Nuevo

# PAI

# Proyecto de Activación de la Inteligencia

1






sm

PAI

1

# Proyecto de Activación de la Inteligencia

www.yoquieroaprobar.es

sm

El **Proyecto de Activación de la Inteligencia (PAI)** tiene dos objetivos:

- Ejercitar las habilidades y desarrollar las aptitudes que están en la base de cualquier aprendizaje.
- Ayudar a crear en los niños y las niñas la capacidad de gestionar su aprendizaje, para que se introduzcan en el proceso del aprender a aprender.

Con respecto al **primer objetivo**, se fomenta una actitud de mejoramiento de la percepción y de la atención, se incide en la conciencia de los procesos de la memoria, del pensamiento y del lenguaje, se tiene presente la estructuración del espacio y del tiempo, se trabajan la psicomotricidad y la expresión artística y se reflexiona acerca del conocimiento personal.

Mediante el **segundo objetivo** se facilita la mediación verbal. La educadora o el educador es el mediador. El diálogo, la conversión del curso en una comunidad de investigación hace que, poco a poco, vaya creciendo el proceso de humanización, de personalización.

Este libro y su correspondiente **Guía didáctica** son sólo la parte visible del trabajo que el docente puede llevar a cabo. Pero; además, subyace la tarea de lograr que cada niño crezca desde el punto de vista actitudinal y emocional. Es importante trabajar con la razón, pero también con la emoción. ¡Sabiduría y coraje!

| HABILIDAD Y/O APTITUD ESPECIALMENTE TRABAJADA | | NIVELES | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CÓDIGO | NOMBRE | SERIE | PÁGINA | SERIE | PÁGINA | SERIE | PÁGINA | SERIE | PÁGINA |
|  | PERCEPCIÓN | 1a<br>2a<br>3a<br>4a<br>5a<br>6a<br>7a | 8<br>10<br>16<br>19<br>31<br>33<br>36 | 1b<br>2b<br>3b<br>4b<br>5b<br>6b<br>7b | 30<br>28<br>48<br>35<br>52<br>54<br>53 | 1c<br>2c<br>3c<br>4c<br>5c<br>6c<br>7c | 59<br>75<br>73<br>70<br>68<br>77<br>81 | 1d<br>2d<br>3d<br>4d<br>5d<br>6d<br>7d | 107<br>103<br>85<br>96<br>101<br>94<br>92 |
|  | ATENCIÓN | 1a<br>2a | 7<br>25 | 1b<br>2b | 22<br>47 | 1c<br>2c | 72<br>76 | 1d<br>2d | 95<br>98 |
|  | MEMORIA | 1a<br>2a | 11<br>32 | 1b<br>2b | 40<br>50 | 1c<br>2c | 63<br>67 | 1d<br>2d | 78<br>91 |
|  | PENSAMIENTO | 1a<br>2a<br>3a<br>4a | 14<br>21<br>37<br>38 | 1b<br>2b<br>3b<br>4b | 49<br>43<br>55<br>60 | 1c<br>2c<br>3c<br>4c | 79<br>64<br>66<br>97 | 1d<br>2d<br>3d<br>4d | 102<br>100<br>90<br>105 |

www.yoquieroaprobar.es

| HABILIDAD Y/O APTITUD ESPECIALMENTE TRABAJADA | | NIVELES | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CÓDIGO | NOMBRE | SERIE | PÁGINA | SERIE | PÁGINA | SERIE | PÁGINA | SERIE | PÁGINA |
|  | ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL | 1a<br>2a<br>3a<br>4a<br>5a | 6<br>9<br>13<br>15<br>23 | 1b<br>2b<br>3b<br>4b<br>5b | 29<br>39<br>26<br>34<br>44 | 1c<br>2c<br>3c<br>4c<br>5c | 61<br>58<br>57<br>62<br>69 | 1d<br>2d<br>3d<br>4d<br>5d | 84<br>82<br>74<br>83<br>88 |
|  | VIVENCIA DEL TIEMPO | 1a | 18 | 1b | 45 | 1c | 89 | 1d | 108 |
|  | PSICOMOTRICIDAD ESPECÍFICA | 1a<br>2a | 5<br>20 | 1b<br>2b | 24<br>46 | 1c<br>2c | 56<br>65 | 1d<br>2d | 99<br>87 |
|  | EXPRESIÓN ARTÍSTICA | 1a | 17 | 1b | 41 | 1c | 86 | 1d | 106 |
|  | CONOCIMIENTO PERSONAL | 1a<br>2a | 12<br>27 | 1b<br>2b | 42<br>51 | 1c<br>2c | 71<br>80 | 1d<br>2d | 93<br>104 |

## FASES METODOLÓGICAS PARA LA REALIZACIÓN DE UN EJERCICIO

### PREPARACIÓN

*El profesor solo o en grupo*

- Asimila:
  - ¿**QUÉ** se debe hacer? (primer objetivo)
  - ¿**CÓMO** se debe hacer? (segundo objetivo)
- Prepara la clase.

### PREPARACIÓN DE LA TAREA

*El alumno con la mediación del profesor*

- ¿**QUÉ** debo realizar en esta actividad?
- ¿**CÓMO** debo realizar esta actividad?
  - La planifica mentalmente.

### EJECUCIÓN DE LA TAREA

*El alumno solo o con los compañeros*

- Realiza lo **QUE** debe hacer tal **COMO** lo planificó.

### REFLEXIÓN SOBRE LA TAREA

*El alumno con la mediación del profesor y/o los compañeros*

- ¿Hice lo **QUE** se me pedía?
- ¿**CÓMO** lo hice?
  - ¿Cuál fue la estrategia propuesta?
  - El diálogo converge hacia la estrategia que interesa potenciar.
  - Hacia una frase resumen.
  - Se transfiere a otros contextos.

