 $42 \times 7 = 294$
 $85 \times 5 = 425$
 $13 \times 9 = 117$
 $68 \times 4 = 272$
 $50 \times 2 = 100$
 $26 \times 6 = 156$
 $21 \times 8 = 168$

- 6** 325; 975; 825; 1.650; 1.675

Ficha 11

- 1** $4.393 + 1.787 + 3.648 = 9.828$
 $3.260 - 899 = 2.361$
 $8.651 + 2.499 + 3.614 = 14.764$
 $5.382 - 1.957 = 3.425$

- 2** $128 \times 3 = 384$ **3** $574 - 293 = 281$
 $497 \times 2 = 994$ $524 - 347 = 177$
 $237 \times 4 = 948$ $634 - 196 = 438$
 $116 \times 8 = 928$ $923 - 798 = 125$
 $116 \times 6 = 696$ $692 - 125 = 567$
 $231 \times 7 = 1.617$ $431 - 89 = 342$
 $106 \times 9 = 954$ $905 - 280 = 625$
 $125 \times 5 = 625$ $281 - 153 = 128$

- 4** 27; 36; 45; 54; 63; 72; 81
280; 272; 264; 256; 248; 240; 232
432; 2.592; 15.552; 93.312

Ficha 12

1 $3.760 + 864 + 359 = 4.983$
 $7.497 + 6.668 + 779 = 14.944$
 $6.232 + 4.225 + 8.262 = 18.719$
 $2.398 + 1.028 + 832 = 4.258$

2 $3.020 - 1.808 = 1.212$
 $4.720 - 375 = 4.345$
 $1.567 - 638 = 929$
 $6.542 - 1.796 = 4.746$

3 $714 \times 7 = 4.998$
 $245 \times 6 = 1.470$
 $709 \times 5 = 3.545$
 $519 \times 4 = 2.076$
 $377 \times 6 = 2.262$
 $427 \times 8 = 3.416$
 $198 \times 7 = 1.386$
 $638 \times 3 = 1.914$

4 $493 + 2.185 + 29 = 2.707$
 $9.200 - 956 = 8.244$
 $1.546 \times 7 = 10.822$

Ficha 13

1 $3 \times 5 = 15$
 $3 \times 3 = 9$
 $3 \times 6 = 18$
 $6 \times 4 = 24$
 $6 \times 7 = 42$
 $6 \times 9 = 54$
 $5 \times 4 = 20$
 $5 \times 7 = 35$
 $5 \times 8 = 40$
 $7 \times 2 = 14$
 $7 \times 4 = 28$
 $7 \times 7 = 49$

2

	6	4	3	5	8	7	9	10	0
$\times 4$	24	16	12	20	32	28	36	40	0
$\times 6$	36	24	18	30	48	42	54	60	0
$\times 5$	30	20	15	25	40	35	45	50	0
$\times 7$	42	28	21	35	56	49	63	70	0
$\times 8$	48	32	24	40	64	56	72	80	0
$\times 2$	12	8	6	10	16	14	18	20	0

3 $12 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 2
 $27 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 9
 $72 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 9
 $54 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 6
 $49 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 7
 $32 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 8
 $18 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 9
 $40 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 8

4 $30 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 6
 $36 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 9
 $42 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 6

Ficha 14

1 $52 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 13
 $72 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 12
 $28 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 14
 $88 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 11
 $50 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 10
 $84 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 12
 $39 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 13
 $75 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 15
 $68 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 17
 $96 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 12
 $78 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 13
 $91 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 13

2 $86 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 12; resto: 2
 $49 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 16; resto: 1
 $38 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 19
 $47 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 11; resto: 3
 $63 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 15; resto: 3
 $56 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 18; resto: 2
 $84 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 12
 $96 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 48
 Hay que rodear: $38 : 2$; $84 : 7$; $96 : 2$

3 $30 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 5
 $29 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 14; resto: 1
 $94 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 31; resto: 1

Ficha 15

1 $30 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 6
 $63 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 7
 $28 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 4
 $18 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 9
 $72 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 9

$12 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 6
 $54 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 9
 $42 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 6
 $20 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 5
 $24 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 8
 $48 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 8
 $27 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 9

2 $125 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 62; resto: 1
 $522 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 87
 $396 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 44
 $642 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 91; resto: 5
 $472 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 78; resto: 4
 $448 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 56
 $720 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 180
 $881 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 97; resto: 8

3 $403 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 80; resto: 3
 $376 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 94
 $814 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 116; resto: 2
 $504 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 63

Ficha 16

1 $606 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 101
 $910 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 303; resto: 1
 $803 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 200; resto: 3
 $524 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 104; resto: 4
 $611 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 305; resto: 1
 $242 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 80; resto: 2
 $722 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 90; resto: 2
 $124 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 20; resto: 4
 $210 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 70
 $564 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 80; resto: 4
 $403 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 201; resto: 1
 $903 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 180; resto: 3

2 $62 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 20; resto: 2
 $83 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 20; resto: 3
 $54 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 10; resto: 4

3 $327 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 54; resto: 3
 $54 \times 6 + 3 = 327$
 $539 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 107; resto: 4
 $107 \times 5 + 4 = 539$
 $407 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 45; resto: 2
 $45 \times 9 + 2 = 407$

Ficha 17

1 $42 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 6
 $976 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 122
 $483 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 161
 $632 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 79
 $742 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 247; resto: 1
 $58 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 14; resto: 2
 $675 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 135
 $253 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 42; resto: 1
 $249 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 83
 $587 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 65; resto: 2
 $79 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 11; resto: 2
 $346 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 115; resto: 1
 $791 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 113
 $256 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 128
 $362 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 45; resto: 2
 $357 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 71; resto: 2

2 105
 79
 67

3 224; 112; 56; 28; 14; 7
 243; 81; 27; 9; 3
 64; 16; 4

Ficha 18

1 $3.421 + 659 + 359 = 4.439$
 $7.321 + 2.520 + 293 = 10.134$
 $1.237 + 918 + 1.796 = 3.951$
 $3.456 + 873 + 1.237 = 5.566$

2 $1.804 - 713 = 1.091$
 $3.513 - 1.319 = 2.194$
 $2.176 - 1.781 = 395$
 $5.878 - 2.113 = 3.765$

3 $321 \times 3 = 963$ $812 \times 7 = 5.684$
 $612 \times 4 = 2.448$ $235 \times 5 = 1.175$
 $673 \times 3 = 2.019$
 $658 \times 8 = 5.264$
 $684 \times 9 = 6.156$
 $308 \times 6 = 1.848$
 $829 \times 2 = 1.658$
 $670 \times 6 = 4.020$
 $732 \times 3 = 2.196$
 $426 \times 4 = 1.704$

- 4** $128 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 64
 $439 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 146; resto: 1
 $735 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 147
 $924 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 132

- 5** 861; 836; 1.672; 418; 500

Ficha 19

- 1** $275 + 3.908 + 698 = 4.881$
 $6.506 - 2.794 = 3.712$
 $8.314 - 7.006 = 1.308$
 $4.765 + 3.921 = 8.686$

- 2** $217 \times 4 = 868$
 $571 \times 6 = 3.426$
 $209 \times 7 = 1.463$
 $423 \times 3 = 1.269$
 $498 \times 2 = 996$
 $234 \times 9 = 2.106$
 $379 \times 8 = 3.032$
 $637 \times 5 = 3.185$

- 3** $45 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 7; resto: 3
 $61 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 8; resto: 5
 $70 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 7; resto: 7
 $47 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 9; resto: 2
 $48 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 8
 $72 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 9
 $49 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 7
 $54 : 9 \blacktriangleright$ cociente: 6

- 4** 72; 288; 48; 12; 60; 10
 7; 56; 28; 4; 16; 2

Ficha 20

- 1** $8.235 + 742 + 1.254 = 10.231$
 $924 + 1.852 + 4.337 = 7.113$
 $3.425 + 272 + 5.614 = 9.311$
 $472 + 5.207 + 3.432 = 9.111$

- 2** $7.429 - 2.537 = 4.892$
 $8.032 - 7.912 = 120$

$$1.214 - 725 = 489$$

$$1.299 - 100 = 1.199$$

- 3** $6.312 \times 4 = 25.248$
 $1.705 \times 9 = 15.345$
 $9.838 \times 3 = 29.514$

- 4** $8.327 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 2.081; resto: 3
 $2.597 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 371
 $4.542 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 567; resto: 6

Ficha 21

- 1** Colorear una de las mitades del círculo.
 Colorear 1 de las 3 partes del círculo.
 Colorear 2 de las 4 partes del círculo.
- 2** Colorear 1 de las 6 partes.
 Colorear 3 de las 6 partes.
 Colorear 5 de las 6 partes.
- 3** $1/4, 2/4, 5/8$
- 4** Tres medios, dos quintos, ocho cuartos, cinco sextos.
 Ocho séptimos, siete novenos, un medio, seis tercios.

Ficha 22

- 1** $3/10$ $5/10$ $8/10$
 3 décimas, 5 décimas, 8 décimas
- 2** 0, 5 cinco décimas
 0,3 tres décimas
 0,6 seis décimas
- 3** $9/10, 4/10, 8/10$
 $2/10, 6/10, 7/10$
- 4** Colorear de rojo 3 partes.
 Colorear de azul 2 partes.
 Colorear de amarillo 4 partes.

Problemas

Ficha 1

- $178 + 245 = 423$ cromos.
- $127 + 76 = 203$ libros.

Ficha 2

- $34 + 15 + 17 = 66$ fotos.
- $87 + 91 + 125 = 303$ pasteles.

Ficha 3

- $2.750 - 1.340 = 1.410$ euros menos.
- $3.689 - 2.576 = 1.113$ bolígrafos verdes.

Ficha 4

- $12.780 - 8.990 = 3.790$ entradas.
- $1.067 - 888 = 179$ km.

Ficha 5

- $88 + 136 = 224$ páginas.
- $623 - 345 = 278$ kg.

Ficha 6

- $1.234 + 789 + 543 = 2.566$ kg.
- $4.532 - 3.200 = 1.332$ euros.

Ficha 7

- $21 \times 8 = 168$ manzanas.
- $110 \times 5 = 550$ personas.

Ficha 8

- $37 \times 2 = 74$ películas.
- $32 \times 3 = 96$ euros.

Ficha 9

- $896 \times 6 = 5.376$ gramos.
- $138 \times 5 = 690$ paquetes.

Ficha 10

- $73 + 34 = 107$.
 $107 \times 8 = 856$ sillas.
- $30 \times 2 = 60$.
 $60 - 7 = 53$ huevos.

Ficha 11

- $129 \times 4 = 516$.
 $516 - 342 = 174$ ruedas.
- $234 + 145 = 379$.
 $379 \times 5 = 1.895$ alumnos.

Ficha 12

- $189 \times 2 = 378$.
 $378 + 65 = 443$ euros.
- $479 \times 6 = 2.874$.
 $2.874 - 735 = 2.139$ euros.

Ficha 13

- $232 \times 6 = 1.392$ ruedas.
- $16 \times 8 = 128$ bombones.

Ficha 14

- $15 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 5 almendras.
- $24 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 6 camisetas.

Ficha 15

- $12 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 4 globos.
- $48 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 8 grupos.

Ficha 16

- $684 : 6 \blacktriangleright$ cociente: 114 botes.
- $88 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 12; margaritas: sobran 4.

Ficha 17

- $125 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 25 mandarinas.
- $244 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 61 latas.

Ficha 18

- $735 : 7 \blacktriangleright$ cociente: 105 barras.
- $160 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 20 viajes.

Ficha 19

- $255 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 51 sacos.
- $344 : 4 \blacktriangleright$ cociente: 86 bandejas.

Ficha 20

- $87 + 51 = 138$.
 $138 : 2 \blacktriangleright$ cociente: 69 botellas.
- $100 - 25 = 75$.
 $75 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 15 canicas.

Ficha 21

- $65 + 84 = 149$.
 $275 - 149 = 126$ bocadillos.
- $9 \times 9 = 81$.
 $81 + 47 = 128$ euros.

Ficha 22

- $255 : 3 \blacktriangleright$ cociente: 85 perros.
- $95 + 57 = 152$.
 $152 : 8 \blacktriangleright$ cociente: 19 cajas.

Ficha 23

- $4 \times 100 = 400$ cm.
 $400 + 8 = 408$ cm.
- $2 \times 1.000 = 2.000$ m.
 $2.000 + 500 = 2.500$ m.

Ficha 24

- $60.000 : 5 \blacktriangleright$ cociente: 12.000 ℓ.
- $4 \times 3 = 12$ kg.
 $12 + 2 = 14$ kg.

Ficha 25

- $365 \times 4 = 1.460$.
 $1.460 - 20 = 1.440$ días.
- $18 : 15$ horas.

www.yoquieroaprobar.es



Lecturas
Ciencias Sociales

Índice

Lecturas Ciencias Sociales

- **Lectura 1.** Una lluvia de estrellas..... 132
- **Lectura 2.** La vuelta al mundo..... 133
- **Lectura 3.** Una sola Tierra y lugares tan diferentes..... 134
- **Lectura 4.** La Patrulla Internacional del Hielo..... 135
- **Lectura 5.** El pozo nuevo 136
- **Lectura 6.** El desierto florido 137
- **Lectura 7.** El final del arcoíris 138
- **Lectura 8.** Cuevas sorprendentes 139
- **Lectura 9.** Tierra y fuego..... 140
- **Lectura 10.** La nueva autovía..... 141
- **Lectura 11.** Un pueblo de montaña 142
- **Lectura 12.** Del campo a la ciudad 143
- **Lectura 13.** Historias de mi barrio 144
- **Lectura 14.** Así nació el ayuntamiento 145
- **Lectura 15.** La granja del abuelo..... 146
- **Lectura 16.** Sin malos humos 147
- **Lectura 17.** El árbol que llora 148
- **Lectura 18.** Tierra, agua y fuego 149
- **Lectura 19.** No hace mucho tiempo 150

Nombre _____ Fecha _____

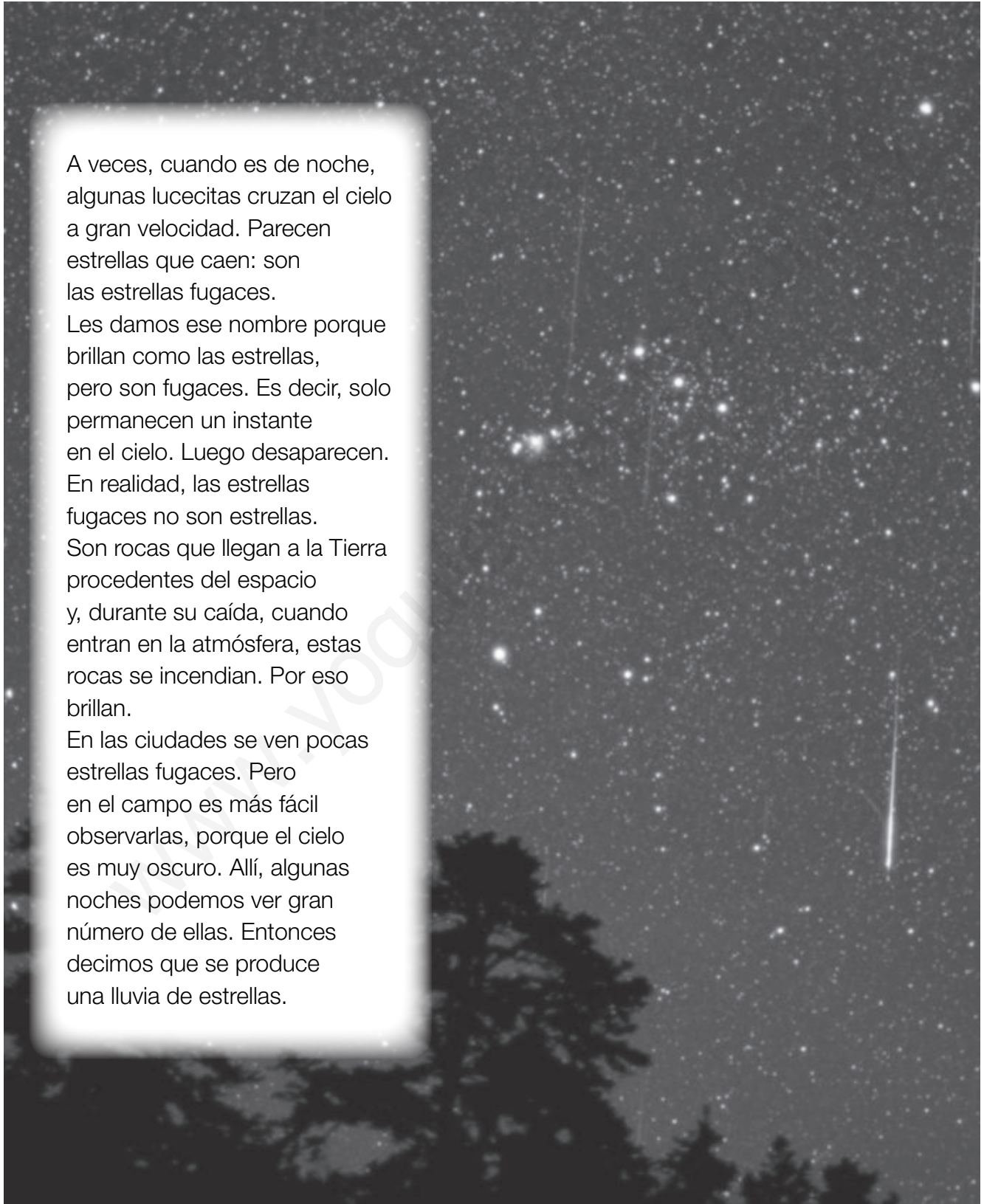
Una lluvia de estrellas

A veces, cuando es de noche, algunas lucecitas cruzan el cielo a gran velocidad. Parecen estrellas que caen: son las estrellas fugaces.

Les damos ese nombre porque brillan como las estrellas, pero son fugaces. Es decir, solo permanecen un instante en el cielo. Luego desaparecen.

En realidad, las estrellas fugaces no son estrellas. Son rocas que llegan a la Tierra procedentes del espacio y, durante su caída, cuando entran en la atmósfera, estas rocas se incendian. Por eso brillan.

En las ciudades se ven pocas estrellas fugaces. Pero en el campo es más fácil observarlas, porque el cielo es muy oscuro. Allí, algunas noches podemos ver gran número de ellas. Entonces decimos que se produce una lluvia de estrellas.



Nombre _____ Fecha _____



La vuelta al mundo

Antiguamente, los marineros creían que la Tierra era plana y que si se alejaban demasiado de la costa, terminarían cayendo al vacío.

Cuando el navegante Juan Sebastián Elcano consiguió dar la vuelta al mundo después de un viaje que duró tres años, demostró claramente que la Tierra era una esfera.

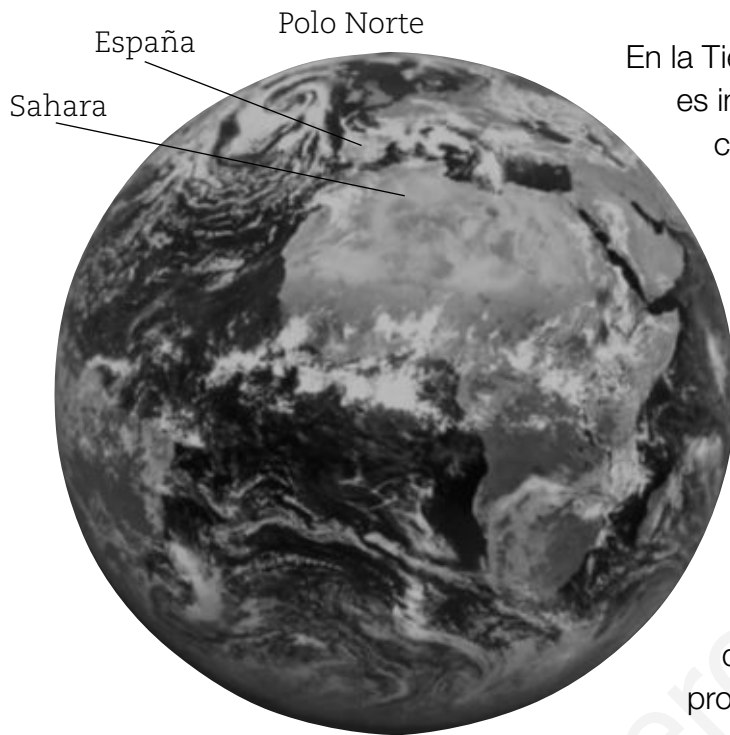
Mucho después, Julio Verne publicó *La vuelta al mundo en 80 días* y algunos se rieron de él, pues les parecía imposible rodear la Tierra en tan poco tiempo.

Hoy en día, los aviones supersónicos tardan apenas un día en dar una vuelta completa a la Tierra, y los satélites artificiales lo hacen ¡en menos de dos horas!



Nombre _____ Fecha _____

Una sola Tierra y lugares tan diferentes



En la Tierra hay lugares donde parece que siempre es invierno, como el Polo Norte. Allí apenas calienta el sol y los suelos están cubiertos de hielo gran parte del año.

En el Polo Norte viven pueblos como los inuits, que construyen sus casas con materiales que les protegen del frío.

En la Tierra también hay lugares donde parece que siempre es verano, como el desierto del Sahara. Allí hace mucho calor, el sol luce casi todos los días y apenas llueve.

En el Sahara viven los tuaregs, un pueblo que se viste de forma especial para protegerse del calor.



Nombre _____ Fecha _____

La Patrulla Internacional del Hielo



Hace unos 100 años un enorme barco de pasajeros hizo su primer y último viaje. Se llamaba *Titanic* y chocó contra un iceberg.

El iceberg, que es un gran bloque de hielo que flota en el mar, provocó un agujero en el barco por donde se metió el agua. El barco se hundió y murieron más de 1.500 personas.

Después de esta tragedia, en 1913 se creó la Patrulla Internacional del Hielo. Se encarga de vigilar los icebergs que flotan en el norte del océano Atlántico. La patrulla facilita información precisa sobre la situación de los icebergs con el fin de ayudar a que los navegantes transatlánticos los eviten.

Nombre _____ Fecha _____

El pozo nuevo



En la aldea donde vive Soundalo hay un pozo nuevo. El pozo está muy cerca de su casa y siempre tiene agua, nunca está seco. Lo han hecho con una máquina muy grande y muy ruidosa que sirve para hacer agujeros en el suelo. Con ella han excavado un agujero muy profundo, hasta que han encontrado agua.

Este pozo es muy importante para la aldea. Antes tenían que andar mucho, hasta el río, para buscar agua. Y luego debían llevarla en latas y bidones grandes, que pesaban mucho. Pero desde que han hecho el pozo nuevo todo es más fácil y Soundalo y sus amigos tienen más tiempo para jugar.

Ahora ya hay suficiente agua para beber, para cocinar y para lavarse. También, para sus animales y sus plantas.

Nombre _____ Fecha _____

El desierto florido



En América del Sur se encuentra el desierto más seco del mundo. Aunque parezca mentira... ¡pueden pasar cinco, veinte o cuatrocientos años seguidos sin llover! Y como te puedes imaginar, la falta de agua hace casi imposible la vida de los animales y las plantas.

Pero curiosamente, en este mismo lugar, si llueve, se produce un fenómeno extraordinario, que se llama el desierto florido.

Las semillas de las plantas, que llevan años enterradas, germinan, florecen y expanden sus semillas a una velocidad increíble. El desierto se cubre entonces de una alfombra de flores.

Nombre _____ Fecha _____

El final del arcoíris



Cuando llueve y hace sol, podemos ver el arcoíris. Aparece como una enorme cinta multicolor en forma de arco.

Una antigua leyenda de Irlanda, una isla en la que llueve a menudo, cuenta que al final del arcoíris hay un duendecillo que guarda una olla repleta de monedas de oro. Quien llegue al final del arcoíris se quedará con el tesoro.

Por supuesto, es solo una leyenda. No se puede llegar al final del arcoíris, ni se puede pasar por debajo. Pero estaría muy bien que fuera cierto, ¿verdad?

Nombre _____ Fecha _____

Cuevas sorprendentes

¿Te gustaría visitar una cueva como esta? Sus asombrosas formas son el resultado del paso del tiempo y de la acción del agua sobre una roca llamada caliza.

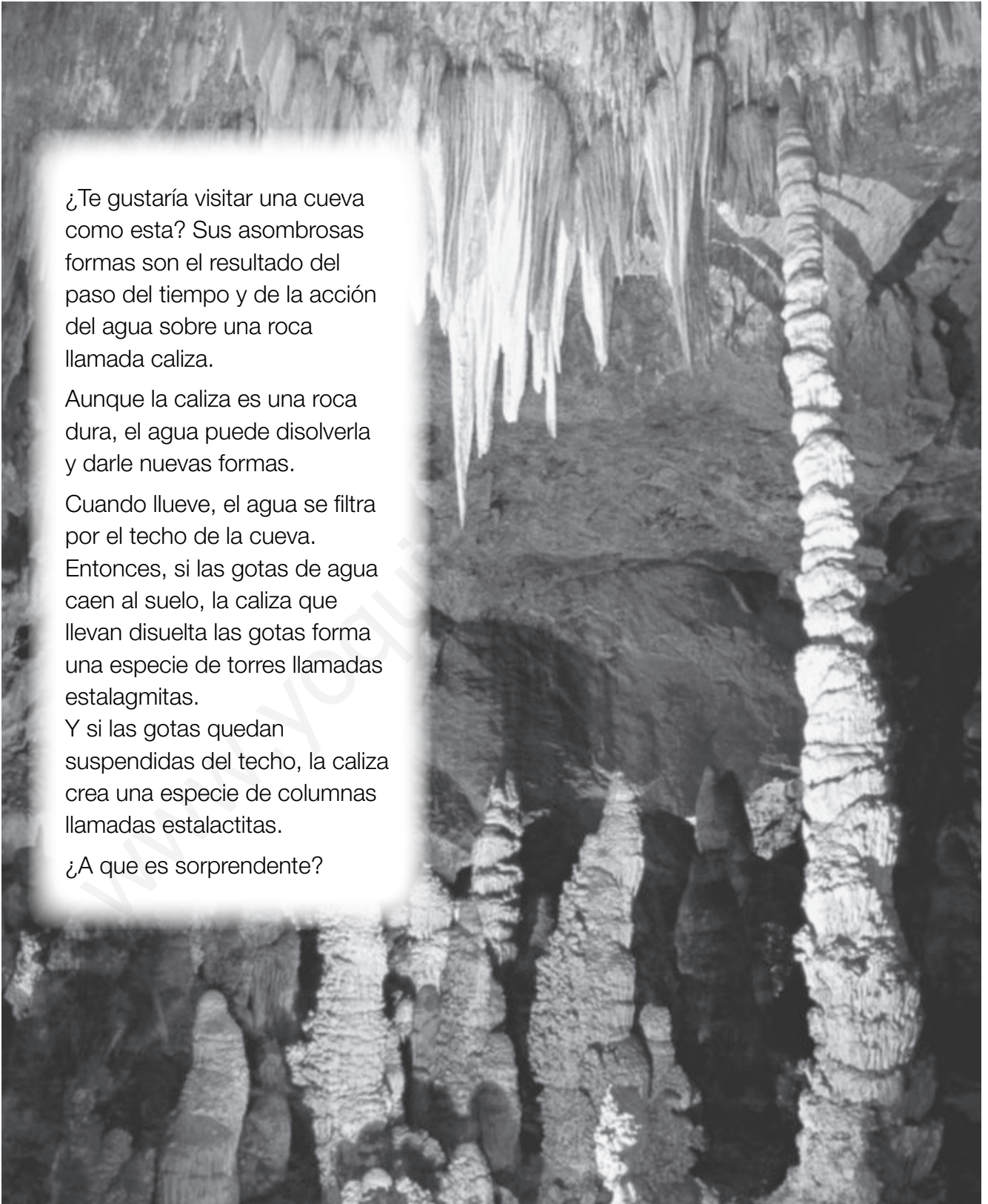
Aunque la caliza es una roca dura, el agua puede disolverla y darle nuevas formas.

Cuando llueve, el agua se filtra por el techo de la cueva.

Entonces, si las gotas de agua caen al suelo, la caliza que llevan disuelta las gotas forma una especie de torres llamadas estalagmitas.

Y si las gotas quedan suspendidas del techo, la caliza crea una especie de columnas llamadas estalactitas.

¿A que es sorprendente?



Nombre _____ Fecha _____

Tierra y fuego

Mi tía se ha ido de vacaciones a Sicilia, una isla que está en el mar Mediterráneo. Ayer recibimos una postal suya donde se ve un volcán en erupción.

Mi abuela me ha contado que es el Etna, un volcán enorme que se encuentra en Sicilia y que lleva miles de años en actividad. Es el volcán activo más alto de Europa.

–¡Pero, abuela, entonces estará toda la isla quemada! –le dije nada más oírla.

–¡Qué va! Solo está arrasada la parte más cercana al cráter del volcán –me contestó.

Luego, mi padre me explicó que las cenizas y las rocas que arrojan los volcanes se transforman en unos suelos muy fértiles, estupendos para la agricultura. Y también me dijo que alrededor de los volcanes hay sitios donde la tierra está aún muy caliente, e incluso sale humo y vapor.

¡Cómo me gustaría verlo!



Nombre _____ Fecha _____

La nueva autovía

Durante mucho tiempo, la construcción de una nueva autovía que conectara nuestra ciudad con la costa fue un sueño.

Por fin se iba a hacer realidad. Pronto iban a comenzar las obras para construir la autovía. Se le encargó a un equipo de profesionales un estudio para elegir el trayecto más llano y más corto posible. ¡Ah! Y que, por supuesto, respetara también el medio ambiente.

En su informe, este equipo proponía evitar las zonas con grandes desniveles de terreno para facilitar la obra. También aconsejaba la construcción de larguísimos puentes para cruzar los valles y de un túnel para atravesar la extensa sierra que nos rodea. La propuesta fue aceptada y enseguida comenzaron las obras de la nueva carretera.

Hoy la autovía es una magnífica realidad que permite tardar una hora menos para desplazarse desde el interior hasta la costa. Ya nadie recuerda las molestias que ocasionó la construcción de ese viejo sueño.



Nombre _____ Fecha _____

Un pueblo de montaña



En el periódico apareció este curioso anuncio: «Se busca gente dispuesta a vivir en un pueblo de montaña. Se ofrecen casa, tierras y herramientas de labranza».

Mi padre nos propuso ir a conocer el pueblo del anuncio. Así que un sábado montamos en el coche y nos pusimos en camino.

Primero recorrimos unos 50 kilómetros por tierras llanas y luego subimos por una carretera estrecha y llena de curvas. Después de atravesar tierras y tierras sin cultivar, al fin, llegamos al pueblo.

Allí, un pastor nos contó la historia del lugar. Nos dijo que había sido un gran pueblo: había tenido más de 300 habitantes, su iglesia... ¡y cerca de 80 casas!

El pastor nos dijo también que muchos inviernos el pueblo quedaba incomunicado por la nieve. Eso, unido a la falta de trabajo, había hecho que los vecinos se fueran marchando al valle, donde se vivía mejor.

Pero, al parecer, todo estaba cambiando: habían mejorado las comunicaciones y algunas casas empezaban a habitarse de nuevo.

¡Ahora entendíamos de verdad aquel curioso anuncio!

Nombre _____ Fecha _____

Del campo a la ciudad



Toda mi vida la he pasado en el pueblo. Pero, hace unos meses, mis padres me dijeron que mamá había encontrado un nuevo trabajo y debíamos trasladarnos a la ciudad.

Mi primera reacción fue de enfado. Ellos parecían no entender cuánto me gustaba vivir en el pueblo. Todos nos conocíamos y podía bajar a la plaza a jugar con mis amigos sin que mis padres se preocuparan. Además, me daba pena cambiar de colegio.

Ahora vivo en la ciudad y aquí todo es diferente. Hay más gente, pero casi nadie se conoce. También hay bastantes cines, parques e, incluso, un zoo. Mi nuevo colegio es más grande que el del pueblo y dispone de varias pistas de baloncesto y campos de fútbol. Tengo muchos compañeros, algunos de otros países, y varios profesores, mientras que en el pueblo solo estaba don José, mi maestro.

He hecho buenos amigos, pero me gusta volver al pueblo de vez en cuando para encontrarme con Fernando, Begoña, Javier, Itziar, Sofía y don José, jugar en el río y coger moras en los zarzales.

Me gusta la ciudad, pero... a veces echo de menos mi pueblo.

Nombre _____ Fecha _____

Historias de mi barrio

Cerca de mi casa hay un edificio viejo que siempre está cerrado. Encima de la puerta hay un cartel que pone «Cine». El otro día, al volver del colegio, mis amigos y yo nos dimos cuenta de que el edificio tenía unos agujeros por donde se podía ver el interior.

Al mirar dentro, nos llevamos una sorpresa. Faltaba un trozo de techo, pero aún quedaban algunas filas de butacas rotas y sucias. En las paredes estaban pintadas las caras de unas personas que sonreían, pero no sabíamos quiénes eran. Al llegar a casa se lo conté a mi madre. «Habéis visto el viejo cine –me dijo–. Yo apenas me acuerdo de él, pero la abuela seguro que sabe muchas historias».

Mi abuela me contó que, hace muchos años, era el mejor cine del barrio. Luego sacó su álbum de recortes, donde guarda muchos recuerdos. Tenía fotos de revistas y periódicos antiguos en las que se veía el cine cuando era nuevo. Allí estaban las pinturas que habíamos visto, pero limpias y relucientes. Dijo la abuela que son las caras de actores y actrices que fueron muy famosos.

También guardaba en su álbum unas entradas del cine. Las entradas eran del día en que conoció al abuelo y se hicieron novios.

Ese cine tiene más historia de lo que pensaba. ¡Y yo creía que solo era un edificio viejo y sucio!



Nombre _____ Fecha _____

Así nació el ayuntamiento



Ayuntamiento de Huelva.

Hace mucho tiempo, no existían los ayuntamientos y no había alcaldes ni concejales. ¿Cómo se ponían entonces de acuerdo los vecinos para decidir sobre los asuntos de interés común?

Cuando los habitantes de un lugar tenían que tomar decisiones sobre una cuestión que afectaba a todos, se reunían en la plaza o junto a la iglesia y discutían sobre ella. Trataban temas como la reparación de la muralla o dónde y cuándo se celebraba el mercado. Estas reuniones se llamaban concejo abierto.

Hoy en día, esto no podría hacerse así, porque en los municipios vivimos muchísimas personas. Por eso, elegimos alcaldes y concejales que nos representen.

Nombre _____ Fecha _____

La granja del abuelo



En las vacaciones pasé unos días en la granja del abuelo y aprendí con él a ordeñar las vacas. Yo pensaba que las vacas daban leche siempre, pero no es así. Solo la producen después de haber tenido terneros.

El abuelo me contó que, hace años, cuando él era joven, madrugaba mucho para ordeñar, una a una, todas las vacas que tenía en los establos. Ahora, sin embargo, hay unas máquinas que las ordeñan mecánicamente en pocos minutos.

Una pequeña cantidad de la leche se queda en la granja, pero la mayor parte se la lleva cada día un camión cisterna a una fábrica de productos lácteos cercana.

Durante los días que pasé en la granja, desayunábamos leche recién ordeñada que la abuela hervía varias veces antes de tomarla. Además, los abuelos hacían con la leche un queso riquísimo, mantequilla y cuajadas.

En las próximas vacaciones quiero volver a la granja. ¡El abuelo ha prometido enseñarme a dar de comer a los cerdos!

Nombre _____ Fecha _____

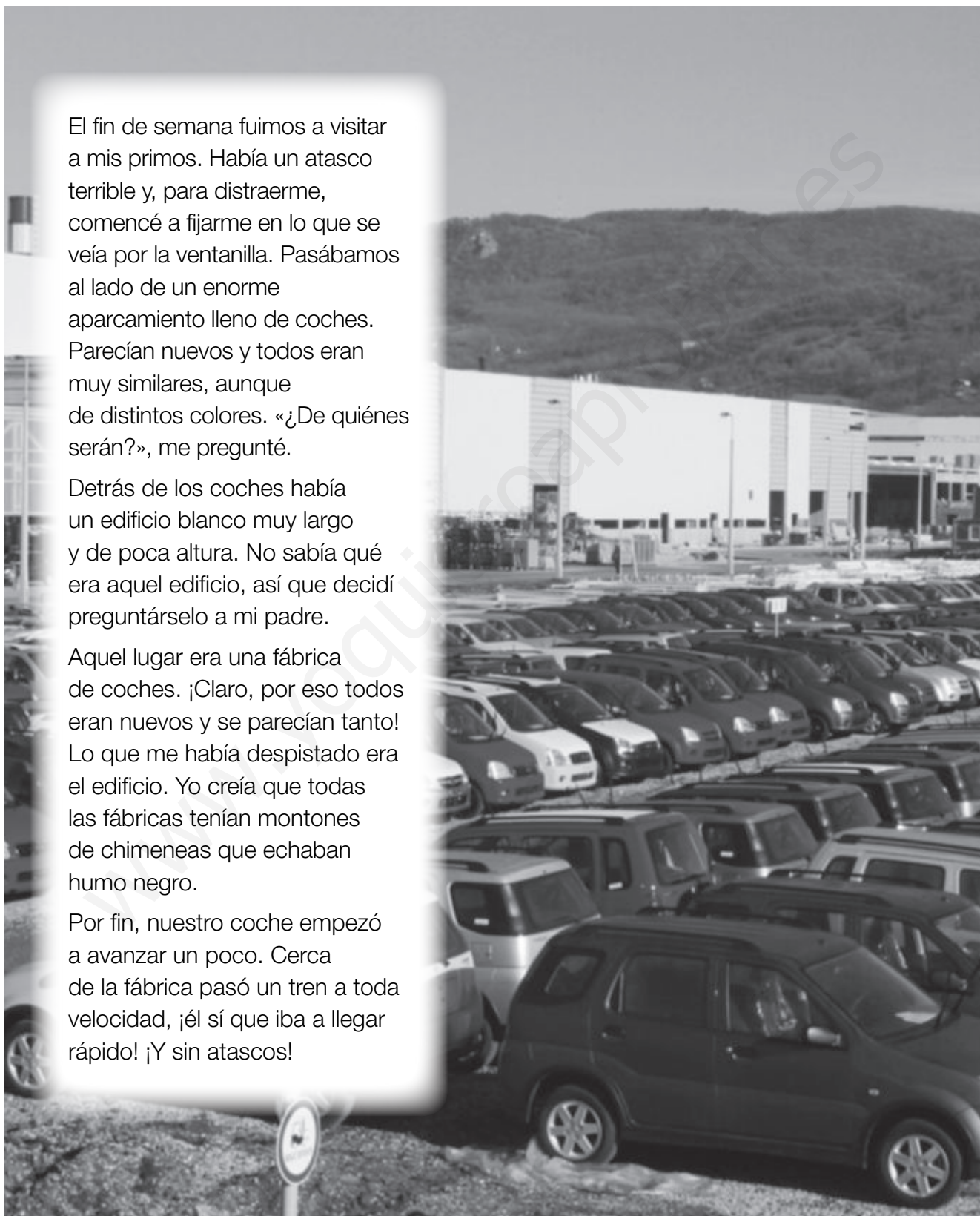
Sin malos humos

El fin de semana fuimos a visitar a mis primos. Había un atasco terrible y, para distraerme, comencé a fijarme en lo que se veía por la ventanilla. Pasábamos al lado de un enorme aparcamiento lleno de coches. Parecían nuevos y todos eran muy similares, aunque de distintos colores. «¿De quiénes serán?», me pregunté.

Detrás de los coches había un edificio blanco muy largo y de poca altura. No sabía qué era aquel edificio, así que decidí preguntárselo a mi padre.

Aquel lugar era una fábrica de coches. ¡Claro, por eso todos eran nuevos y se parecían tanto! Lo que me había despistado era el edificio. Yo creía que todas las fábricas tenían montones de chimeneas que echaban humo negro.

Por fin, nuestro coche empezó a avanzar un poco. Cerca de la fábrica pasó un tren a toda velocidad, ¡él sí que iba a llegar rápido! ¡Y sin atascos!



Nombre _____ Fecha _____

El árbol que llora

Los españoles que llegaron a América, hace más de quinientos años, se asombraron al ver cómo se entretenían sus habitantes. Los mayas, aztecas y pueblos que vivían allí jugaban con extrañas bolas que botaban a gran altura al tocar el suelo. Cuando les preguntaron con qué fabricaban esas bolas, los indígenas respondieron que estaban hechas con lágrimas de «catuchu», el jugo blanco y pegajoso de los «árboles que lloran». Este líquido, al coagularse, formaba un material elástico e impermeable.

La valiosa sustancia que los españoles encontraron en América era el caucho y, mucho tiempo después, ha tenido gran importancia en la industria, sobre todo para la fabricación de neumáticos.



Nombre _____ Fecha _____

Tierra, agua y fuego

El oficio de alfarero es uno de los más antiguos del mundo. Un alfarero es la persona que realiza objetos de cerámica. Para ello solo necesita tres elementos: la tierra, el agua y el fuego.

La tierra que se utiliza es especial. Se llama arcilla y cuando se mezcla con agua forma el barro, una pasta que se puede modelar en la forma que se desee.

Los alfareros dan forma al barro con sus manos y con ayuda del torno. El torno es una mesita redonda con un pedal que la hace girar. El barro se coloca sobre ella y se modela con las manos mientras gira.

A continuación, las piezas se cuecen en un horno a temperaturas muy altas. Así, la arcilla se vuelve muy dura, no deja pasar los líquidos y se hace resistente al calor. Por eso, podemos ponerla al fuego para cocinar sin que se estropee.

Antes de introducir el barro en el horno, se puede decorar arañándolo cuando todavía está blando o pintándolo.

La alfarería es una técnica útil y sencilla. Tanto que, miles de años después de su invención, los artesanos siguen trabajando el barro de la misma manera.



Nombre _____ Fecha _____

No hace mucho tiempo...

Algunos aparatos que usamos casi todos los días, como el televisor y el teléfono, han cambiado mucho. ¿Te imaginas un televisor que no se vea en color? Pues hace unos cuarenta años, todos eran en blanco y negro. Además, solo había dos canales, que no se veían durante todo el día y, para cambiar de canal o subir el volumen, era necesario tocar los botones del televisor, ya que no existían mandos a distancia. ¡Qué pereza levantarse a apagar el televisor cuando te estabas quedando dormido!



En ese mismo tiempo, solo había teléfonos fijos, y para marcar un número, en lugar de apretar las teclas, se giraba un disco. Pero en las ciudades pequeñas y en los pueblos no era necesario marcar: se descolgaba el teléfono y contestaba una persona, la operadora, que te ponía en contacto con el número que le pedías. Entonces era fácil aprenderse los números de teléfono. ¡En algunos lugares solo tenían dos cifras! Pedro, el 12; Alicia, el 32...

www.yoquieroaprobar.es



Proyectos para
días especiales

Presentación

A lo largo de los años, distintas organizaciones, instituciones y asociaciones nacionales e internacionales han establecido una serie de días especiales, fechas en las que se conmemoran o presentan aspectos muy variados: grupos con situaciones personales de marginación (las mujeres, los niños, los abuelos...), situaciones carenciales y problemas de interés general (el hambre, el cuidado del medio ambiente, distintas enfermedades...), valores fundamentales para nuestras sociedades (la paz), etc. Es una forma de llamar la atención de la sociedad sobre ellos y motivar una pausa para la información y la reflexión.

Muchas de estas fechas se celebran en nuestras escuelas, dado su elevado valor formativo en un doble sentido: la sensibilización de nuestros alumnos por los problemas de los demás, es decir, el desarrollo de la empatía, y el desarrollo de una conciencia reflexiva y crítica. Generalmente, la celebración da pie a la puesta en común de actividades transversales de gran riqueza y originalidad y debe terminar con la propuesta por parte de los alumnos de posibles intervenciones que ellos puedan realizar a su pequeña escala.

A continuación proponemos una serie de sugerencias para trabajar algunos de estos días especiales. Se han seleccionado seis de ellos con los siguientes criterios: que sean relevantes para un niño de tercer curso, que sean variados, a fin de que enriquezcan la experiencia escolar, y que estén distribuidos homogéneamente a lo largo del curso.

Índice

Proyectos para días especiales

Proyecto 1	Día de la comunidad autónoma.....	154
Proyecto 2	Día universal de los derechos humanos (10 de diciembre)	156
Proyecto 3	Día escolar de la no violencia y la paz (30 de enero)	158
Proyecto 4	Día mundial del libro (23 de abril)	160
Proyecto 5	Día internacional de la familia (15 de mayo)	162
Proyecto 6	Día mundial del medio ambiente (5 de junio)	164

www.yoquieroaprobar.es

Nombre _____ Fecha _____

Día de la comunidad autónoma

Orígenes

Todas las comunidades autónomas de España tienen una fiesta oficial. Cada una ha elegido una fecha que tiene connotaciones simbólicas para su población. Por ello algunos de estos días coinciden con episodios históricos y políticos, o con la celebración de festividades de honda tradición.

Generalmente, en esa fiesta oficial se realizan distintos eventos en los que se destacan aspectos relacionados con la identidad, la historia, las tradiciones y las costumbres propias.

Interés educativo del día

La celebración de este día es una ocasión propicia para invitar a los alumnos a reflexionar sobre los elementos culturales e históricos que identifican a su comunidad autónoma. Se podría hacer énfasis en los siguientes aspectos:

- Reconocimiento del significado y la importancia de la celebración del día.
- Conservación, valoración y apego a la historia y la cultura de la comunidad autónoma.
- Cultivo de manifestaciones de respeto no solo hacia el día de la propia comunidad, sino también a los de las demás comunidades de España.

Sugerencias

- **Mapa de España.** Aproveche el Día de la comunidad para promover la diversidad cultural y el respeto hacia otros territorios y culturas. Es importante que la celebración no se convierta en una mera exaltación del propio territorio.

Cuelgue en clase un mapa político de España y sitúe la comunidad dentro del territorio de nuestro país. Después, pida a los alumnos que, de

uno en uno, se levanten, señalen otra comunidad autónoma de España y que digan lo que saben de ella. De esta forma los alumnos tomarán conciencia de la diversidad de nuestro país.

Si algún niño procede de otra comunidad o de otro estado, puede explicar al resto los aspectos que más le gustan de su región de procedencia.

- **Símbolos de la comunidad.** Además de la celebración de su día, cada comunidad autónoma tiene unos símbolos propios. Estos son el escudo, la bandera y, en la mayoría de los casos, un himno. Puede ser útil y didáctico conversar con los alumnos sobre el origen y el significado de estos símbolos.

También puede realizar en cartulina una bandera y un escudo de la comunidad y colgarlos en el aula.

En caso de que la comunidad tenga himno, sería interesante escucharlo con los alumnos y explicarles su origen.

- **Mural histórico-cultural.** Realice con los alumnos un mural que ocupe toda una pared de la clase, en el que se resuma la historia y los elementos culturales propios de la conmemoración de este día. El mural debe tener un título bien visible, en el que conste también la fecha de la conmemoración.

En este mural también puede dedicarse un espacio a otros aspectos particulares de la comunidad autónoma, como el territorio, para lo



Nombre _____ Fecha _____

que se puede elaborar un mapa; los animales y las plantas más abundantes; los pueblos y las ciudades más destacados; otras festividades importantes y nuestras tradiciones más arraigadas (bailes, música, trajes regionales, gastronomía, arquitectura popular...). Esta actividad permitirá fortalecer los conocimientos sobre la comunidad, además de fomentar el trabajo en grupo y la creatividad.

- **Lecturas.** Leer en clase distintos textos, no muy largos, sobre el territorio, la naturaleza, la sociedad y la historia de nuestra comunidad. Tras la lectura, votar en clase cuál es el texto que creen que representa mejor cómo es la comunidad autónoma. Dialogar sobre el porqué de la elección.
- **Celebración del día con los familiares.** Organice, junto con los alumnos y sus familiares, una jornada para compartir y recrear algunas

de las tradiciones y costumbres de la comunidad. Los niños pueden ir ataviados con trajes regionales y las familias aportar platos típicos, también se pueden realizar representaciones de cantos y bailes locales, etc.

¿Qué hemos aprendido?

Charle con los alumnos sobre lo que aprendieron con la celebración de este día.

- ¿Qué es lo que más te gusta de celebrar el día de tu comunidad?
- ¿Has estado en la celebración del día de otra comunidad autónoma? Describe cómo fue.

Enlaces de interés

- **Día de Andalucía:**
<http://www.juntadeandalucia.es/andalucia.html>
- **Día de Aragón:**
http://www.guiaserviciohttp://www.caiaragon.com/es/arb/index.asp?idNodo=129&idNodoP=38s.com/arag_aragoneses-san-jorge.php
- **Día del Principado de Asturias:**
<http://www.asturias.es>
<http://a2sinda.wordpress.com/2011/09/08/8-de-septiembre-dia-de-la-santina-y-dia-del-principado-de-asturias/>
- **Día de Canarias:**
<http://www.gobcan.es/>
<http://fiestas.edreams.es/dia-de-canarias/>
- **Día de Cantabria:**
<http://www.parlamento-cantabria.es>
- **Día de Castilla-La Mancha:**
<http://www.castillalamancha.es/clm/instituciones/simbolos>
- **Día de Castilla y León:**
http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/zonaalumnos/tkPopUp?pgseed=1167872668732&idContent=7273&locale=es_ES&textOnly=false
- **Día de Cataluña:**
<http://www.gencat.cat/catalunya/cat/coneixer-simbolsnacionals.htm>
- **Día de la Comunidad de Madrid:**
<http://www.esmadrid.com/es/portal.do?IDM=24&NM=1>
- **Día de la Comunidad Valenciana:**
http://www.gva.es/va/inicio/la_administracion_valenciana/lav_instituciones
- **Día de Extremadura:**
<http://www.gobex.es/ext/view/main/index/index.php>
- **Día de Galicia:**
<http://www.xunta.es/gobierno-e-instituciones>
- **Día de las Islas Baleares:**
http://www.caib.es/govern/informacio/index.do?jsessionid=7D6305C16EB2677B4A4034D4195D23D7?path=/webcaib/govern_illes/simbols_distincions/simbols&lang=es
- **Día de La Rioja:**
<http://www.larioja.org/npRioja/default/defaultpage.jsp?idtab=25691>
- **Día de la Región de Murcia:**
[http://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=127&IDTIPO=100&RASTRO=c\\$m120](http://www.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=127&IDTIPO=100&RASTRO=c$m120)
- **Día de Navarra:**
http://www.navarra.es/home_es/Navarra/Asi+es+Navarra/Autogobierno/Simbolos+de+Navarra.htm
- **Día del País Vasco:**
<http://www.lehendakari.euskadi.net/r57-6449/eu/>

Nombre _____ Fecha _____

Día universal de los derechos humanos

Orígenes

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) fijó la promoción y la protección de los derechos humanos como uno de sus principales objetivos.

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de la ONU proclamó la Declaración Universal de los Derechos Humanos, cuyo primer artículo establece que «todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos». Dos años más tarde, la misma asamblea invitó a sus estados miembros y a las organizaciones interesadas a que celebraran el 10 de diciembre de cada año como el Día universal de los derechos humanos.

Interés educativo del día

Los derechos humanos se aplican a todas las personas del mundo, sin importar la nacionalidad, el sexo, la religión, la lengua, el origen étnico o cualquier otra condición.

En los artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos se reúne una serie de derechos sobre los que es interesante reflexionar durante la conmemoración de este día:

- El derecho a la vida, a una nacionalidad, a la libertad y a la seguridad de la persona.
- El derecho a la educación, a la salud, a la alimentación, al vestido y a la vivienda.
- El derecho a la libertad de pensamiento, de opinión, de expresión y de religión.
- El derecho a recibir protección contra cualquier tipo de discriminación.

En defensa de los derechos humanos

Algunas de las instituciones y organizaciones que promueven la defensa de los derechos humanos en el mundo son:

- **Organización de las Naciones Unidas (ONU):** es la organización internacional más importante. Tiene 193 estados miembros y se encarga de asegurar que las relaciones entre todos los gobiernos del mundo se den en condiciones de igualdad. Además, cuenta con organismos que tratan derechos humanos específicos, como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) y el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef).
- **Amnistía Internacional:** es una organización no gubernamental internacional fundada en 1961. Combate los abusos contra los derechos humanos.

Como miembro de la ONU, nuestro país se compromete a garantizar el cumplimiento de los derechos humanos en España. Para ello cuenta con el apoyo de muchas instituciones y organizaciones, como la Oficina de Derechos Humanos, dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores, y la Asociación Pro Derechos Humanos de España (APDHE).

Sugerencias

- **El periódico.** Lleve a clase periódicos recientes en los que aparezcan noticias relacionadas con los derechos humanos. Lea en voz alta los principales titulares y pida a los alumnos que identifiquen las noticias que se relacionan con los derechos humanos, tanto con su vulneración como con su respeto. Para finalizar, elija la noticia que le parezca más interesante, léala por completo y realice en clase un pequeño debate.
- **Lecturas.** Invite a los alumnos a leer y comentar en clase algún libro cuya historia se relacione con los derechos humanos. Por ejemplo, la colección de cuentos publicados por Intermon-Oxfam (<http://www.tiendaintermonoxfam.org/47-de-8-a-10-anos>) o el libro de Ana María Machado titulado *De carta en carta*, de la editorial Alfaguara (<http://www.librosalfaguarainfantil.com/es/libro/de-carta-en-carta/>).

Nombre _____ Fecha _____

- **Crear un cuento de manera colectiva.** Tras la lectura propuesta en el apartado anterior, se podría pedir a los alumnos que se conviertan en escritores. Escoja dos o tres derechos humanos y diga una frase sobre cada uno que sirva de arranque del cuento. Por ejemplo, «Amina miraba con envidia a los niños de su aldea que iban al colegio todos los días». Después, cada alumno, siguiendo un orden previamente establecido, dirá una frase hasta lograr construir una narración. Para finalizar, propicie un diálogo para que los alumnos opinen sobre el cuento que han creado entre todos.

- **Galería de los derechos humanos.** Muestre imágenes de diversas situaciones que reflejen la vulneración de derechos humanos en cualquier lugar del mundo. Para contrastar, muestre también imágenes de situaciones contrarias, es decir, en las que se evidencie la armonía y el respeto a derechos humanos como la salud, la vivienda, la educación y la alimentación. Puede usar fotos de esta galería de Unicef: <http://www.unicef.org/spanish/pho> [toessays/42092.html](http://www.unicef.org/spanish/pho).

Pida a los alumnos que, inspirados en esas imágenes, hagan dibujos sobre los derechos humanos.



- **Minimodelo de la ONU.** Los modelos de Naciones Unidas son simulacros del sistema de la ONU. Generalmente, se realizan para que participen estudiantes de secundaria o bachillerato, pero es posible simplificar esta actividad para alumnos de menor edad.

Por ejemplo, pueden formarse cinco grupos para que cada uno de estos represente a un país de un continente distinto. Cada grupo buscará información, junto con la ayuda de profesores y familiares, sobre la historia, la ubicación geográfica, el idioma y circunstancias o

noticias actuales de ese país. Esta actividad permite resaltar aspectos como el trabajo en grupo y la participación democrática, además de ofrecer herramientas para que los alumnos conozcan realidades de países distintos a España y fomentar la interculturalidad, el respeto y la tolerancia.

¿Qué hemos aprendido?

Disponga la clase en círculo y charle con los alumnos sobre lo que han aprendido con la celebración del Día universal de los derechos humanos.

- Pida a los alumnos que hablen de lo aprendido este día y digan qué cosas les han llamado más la atención. Propóngales que realicen un mural de forma individual o en grupo sobre ellas.
- Pídeles que reflexionen sobre la importancia de conocer y respetar los derechos humanos.

Enlaces de interés

- **Día universal de los derechos humanos:** <http://www.un.org/depts/dhl/spanish/humanrights/>
- **Página oficial de la ONU:** <http://www.un.org/es/rights/>
- **Declaración Universal de los Derechos Humanos:** <http://www.un.org/es/documents/udhr/>
- **Página oficial de Amnistía Internacional:** <http://www.es.amnesty.org/index.php>
- **Página oficial de APDHE:** <http://www.apdhe.org/>
- **El derecho a la educación:** <http://www.derechos.net/edu/>

Nombre _____ Fecha _____

Día escolar de la no violencia y la paz (DENIP)

Orígenes

La iniciativa de dedicar un día a recordar la necesidad de educar en la no violencia y la paz surgió en 1964 de parte de un profesor y poeta mallorquín llamado Llorenç Vidal. Se eligió el 30 de enero porque es el aniversario del asesinato de Mahatma Gandhi, que ocurrió en el año 1948.

El propio Llorenç Vidal estableció el mensaje que se debía transmitir: «Amor universal, no violencia y paz. El amor universal es mejor que el egoísmo, la no violencia es mejor que la violencia y la paz es mejor que la guerra».

Interés educativo del día

Educar para la paz significa transmitir a los alumnos la importancia de convivir pacíficamente y en armonía sin importar el sexo, la religión o la procedencia. Bajo esta definición amplia se recogen numerosas formas de conducta y actitudes que se pueden trabajar para conmemorar este día:

- El sentido de la cooperación para conseguir objetivos comunes.
- La capacidad de imaginar los sentimientos de otras personas.
- La escucha activa, la comprensión y la tolerancia.
- La mediación y la negociación para la resolución de conflictos.
- La paciencia y el autocontrol.
- La solidaridad y el respeto.

Asimismo, la celebración de este día permitirá tocar temas como el respeto a los derechos humanos, la pobreza o la discriminación de cualquier tipo.

Símbolos de la paz



- **La paloma blanca.** Puede que el símbolo de la paz más conocido sea el de la paloma blanca con la rama de olivo en el pico, que tiene su origen en el relato bíblico del Arca de Noé.



- **El círculo.** Otro símbolo muy conocido es el círculo con cuatro líneas en su interior utilizado por el movimiento hippie durante los años sesenta del siglo pasado.



- **La pipa de la paz.** También puede citar las pipas de la paz usadas por algunas tribus de indios de América del Norte como símbolo de paz.

- **El monumento a Sadako Sasaki** en el Parque de la Paz de Hiroshima. La pequeña Sadako Sasaki era una niña japonesa que enfermó de leucemia diez años después de la explosión de la bomba atómica. En la siguiente dirección podrá leer la historia de Sadako y ver un vídeo explicativo: <http://pitbox.wordpress.com/2011/03/19/leyenda-de-sadako-sasaki-y-las-mil-grullas-de-origami-mil-grullas-por-japonesa-una-leyenda-para-la-esperanza/>.

Enlaces de interés

- **Página oficial del DENIP:** <http://denip.webcindario.com/denip.spanish.html>
- **Para oír el himno del DENIP:** <http://www.goeat.com/listen/17c6d36/himno-denip-varios>
- **Escuela cultura de Paz:** <http://www.escuelaculturadepaz.org/>
- **Más información y sugerencias sobre este día:** <http://www.enredate.org/cas/dia-escolar-de-la-no-violencia-y-la-paz>
<http://www.intermonoxfam.org/es/page.asp?id=2217>
<http://www.educacionenvalores.org>

Nombre _____ Fecha _____

Sugerencias

- **Carteles para la paz.** La realización de murales de forma colectiva es quizá la actividad más popular para celebrar este día. El trabajo en grupo permite desarrollar aspectos como la cooperación o la toma de decisiones en común. El resultado del trabajo de los alumnos debe expresar el mensaje que ellos consideran que es más importante transmitir sobre la paz y la no violencia.
 - **Lecturas.** Elija algún libro para leer entre todos en la clase durante varios días. Hágalos reflexionar sobre los asuntos más importantes tratados en él. Pueden servir como ejemplo: *El tesoro del dragón*, de Rafael Ordóñez, o *La selva de los números*, de Ricardo Gómez, ambos de la editorial Alfaguara.
 - **Manualidades.** Los símbolos de la paz pueden ser utilizados por los alumnos para ilustrar **tarjetas** que se entregarán los unos a los otros tras la resolución de algún conflicto. La elaboración de las tarjetas es un buen medio para que expresen su creatividad: pueden añadir frases, hacerlas con distintos colores, etc. También pueden repartir las tarjetas entre sus familias o vecinos el día 30 de enero.
- Los alumnos pueden hacer **grullas de papel** en casa con la colaboración de sus familias y escribir mensajes y deseos de paz en ellas. Cuelgue las grullas en las paredes del centro o en un árbol. En <http://vimeo.com/20957131> se explica cómo hacer grullas de papel.
- **Deporte y paz.** Siguiendo la iniciativa del proyecto de las Naciones Unidas «Juguemos al fútbol por la paz», se puede organizar un partido por la paz entre los profesores del centro y los padres de los alumnos. Obviamente, se puede elegir cualquier otro deporte; una buena alternativa al fútbol podría ser el *balonkorf*, que permite la formación de equipos que integran jugadores de ambos sexos en igualdad de condiciones.

- **Personajes que recibieron el Nobel de la Paz.** Explique qué son los premios Nobel y cite personajes que hayan recibido el Nobel de la



Paz: Nelson Mandela, Martin Luther King, Madre Teresa de Calcuta... (http://nobelprize.org/nobel_prizes/peace/laureates/). Dé algunos datos biográficos de estas personas y pida a los alumnos que elaboren pequeñas biografías.

- **Canciones.** Prepare audiciones con canciones que traten sobre la paz. Explique el significado de las metáforas que pueda encontrar. Puede incluso montar pequeñas coreografías con alguna de las canciones. Ejemplos: *Imagine*, de John Lennon (<http://www.youtube.com/watch?v=I7VTjE81N5Y>); *Paz y amor*, de Gisela (<http://www.youtube.com/watch?v=rwO6d-RMzEI>); *Los niños queremos la paz*, de 3+2 (<http://www.youtube.com/watch?v=qSWa4dYpGG4&feature=related>); *Que canten los niños*, de José Luis Perales (http://www.youtube.com/watch?v=k-7_04KuhXQ&feature=related).

¿Qué hemos aprendido?

Disponga la clase en círculo y charle con los alumnos para que reflexionen sobre lo aprendido con la celebración de este día.

- ¿Cuál de las actividades realizadas es la que más te ha gustado? ¿Por qué?
- Escribe tres cosas que hayas aprendido.
- ¿Qué puedes hacer en tu vida diaria para ayudar a crear un mundo más pacífico?