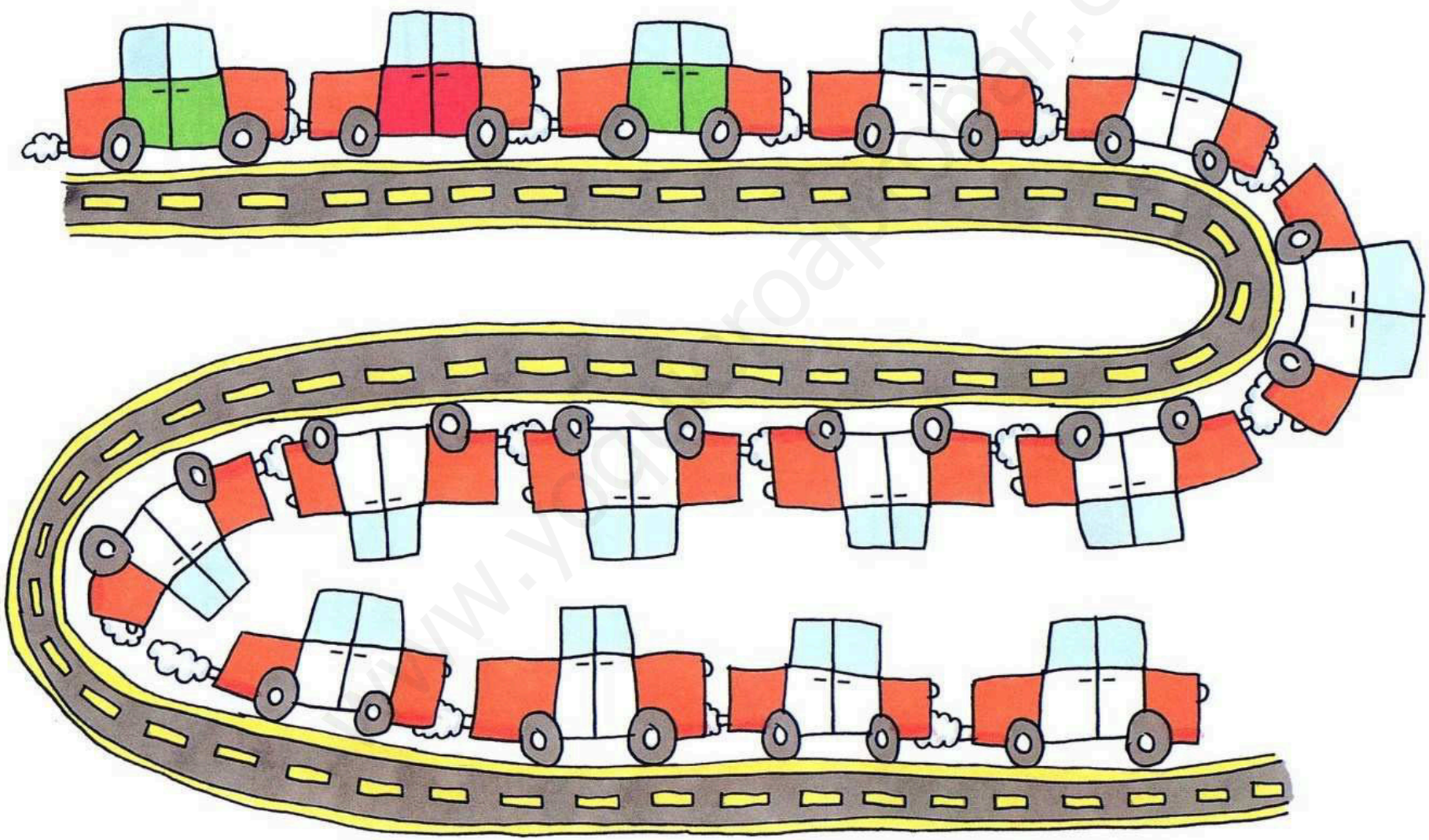
### EVALUACIÓN

*El profesor solo o en grupo*

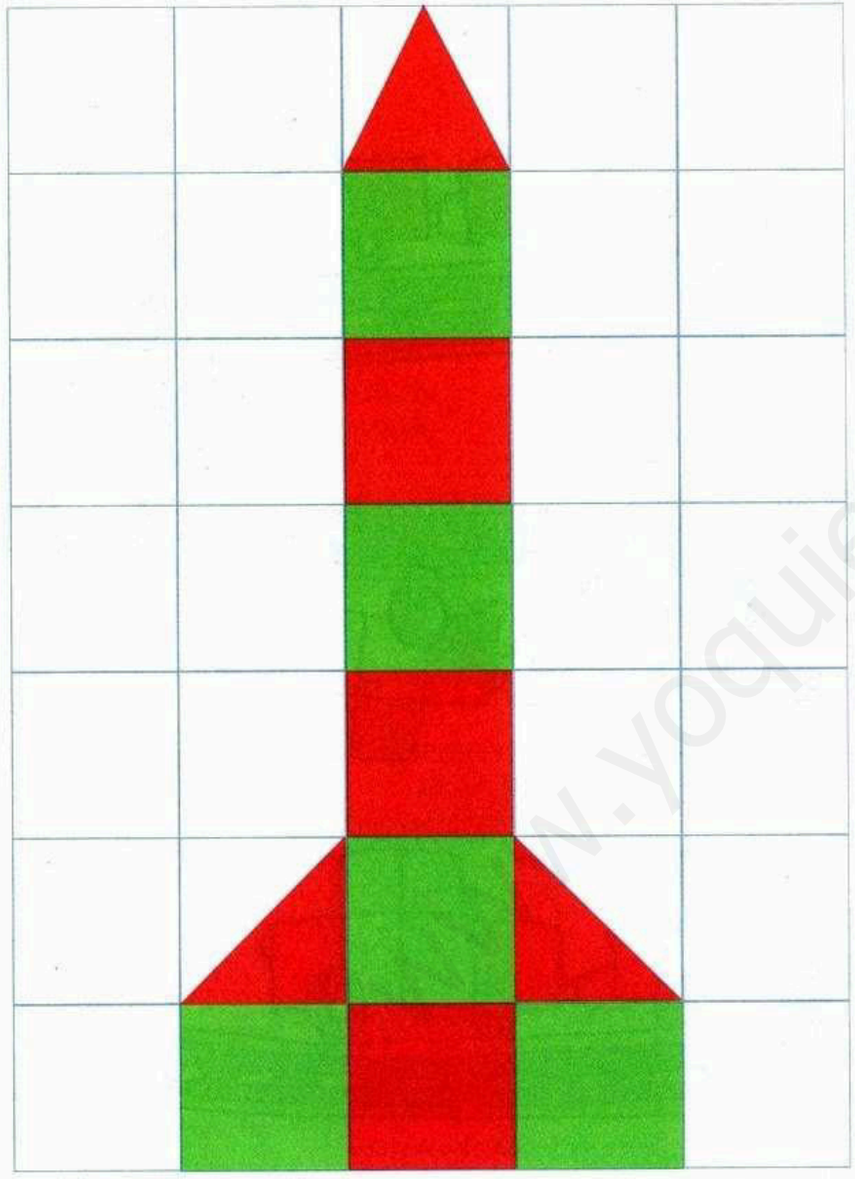
- Se evalúa la sesión:
  - Se recoge información sobre lo **QUE** se realizó y **CÓMO** se realizó.
  - Es analizada.
  - Se toman las decisiones oportunas.

www.yoquieroaprobar.es

Pinta las puertas de cada auto continuando la serie.