Nombre _____ Fecha _____

Día mundial del libro

Orígenes

Según algunas fuentes históricas, el 23 de abril de 1616 fallecieron tres importantes escritores y figuras de la literatura universal: Miguel de Cervantes, Inca Garcilaso de la Vega y William Shakespeare. Fue por esta particular coincidencia que el escritor valenciano Vicente Clavel Andrés propuso en Cataluña, en 1926, que se conmemorara cada 23 de abril como día del libro. En 1930 pasó a celebrarse en toda España.

En el año 1995 la UNESCO proclamó el 23 de abril como Día mundial del libro, para rendir un homenaje universal a los libros y a sus autores. Asimismo, cada 23 de abril se celebra el Día mundial del derecho de autor.

Interés educativo del día

El libro no solo es una fuente de saber y conocimiento, sino que ha sido, a lo largo de la historia de la humanidad, un elemento clave para la comunicación y el enriquecimiento personal. Por tanto, al conmemorar este día, es importante transmitir a los alumnos esas distintas facetas del libro:

- La importancia del libro y la lectura para conservar y transmitir la cultura.
- La lectura como actividad que nos relaja, nos entretiene y nos enriquece como personas.
- La lectura como actividad que permite el desarrollo del lenguaje y mejora las relaciones humanas y nuestra expresión oral y escrita.
- El estudio del libro en sus diversas presentaciones: impreso o digital.

Escritores famosos

Es importante que los alumnos conozcan un poco sobre la vida de los famosos escritores que inspiraron la celebración de este día cada 23 de abril:



- **Miguel de Cervantes.** Nació en Alcalá de Henares en 1547 y murió en Madrid en 1616. Su principal obra, *Don Quijote de la Mancha*, se considera la primera novela moderna y una de las mejores obras de la literatura universal. También escribió *La Galatea* y *Novelas ejemplares*.

- **Inca Garcilaso de la Vega.** Nació en la ciudad de Cuzco, Perú, en el año 1539 y murió en Córdoba, España, en 1616. Hijo de un conquistador y una princesa inca, se dedicó al estudio de la historia y la poesía. Fue considerado como el padre de las letras del continente americano. Su obra más célebre es *Comentarios reales de los incas*.



- **William Shakespeare.** Nació en Inglaterra en 1564 y murió, también en Inglaterra, en 1616. Fue poeta, dramaturgo y actor. Algunas de sus obras más importantes fueron *Romeo y Julieta*, *Hamlet*, *Macbeth* y *Otelo*.

Sugerencias

- **Mi libro favorito.** Pida a los alumnos que lleven a clase el libro que más les haya gustado de todos los que han leído. Por turno, cada alumno se levantará y explicará al resto de qué trata y por qué es su libro favorito.

Nombre _____ Fecha _____

- **Intercambio de libros.** Tras las distintas exposiciones de los niños, propóngales un intercambio de los libros. Escriba el nombre de cada libro en un papel e introdúzcalos en una bolsa. Cada alumno sacará un papelito y ese será su libro. Luego, charle con ellos sobre cuál es la primera impresión que tienen del libro que les ha tocado.

- **Comparar libros.** Examine en clase con los niños un libro del que existan distintos formatos, por ejemplo, *Don Quijote de la Mancha*. Lleve a clase una versión infantil, la versión completa y muestre a los niños también una versión digital (<http://quijote.bne.es/libro.html>).

Compare primero las versiones en papel para niños y para adultos. Pídeles que aprecien las diferencias de tamaño, textura, diseño, tipo de letra, colores, ilustración y cualquier otra característica que les llame la atención. Después, analice el libro digital, cómo se consulta y qué posibilidades ofrece: información adicional, recursos, búsqueda, zoom... Hágales reflexionar sobre la diferencia entre leer un libro impreso y a través de un ordenador, y que cada uno diga qué formato prefiere.

Se podría terminar la actividad con la lectura entre todos de la versión infantil del libro.

- **Manualidades.** Guiar a los alumnos para que ideen el título de un libro e inventen su **portada**. Pueden usar materiales como lapiceros de colores, cartulina, papel charol e imágenes impresas desde un ordenador o recortadas de revistas o periódicos. La elaboración de estas portadas es una buena actividad para que los alumnos manifiesten su creatividad.

– Los alumnos también pueden diseñar **marcapáginas** y usarlos en sus libros educativos o personales. Esto les permitirá aplicar una lectura más ordenada. Ejemplo: <http://manualidades-conpapel.com/2009/05/hermoso-marcaslibros-de-papel/>.

- **Visitas a bibliotecas.** Invitar a los alumnos a que visiten la biblioteca más cercana con sus familiares o, a ser posible, con algunos de sus compañeros. Pida que hagan una breve exposición sobre su visita, con fotos y datos generales sobre la biblioteca, como las áreas de conocimiento que cubre.

En <http://exlibris.usal.es/bibesp/comun/index.htm> aparece un listado de las bibliotecas en España por comunidad autónoma, que puede servir de guía para ubicar las más cercanas a los alumnos.

¿Qué hemos aprendido?

Converse con los alumnos sobre lo que aprendieron con la celebración del Día mundial del libro:

- ¿Cuál de las actividades realizadas en clase es la que más te ha gustado? ¿Por qué?
- ¿Qué libros te gustaría leer pronto? ¿Por qué?
- ¿Con qué frecuencia lees en casa? ¿Cuándo sueles leer?

Enlaces de interés

- **Día mundial del libro y del derecho de autor:**
<http://www.un.org/es/events/bookday/>
- **¿Por qué es importante leer?**
<http://marthaisarra.obolog.com/importancia-lectura-26904>
- **Biblioteca virtual Miguel de Cervantes:**
<http://cervantesvirtual.com>
- **Biografías de Miguel de Cervantes, William Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega:**
<http://www.biografiasyvidas.com/>

Nombre _____ Fecha _____

Día internacional de la familia

Orígenes

En 1989, la ONU proclamó que 1994 sería el Año internacional de la familia. Pero en 1993 la misma asamblea decretó que, a partir de 1994, se celebrara cada 15 de mayo el Día internacional de la familia. Se consideró que la familia, como célula social básica, era fundamental para solucionar los grandes problemas de nuestro tiempo: la alimentación, la educación, la convivencia...

En muchos países, la celebración de este día va acompañada de múltiples actividades, como cursos, conferencias, programas audiovisuales, artículos periodísticos, etc.

Interés educativo del día

La familia puede definirse como un grupo de personas unidas por lazos de amor y parentesco. Pero la concepción de familia va mucho más allá y, en las últimas décadas, ha adquirido diferentes matices que deben tenerse en cuenta para guiar a los alumnos en la conmemoración de este día:

- La importancia de los valores familiares para el desarrollo del individuo y su comportamiento en la sociedad.
- La diversidad e interculturalidad. Hay muchos tipos de familia, dependiendo de la cantidad de miembros que la conforman, su origen y sus costumbres, pero cada familia es única.
- La necesidad de establecer las normas de la familia y las funciones de sus miembros para favorecer la convivencia.
- La familia como unidad básica de la vida social.

Valores en la familia

El amor, el respeto, la solidaridad, la igualdad y la tolerancia son algunos de los valores familiares

más importantes. Conviene proporcionar una breve definición de cada uno de estos valores a los alumnos y motivarlos a reflexionar sobre la forma en que se manifiestan en sus familias:

- Amor: sentimiento de afecto y admiración hacia otra persona, a quien nos gusta dar apoyo y cariño.
- Respeto: consiste en ofrecer un trato digno, considerado y cortés a los demás.
- Solidaridad: se trata de unirse con las demás personas para realizar un bien común o afrontar una dificultad.
- Igualdad: consiste en reconocer que todos tenemos derecho a recibir el mismo trato.
- Tolerancia: aceptación y respeto de las ideas, las creencias y las opiniones de los demás, aunque sean diferentes a las nuestras.

Sugerencias

- **Investigar sobre un miembro de su familia.** Motive a los alumnos a conocer el pasado de una persona que pertenezca a su familia, que no sea alguno de sus padres o hermanos.

Para desarrollar esta actividad puede sugerir que sigan los siguientes pasos:

- Elegir a un miembro de su familia.
- Hacerle una entrevista. Preguntar a la persona elegida por sus aficiones, ocupaciones y la relación con otros miembros de su familia en el pasado o en la actualidad.
- Elaborar una breve biografía de esa persona.
- Realizar un pequeño árbol genealógico sobre los orígenes de la persona seleccionada.
- Compartir la biografía y el árbol genealógico con los demás alumnos.

Nombre _____ Fecha _____

- **¿Cómo es tu familia?** Invite a los alumnos a realizar una exposición sobre sus familias. Pida a cada uno que explique cómo es su familia: cuáles son sus orígenes, cuántos miembros la componen, cuáles son sus costumbres...

Esta actividad puede ser muy productiva, pero debe ser manejada con mucha precaución y prudencia para evitar que algunos alumnos se sientan incómodos por pertenecer a familias que no respondan a los patrones más comunes. En caso de que existan alumnos procedentes de hogares adoptivos, con padres divorciados o fallecidos, etc., lo mejor es manejarlo con la mayor naturalidad posible para hacerles entender que no existe un modelo de familia ideal y que la diversidad debe ser aceptada y no juzgada.

- **Manualidades.** Elabore con los alumnos un gran *collage* familiar en el que se incluyan fotos de miembros de las familias de todos. Es posible que esta actividad resulte muy simbólica y haga sentir a todos los alumnos que pertenecen a una única y gran familia.

Para ello pida a los alumnos que reúnan las fotos de sus familiares y les saquen copias o las escaneen para imprimirlas, para evitar que las fotos se pierdan o dañen. Guíelos para que, entre todos, peguen las imágenes en una cartulina grande y le den forma y un nombre a su *collage*.



- **Jornada de familias.** El Día internacional de la familia puede ser un buen motivo para reunir a las familias de los alumnos y realizar una pequeña fiesta. Puede aprovechar para hacer una exposición de los trabajos que los alumnos han realizado en las actividades anteriores. El objetivo de la jornada será fomentar el conocimiento y la convivencia de las familias de los niños.
- **Canciones.** Prepare canciones que traten temas como los valores y las relaciones familiares. Explique el significado de las letras, en caso de que se presten a distintas interpretaciones por los alumnos. Un ejemplo puede ser la canción *La familia unida*, de los payasos de la tele (<http://www.sonicomusica.com/fiestas-infantiles/gabyfofo-y-miliki/cancion/la-familia-unida-miliki/>).

¿Qué hemos aprendido?

Converse con los alumnos sobre lo que han aprendido con la celebración de este día:

- ¿Qué es lo más importante que has aprendido de las familias de tus compañeros? ¿Y de tus propios familiares?
- ¿Has conocido familias distintas a la tuya? ¿En qué se diferencian?

Enlaces de interés

- **Página oficial del Día internacional de la familia:**
<http://www.un.org/es/events/familyday/>
- **Año internacional de la familia:**
<http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/47/237>
- **Estadísticas de las familias españolas (Instituto Nacional de Estadística):**
<http://www.ine.es/revistas/cifraine/0309.pdf>
- **Más información sobre este día:**
<http://www.enredate.org/cas/dia-internacional-de-las-familias>

Nombre _____ Fecha _____

Día mundial del medio ambiente

Orígenes

Entre el 5 y el 15 de junio de 1972 se celebró en Estocolmo, Suecia, la Conferencia sobre el medio humano, en la que el medio ambiente fue el tema central. Para recordar esta importante iniciativa, la Asamblea de las Naciones Unidas estableció que, a partir de 1973, se celebrara cada 5 de junio el Día mundial del medio ambiente.

La ONU, a través del Día mundial del medio ambiente y otros mecanismos y actividades, manifiesta su intención de «fomentar la sensibilización mundial sobre el medio ambiente y promover la atención y acción política al respecto». Además, cada año selecciona una ciudad como sede de los actos conmemorativos de este día.

Interés educativo del día

Algunos de los objetivos que persigue la ONU con la celebración del Día mundial del medio ambiente son humanizar los temas ambientales para que todos sintamos que nos afectan y promover el cambio de actitud de las comunidades hacia la problemática ambiental.

La conmemoración de este día con los alumnos persigue los siguientes objetivos:

- Valoración de la importancia del medio ambiente para el desarrollo de la vida humana.
- Fomento de actitudes en pro de la conservación del medio ambiente.
- Conocimiento del impacto negativo de algunas actividades humanas sobre el medio ambiente.

Elementos del medio ambiente

El medio ambiente está compuesto por elementos sociales y naturales, que se relacionan estrechamente. Los sociales tienen que ver con la

acción del ser humano, mientras que los naturales reúnen diversos factores físicos y biológicos, entre los cuales se pueden citar:

- El aire: está compuesto por oxígeno, nitrógeno, dióxido de carbono y otras sustancias. Es un elemento vital para nuestra respiración.
- El suelo: conjunto de materias orgánicas e inorgánicas que componen la superficie terrestre y permiten la vida vegetal.
- El agua: sustancia formada por la combinación de oxígeno e hidrógeno. Cubre un poco más del 70 % de la superficie terrestre.
- El clima: es el promedio de los datos meteorológicos de una región durante 10 años o más.
- La flora: conjunto de plantas que crece sobre el suelo o en el mar.
- La fauna: conjunto de especies animales que habitan en la Tierra.

Sugerencias

- **Jornada de siembra de árboles.** Organice, junto con los alumnos y sus familiares, una jornada para sembrar árboles u otras plantas. Esta actividad puede ser muy útil para que los alumnos asuman directamente la responsabilidad de emprender acciones en pro de la conservación del medio ambiente.



Nombre _____ Fecha _____

Para sembrar árboles, puede tomar en cuenta los consejos prácticos que se recogen en la siguiente dirección: <http://www.rednaturaleza.com/ar/novedades/183-arboles-y-conservacion-del-medio-ambiente>.

- **Reciclaje.** Pida a los alumnos que, con la ayuda de sus familiares, busquen información y elaboren una tabla sobre los desechos que normalmente se producen en su hogar y cuáles de ellos son reciclables o reutilizables. Esta actividad puede ser fundamental para que los alumnos entiendan la necesidad de reciclar y reutilizar materiales para reducir la contaminación y preservar los recursos naturales.
- **Mural ambiental.** Asesore a los alumnos para que lleven al aula imágenes, noticias o reportajes periodísticos sobre alteraciones ambientales en diferentes lugares del mundo. Por ejemplo, la deforestación de un bosque, la contaminación de un río, etc. Charle con ellos sobre los efectos que estos fenómenos generan en las poblaciones humanas y en el medio ambiente.

Para finalizar, divida la clase en grupos y que cada uno de ellos haga un mural sobre uno de los problemas de los que se ha dialogado. En el mural se debe presentar qué ha sucedido, las causas que lo motivaron, qué efectos negativos provoca y qué se podría hacer para eliminarlos o eliminarlos.

- **Láminas del mismo espacio.** Divida a los alumnos en cuatro grupos y entregue dos cartulinas blancas a cada uno. Pídales que realicen dos dibujos: uno sobre un paisaje natural, donde se aprecien los elementos físicos del medio ambiente; y otro del mismo paisaje, pero modificado por el ser humano, es decir, con carreteras, edificios, vías de tren y otras construcciones, campos de cultivos, etc.

Para finalizar, dialogue con los alumnos sobre cómo los seres humanos han intervenido y modificado el medio ambiente a lo largo de la historia

para satisfacer sus necesidades. Insista en la importancia de realizar solo aquellas intervenciones que sean totalmente necesarias, a fin de conservar nuestro planeta para las generaciones futuras.

- **Canciones.** Prepare canciones que expresen la necesidad de conservar el medio ambiente para que no solo nosotros, sino también las generaciones futuras, puedan disfrutar plenamente de la vida. Ejemplos: *Heal the world*, de Michael Jackson, y *Dónde jugarán los niños*, de Maná.



¿Qué hemos aprendido?

Reflexione con los alumnos sobre lo que han aprendido con la celebración de este día:

- ¿Qué actividades les gustaría hacer el año que viene para conmemorar el Día mundial del medio ambiente? ¿Por qué?
- ¿Cómo puedes ayudar tú a conservar el medio ambiente?

Enlaces de interés

- **Página oficial del Día mundial del medio ambiente:**
<http://www.un.org/Depts/dhl/spanish/environment/index.html>
- **Origen y justificación del día:**
<http://oei.es/noticias/spip.php?article395>
- **Principales especies y hábitats amenazados:**
http://www.wwf.es/que_hacemos/especies/biodiversidad_20102/espana/10_especies_en_peligro/
- **Día mundial del medio ambiente en Educación en valores:**
<http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article1795>

www.yoquieroaprobar.es



Lecturas Ciencias
de la Naturaleza

Índice

Lecturas Ciencias de la Naturaleza

- **Lectura 1.** Vivir más de cien años 170
- **Lectura 2.** Nacemos y crecemos 171
- **Lectura 3.** De paseo por el mercado..... 172
- **Lectura 4.** El hambre en el mundo 173
- **Lectura 5.** Un ave muy cuca..... 174
- **Lectura 6.** Perros rescatadores..... 175
- **Lectura 7.** Los insectos sociales 176
- **Lectura 8.** Los «maestros» del camuflaje..... 177
- **Lectura 9.** Esponjas marinas..... 178
- **Lectura 10.** Un material asombroso 179
- **Lectura 11.** Esculturas de hielo..... 180
- **Lectura 12.** Leonardo da Vinci:
el inventor que no construía 181
- **Lectura 13.** Viajar con la luz del sol..... 182

Nombre _____ Fecha _____

Vivir más de cien años



Okinawa, en Japón, es uno de los lugares del mundo donde viven más personas con más de cien años.

Y lo mejor es que se mantienen muy activas: pasean, hacen ejercicio al aire libre e, incluso, trabajan.

Muchos médicos se han preguntado qué tiene Okinawa de especial y qué tipo de vida llevan las personas de allí para vivir tantos años.

Parece ser que el secreto está en la suavidad del clima, una dieta equilibrada, el hábito de caminar y... ¡el buen humor!

Nombre _____ Fecha _____



Nacemos y crecemos

Como todos los seres vivos, los seres humanos nacemos y vamos cambiando a lo largo de nuestra vida.

Con el paso del tiempo, crece y cambia nuestro cuerpo.

Cuando somos niños, crecemos muy deprisa: nuestra altura y nuestro peso aumentan rápidamente.

A partir de los 15 años, crecemos más despacio. Además, a partir de esa edad aparecen más diferencias entre el cuerpo de un niño y de una niña.

Cuando nos convertimos en personas adultas, nuestro cuerpo ya no crece.

Con el paso del tiempo, también aumentan nuestra inteligencia y nuestros conocimientos.

Y es que, a lo largo de la vida, todos aprendemos muchas cosas nuevas.

Nombre _____ Fecha _____

De paseo por el mercado

¿Te has fijado en la cantidad de productos frescos que hay en el mercado?

Tan distintos como la fruta, la carne, decenas de variedades de pescado, quesos... Son productos muy diferentes, y cada uno tiene unas características y unas propiedades exclusivas.

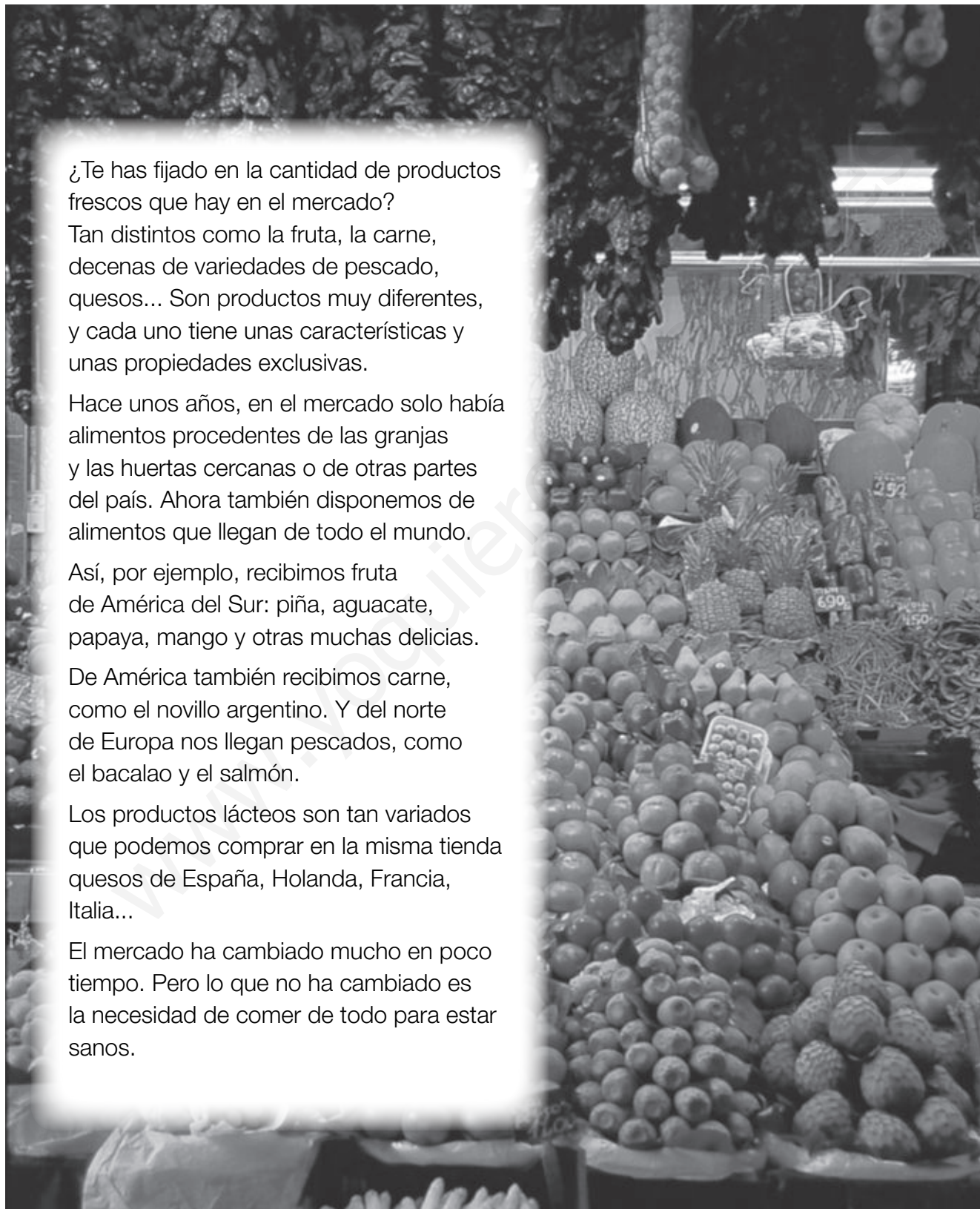
Hace unos años, en el mercado solo había alimentos procedentes de las granjas y las huertas cercanas o de otras partes del país. Ahora también disponemos de alimentos que llegan de todo el mundo.

Así, por ejemplo, recibimos fruta de América del Sur: piña, aguacate, papaya, mango y otras muchas delicias.

De América también recibimos carne, como el novillo argentino. Y del norte de Europa nos llegan pescados, como el bacalao y el salmón.

Los productos lácteos son tan variados que podemos comprar en la misma tienda quesos de España, Holanda, Francia, Italia...

El mercado ha cambiado mucho en poco tiempo. Pero lo que no ha cambiado es la necesidad de comer de todo para estar sanos.



Nombre _____ Fecha _____

El hambre en el mundo



En algunos países del mundo hay niños que pasan hambre. No tienen los alimentos que necesitan para crecer y estar sanos. En esos lugares hay tanta falta de alimentos que algunas personas no comen nada durante días enteros.

En ocasiones, la falta de alimentos se produce porque se sufre una sequía, es decir, no llueve lo suficiente para que crezcan los cultivos.

Otras veces hay guerras y no se puede trabajar en el campo para conseguir alimentos.

Hay personas y organizaciones que llevan alimentos a los lugares en los que se necesita, aunque muchas veces no es suficiente.

Algún día lograremos entre todos que desaparezca el hambre en el mundo. Ese será un gran día para la humanidad.

Nombre _____ Fecha _____

Un ave muy cuca

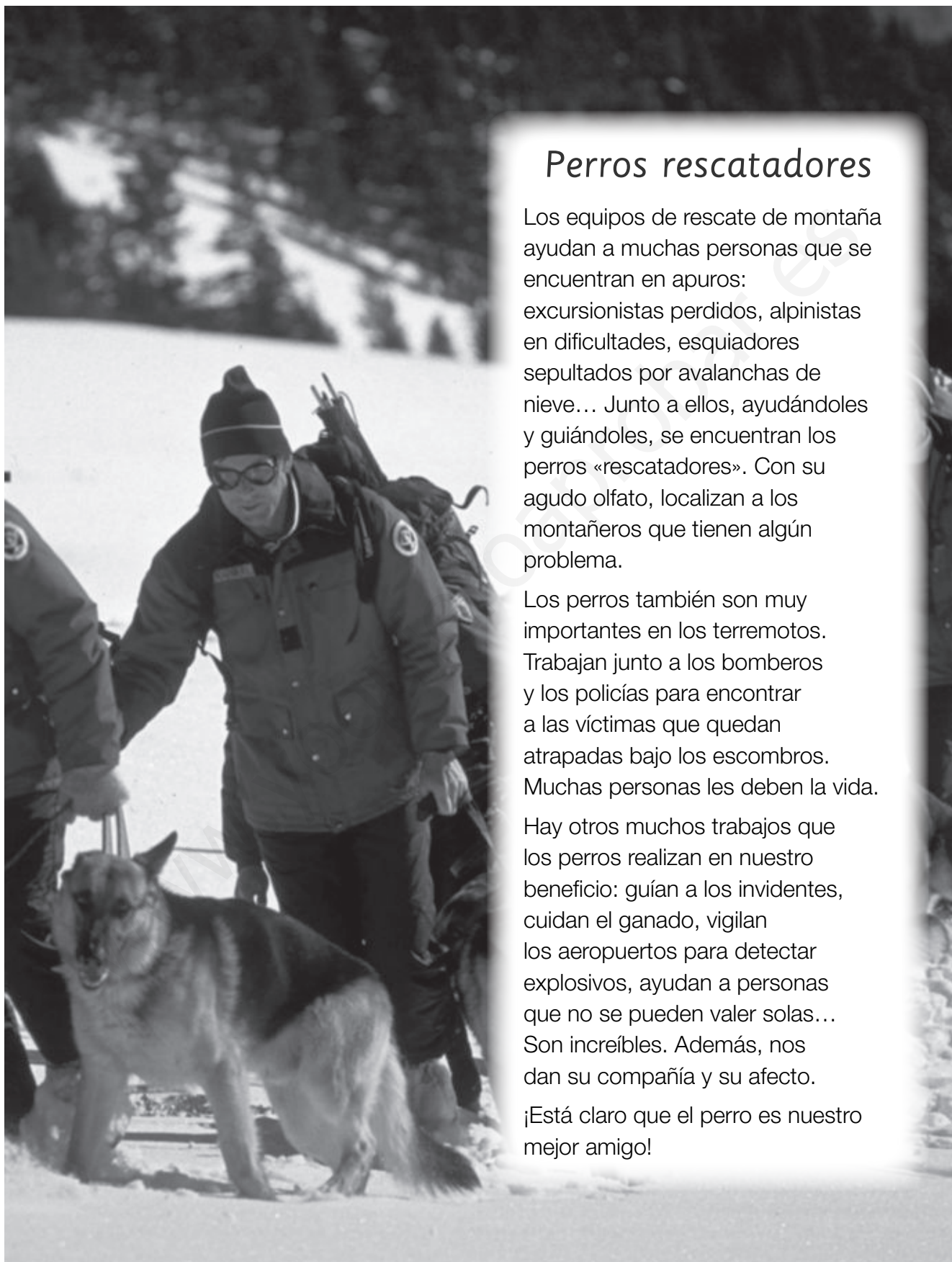


El cuco es un ave que tiene una forma de reproducción muy curiosa, pues no construye sus nidos ni cuida a sus crías. Prefiere poner los huevos en los nidos de otras aves para que se los incuben.

Generalmente, suele elegir pájaros de menor tamaño que él. Así que, cuando el cuco nace, los pajarillos se asombran de ver un polluelo tan grande y tan diferente a ellos. Pero lo cuidan y lo alimentan como si fuera de la familia.

¡Y no es fácil, porque el cuco tiene mucho apetito!

Nombre _____ Fecha _____



Perros rescatadores

Los equipos de rescate de montaña ayudan a muchas personas que se encuentran en apuros:

excursionistas perdidos, alpinistas en dificultades, esquiadores sepultados por avalanchas de nieve... Junto a ellos, ayudándoles y guiándoles, se encuentran los perros «rescatadores». Con su agudo olfato, localizan a los montañeros que tienen algún problema.

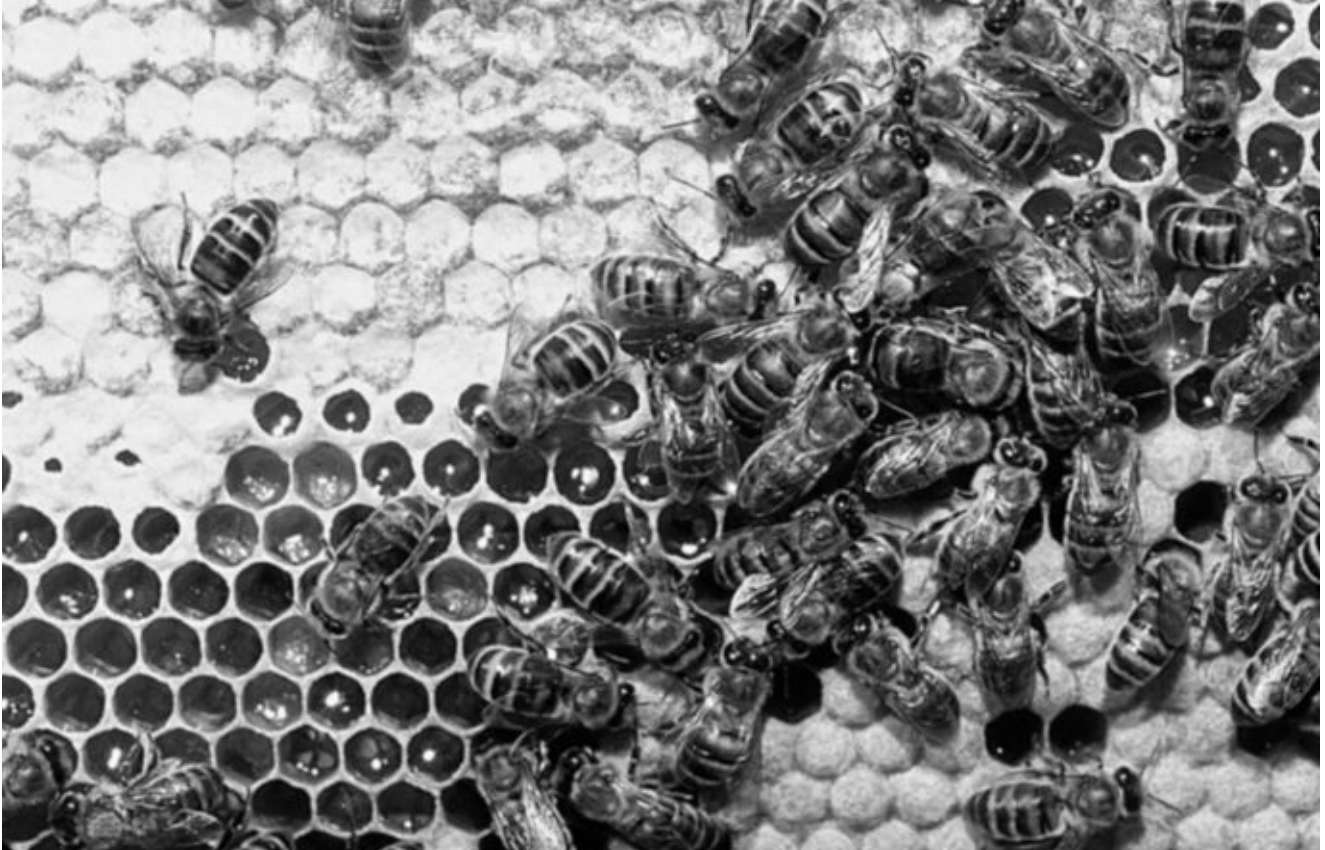
Los perros también son muy importantes en los terremotos. Trabajan junto a los bomberos y los policías para encontrar a las víctimas que quedan atrapadas bajo los escombros. Muchas personas les deben la vida.

Hay otros muchos trabajos que los perros realizan en nuestro beneficio: guían a los invidentes, cuidan el ganado, vigilan los aeropuertos para detectar explosivos, ayudan a personas que no se pueden valer solas... Son increíbles. Además, nos dan su compañía y su afecto.

¡Está claro que el perro es nuestro mejor amigo!

Nombre _____ Fecha _____

Los insectos sociales



Muchos insectos son solitarios, excepto cuando buscan pareja para reproducirse. Otros, en cambio, como las abejas y las hormigas, son sociales, es decir, viven en grupos.

En cada grupo hay una reina, que es la madre de todos los demás. El resto se encarga de realizar el trabajo: buscan alimento, cuidan a la reina y a las larvas y defienden el grupo.

Algunas hormigas no se limitan a recoger alimento: tienen rebaños de pulgones a los que cuidan y defienden. A cambio, los pulgones producen un líquido azucarado del que se alimentan las hormigas.

Nombre _____ Fecha _____



Los «maestros» del camuflaje

Algunos animales son «maestros» del camuflaje. Debido a su color o a la forma de su cuerpo, es muy difícil verlos.

Su camuflaje les sirve para defenderse de sus enemigos, o para cazar a los animales de los que se alimentan.

Hay insectos, como el saltamontes hoja-roja, que tienen alas muy parecidas a las hojas en las que viven.

Por su parte, el camaleón cambia de color para ocultarse. Si está en una planta verde, el camaleón adquiere color verde; si está en una planta de color marrón, su piel se vuelve marrón.

También hay algunas mariposas nocturnas que, al posarse sobre el tronco de un árbol, es casi imposible distinguirlas.



Nombre _____ Fecha _____



Esponjas marinas

La mayor parte de las esponjas de baño están hechas de gomaespuma o algún otro material artificial; sin embargo, las más suaves y más agradables al tacto, las que se suelen emplear para lavar a los bebés, son las esponjas naturales.

¿Te has parado alguna vez a observar una esponja de baño natural? Quizá te cueste creerlo, pero es el esqueleto de un animal marino, de una esponja.

Las esponjas son sorprendentes. Apenas parecen animales, pues no se desplazan ni tienen boca; ni siquiera poseen una forma clara. Se presentan como masas de colores que están pegadas sobre las rocas del fondo del mar. De ellas, solo unas pocas sirven para el baño: las que tienen un esqueleto blando, pero resistente a la vez.

Desde la antigüedad, ha habido arriesgados pescadores de esponjas que buceaban para conseguirlas. Se sumergían sin ayuda de equipos de buceo, aguantando la respiración, y, tras bajar 10, 20 o 30 metros, recogían las esponjas y volvían a ascender. Se trataba de una profesión muy peligrosa, que costaba muchas vidas.

Nombre _____ Fecha _____



Un material asombroso

En los últimos años se han inventado nuevos materiales que pueden sustituir a los que se han usado desde la antigüedad. Uno de ellos es la fibra de vidrio.

Este material es ligero, resistente y se modela con gran facilidad. Se emplea para fabricar objetos tan diferentes como cascos de barco, tablas de surf o pértigas para el salto de altura.

Pero quizá su aplicación más importante es la obtención de fibra óptica. Se trata de hilos muy finos de vidrio a través de los cuales puede viajar la luz. Estos cables cruzan océanos y continentes y nos permiten transmitir información de un extremo a otro del planeta para comunicarnos.

Nombre _____ Fecha _____

Esculturas de hielo



Sapporo es una ciudad de Japón. Como en Sapporo hace mucho frío en invierno, abundan la nieve y el hielo. Por eso, cada año se celebran fiestas con ambos como protagonistas.

En febrero se celebra un festival en el que muchas personas, que pueden considerarse verdaderos artistas, dedican semanas enteras a preparar magníficas esculturas con la nieve y el hielo.

Las esculturas representan monumentos famosos, caras de personas conocidas, animales, personajes de cómics o de películas... Algunas miden varios metros de altura.

Por la noche, el espectáculo es aún más hermoso, pues las esculturas se iluminan con luces de colores. ¡Pero hay que tener mucho cuidado: el calor de las luces podría derretir las esculturas!

Este arte es fugaz: ninguna escultura acabará en un museo. Días después de su creación, la nieve y el hielo se derriten, las esculturas desaparecen y se transforman de nuevo en agua... hasta el próximo año.

Nombre _____ Fecha _____

Leonardo da Vinci: el inventor que no construía



Leonardo da Vinci no es solo uno de los grandes pintores de la historia. También es uno de esos genios a los que se sigue admirando después de mucho tiempo.

Leonardo fue un gran genio porque dibujó y diseñó muchas máquinas que en su tiempo nadie imaginaba que podían existir y que hoy son muy útiles: aparatos para volar, paracaídas, trajes de buzo, bicicletas...

Aunque Leonardo diseñó muchas máquinas, no llegó a construir ninguna de ellas.

Nombre _____ Fecha _____

Viajar con la luz del sol



En Australia se celebra cada dos años una carrera de coches que funcionan con energía solar. Esos coches aún no están a la venta, así que los equipos que compiten construyen sus propios automóviles. Los participantes suelen ser estudiantes de universidades donde se investiga sobre la energía solar y sobre fuentes de energía. Y como son los mejores alumnos, a esta competición se la llama también «carrera de cerebros».

Estos coches suelen tener tres ruedas y están cubiertos por unas placas que parecen espejos y capturan la energía del sol. ¡Más que coches, parecen platillos volantes!

www.yoquieroaprobar.es



Educación
emocional

Índice

Educación emocional

Percepción de emociones

Ficha 1	187
Ficha 2	188
Ficha 3	189

Expresión y comunicación

Ficha 4	190
Ficha 5	191

Comprensión de las emociones

Ficha 6	192
Ficha 7	193

Regulación de las emociones

Ficha 8	194
Ficha 9	195

Nombre _____ Fecha _____

1 Une cada cara con la emoción que representa.



TEMOR



PREOCUPACIÓN



DESPRECIO



TRANQUILIDAD

2 ¿Qué piensas cuando experimentas estos sentimientos? Escribe.



disgusto



calma

Objetivo. Identificar en uno mismo emociones y sentimientos.

Nombre _____ Fecha _____

1 Observa y marca para completar las frases.



Estos niños sonrían, se ayudan, hablan con educación. Son niños muy...

- divertidos.
- amables.
- tímidos.



A la niña situada a la izquierda, los compañeros no le hacen caso. Ella se siente...

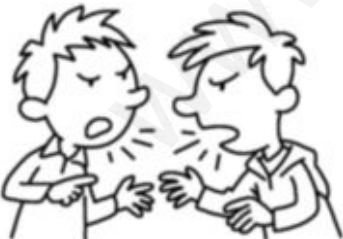
- querida.
- aceptada.
- rechazada.



Un niño que es molestado por otro se siente...

- asustado y enfadado.
- contento y sereno.
- calmado y culpable.

2 ¿Qué emociones experimentan las personas que se pelean entre sí? Colorea.



miedo

sorpresa

impaciencia

nerviosismo

temor

enfado

rabia

nostalgia

Objetivo. Identificar en los demás emociones y sentimientos.

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué grado de emoción expresan estas caras? Rodea.



- Nada de miedo.
- Un poco de miedo.
- Mucho miedo.



- Nada de tristeza.
- Un poco de tristeza.
- Mucha tristeza.



- Nada de enfado.
- Un poco de enfado.
- Mucho enfado.

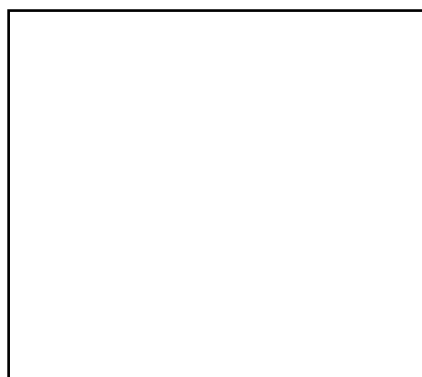


- Nada de sorpresa.
- Un poco de sorpresa.
- Mucha sorpresa.

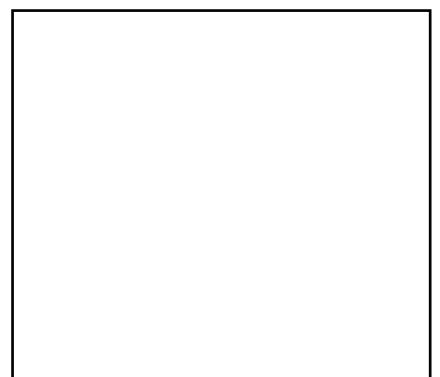
2 Elige y dibuja en cada caso el emoticono que expresa el estado de ánimo indicado.



MUCHA ALEGRÍA



ALGO DE MIEDO



UN POCO DE ENFADO

Objetivo. Diferenciar niveles de intensidad en la expresión de las emociones básicas.

Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe el nombre de la emoción que expresan estos gestos.

ilusión

arrepentimiento

sorpresa

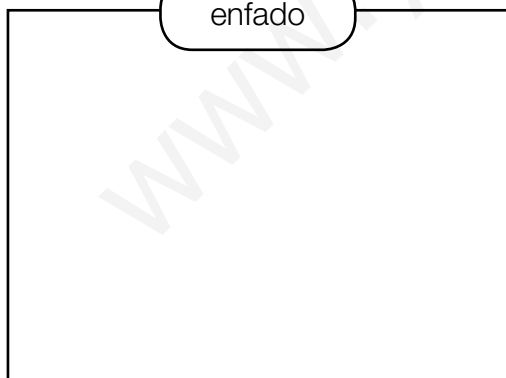
miedo



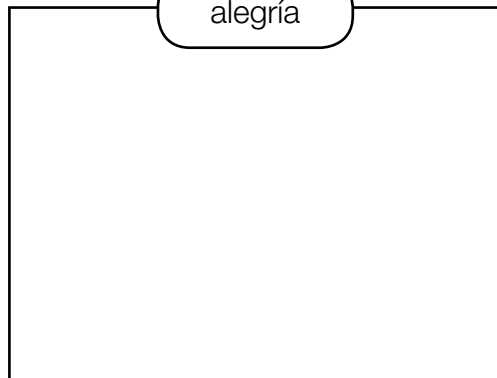


2 Haz dibujos para expresar estas emociones.

enfado



alegría



Objetivo. Utilizar de modo correcto la comunicación verbal y la comunicación no verbal en la expresión de las emociones y estados de ánimo.

Nombre _____ Fecha _____

1 Marca la forma más adecuada de actuar en estas situaciones.

Cuando estamos contentos y felices.

- Gritar mucho para expresar nuestra alegría.
- Comunicar nuestra alegría a los demás explicando los motivos.
- Callarse y no decirle nada a nadie.



Cuando nos sentimos tristes.

- Llorar durante mucho tiempo.
- Comunicárselo a un amigo para que nos ayude.
- Callarse y no decirle nada a nadie.



Cuando estamos enfadados.

- Gritar mucho para tener más razón.
- Decirle al profesor o a la profesora lo que nos ocurre.
- Expresar nuestro enfado sin pelearnos ni insultar.



Cuando estamos asustados.

- Callar para que nadie se entere.
- Escondernos hasta que se nos pase el miedo.
- Pedir ayuda a alguien.

Objetivo. Valorar la importancia y la necesidad de comunicar adecuadamente las emociones y sentimientos para el bienestar personal y las buenas relaciones interpersonales.

Nombre _____ Fecha _____

1 Describe situaciones que te hagan sentir estas emociones.

Estoy contento cuando _____

Estoy enfadado cuando _____

Tengo miedo cuando _____

Me siento sorprendido cuando _____

2 Lee y contesta utilizando estas palabras.

decepcionado

humillado

furioso



Fernando le ha pedido a Víctor que le ayude en una tarea de clase, pero Víctor no ha querido hacerlo. ¿Cómo se sentirá Fernando?



Zulema está burlándose de Rubén. ¿Cómo se sentirá Rubén?



Lara y Carlos están discutiendo porque Lara ha perdido el cuaderno de Matemáticas de Carlos. ¿Cómo se sentirá Carlos?

Objetivo. Comprender que las emociones y los estados de ánimo son debidos a causas o motivos determinados.

Nombre _____ Fecha _____

1 Relaciona cada bocadillo con una emoción.

¡Qué bien! ¡No me lo esperaba!

¡Ya estoy harta de que me molestes! ¡Déjame en paz, por favor!

¿Hemos ganado el partido? ¡Pero si íbamos perdiendo...!

¡Uf! ¡No hay quien lo aguante! ¡Huele fatal!



2 Escribe lo que puede decir una persona en estas situaciones.



Quando está asustada ► _____



Quando siente bienestar ► _____

Objetivo. Reconocer las relaciones existentes entre las palabras y las emociones (vocabulario emocional) que permiten comprender los estados de ánimo de uno mismo y de los demás.

Nombre _____ Fecha _____

1 Observa y contesta. Después, marca la forma más adecuada de expresar enfado.



Juan se está burlando de Alicia y ella se ha enfadado mucho. ¿Qué puede ocurrir si Alicia reacciona dando golpes?

¿Qué puede ocurrir si Alicia reacciona de forma tranquila?



2 Imagina qué harías en esta situación. Después, contesta.

Un compañero me esconde una cosa que es mía. Yo me enfado y _____

¿Crees que actúas correctamente? ¿Por qué? _____

Objetivo. Adecuar la expresión del enfado a las necesidades emocionales propias y a las normas sociales de relación interpersonal.

Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué sería más adecuado hacer en estas situaciones? Escribe.

Un compañero quiere molestarte y tú no quieres enfrentarte a él.

Ves a dos compañeros que se están peleando.

2 Lee y contesta.

Pedir disculpas cuando hemos hecho algo inadecuado o hemos molestado a alguien es una manera inteligente de solucionar los problemas.



¿Cómo pedirías disculpas a un compañero al que has empujado?



¿Cómo te disculparías con una compañera a la que le has gritado sin razón?

Objetivo. Disponer de respuestas socialmente adecuadas para resolver los conflictos con los demás.

www.yoquieroaprobar.es



Desarrollo
de la inteligencia

Introducción

El niño de tercero de Educación Primaria se encuentra en la etapa de las operaciones concretas. En este período, en el que la lógica del niño se va afianzando, es preciso desarrollar su capacidad mental con diversas actividades que le permitan afrontar el futuro cómodamente. Para ello, necesita ejercitar, reforzar y perfeccionar las habilidades que configuran la inteligencia. Con el fin de que todos los alumnos alcancen una adecuada capacitación en este campo, presentamos una serie de fichas en las que se trabajan las siguientes habilidades:

- **Percepción-Atención.** Es una habilidad que posibilita concentrarse en una tarea sin distraerse y captar la información correspondiente con claridad. Para que un niño la pueda ejercitar y mantener durante un tiempo suficiente, se requiere que se encuentre en una situación personal relajada –que no esté cansado ni somnoliento– y en un ambiente adecuado. Adquirir el hábito de la concentración ayuda, además, a desarrollar unas buenas estrategias de aprendizaje.
- **Memoria.** Esta habilidad permite recordar datos a corto, medio y largo plazo. Es un elemento esencial en la configuración de la inteligencia de las personas, pero es preciso que se integre dentro del conjunto de las habilidades mentales como complementaria de todas las demás. Con frecuencia, la memoria se suele ejercitar de forma mecánica para retener la información que no se entiende. En este caso, la memoria se convierte en una trampa porque, a corto plazo, puede dar resultado, pero a la larga no puede sustituir al razonamiento y a la comprensión.
- **Habilidad matemática.** Esta habilidad supone el desarrollo e interiorización de las operaciones mentales, que se facilitan cuando se domina el cálculo de forma automática y se aplica el pensamiento lógico a él. Es preciso trabajar la habilidad sistemáticamente, ya que con ella el niño podrá resolver situaciones cotidianas.
- **Razonamiento lógico.** Con esta habilidad se establecen relaciones coherentes entre distintos elementos (clasificación, seriación, ordenación y reconocimiento de relaciones absurdas o inadecuadas...).
- **Razonamiento verbal.** El desarrollo de esta habilidad permite al niño comprender el significado de las palabras (comprensión), expresarse mediante las mismas (fluidez) y razonar lógicamente. La comprensión pone de manifiesto la asimilación de la información transmitida oralmente. Todos los indicadores confirman que esta habilidad bien desarrollada es un excelente predictor del éxito académico del alumno.

- **Comprensión del espacio.** Esta habilidad permite interpretar las representaciones gráficas de objetos, reconocerlos en diferentes posiciones o imaginarse una estructura a partir de un diseño.

Estas fichas se pueden trabajar en grupo o individualmente y conviene que se presenten más como un juego que como una actividad académica. Es importante que se realicen en períodos cortos de tiempo, ya que es preferible que los niños se queden con ganas de continuar, en lugar de que se sientan fatigados. Los pasos que conviene seguir para realizar estas actividades son:

- 1.º Dar las explicaciones necesarias para que los niños sepan exactamente qué tienen que hacer. Es fundamental que el niño se sienta capaz de llevar a cabo lo que se le propone, por lo que es importante plantear, en primer lugar, las actividades que pueda superar con éxito y seguir con otras que presenten mayor dificultad.
- 2.º Explicar a los niños cómo tienen que hacer cada una de las actividades y facilitarles todo el material necesario para realizarlas (colores, goma, etc.). Tan importante como solucionar un problema, es conocer las estrategias necesarias para resolverlo. Por ello, es bueno relacionar los nuevos planteamientos con otros ya superados, establecer relaciones entre los diferentes procedimientos empleados y aprender cuáles conviene aplicar en cada momento.
- 3.º Relacionar lo nuevo con otras actividades ya hechas y hacerles ver los elementos comunes. El analizar lo que se ha hecho en otras ocasiones permite al niño definir estrategias específicas para cada situación y desarrollar su capacidad de solucionar problemas.
- 4.º Animar a los niños a verbalizar lo que han hecho. Aunque muchos de los ejercicios que se plantean son de contenido visual, es importante que el niño sea capaz de explicar con sus palabras cómo los ha resuelto, precisando los detalles de las imágenes y los motivos que le han llevado a una solución y no a otra.
- 5.º Verificar con los niños cada una de las respuestas y comprobar que, con los datos obtenidos, se da solución al problema planteado.

El autor

Índice

Desarrollo de la inteligencia

Percepción y atención

Ficha 1.	Una familia canina.....	202
Ficha 2.	Sombras misteriosas	203
Ficha 3.	Herramientas escondidas	204
Ficha 4.	¡Gran fiesta!	205
Ficha 5.	Un objeto diferente	206
Ficha 6.	Diferencias en el espejo	207
Ficha 7.	El escaparate de Marta.....	208

Memoria

Ficha 8.	Un juego de memoria	209
Ficha 9.	La clase de tercero	210

Razonamiento lógico

Ficha 10.	Las apariencias engañan	211
Ficha 11.	Juguemos en pensar	212
Ficha 12.	Rompecabezas para pensar.....	213
Ficha 13.	¡Gran lío en la piscina!.....	214
Ficha 14.	Falta una figura	215
Ficha 15.	Un castillo muy raro	216

Comprensión del espacio

Ficha 16.	Conversaciones telefónicas	217
Ficha 17.	La hora del recreo.....	218
Ficha 18.	¡Cuidado con las pirañas!	219
Ficha 19.	La danza de los indios	220
Ficha 20.	El dibujo misterioso.....	221

Ficha 21.	¿Dónde están la dama y el caballero?.....	222
------------------	---	-----

Ficha 22.	La colección de jarrones	223
------------------	--------------------------------	-----

Organización temporal

Ficha 23.	El reloj y el calendario	224
------------------	--------------------------------	-----

Ficha 24.	Una carrera accidentada.....	225
------------------	------------------------------	-----

Ficha 25.	Día de excursión	226
------------------	------------------------	-----

Comprensión verbal

Ficha 26.	Los animales de la granja	227
------------------	---------------------------------	-----

Ficha 27.	Palabras partidas.....	228
------------------	------------------------	-----

Ficha 28.	¿A quién espera Quique?	229
------------------	-------------------------------	-----

Ficha 29.	Crucigrama viajero.....	230
------------------	-------------------------	-----

Ficha 30.	Chicos del mundo	231
------------------	------------------------	-----

Habilidad matemática

Ficha 31.	La manada	232
------------------	-----------------	-----

Ficha 32.	Un combate desigual.....	233
------------------	--------------------------	-----

Ficha 33.	El estanque de la escuela	234
------------------	---------------------------------	-----

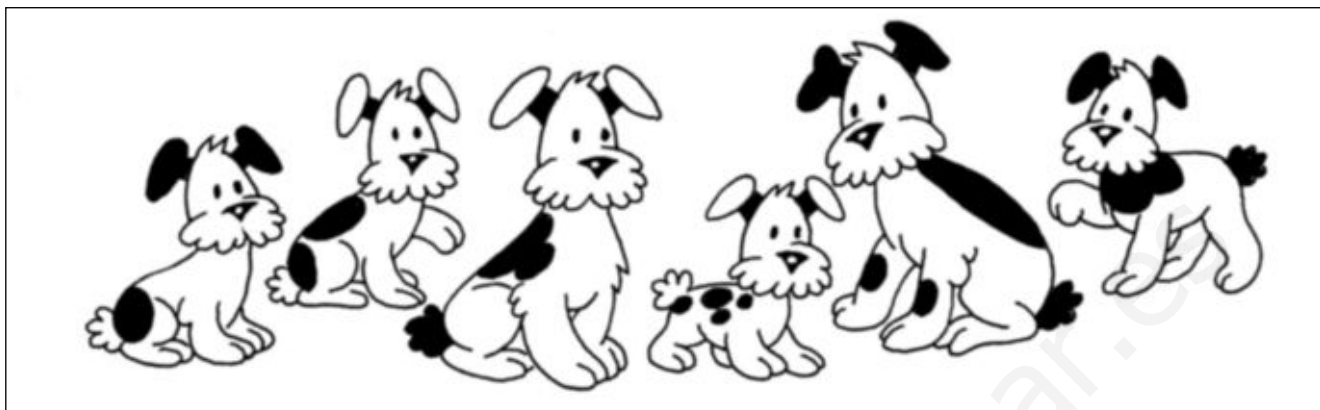
Ficha 34.	Una carrera especial.....	235
------------------	---------------------------	-----

Ficha 35.	La mermelada de la abuela.....	236
------------------	--------------------------------	-----

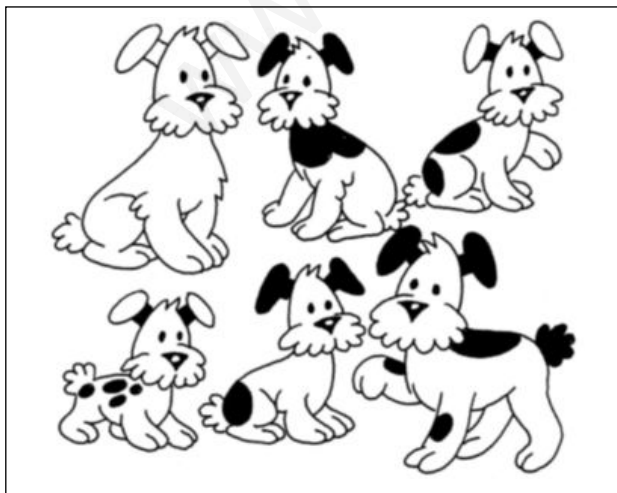
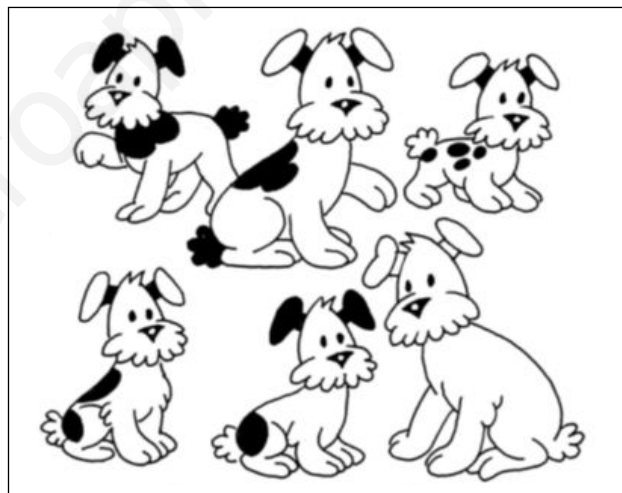
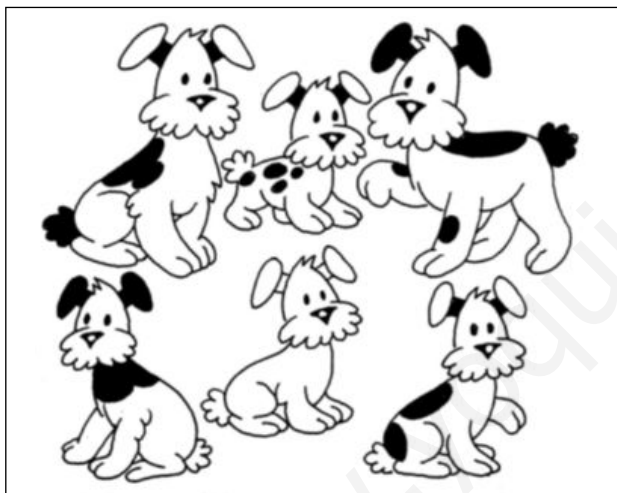
Nombre _____ Fecha _____

Percepción y atención

1 Cada perro de la familia Chuchi tiene sus propias manchas.



● En cada una de las viñetas siguientes, a uno de los perros le han desaparecido sus manchas. Averigua cuál es y píntale las manchas que le faltan.

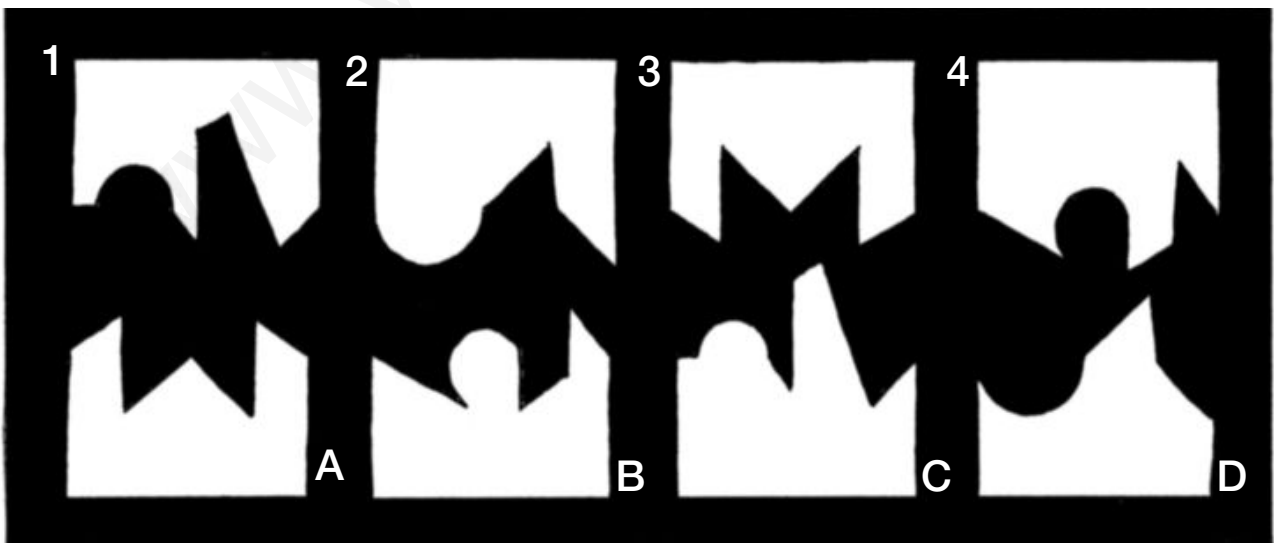


Nombre _____ Fecha _____

1 Observa las sombras y une con una línea la que le corresponde al ratoncito.



2 Observa las piezas y pinta del mismo color las parejas que encajen.



Nombre _____ Fecha _____

1 Ayuda a Raúl y a Ana a encontrar las herramientas que necesitan para arreglar el jardín.

- Localiza las siguientes herramientas en el dibujo y coloréalas.