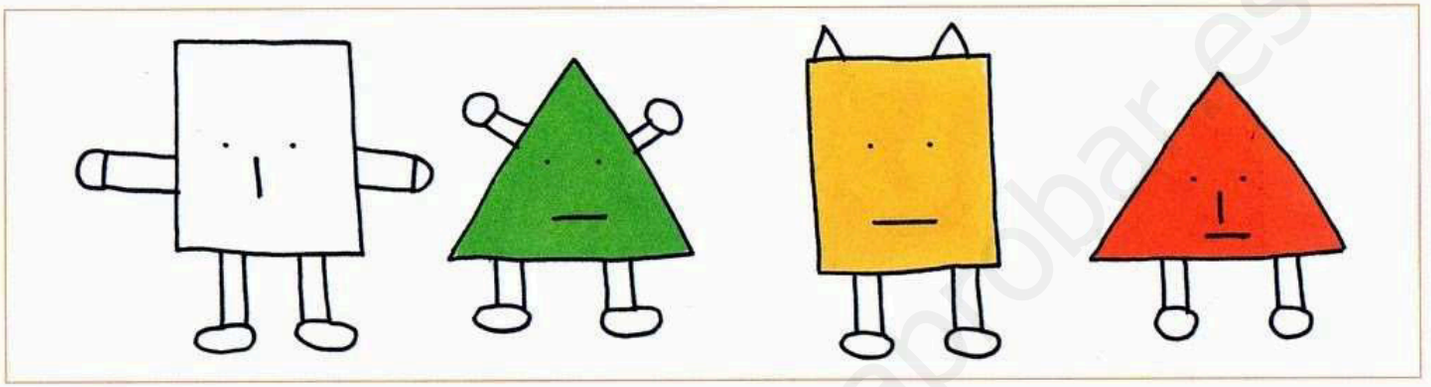


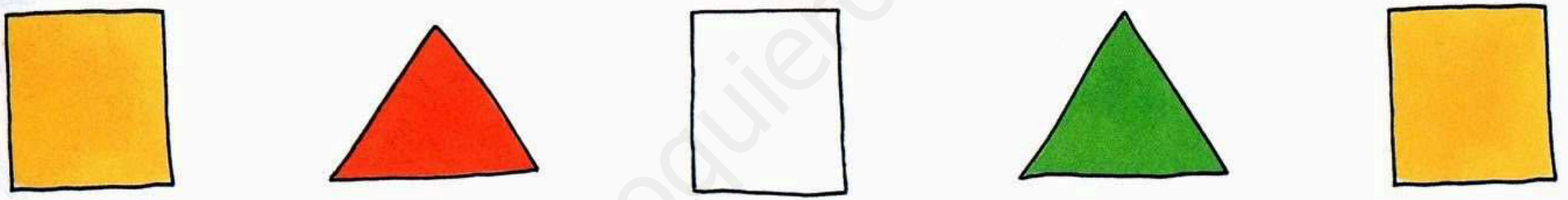
Copia el dibujo en la cuadrícula de la derecha.

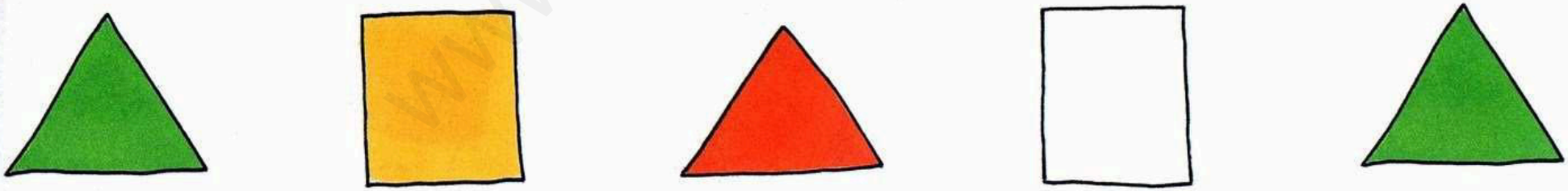


www.yoquieroaprobar.es

Completa cada una de las figuras de acuerdo con el modelo.



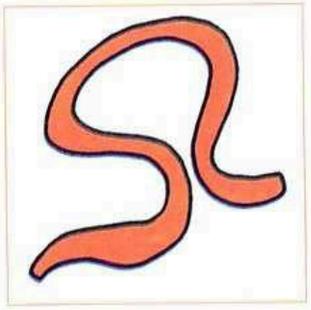




www.yoquieroaprobar.es

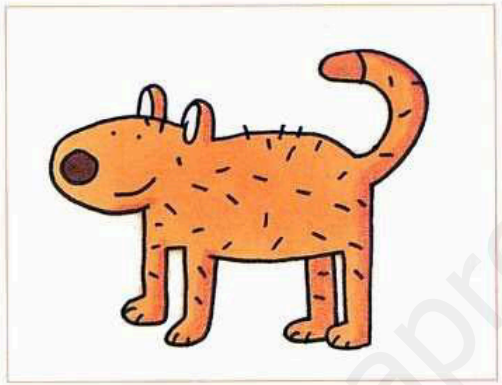
1a

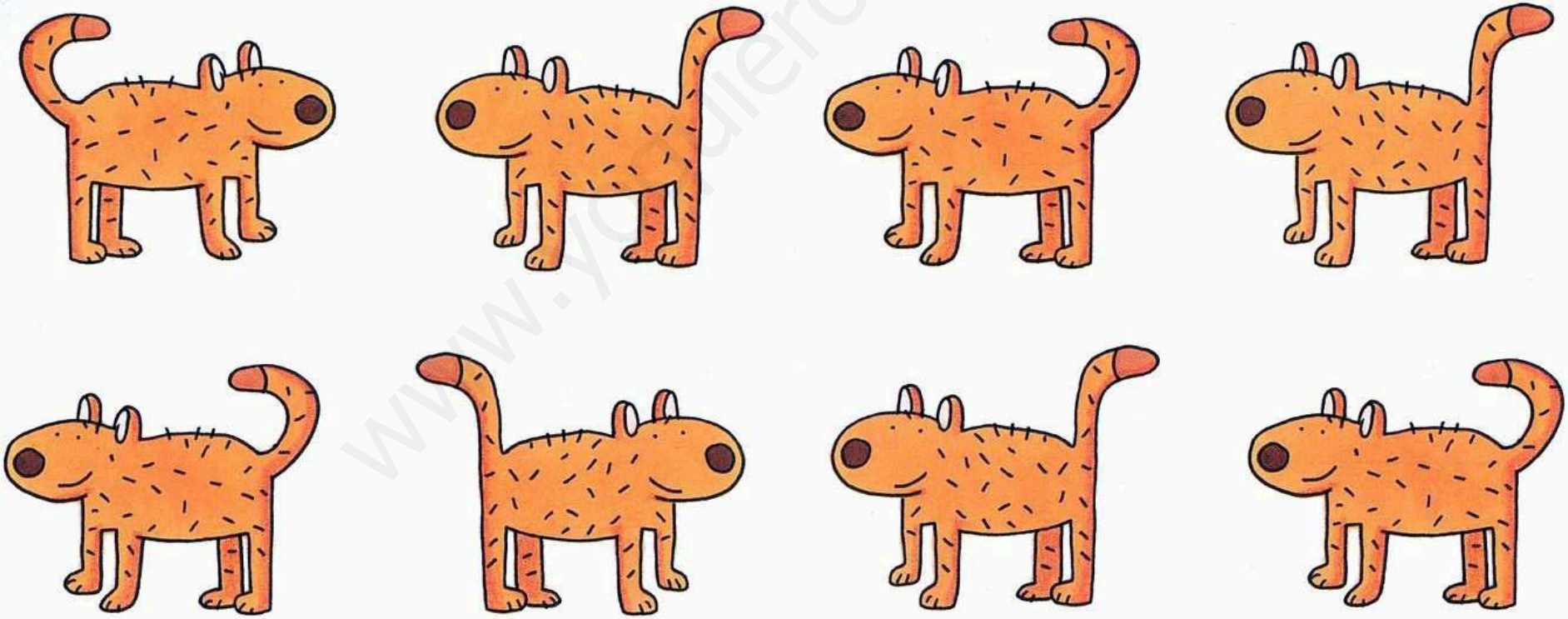
Encierra las cintas que son iguales al modelo.





Encierra en un círculo los perros que son iguales al modelo.





www.yoquieroaprobar.es

Recorta los recuadros de la página 109. Pégalos en el lugar que corresponde.

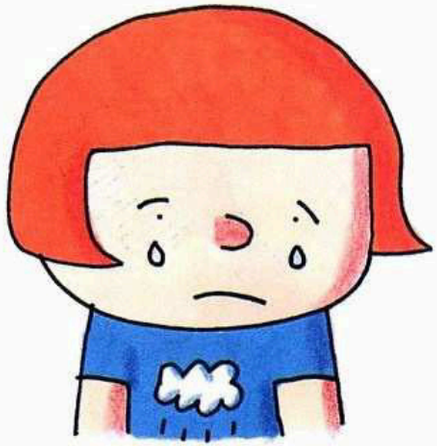


Observa atentamente estos objetos. Dobla la hoja por la línea punteada de forma que no los veas. Dibuja o escribe el nombre de los objetos que recuerdes en el recuadro de la izquierda.



www.yoquieroaprobar.es

Observa estas caras. Comenta con tus compañeros y compañeras las actitudes o sentimientos que expresan.



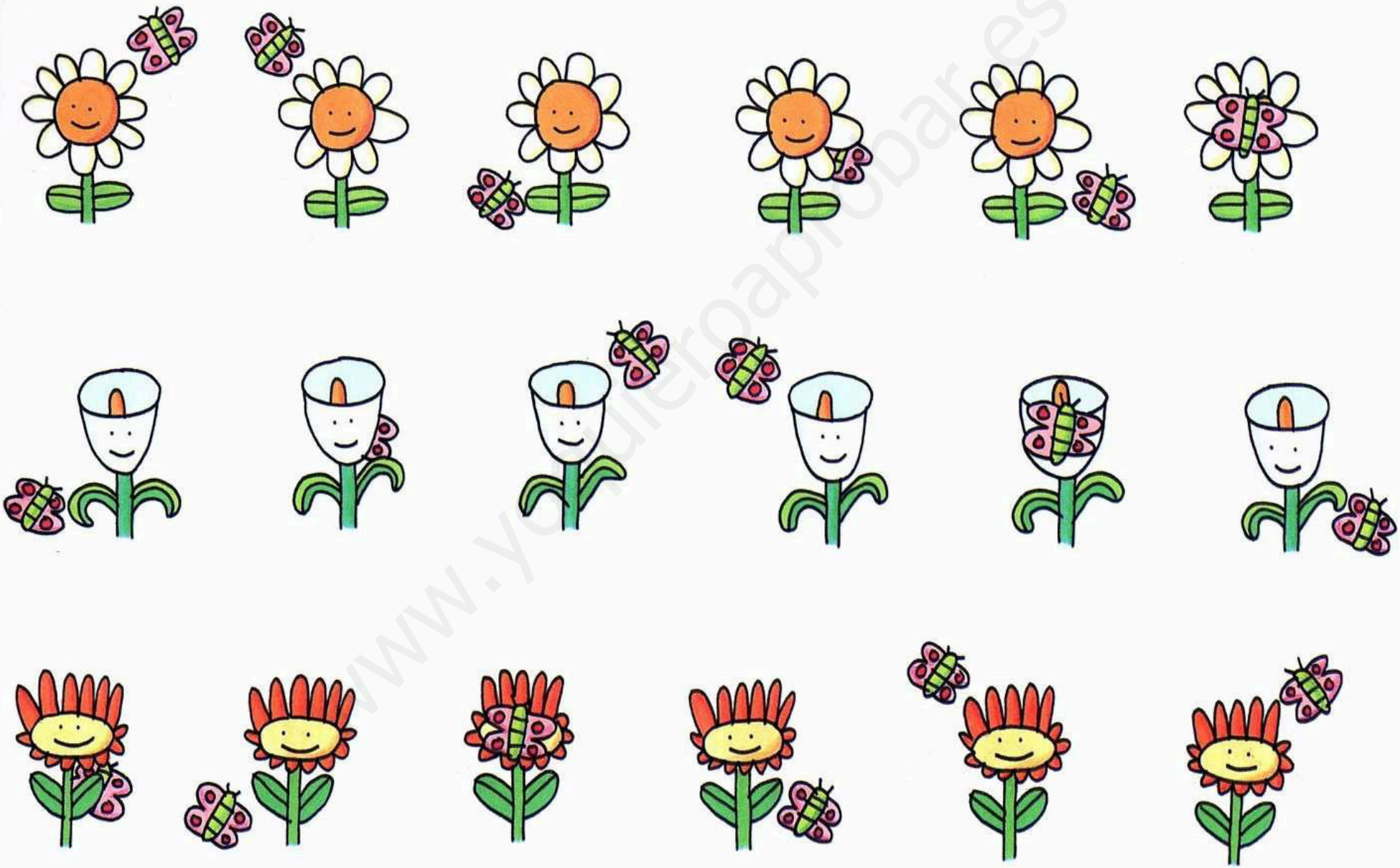






www.loquieroaprobar.es

Relaciona y une con una línea de color las flores que tienen la mariposa en la misma posición.



www.yoquieroaprobar.es

Une cada persona con el calzado que le corresponde.