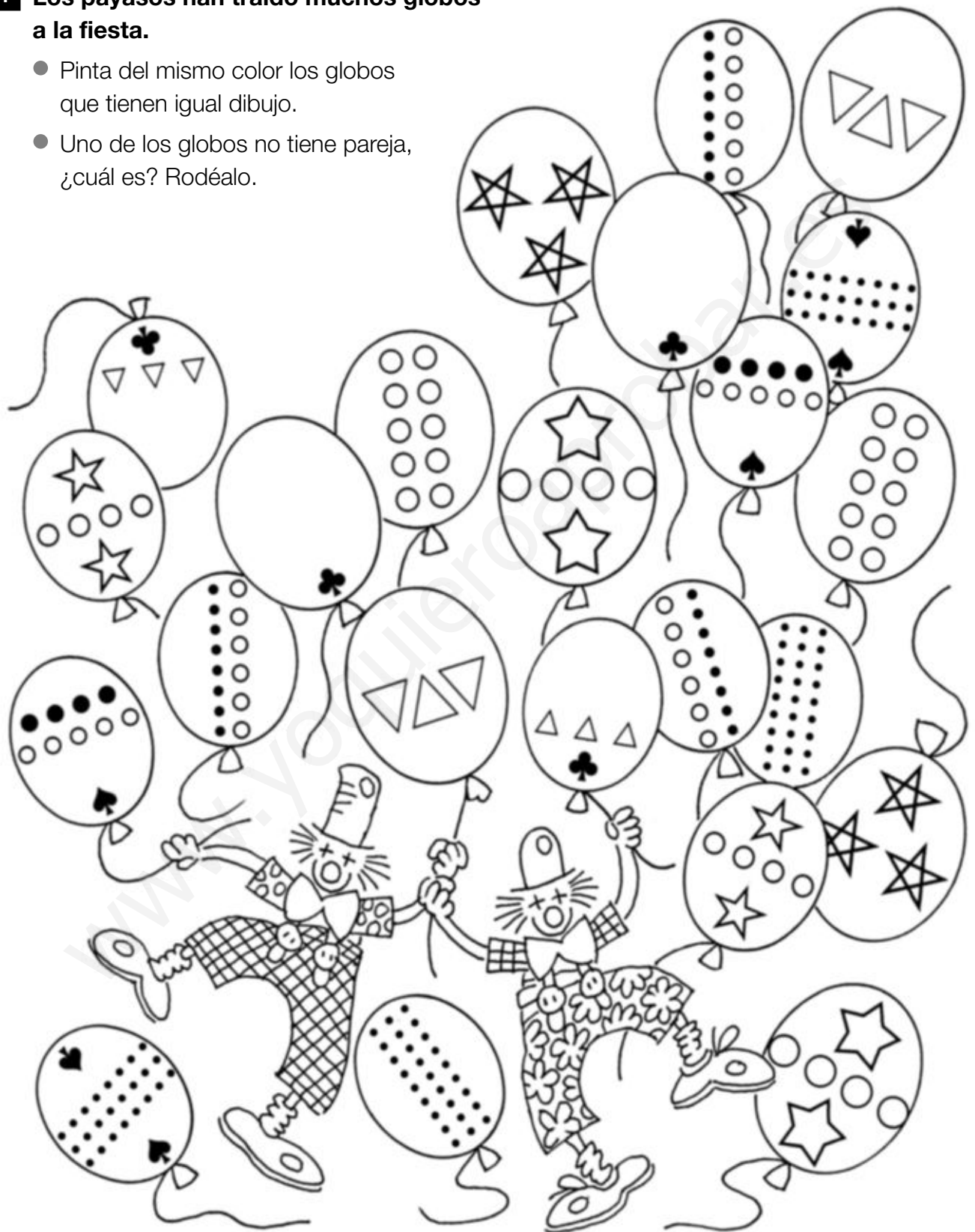
azada	cubo	hoz	horca	pala	pico
rastrillo	regadera	tijeras			



Nombre _____ Fecha _____

1 Los payasos han traído muchos globos a la fiesta.

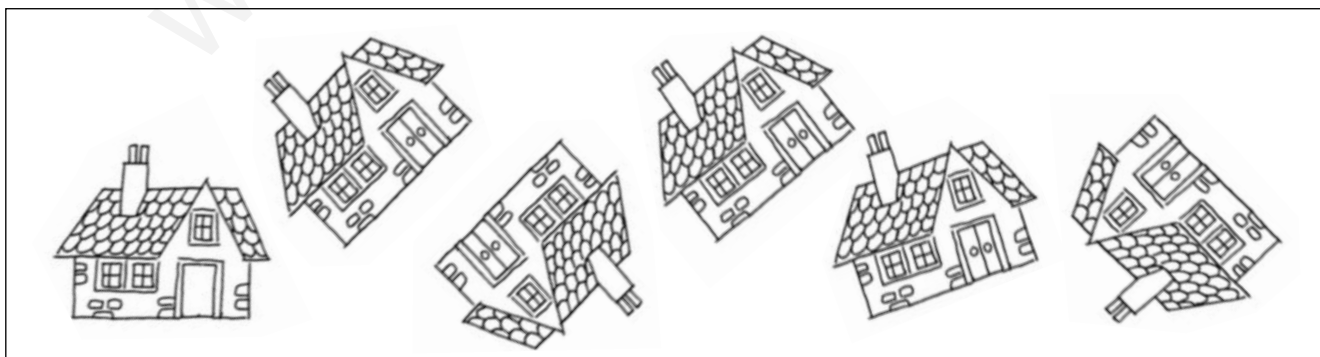
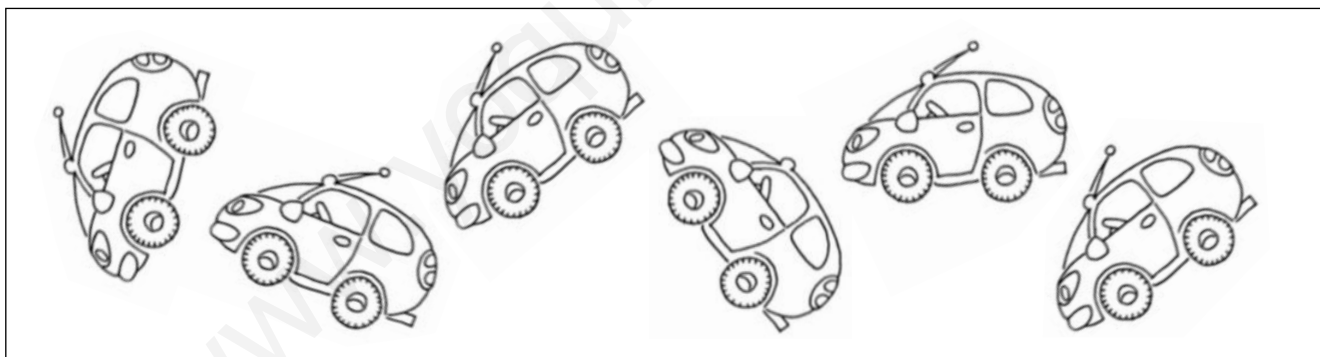
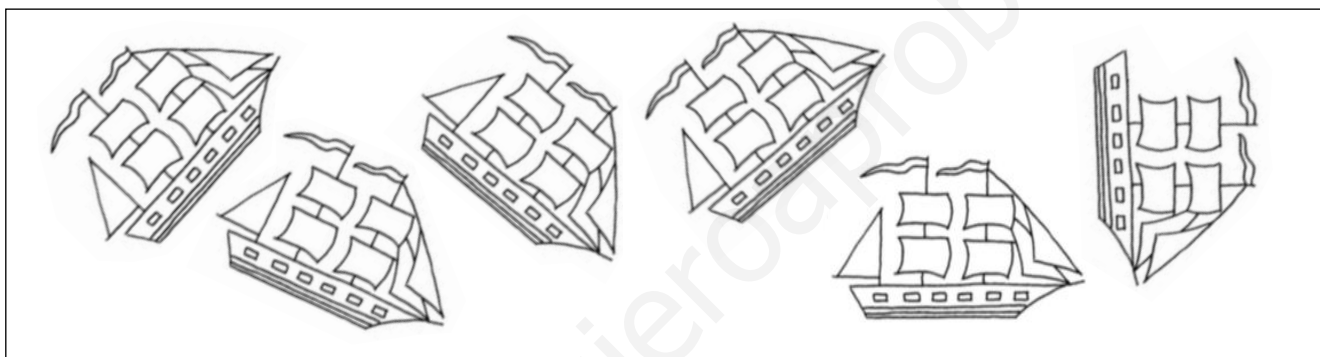
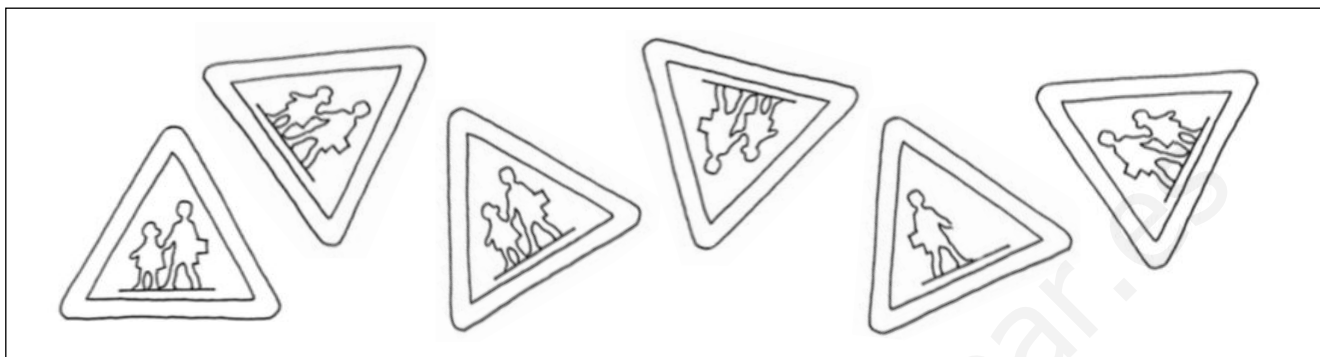
- Pinta del mismo color los globos que tienen igual dibujo.
- Uno de los globos no tiene pareja, ¿cuál es? Rodéalo.



Nombre _____ Fecha _____

Percepción y atención

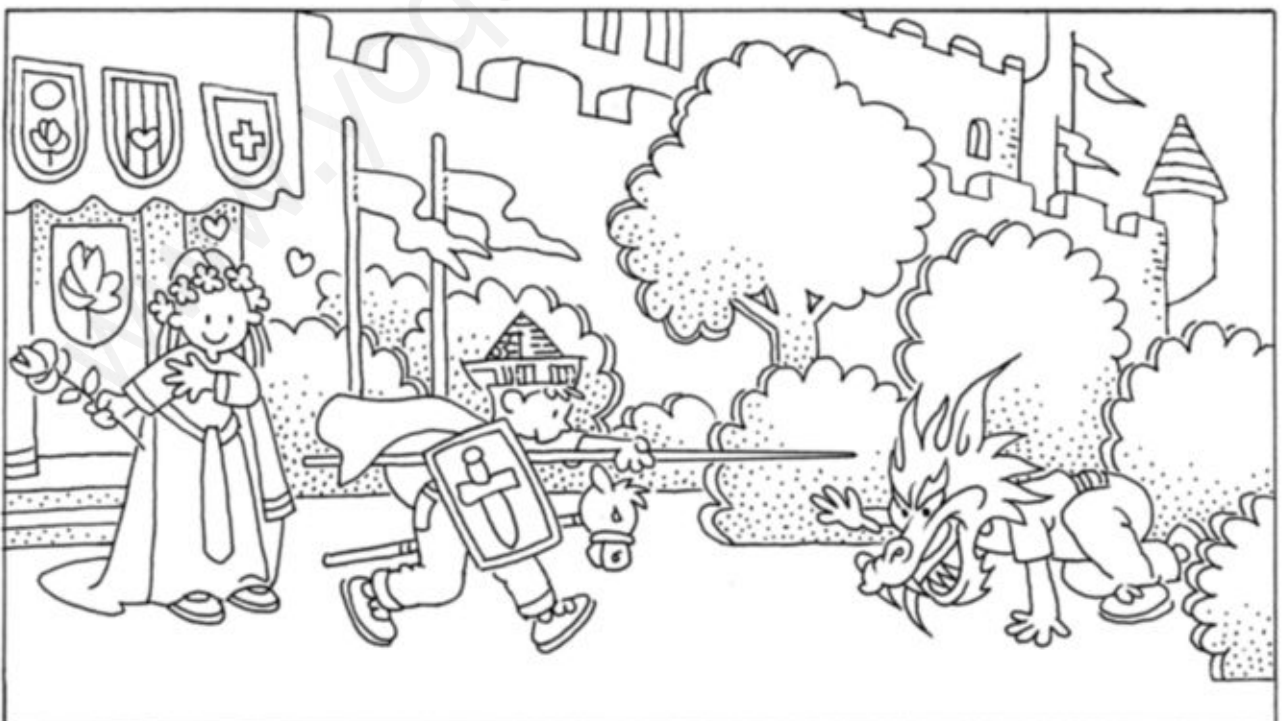
1 En cada serie hay un dibujo diferente a los demás. Localízalo y dibuja el detalle que le falta.



Nombre _____ Fecha _____

1 Estos dos dibujos muestran la misma escena, pero las cosas que están a la derecha en uno están en el otro a la izquierda, como si las viéramos reflejadas en un espejo.

- Encuentra quince diferencias que hay entre ellos.



Nombre _____ Fecha _____

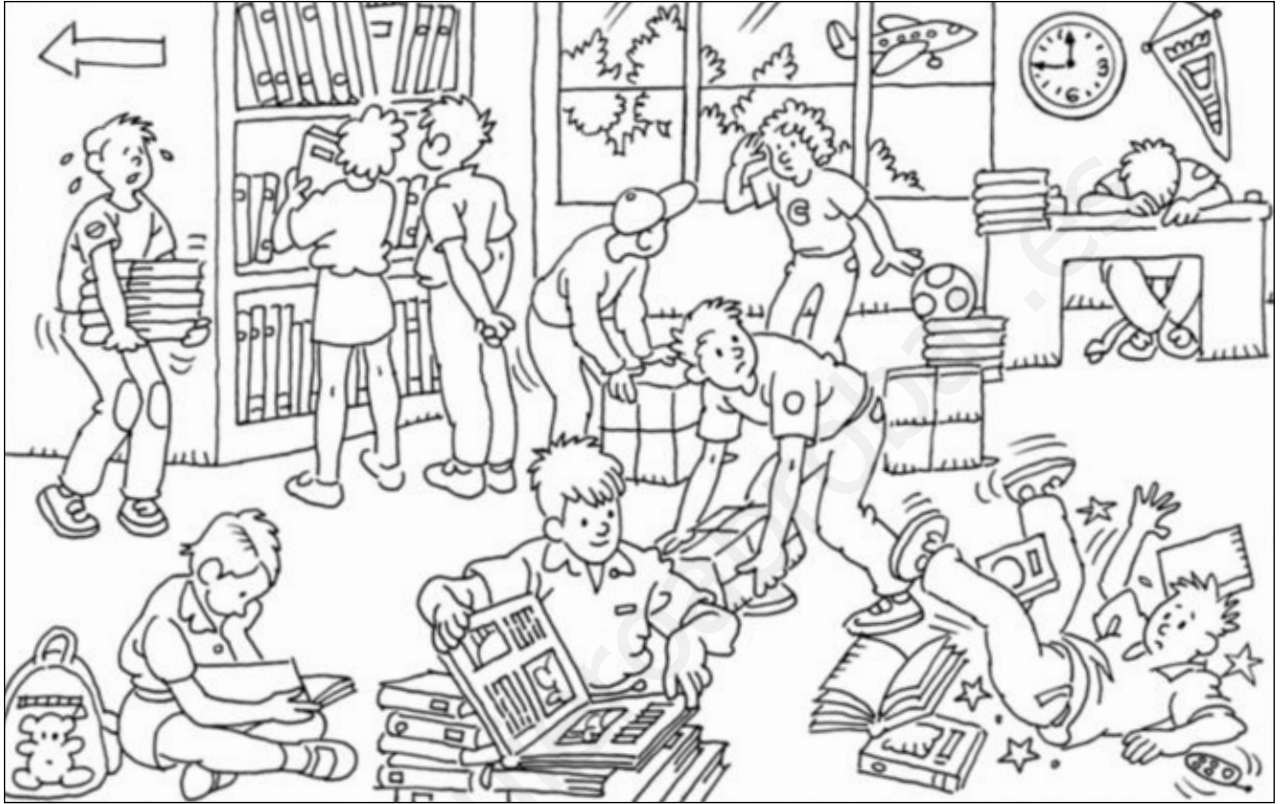
1 Pedro hizo dos fotografías del escaparate de la tienda de Marta. Al revelarlas, se dio cuenta de que eran diferentes.

- Pinta de rojo los objetos de la imagen de arriba que no estén en la de abajo.
- Pinta de azul los objetos de la imagen de abajo que no estén en la de arriba.



Nombre _____ Fecha _____

1 Dobra la hoja por la línea de puntos y observa atentamente el dibujo durante tres minutos. Después, da la vuelta a la hoja.



● Completa.

- En la biblioteca hay _____ niños y _____ niñas.
- El reloj marca las _____ horas.
- El niño que está sentado junto a la ventana está _____.
- La niña que está leyendo sentada en el suelo tiene junto a ella una _____.

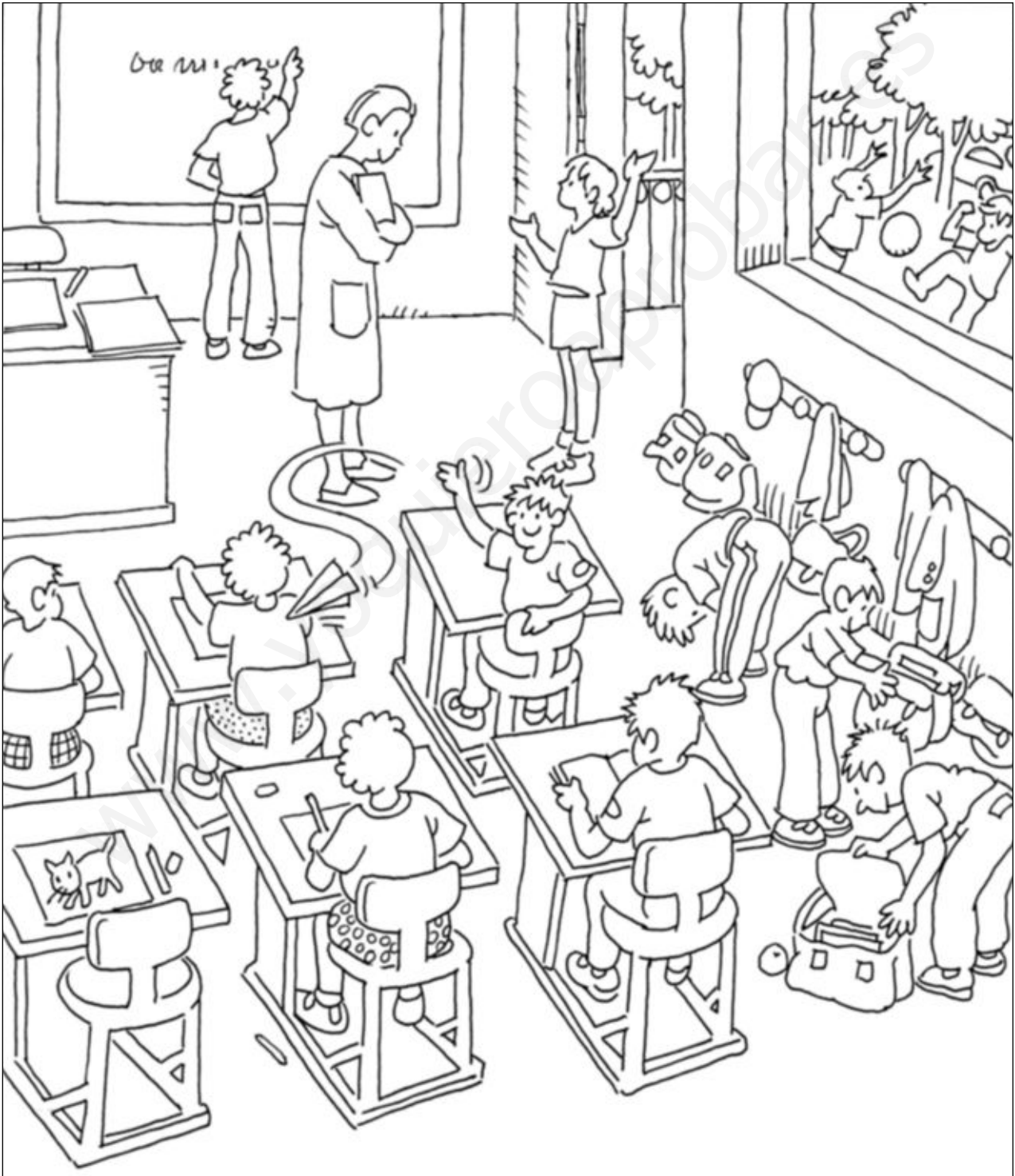
● Señala con una cruz las cosas que hay en el dibujo.

- | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> un ordenador | <input type="checkbox"/> un aro | <input type="checkbox"/> una raqueta |
| <input type="checkbox"/> una mochila | <input type="checkbox"/> un teléfono | <input type="checkbox"/> un banderín |
| <input type="checkbox"/> una cafetera | <input type="checkbox"/> un reloj | <input type="checkbox"/> una flecha |
| <input type="checkbox"/> un globo | <input type="checkbox"/> un martillo | <input type="checkbox"/> una pelota |

Nombre _____ Fecha _____

1 Observa el dibujo durante tres minutos.

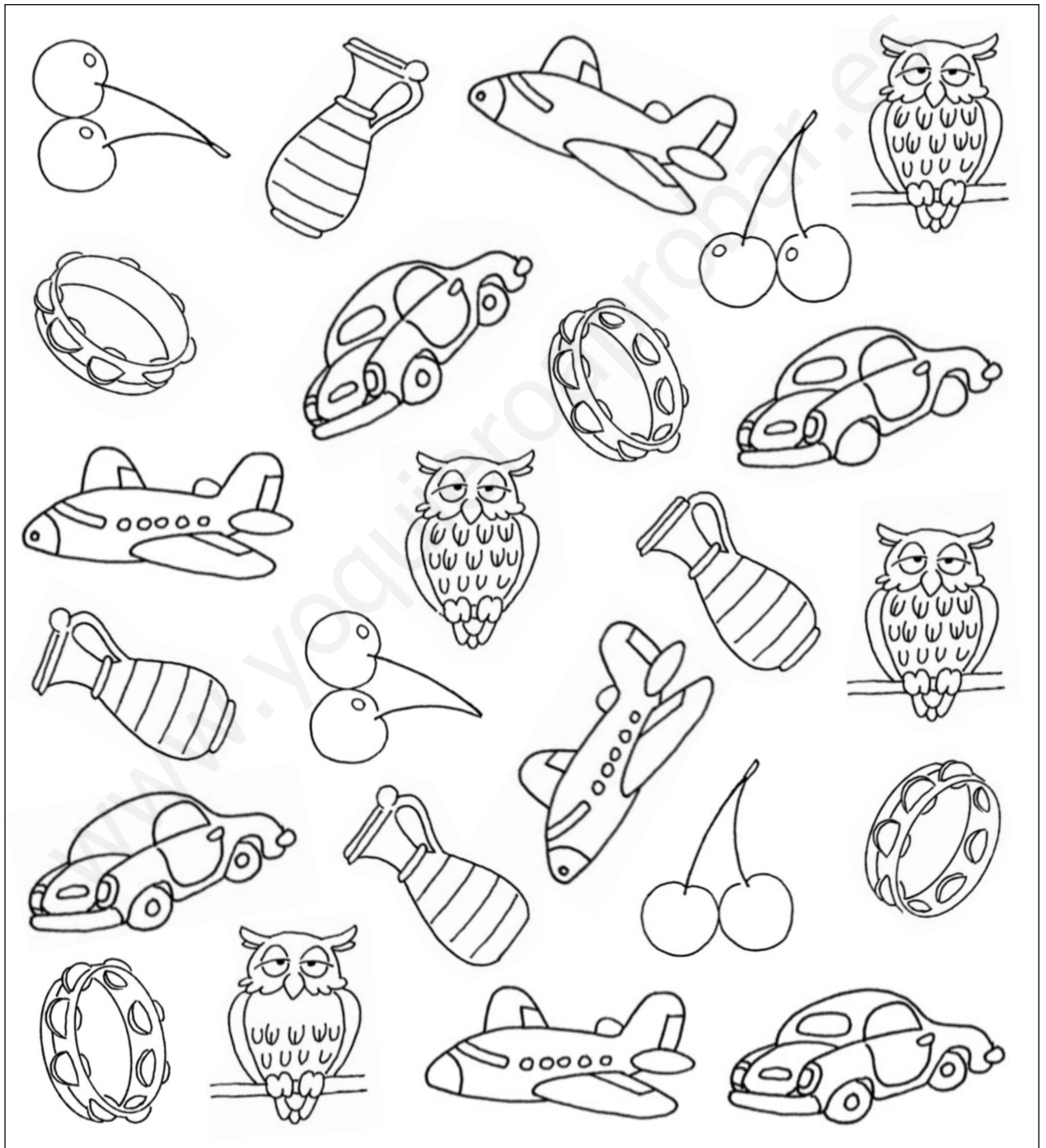
- Da la vuelta a la hoja.
- Escribe el nombre de los objetos que recuerdes.
- Comprueba la lista.



Nombre _____ Fecha _____

1 En el siguiente cuadro, la misma figura aparece representada cuatro veces: dos figuras son exactamente iguales y las otras dos se diferencian en algún detalle.

- Colorea las figuras que sean iguales. Usa el mismo color para cada pareja.
- Dibuja el detalle que le falta a las otras figuras.



Nombre _____ Fecha _____

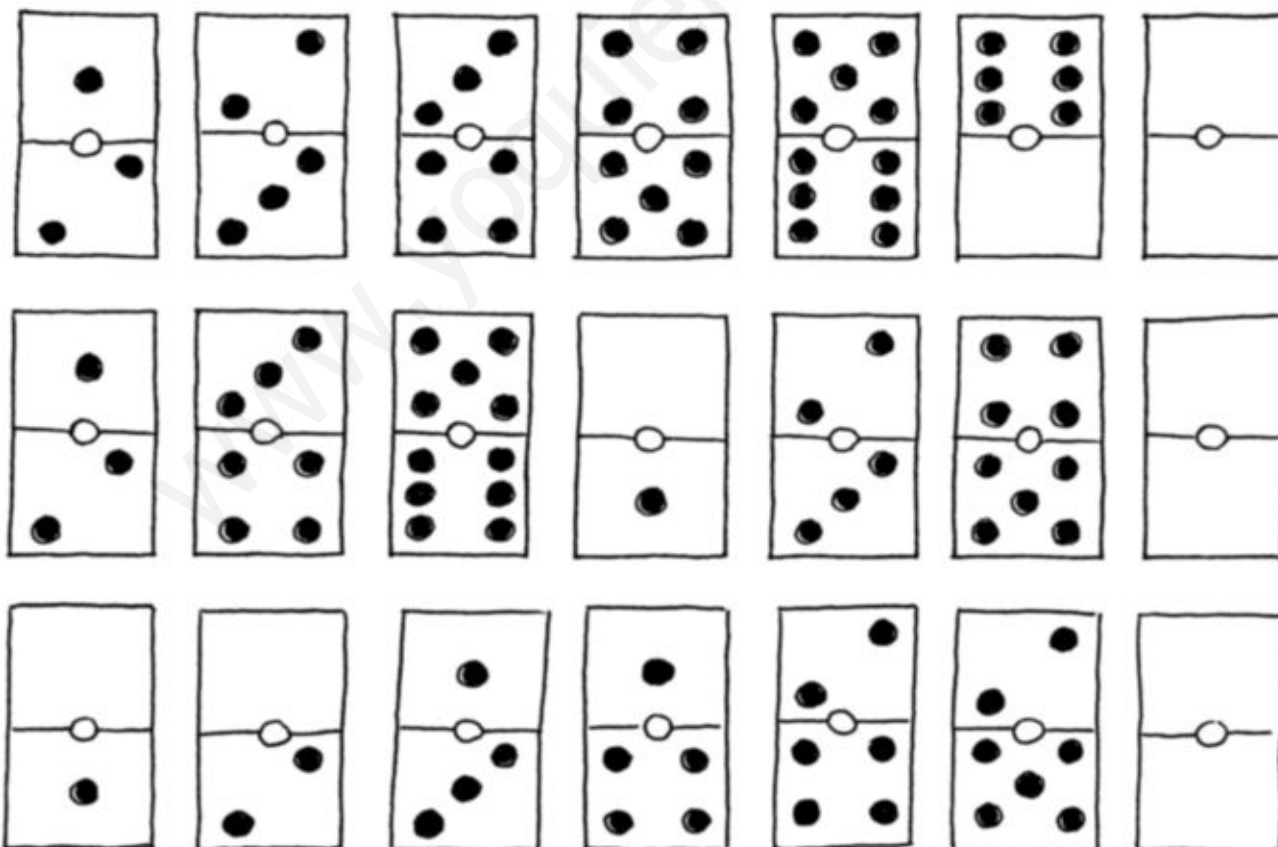


Four empty rectangular boxes for writing names, corresponding to the four boys in the illustration above.

1 ¿Cómo se llaman?
Escribe el nombre de cada niño debajo de su retrato.

- Ramón y Lucas son los más altos.
- Jorge está entre Juan y Lucas.
- Jorge no es el más bajo.

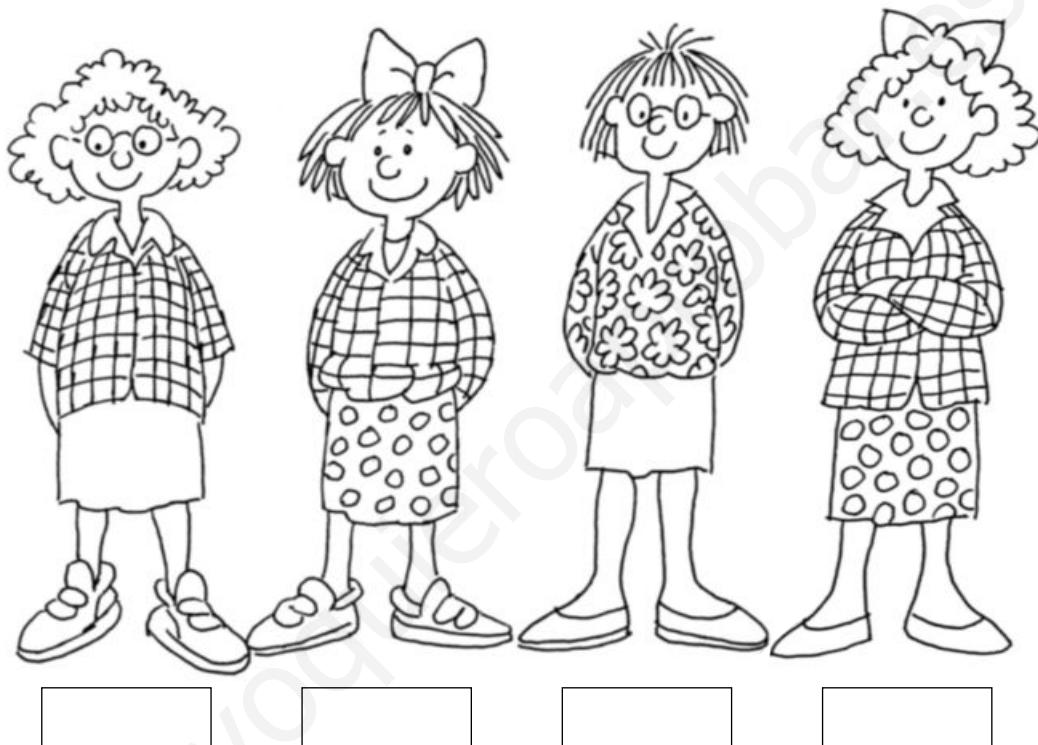
2 Completa las series. Recuerda que en el dominó los puntos van de 0 a 6.



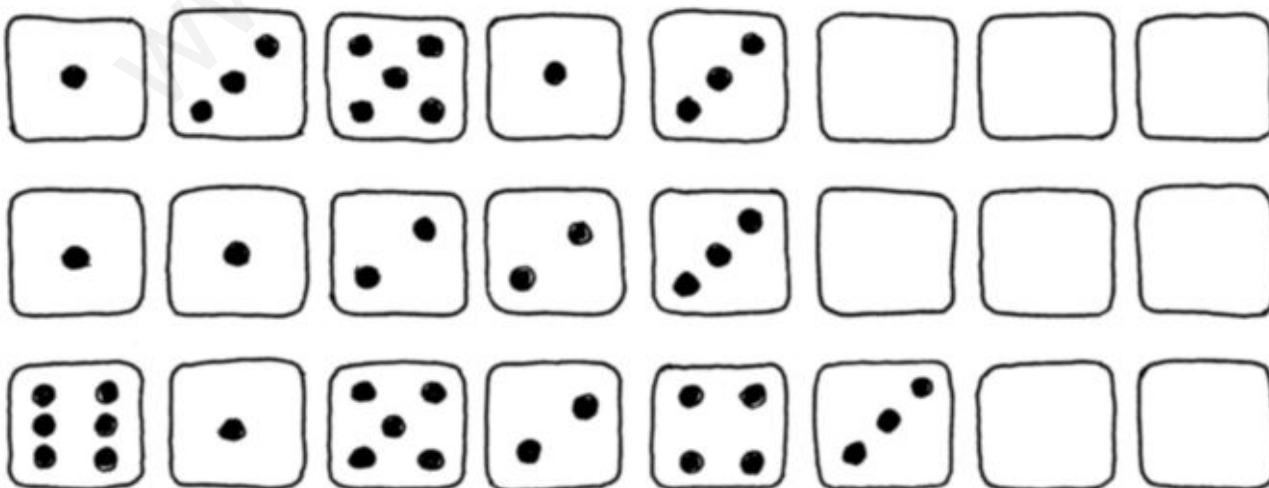
Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Cómo se llaman? Escribe el nombre de cada niña debajo de su retrato.

- Noemí y Lucía llevan una falda con circulitos.
- Marta y Lucía llevan una blusa a cuadros.
- Rosa y Marta usan gafas.
- Noemí está al lado de Marta.



2 Completa las series. Recuerda que en los dados los puntos van de 1 a 6.



Nombre _____ Fecha _____

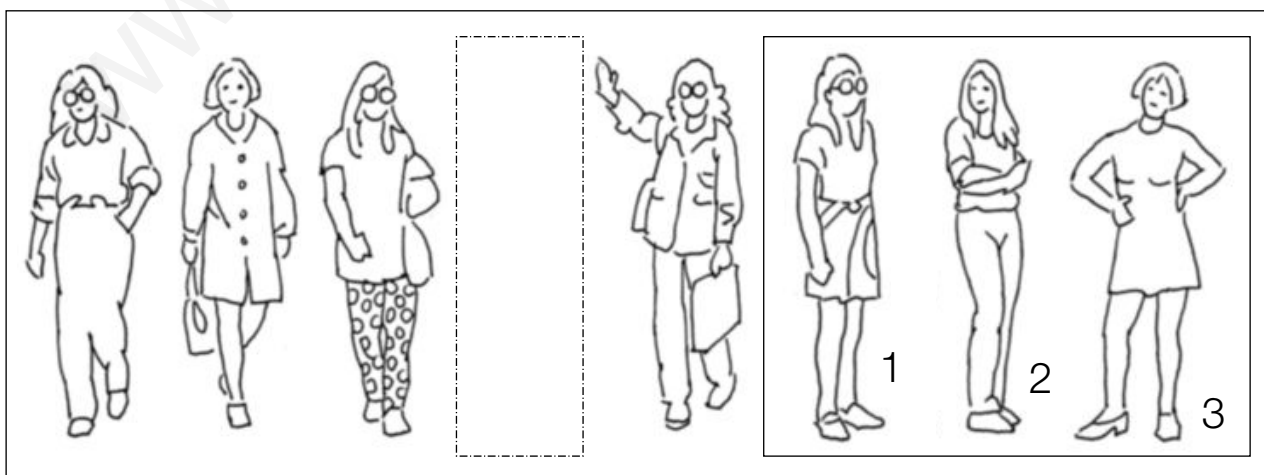
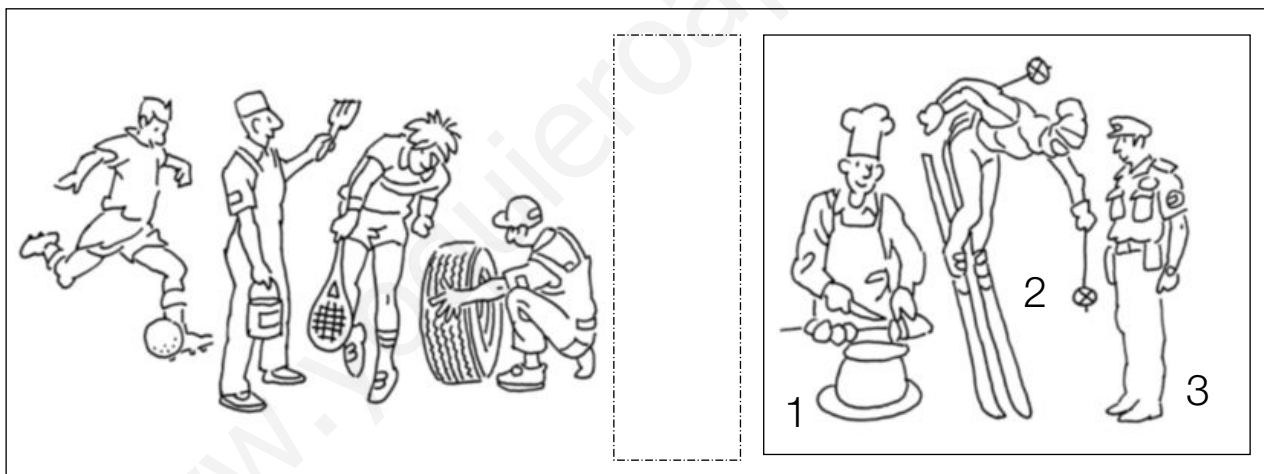
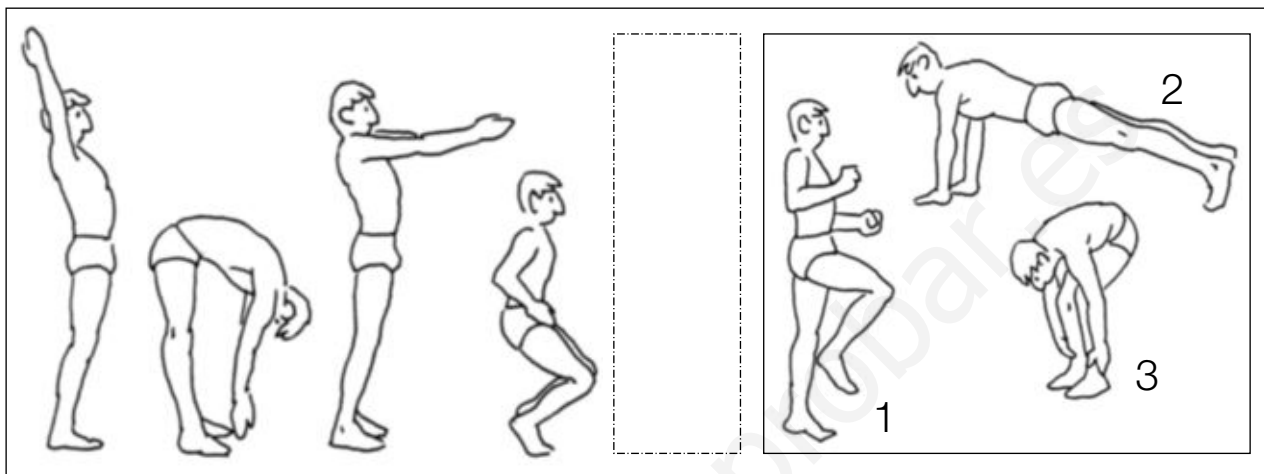
- 1** El dibujante ha ido a la piscina y ha dibujado esto. ¿No te parece extraño? Colorea todo lo que está fuera de lugar.



Nombre _____ Fecha _____

1 Observa.

- Completa cada una de las series con una de las figuras de los cuadros de la derecha.
- Explica por qué has elegido esas figuras.



Nombre _____ Fecha _____

1 Rodea con un círculo todo lo que está fuera de lugar.

Razonamiento lógico



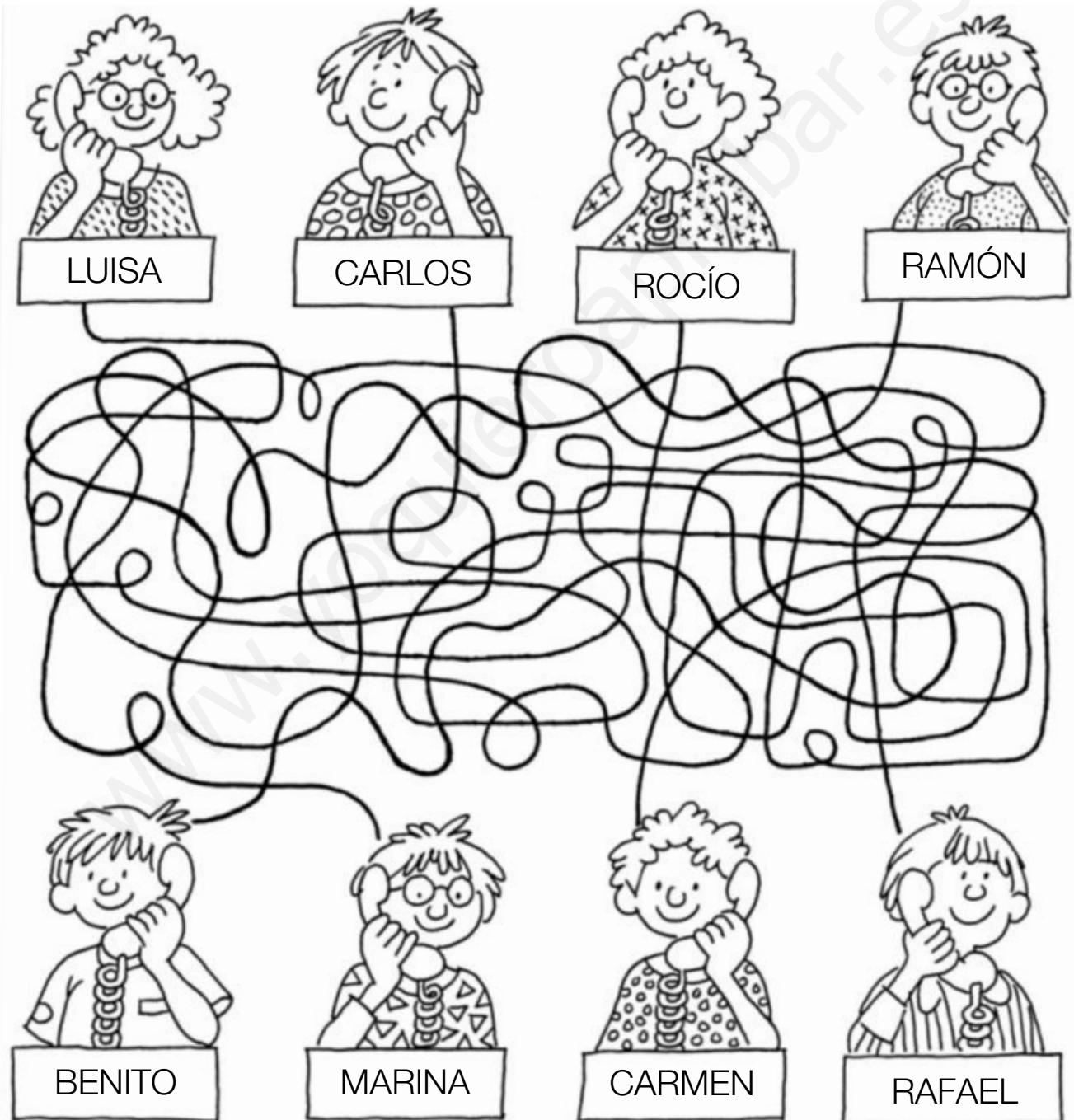
Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Con quién habla cada niño? Colorea:

- Del mismo color, los nombres de los niños que hablan entre sí.

2 ¿Con qué mano sostiene el teléfono? Colorea:

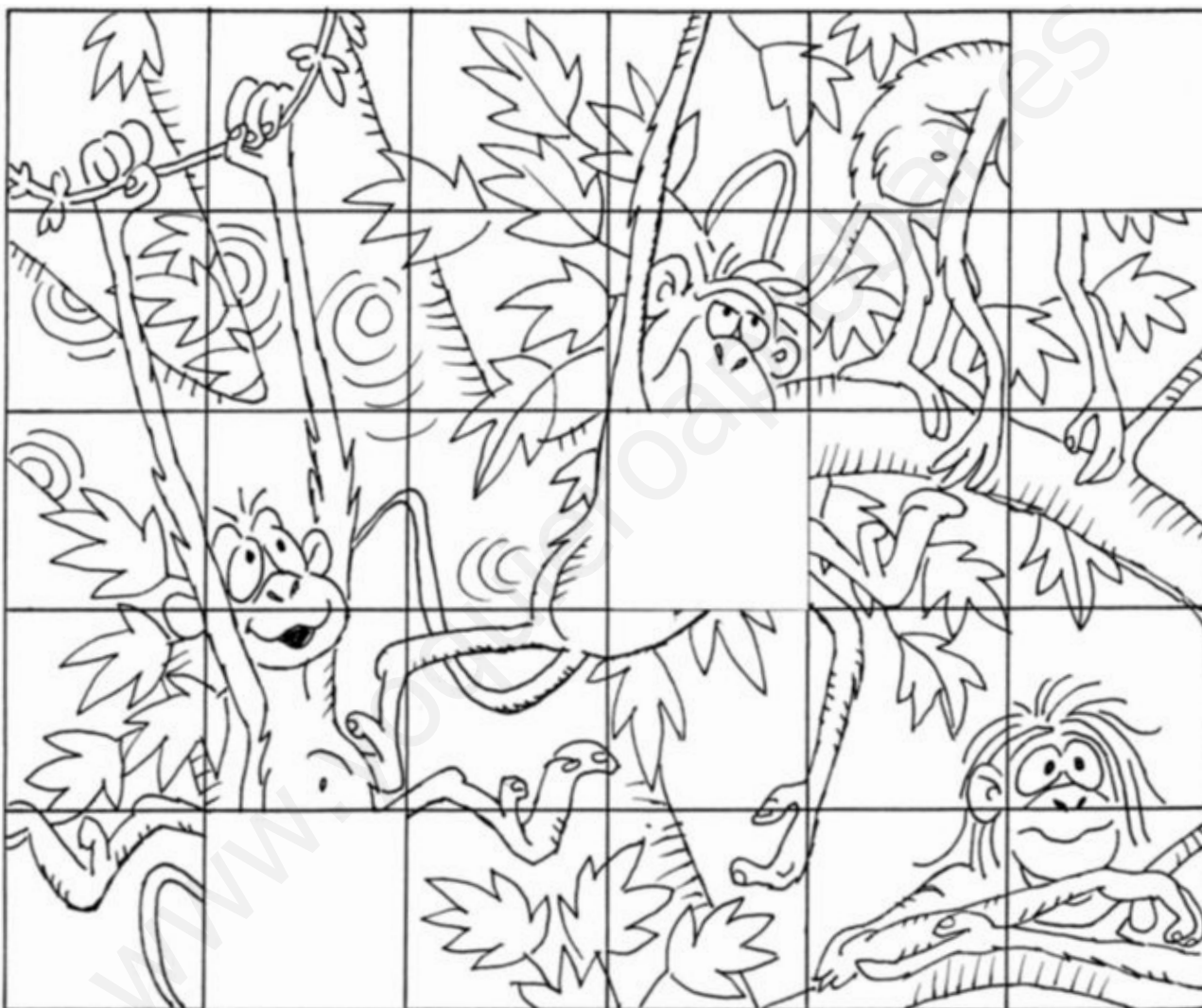
- De amarillo, los niños que sostienen el teléfono con la mano derecha.
- De verde, los niños que sostienen el teléfono con la mano izquierda.



Nombre _____ Fecha _____

1 Esta escena está incompleta.

- Busca los tres trozos que faltan entre los cuadros de abajo e indica dónde va cada uno de ellos.
- Completa la escena, dibujando cada cuadro en el lugar correspondiente. También los puedes recortar y pegar encima de los espacios en blanco.



1

2

3

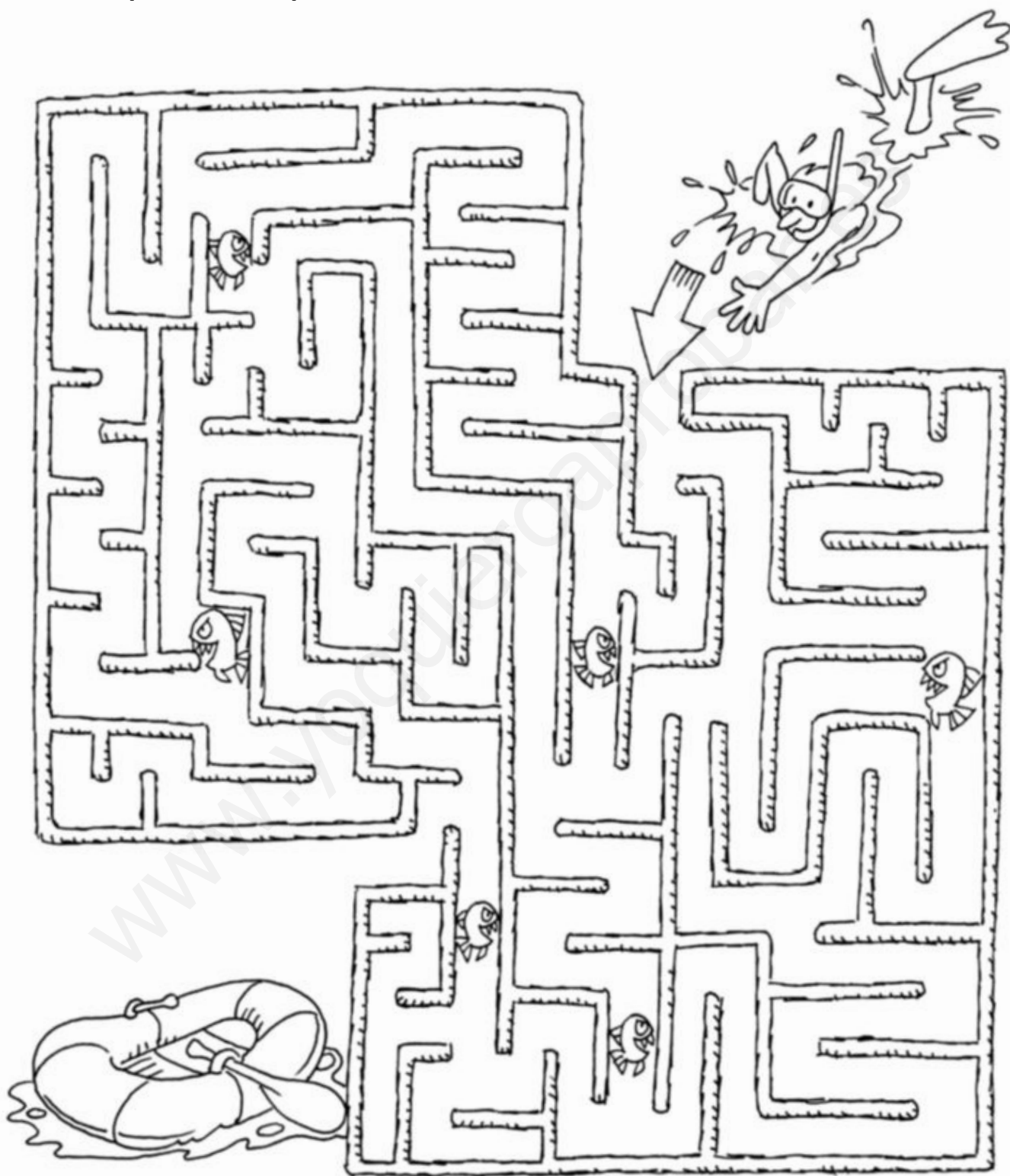
4

5



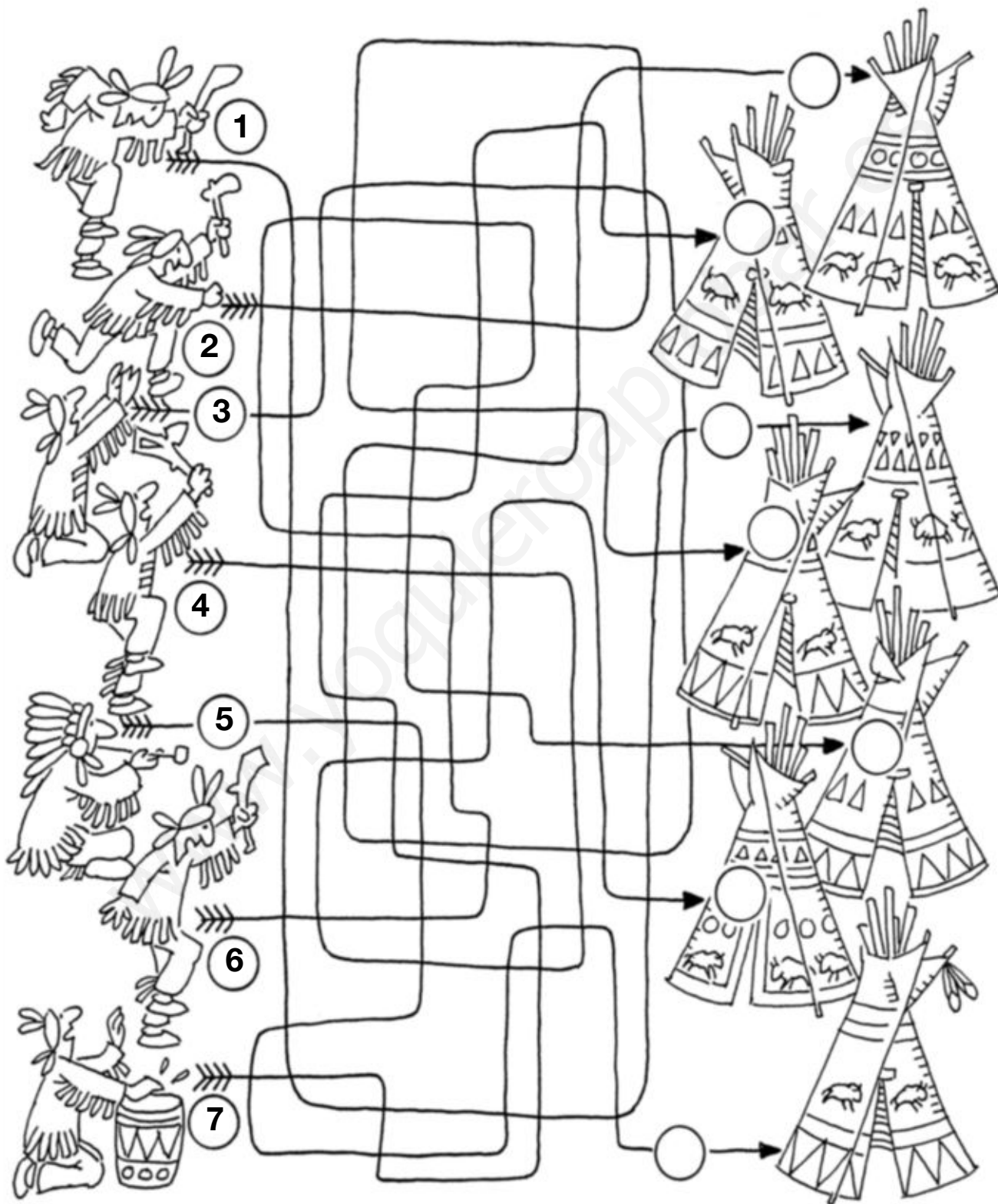
Nombre _____ Fecha _____

- 1 Marca el camino que tiene que seguir el submarinista para llegar al bote sin tropezar con las pirañas.

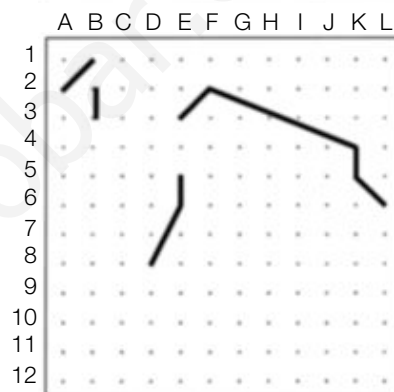
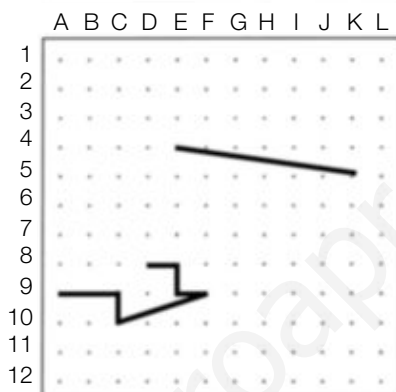
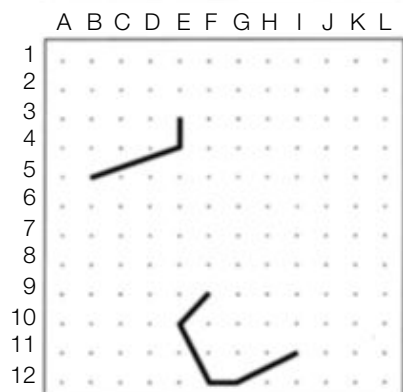
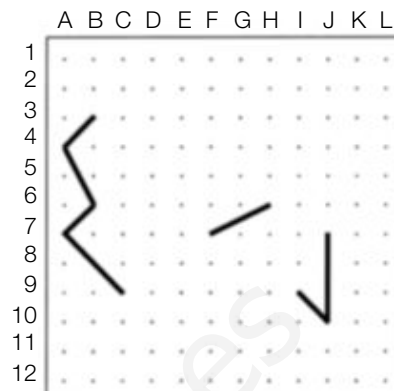
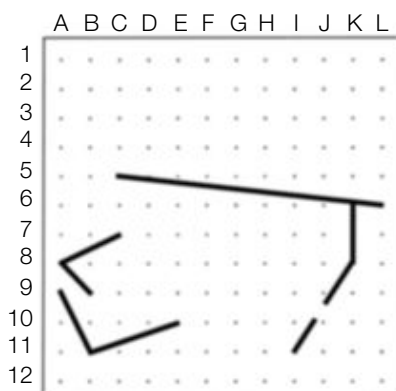
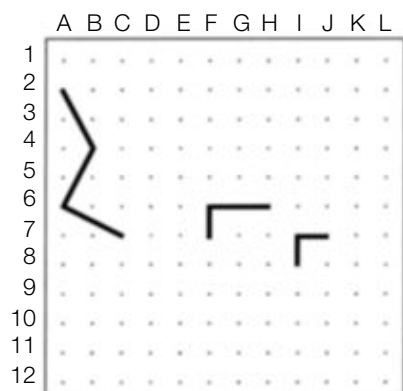


Nombre _____ Fecha _____

- 1** Cuando terminen la danza, los indios se tienen que retirar a sus tiendas. Sigue las flechas y escribe en cada tienda el número del indio que corresponde.



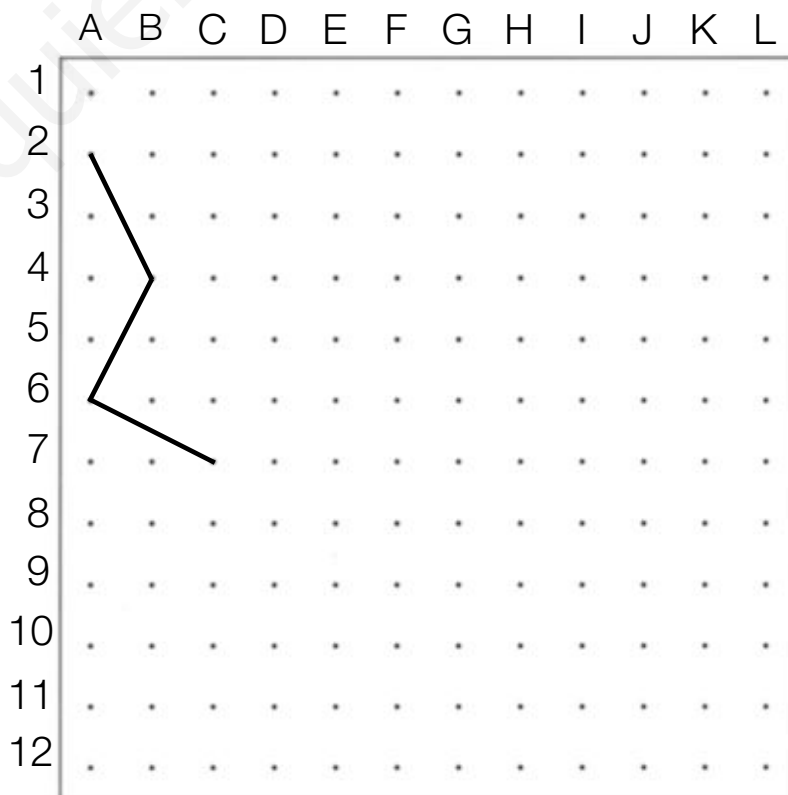
Nombre _____ Fecha _____



Comprensión del espacio

1 Copia todas las líneas de los cuadros pequeños en el cuadro grande de abajo y descubre el dibujo oculto.

- Ten cuidado de copiar las líneas en la fila y en la columna correspondientes.



¿Dónde están la dama y el caballero?