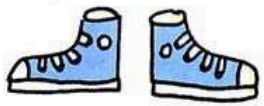


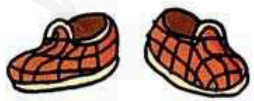






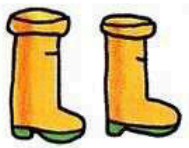


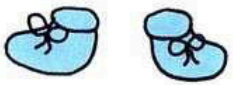







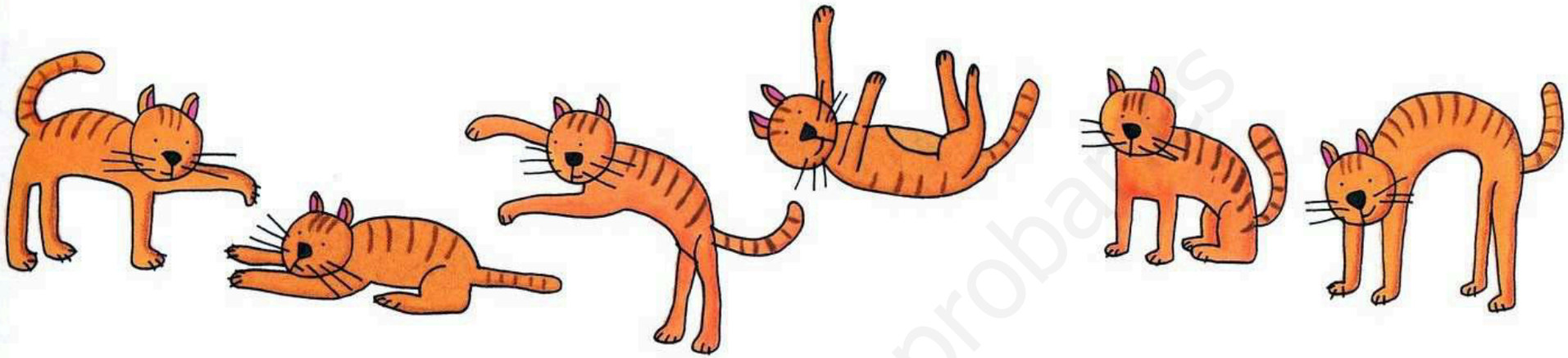


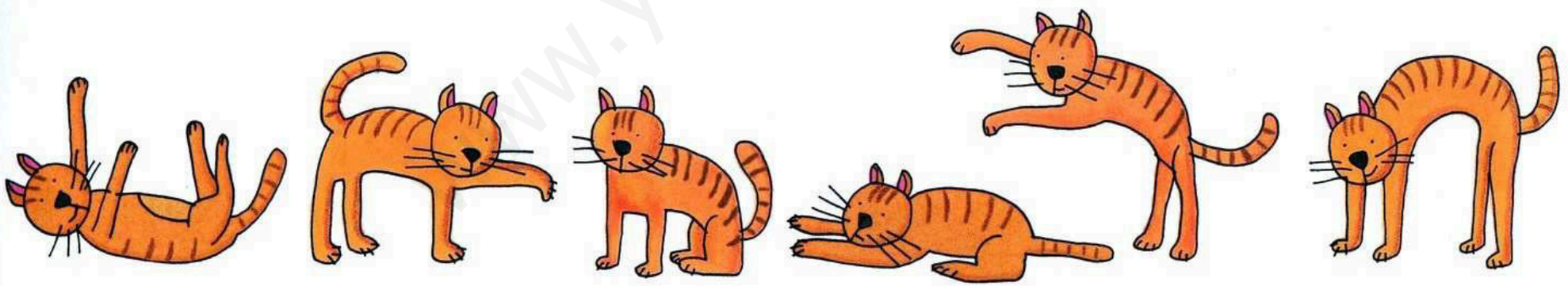




www.yoquieroaprobar.es

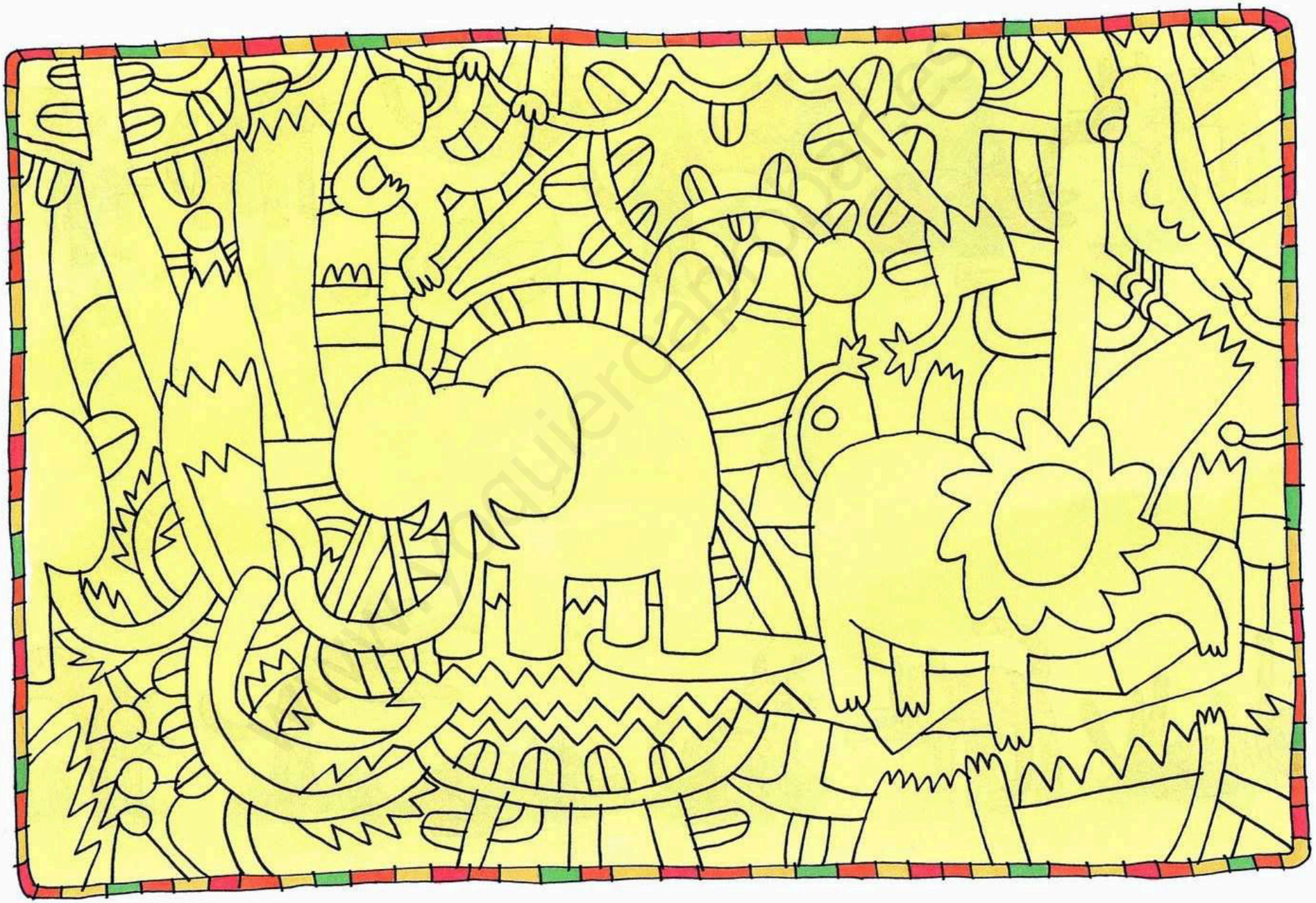
Relaciona y une con una línea los gatos que están en la misma posición.



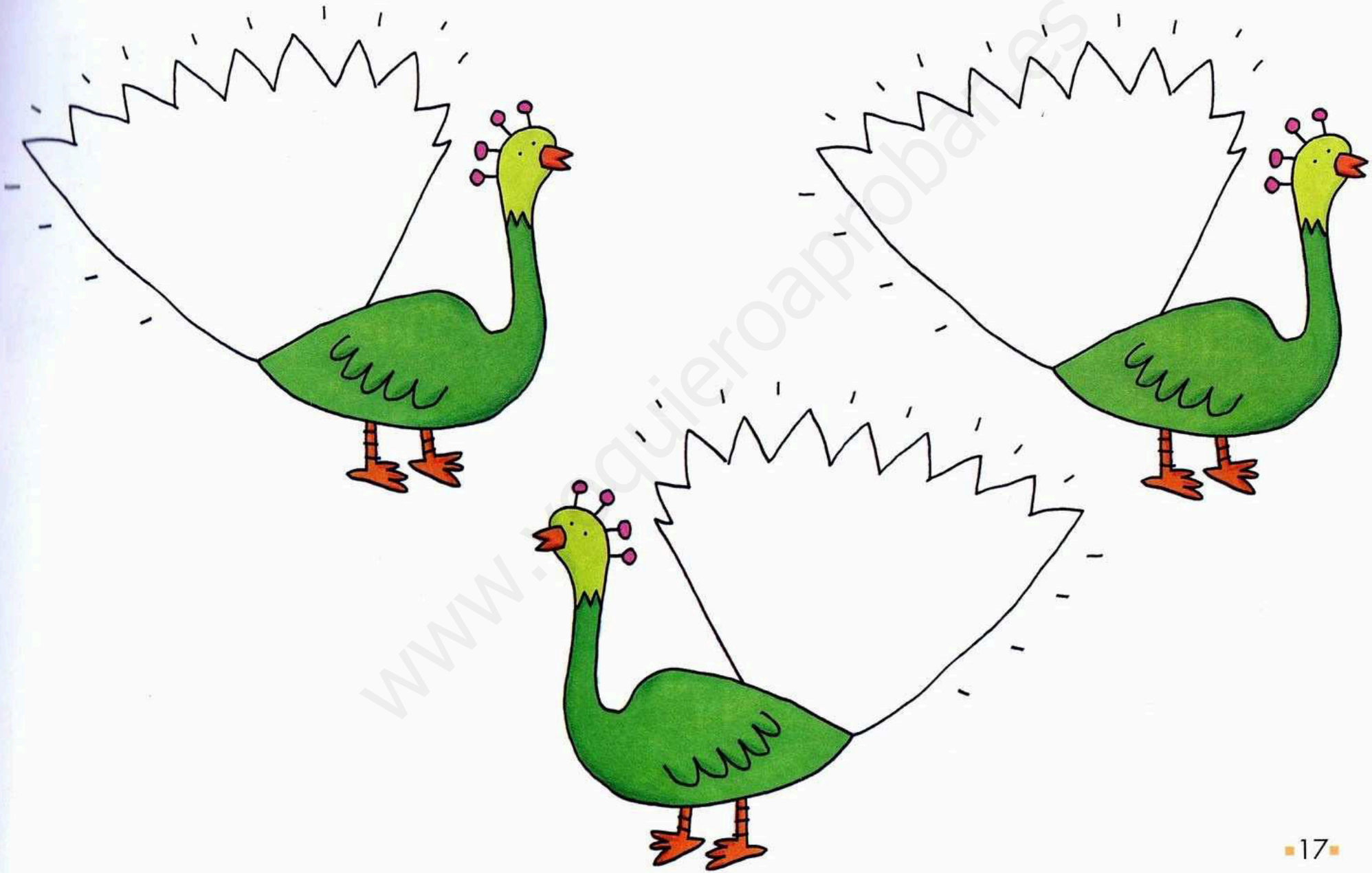


www.yoquieroaprobar.es

Descubre y pinta los animales escondidos en el dibujo.



Pinta la cola de cada pavo real de diferente manera.