Nombre _____ Fecha _____

1 Une con rayas los siguientes puntos y averigua dónde están el caballero y la dama.

S7 – S1 – N1 – M2 – G2 – F1 – C1 – C2 – D2 – D3 – C3 – C4 – D4 – D5 – C5 – C6 – F6 – G5 – J5 – J6 – I6 – I8 – J8 – J9 – I9 – I11 – J11 – J12 – I12 – I14 – J14 – J15 – F15 – E14 – A14 – A15 – B15 – B16 – A16 – A17 – B17 – B18 – A18 – A19 – E19 – F18 – M18 – N19 – S19 – S11 – O11 – Ñ10 – N9 – O7 – S7

E3 – E4 – F4 – F3 – E3

C16 – C17 – E17 – E16 – C16

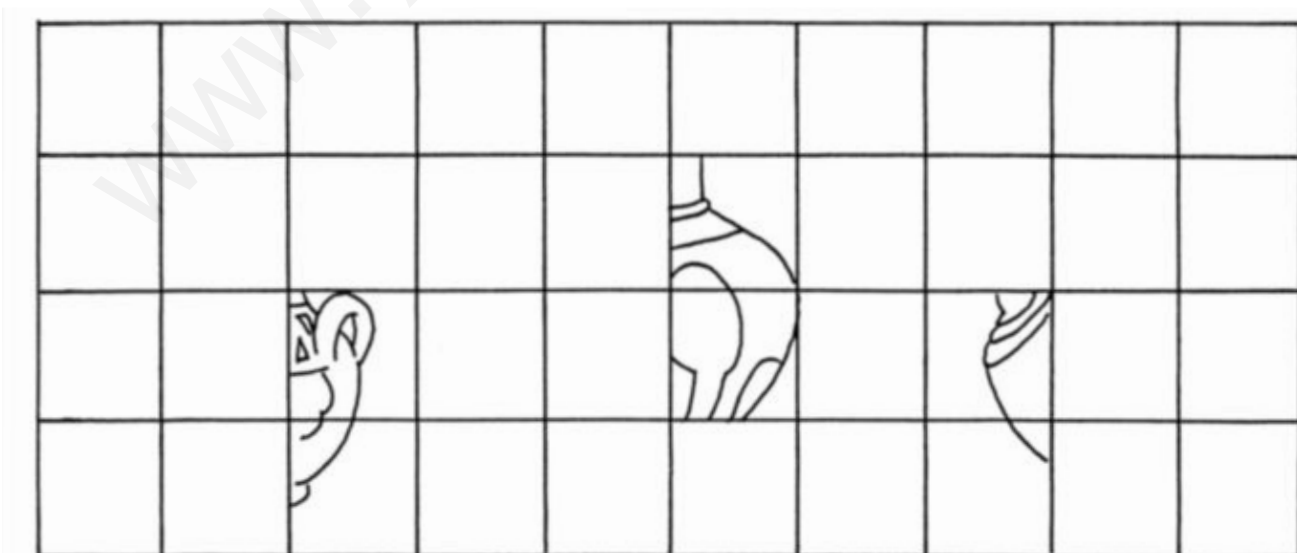
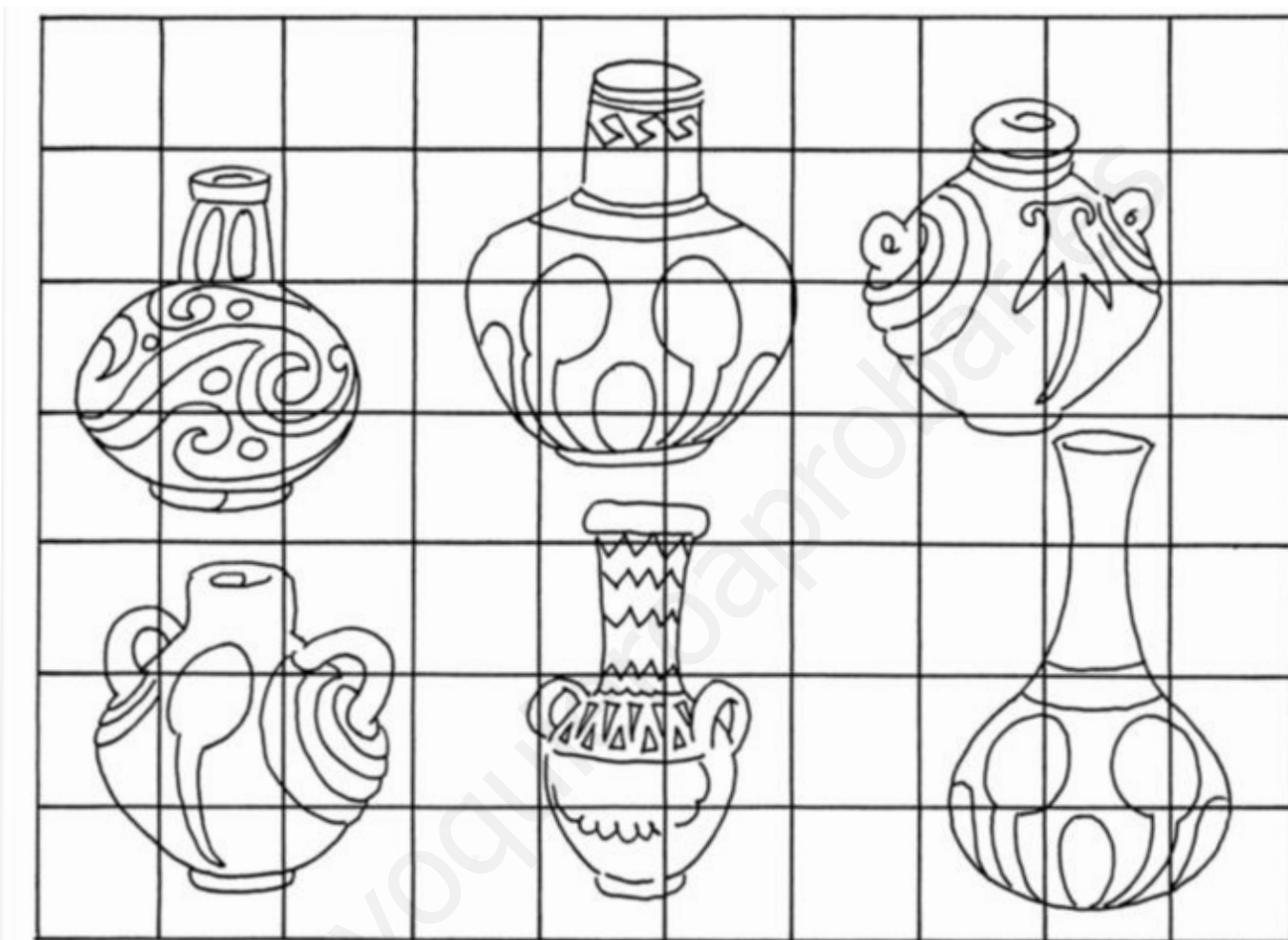
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

A	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
B	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
C	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
D	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
E	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
F	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
G	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
H	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
I	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
J	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
K	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
L	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
M	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
N	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Ñ	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
O	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
P	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Q	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
R	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
S	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

Comprensión del espacio

Nombre _____ Fecha _____

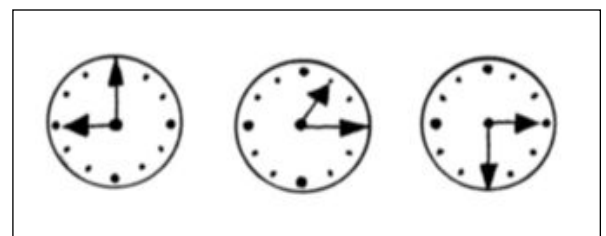
- 1** ¿Qué jarrones son? Observa los jarrones situados en el cuadro de arriba y completa los tres jarrones de abajo, siguiendo el modelo correspondiente.



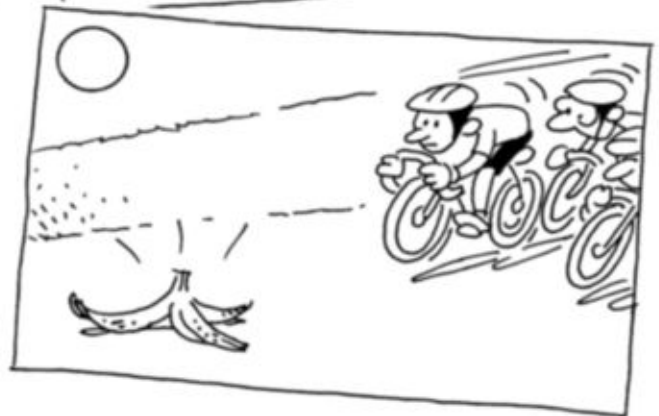
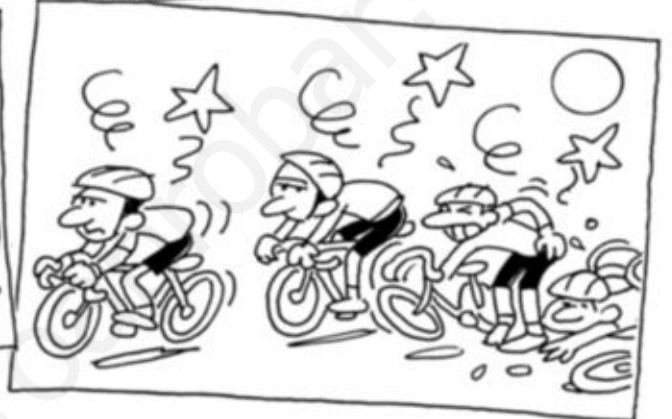
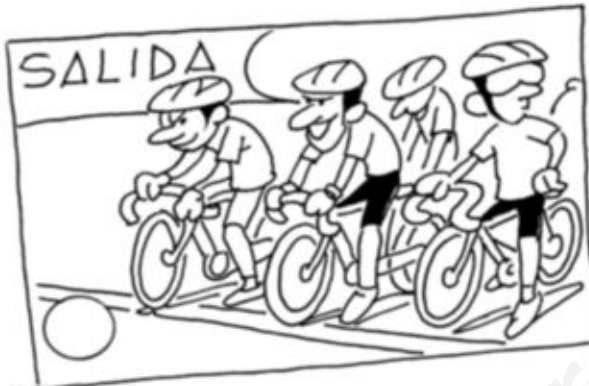
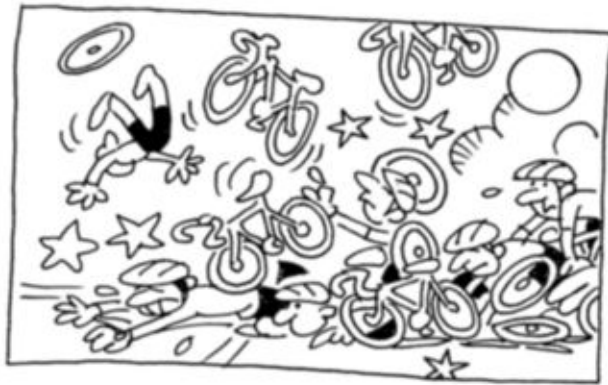
Nombre _____ Fecha _____

1 Observa estas escenas.

- Une con una línea cada cuadro de la izquierda con el cuadro de la derecha que se relaciona.
- Completa los dibujos de la derecha con las hojas de calendario y los relojes correspondientes.



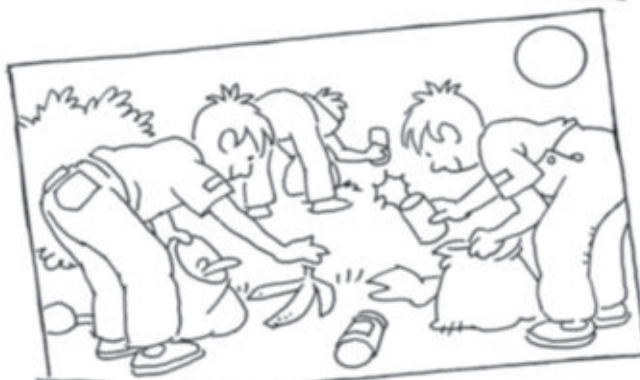
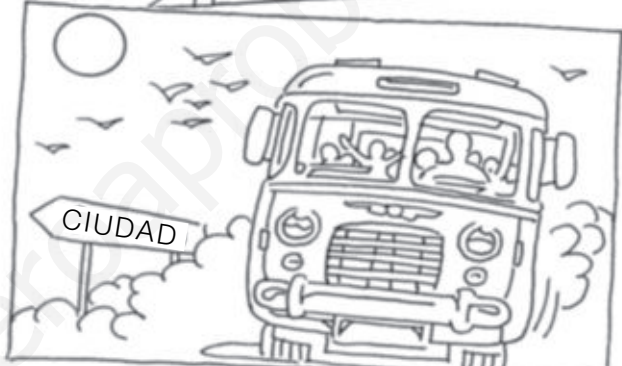
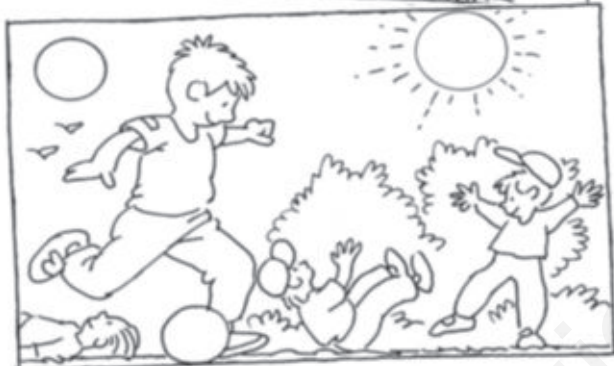
Nombre _____ Fecha _____



- 1 Ordena las viñetas de esta historia y averigua qué ocurre. Escribe los números del 1 al 7.

Nombre _____ Fecha _____

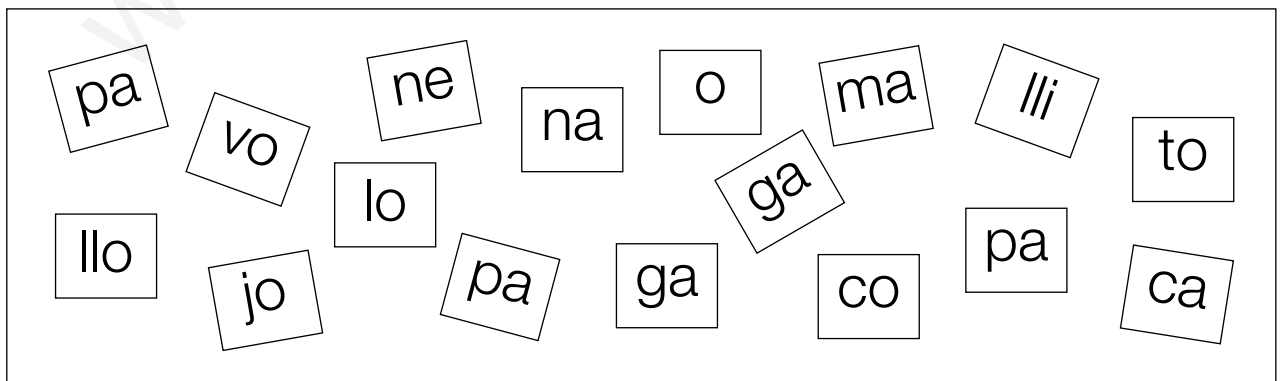
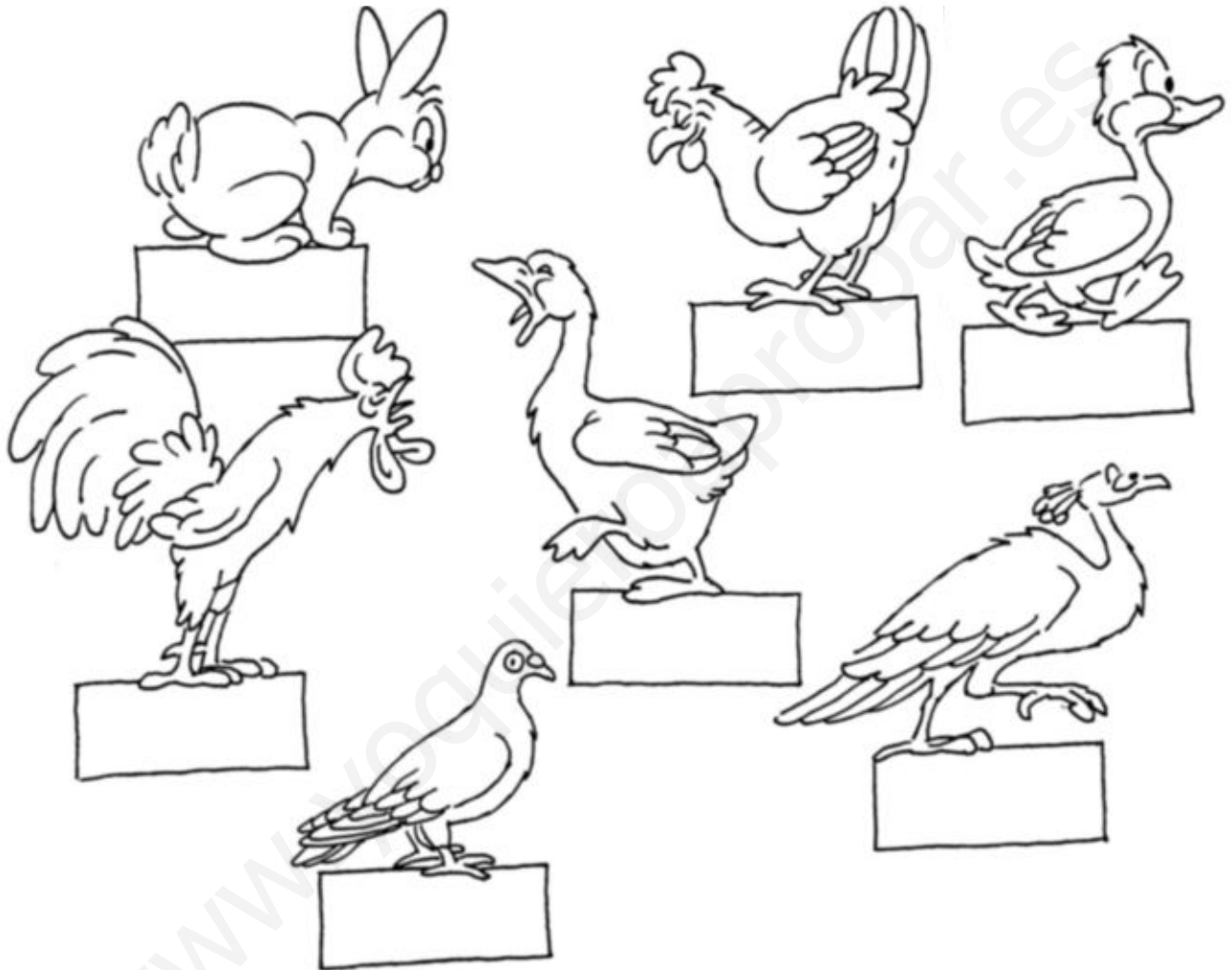
1 Ordena las viñetas de esta historia. Escribe los números del 1 al 8. Después, explica qué sucede.



Nombre _____ Fecha _____

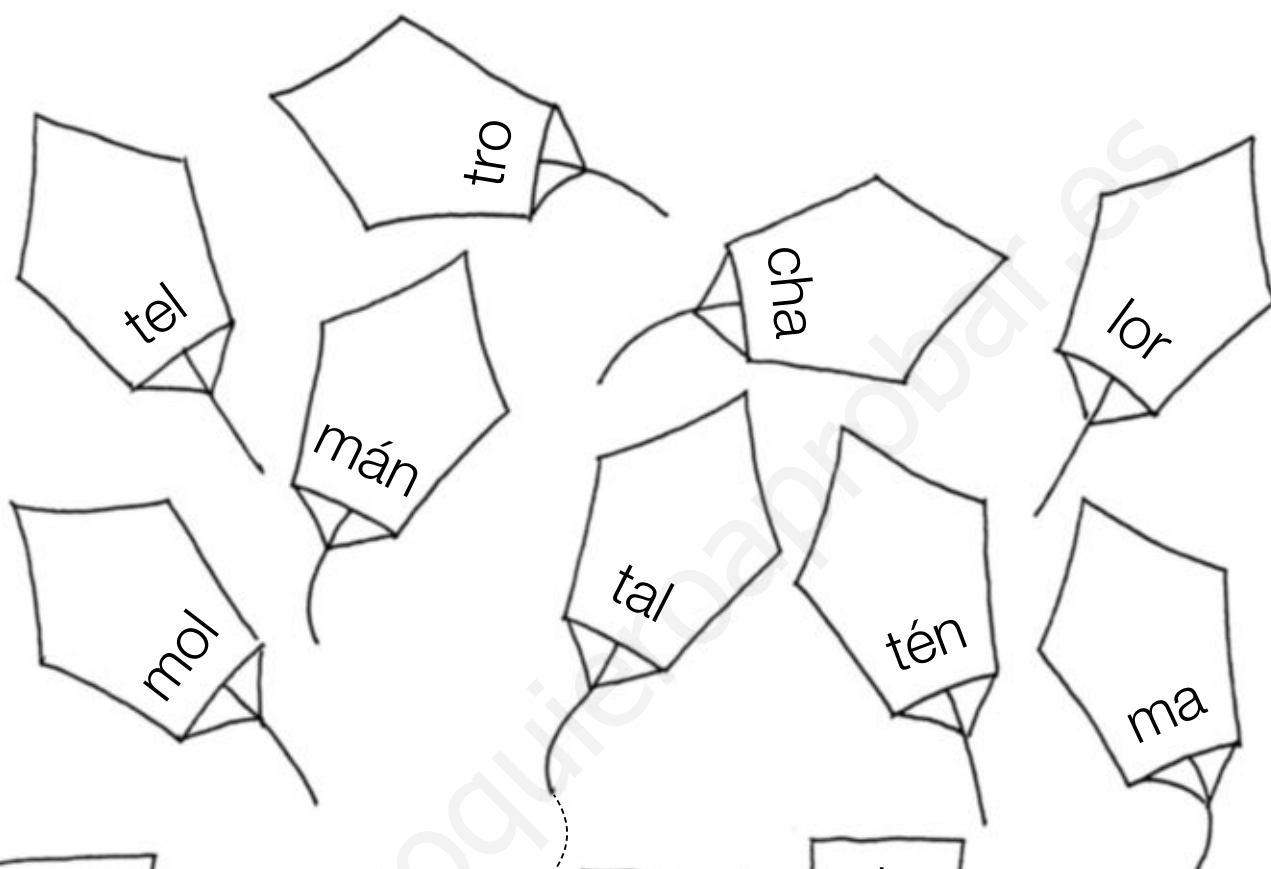
1 Forma con las sílabas del cuadro los nombres de los animales de la granja y escríbelos en las cartelas correspondientes.

- Colorea con el mismo color las sílabas que forman cada nombre y el animal al que se refieren.



Nombre _____ Fecha _____

- 1 Combina las sílabas de los carteles de los niños con las sílabas de las cometas y forma nueve palabras.



Nombre _____ Fecha _____

- 1** Quique y sus amigos esperan a un amigo que está en el mar.
Para averiguar quién es, tacha las letras repetidas que aparecen en el muro y ordena las letras que te queden.



Nombre _____ Fecha _____

1 ¿Qué se puede encontrar viajando por el mundo? Completa el crucigrama.

1. En el Polo Norte viven unas aves muy simpáticas que no vuelan pero nadan muy bien.
2. En África hay enormes extensiones de arena que se atraviesan en camello.
3. En Egipto hay unos grandes monumentos que los faraones empleaban como tumbas.
4. Los antiguos habitantes de Estados Unidos vivían en tipis.
5. En las selvas de la India habitan unos hermosos animales que parecen grandes gatos.
6. Para viajar de una forma rápida se utiliza un medio de transporte que tiene alas.

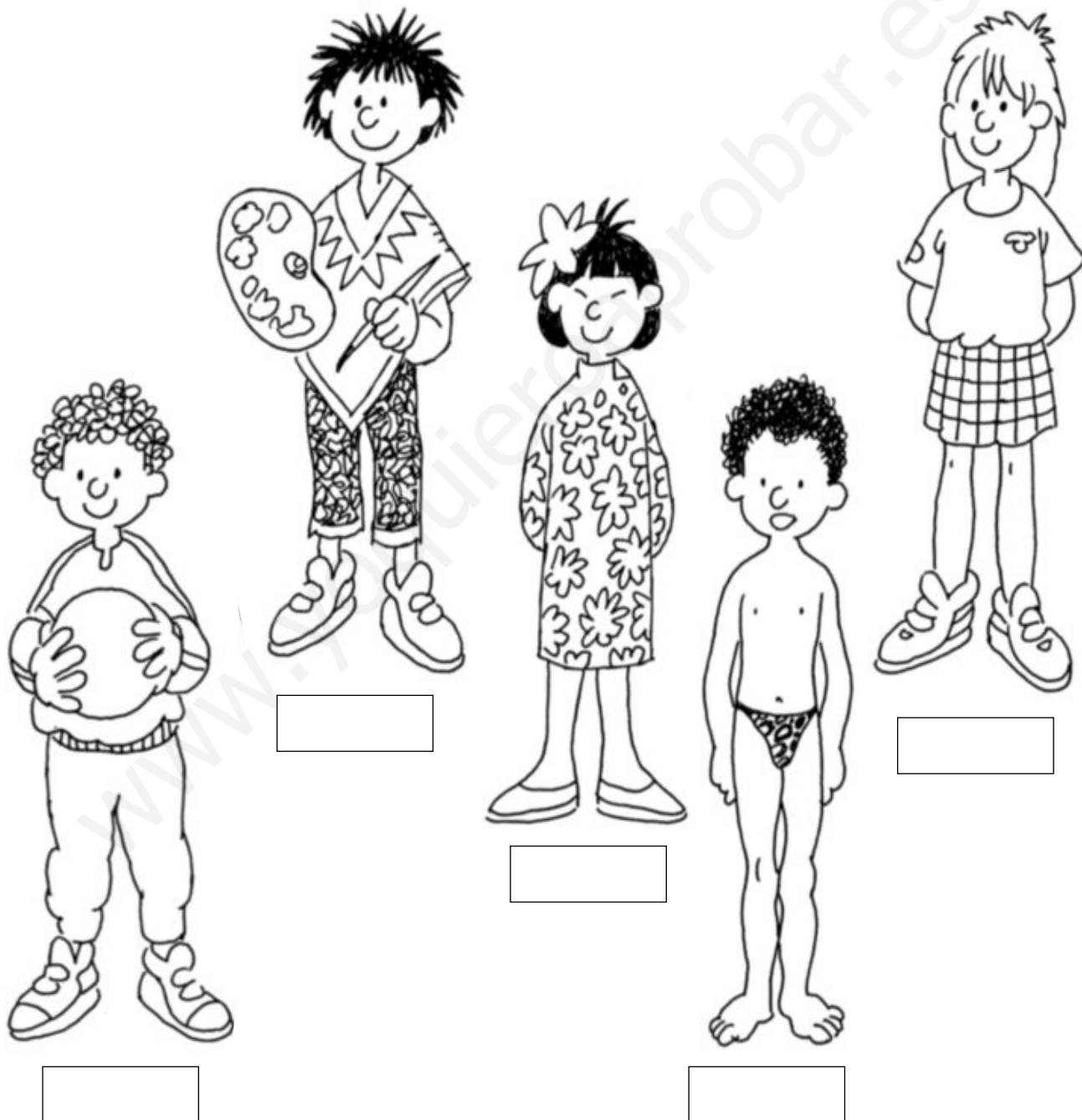
The crossword puzzle grid is composed of empty squares. The starting points for the clues are indicated by numbers and arrows:

- 1**: Horizontal arrow pointing to the first square of the first row.
- 2**: Vertical arrow pointing down to the second square of the second column.
- 3**: Vertical arrow pointing down to the third square of the third column.
- 4**: Vertical arrow pointing down to the fourth square of the fourth column.
- 5**: Horizontal arrow pointing to the fifth square of the fifth row.
- 6**: Vertical arrow pointing down to the sixth square of the sixth column.

Nombre _____ Fecha _____

1 Averigua el nombre de cada niño y escríbelo en el lugar correspondiente.

- Juan es colombiano. Tiene el cabello oscuro y le gusta pintar.
- Li, la niña china, lleva un vestido de flores y una flor en el pelo.
- Magú es de Senegal. Tiene el pelo rizado y le gusta nadar.
- Sonia, la niña española, es rubia y le gusta practicar deporte.
- Aref es marroquí y tiene muchos amigos con los que juega al fútbol.

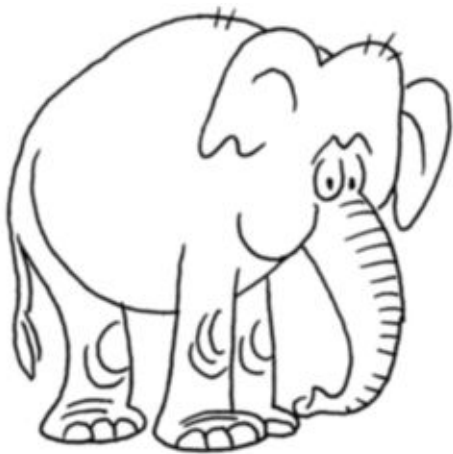


Nombre _____ Fecha _____

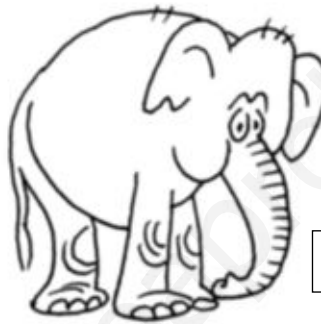
1 Ordena los elefantes de esta manada del más grande al más pequeño. Escribe los números del 1 al 8.

- Coloca las letras por el orden de su número y sabrás si lo has hecho bien.