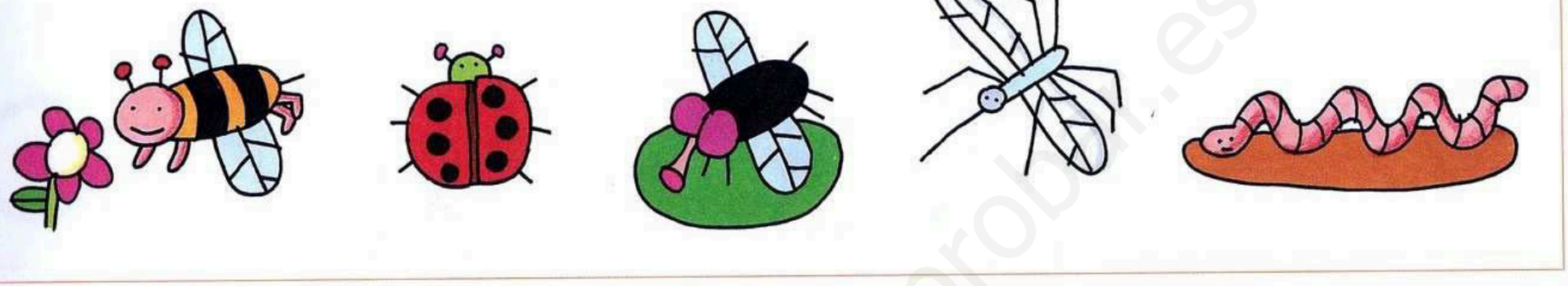
www.loquieroaprobar.es

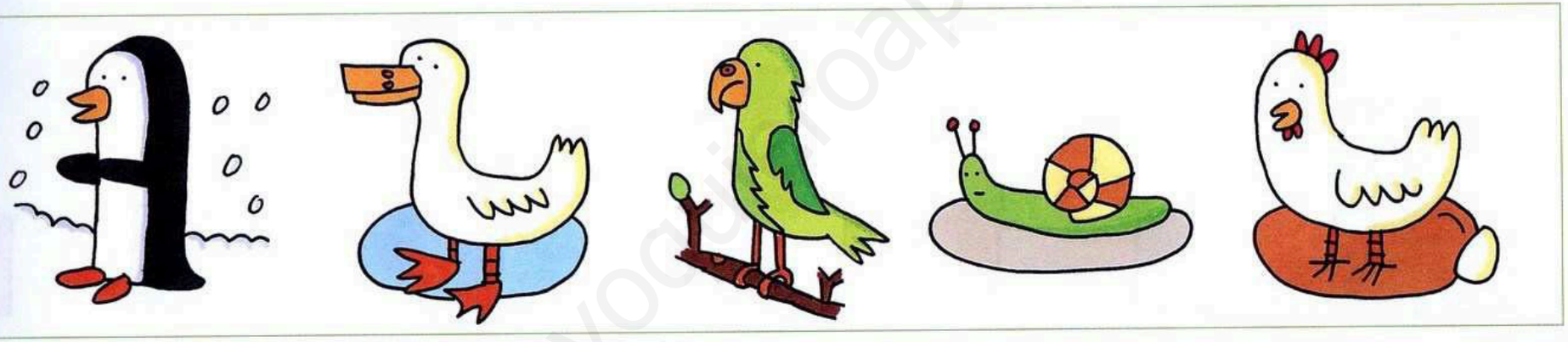
Dibuja el camino que debe recorrer el ciclista siguiendo la dirección de las flechas hasta llegar a la meta.

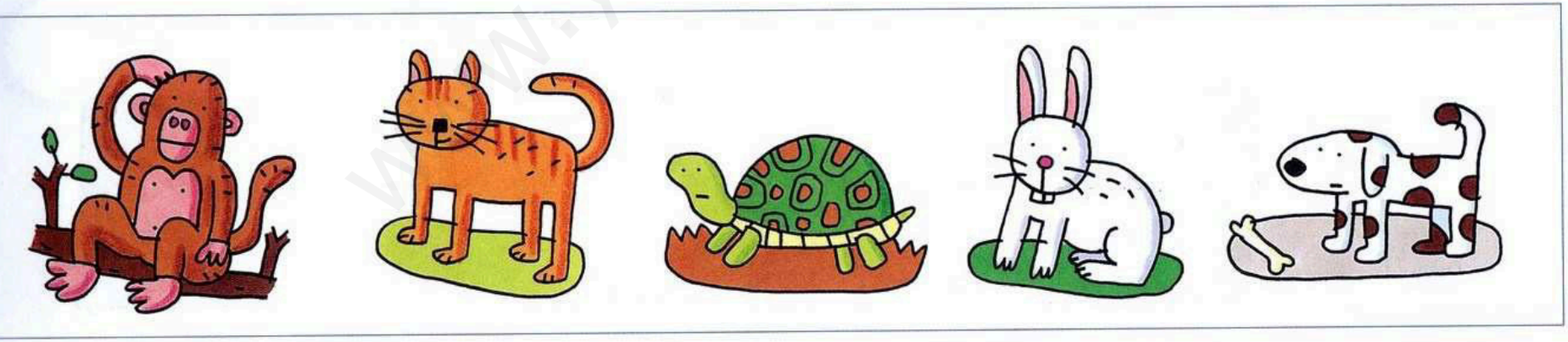



www.yoquieroaprobar.es

Marca con una X el animal que tú crees que no pertenece al grupo.