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8



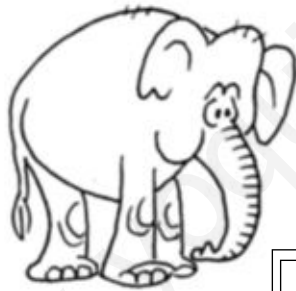
R



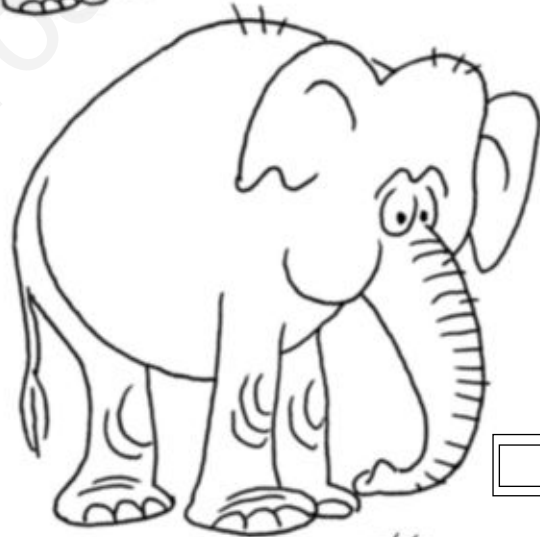
E



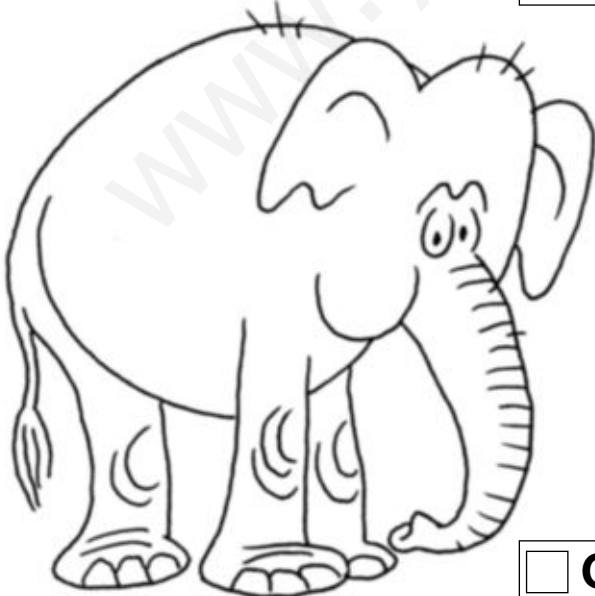
O



C



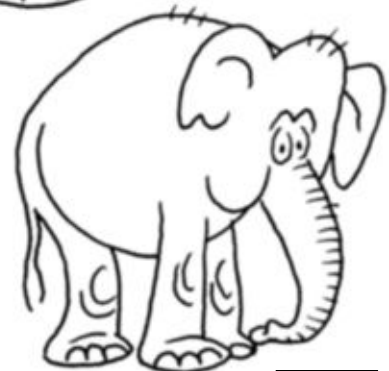
O



C



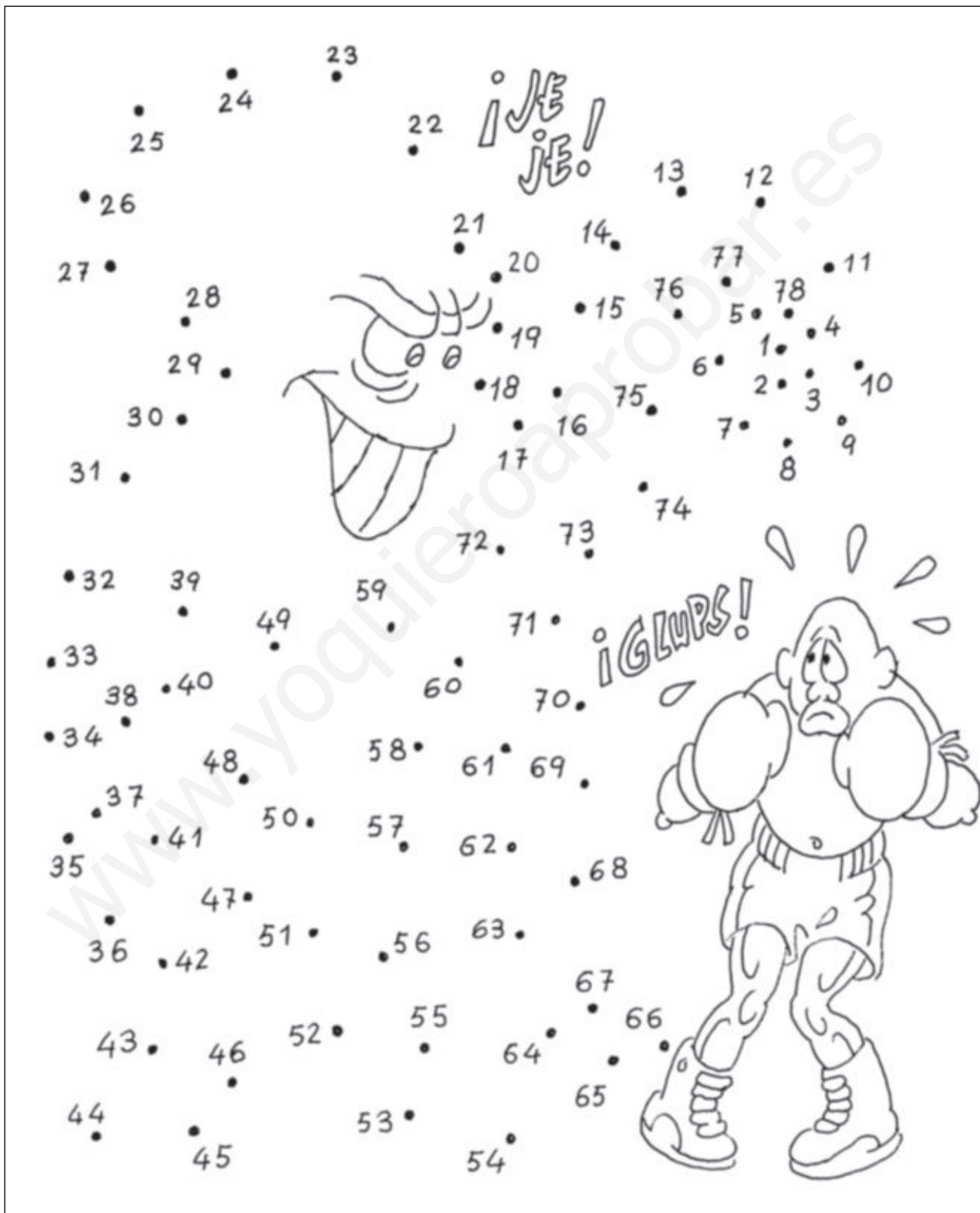
T



R

Nombre _____ Fecha _____

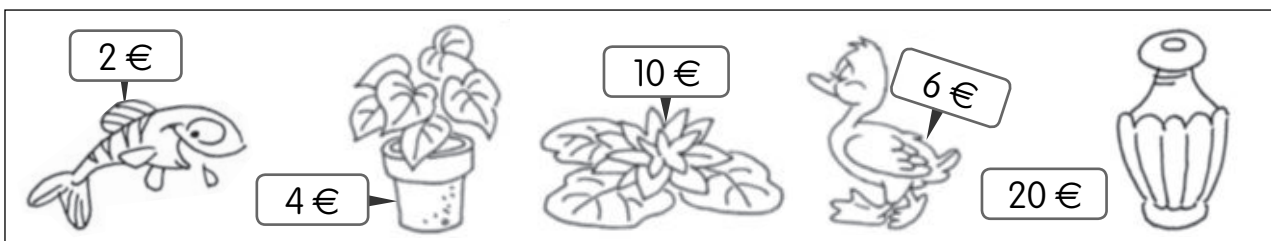
- 1 Une los puntos en el orden en el que aparecen y averigua qué le asusta al boxeador.



Nombre _____ Fecha _____

1 En el jardín de la escuela han construido un estanque. Para adornarlo igual que en este dibujo, los alumnos de tercero han hecho una colecta y han recaudado 100 euros. ¿Tendrán suficiente dinero?, ¿les sobrará algo?

- Observa el dibujo y calcula el dinero que necesitan los alumnos de tercero.



Nombre _____ Fecha _____

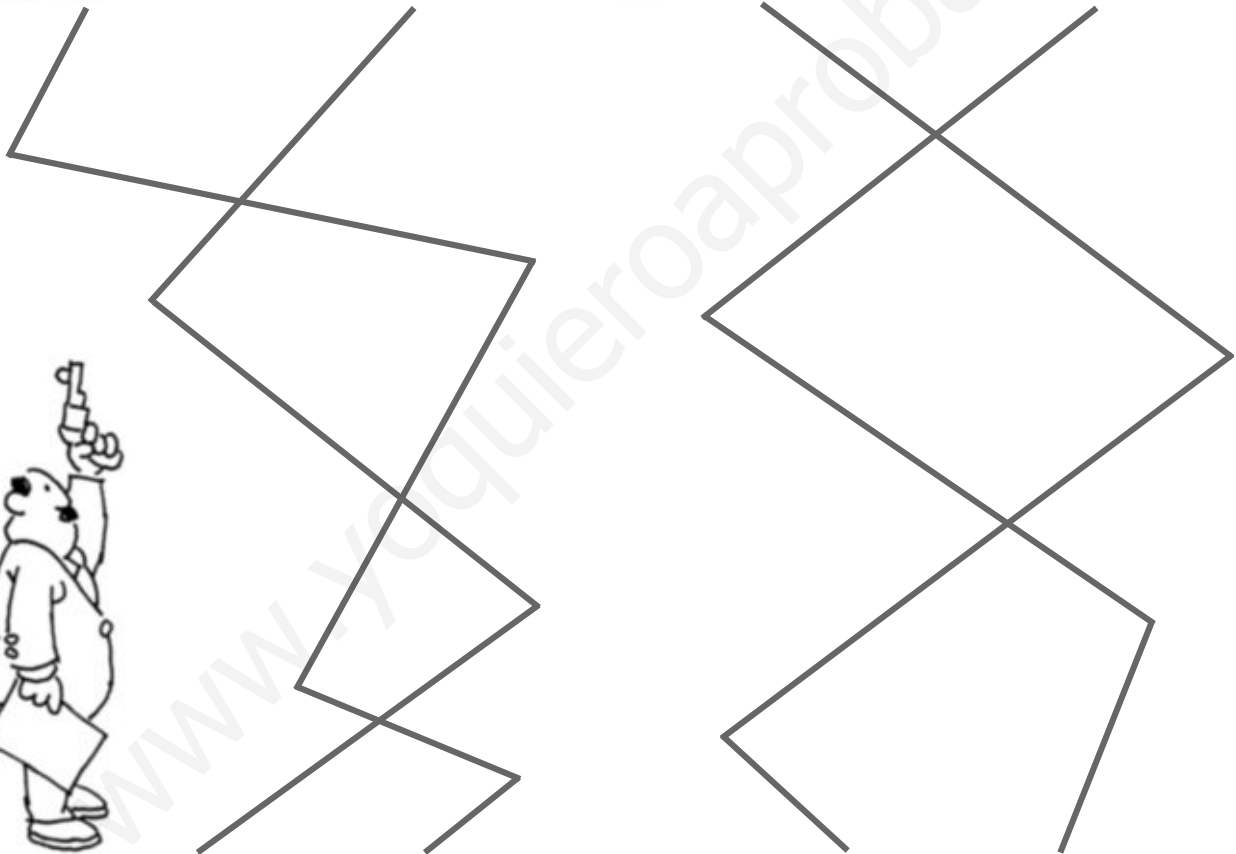
1 ¿Quién llegará primero? En esta carrera todos los atletas corren a la misma velocidad. Por ello, ganará la carrera el que corra por la pista más corta.

LUIS

JUAN

PEDRO

IVÁN



2 Observa las pistas por las que corren los atletas y escribe sus nombres por orden de llegada.

- 1.º _____
- 2.º _____
- 3.º _____
- 4.º _____

Nombre _____ Fecha _____



La receta de la abuela

Para cada bote:
 50 g de cerezas
 40 g de fresas
 10 g de frambuesas
 100 g de azúcar

	Familia López	Familia Sanz	Familia Díaz	Familia Ruiz
Cerezas	___ g	___ g	___ g	___ g
Fresas	___ g	___ g	___ g	___ g
Frambuesas	___ g	___ g	___ g	___ g
Azúcar	___ g	___ g	___ g	___ g

- La familia López consume cada mes 6 botes de mermelada.
- La familia Sanz está compuesta por mamá, papá, la abuela y tres hijos. Cada uno de ellos consume 2 botes de mermelada al mes.
- La familia Díaz consume al mes la mitad de botes de mermelada que la familia Sanz.
- La familia Ruiz consume al mes el doble de botes de mermelada que la familia López.



Programa bilingüe.
Ciencias de la Naturaleza

www.yoquieroaprobar.es

Índice

Programa bilingüe

Ciencias de la Naturaleza

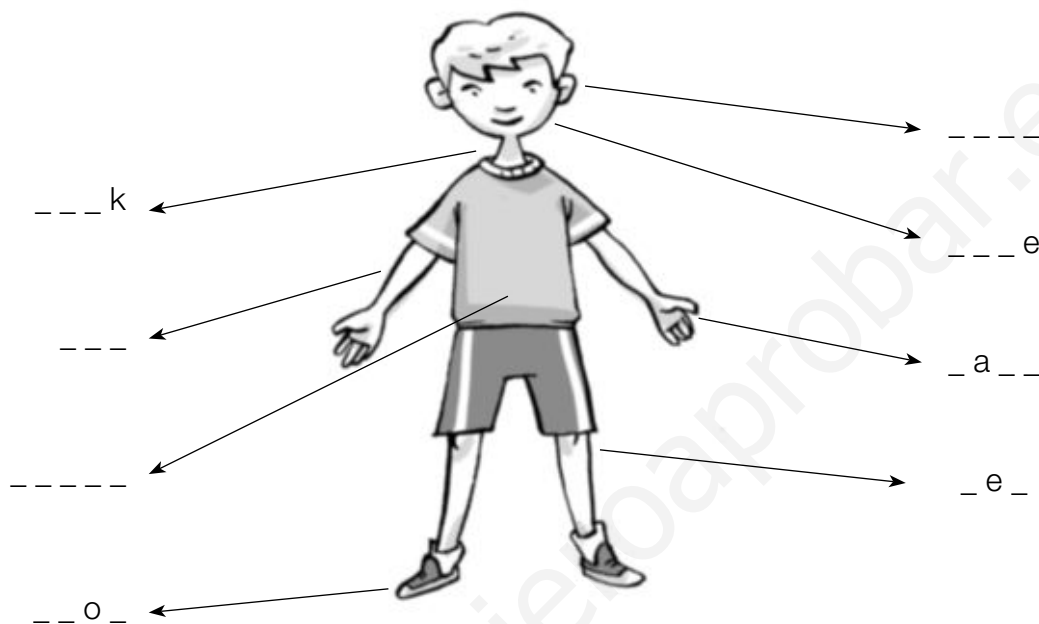
- **Unit 1 Worksheet.** Our body 240
- **Unit 2 Worksheet.** Our life cycle 241
- **Unit 3 Worksheet.** Our food 242
- **Unit 4 Worksheet.** Healthy diet 243
- **Unit 5 Worksheet.** The way our body works 244
- **Unit 6 Worksheet.** Animals 245
- **Unit 7 Worksheet.** Birds and mammals 246
- **Unit 8 Worksheet.** Fishes, reptiles and amphibians 247
- **Unit 9 Worksheet.** Invertebrates 248
- **Unit 10 Worksheet.** People and animals 249
- **Unit 11 Worksheet.** Matter 250
- **Unit 12 Worksheet.** Our materials 251
- **Unit 13 Worksheet.** Energy 252
- **Unit 14 Worksheet.** Energy and environment..... 253
- **Unit 15 Worksheet.** Machines 254

Name _____

Date _____

1 Complete the names of the body parts.

leg	arm	head	foot
face	hand	neck	chest



2 Where on your body do you wear these clothes? Write.



trousers → _____



shirt → _____



glove → _____



scarf → _____



shoe → _____



hat → _____

Name _____

Date _____

1 Match each picture with the correct word.



baby



senior



adult

teenager



child

2 Write the words from activity 1 in the correct place.

AGE	NAME
0-2	
2-12	
12-16	
16-65	
65+	

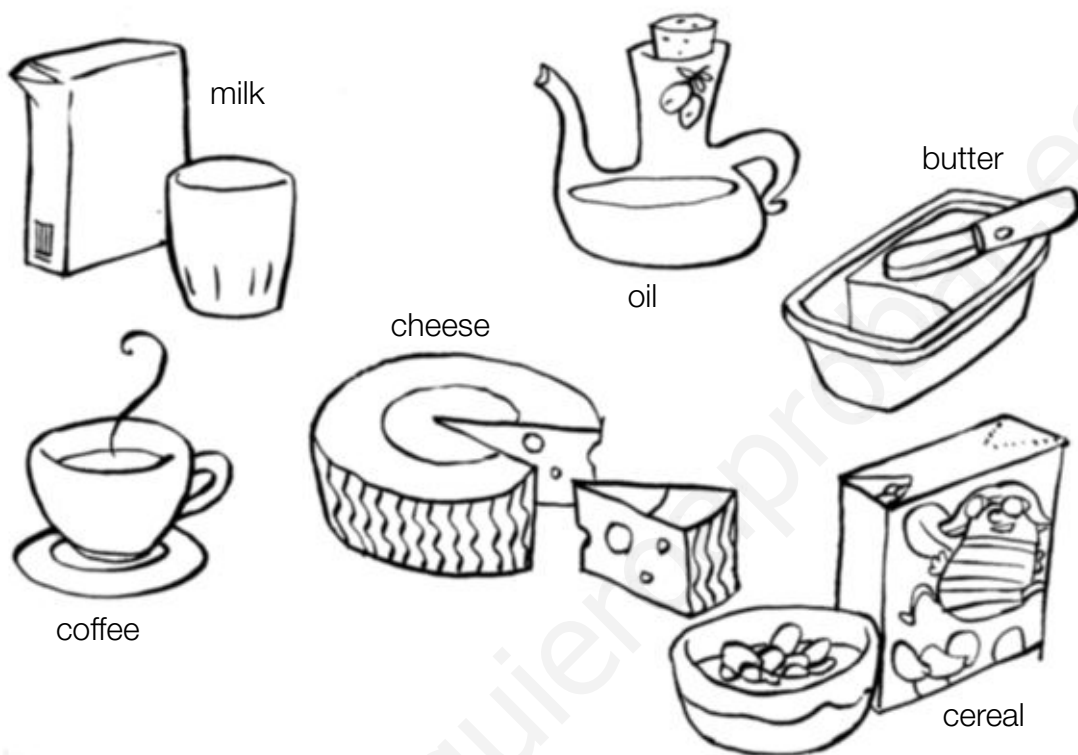
Name _____

Date _____

1 Where does this food come from? Colour in using the code.

red animals

green plants



2 Word search! Find the six food names.

W	S	C	J	F	F	B	S
Z	C	E	B	E	C	B	I
S	H	R	U	S	Q	R	R
S	E	E	T	M	I	L	K
P	E	A	T	J	O	I	L
O	S	L	E	X	A	E	C
P	E	P	R	O	I	H	L
L	C	O	F	F	E	E	Q

Name _____

Date _____

1 Write the right number to match these products to the correct food group.

1. starchy foods

2. fruit and vegetables

3. meat, fish and beans

4. fat and sugar

5. dairy foods

olive oil

orange

milk

tuna

steak

lettuce

rice

egg

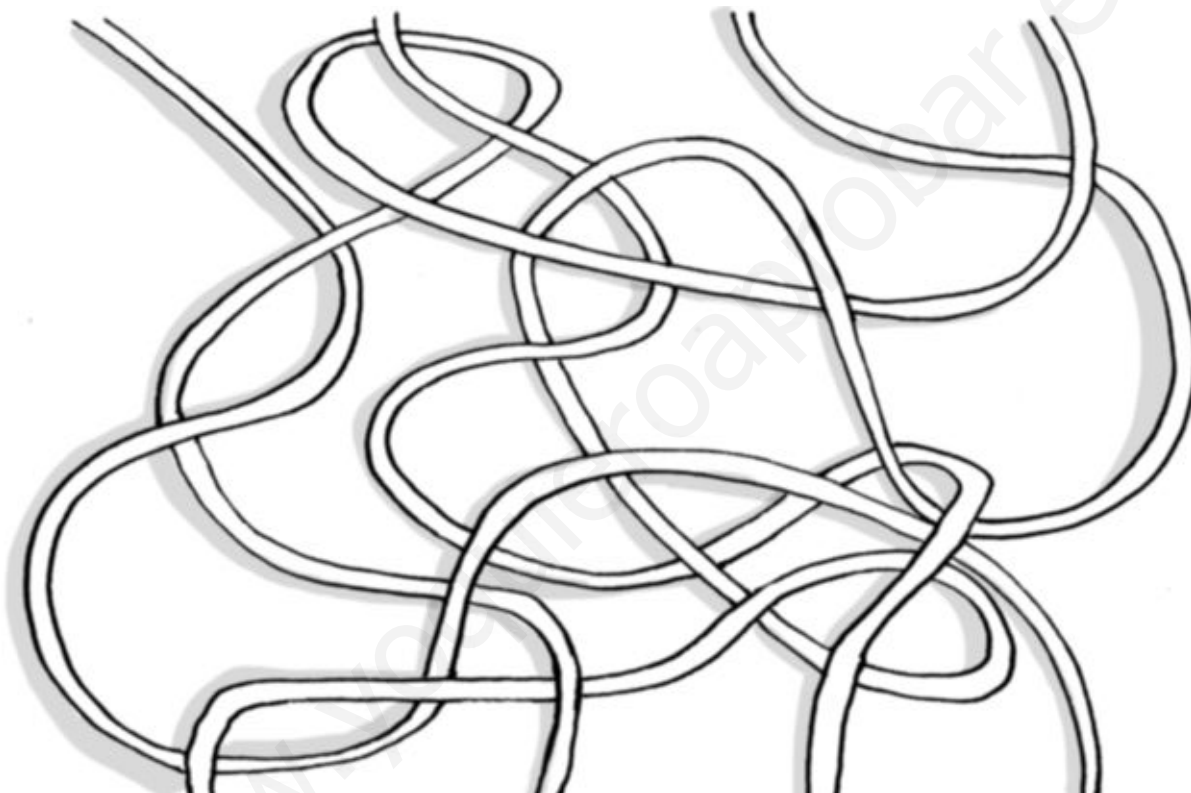
2 Which food is part of each meal? Tick.

	BREAKFAST	LUNCH	DINNER
cereal	✓		✓
milk			
vegetables			
orange juice			
meat			
fish			
fruit			
pasta			
cheese			

Name _____

Date _____

1 Find out the names of the healthy habits. Then, write them in the correct place.



healthy diet

exercise

sleep

hygiene



Name _____

Date _____

1 What does each animal eat? Write their names in the correct box.



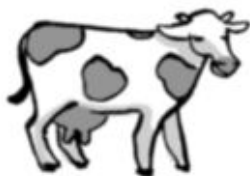
lion

MEAT

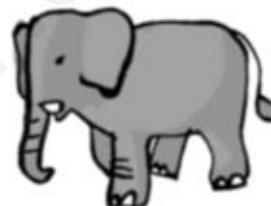
PLANTS



wolf



cow



elephant



horse



owl



zebra



eagle

2 Colour in the animals using the code.

orange

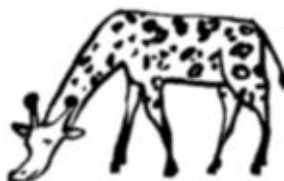
land

blue

aquatic



shark



giraffe



octopus



bear



dolphin



tiger

Name _____

Date _____

1 Complete the sentences using the given words.

wings milk fur eggs



● Birds have _____.

● Mammals have _____.

● Birds lay _____.

● Mammals produce _____.

2 In each animal group, cross the odd one out and colour in the rest.

MAMMALS →



buffalo



alligator



monkey

BIRDS →



crow



pigeon



bat

Name _____

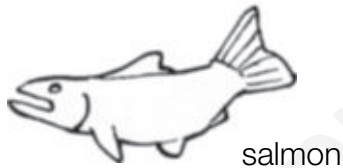
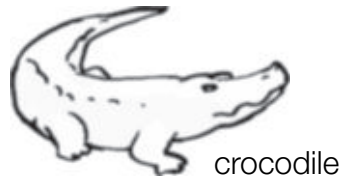
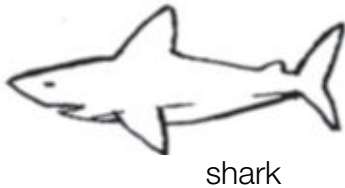
Date _____

1 Colour in the animals using the code.

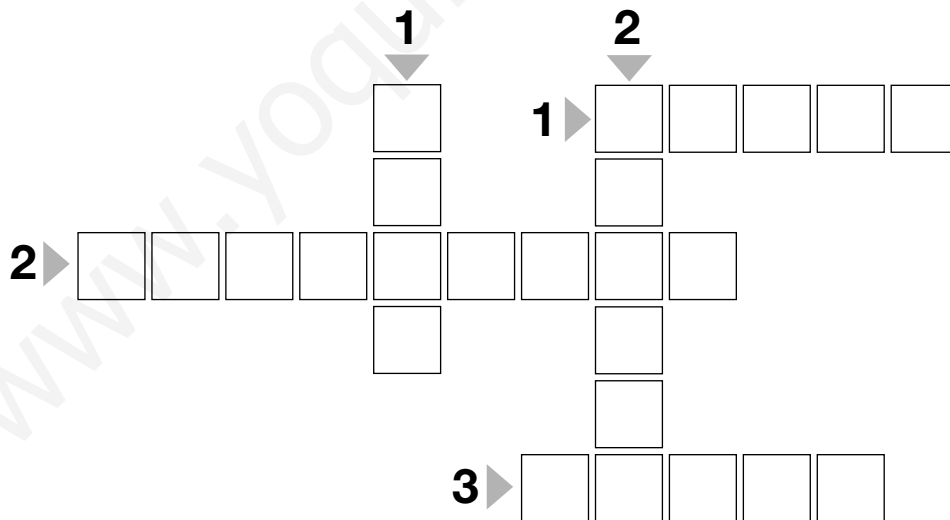
green reptiles

blue fishes

orange amphibians



2 Complete the crossword with the names of some animals from activity 1.



ACROSS

1 - A fish with a big mouth.

2 - A reptile with a big mouth.

3 - A very long reptile.

DOWN

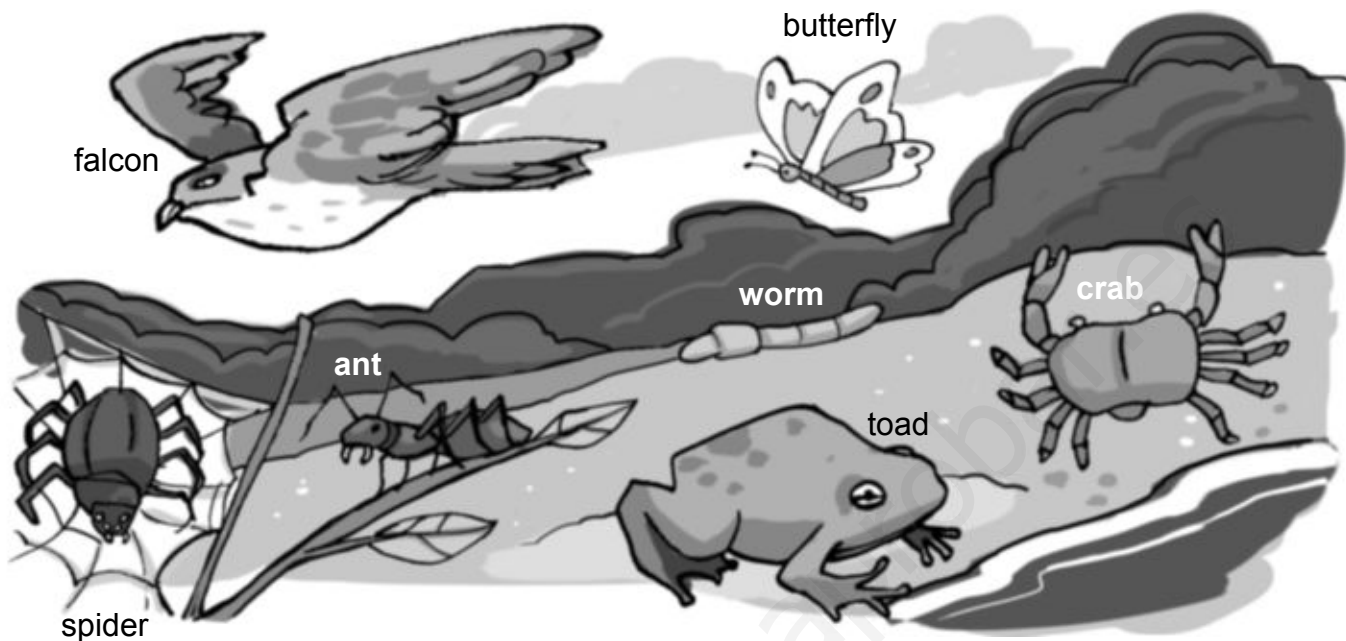
1 - A noisy amphibian.

2 - A fish born in the rivers.

Name _____

Date _____

1 Which of these animals are invertebrates? Write.



Invertebrates: _____, _____, _____, _____, _____.

2 Word search! Find the names of 11 animals.



S	U	L	P	M	A	N	D	E	R	P	W
H	S	J	R	X	R	L	D	A	D	I	H
A	S	A	L	M	O	N	D	G	Z	G	F
N	I	I	L	A	H	N	G	L	P	E	B
T	S	P	I	D	E	R	P	E	D	R	T
E	H	N	O	M	O	I	D	G	N	N	J
N	A	D	A	J	D	N	W	H	A	L	E
T	R	L	X	E	E	V	Y	Z	O	S	X
F	K	Z	R	K	H	J	O	W	L	N	L
R	C	R	O	C	O	D	I	L	E	A	A
O	F	L	N	Y	T	R	A	E	L	N	L
G	O	L	I	O	N	Q	Q	G	P	E	N

Name _____

Date _____

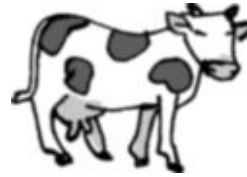
1 Circle the domestic animals only.



donkey



lion



cow



cat



goat



panther



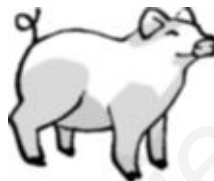
squirrel



sheep



scorpion



pig



dog



chameleon

2 Write the 7 domestic animals from activity 1 and colour in the uses of each animal.

DOMESTIC ANIMALS	USES OF ANIMALS			
_____	transport	food	clothing	pet
_____	transport	food	clothing	pet
_____	transport	food	clothing	pet
_____	transport	food	clothing	pet
_____	transport	food	clothing	pet
_____	transport	food	clothing	pet
_____	transport	food	clothing	pet

Name _____

Date _____

1 Write the names of the properties of matter using the code.

1 A 2 E 3 H 4 L 5 M 6 O 7 P 8 S 9 U 10 V



● The quantity of matter is the
5 1 8 8



● The quantity of space is the
10 6 4 9 5 2



● The appearance is the
8 3 1 7 2

2 Complete the table using the words below.

fixed variable

STATES OF MATTER	VOLUME	SHAPE
 solid		
 liquid		
 gas		

Name _____

Date _____

1 Which materials are natural and which are artificial?
Write their names in the correct box.



iron



cotton



plastic

Artificial



wool



paper



gold

Natural



diamond



wood



leather

2 Write three natural materials from each source.

iron

ceramic

silk

leather

gold

bamboo

wool

cotton

wood

Animal → _____

Plant → _____

Mineral → _____

Name _____

Date _____

1 Complete the names of these energy sources using the code.

□ : A	◇ : E	○ : I	△ : O	⬠ : U
-------	-------	-------	-------	-------



C △ □ L



S △ L □ R



HYDR △



N □ T ⬠ R □ L G □ S



△ ○ L



W ○ ND

• Now, write each energy source in the correct group.

Renewable

Fossil fuels

Name _____

Date _____

1 Put the letters the right way up to write the words.

RECOCFE _____	ZAVE ENEBGA _____
BEDNCE _____	BENZE _____

2 What can you do to protect the environment? Write.









Name _____

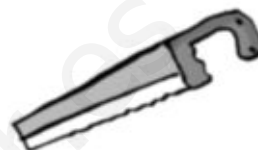
Date _____

1 Complete the names of these machines. Then match them to its energy source.

fridge	bicycle	car	truck
hammer	computer	saw	



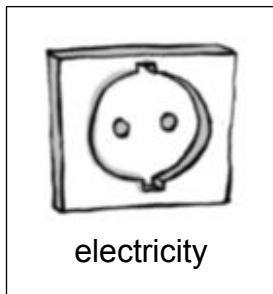
_ a _ _ _



_ _ _



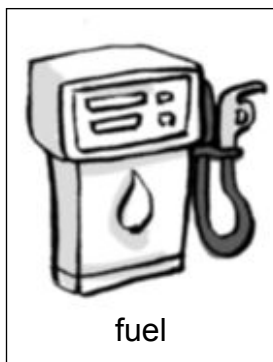
_ _ c _ _ _



_ _ u _ _



_ _ _ _ e



_ _ _



_ _ _ _ u _ _

Dirección de arte: José Crespo.

Proyecto gráfico: Pep Carrió.

Jefa de proyecto: Rosa Marín.

Coordinación de ilustración: Carlos Aguilera.

Jefe de desarrollo de proyecto: Javier Tejeda.

Desarrollo gráfico: Rosa Barriga, Olga de Dios, Julia Ortega Peralejo,
Raúl de Andrés, Jorge Gómez.

Dirección técnica: Ángel García Encinar.

Coordinación técnica: Ángeles Bárzano y Raquel Carrasco.

Confección y montaje: Gema Moreno.

Corrección: Eduardo Leal y Jesús Díaz.

www.yoquieroaprobar.es

© 2014 by Santillana Educación, S. L.

Avda. de los Artesanos, 6

28760 Tres Cantos, Madrid

PRINTED IN SPAIN

CP: 534066

La presente obra está protegida por las leyes de derechos de autor y su propiedad intelectual le corresponde a Santillana. A los legítimos usuarios de la misma solo les está permitido realizar fotocopias para su uso como material de aula. Queda prohibida cualquier utilización fuera de los usos permitidos, especialmente aquella que tenga fines comerciales.