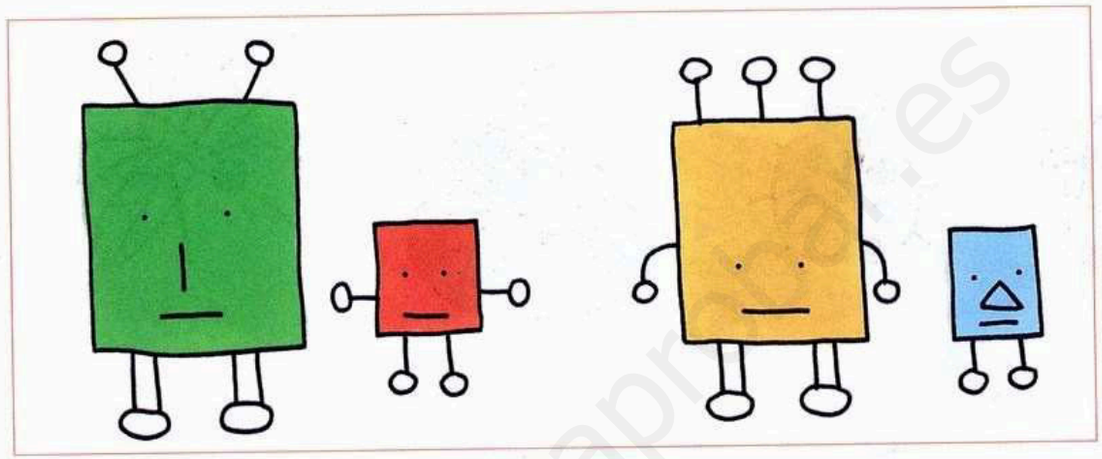


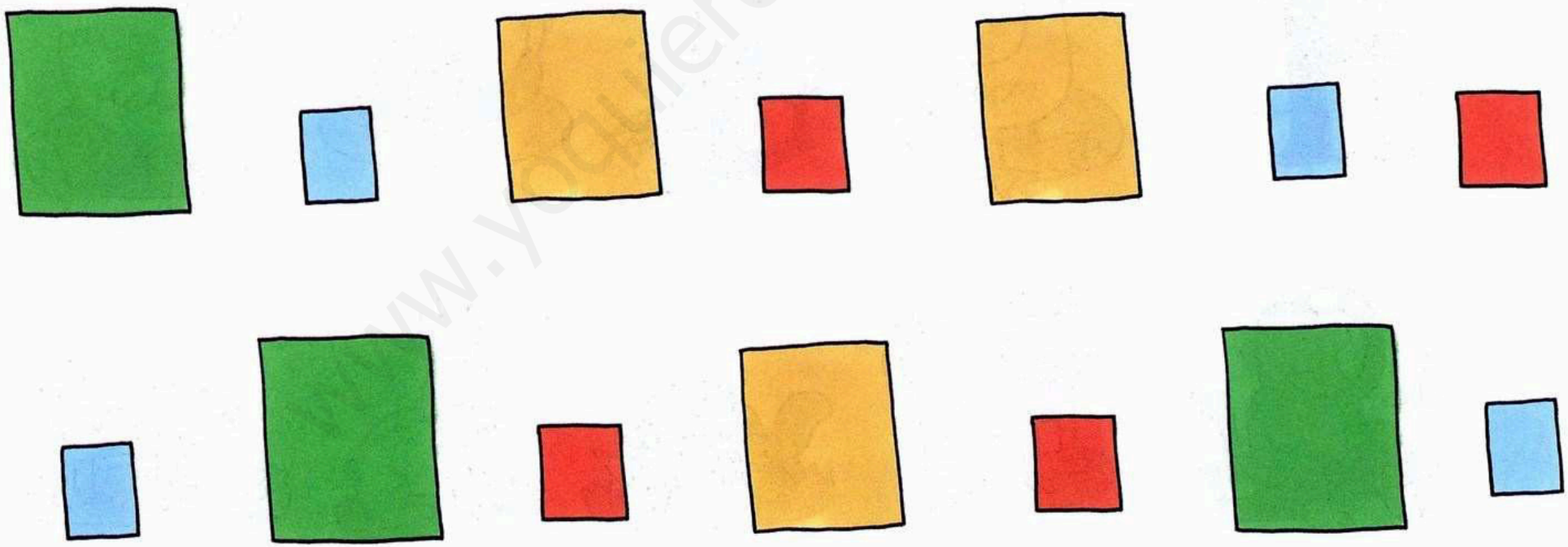




www.yoquieroaprobar.es

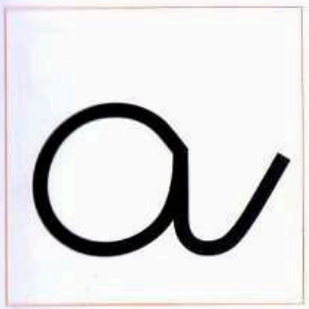
Completa cada una de las figuras de acuerdo con el modelo.

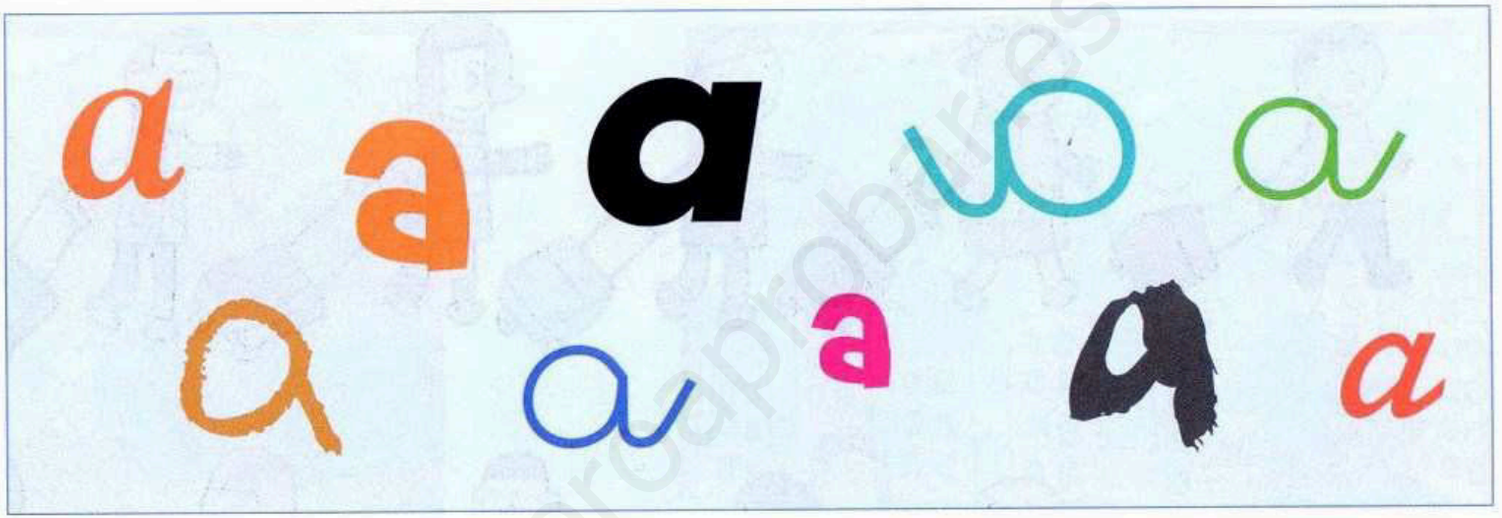


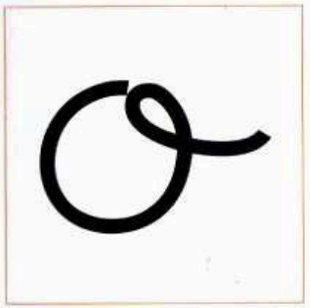


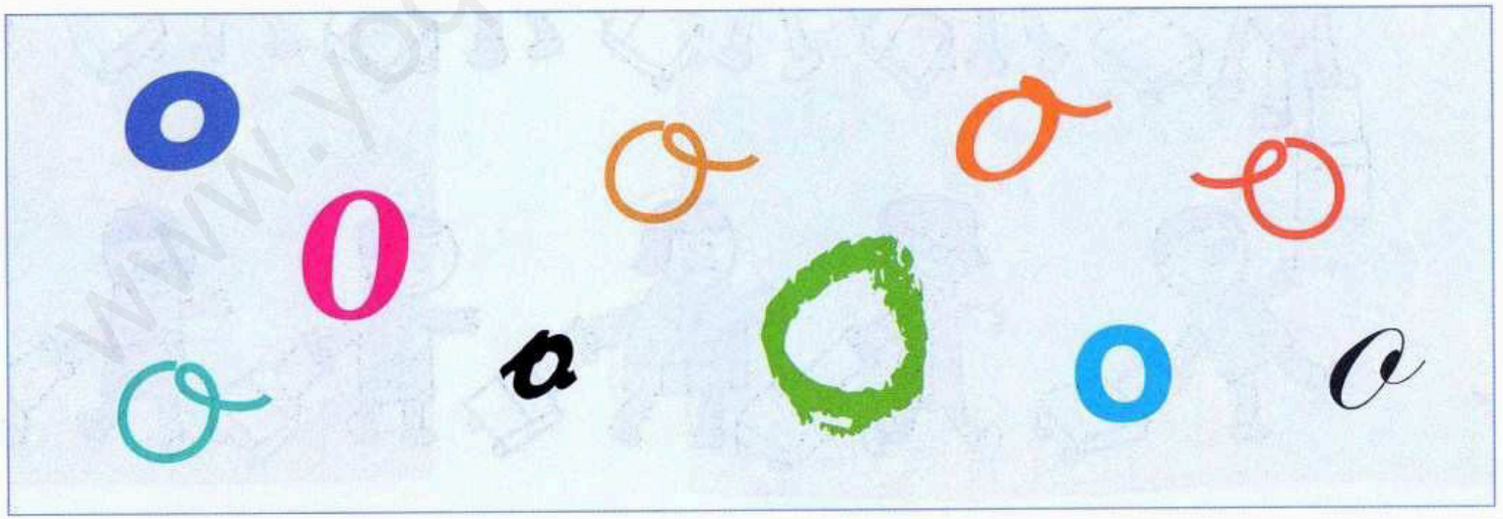
www.yoquieroaprobar.es

Encierra las letras que son iguales al modelo.









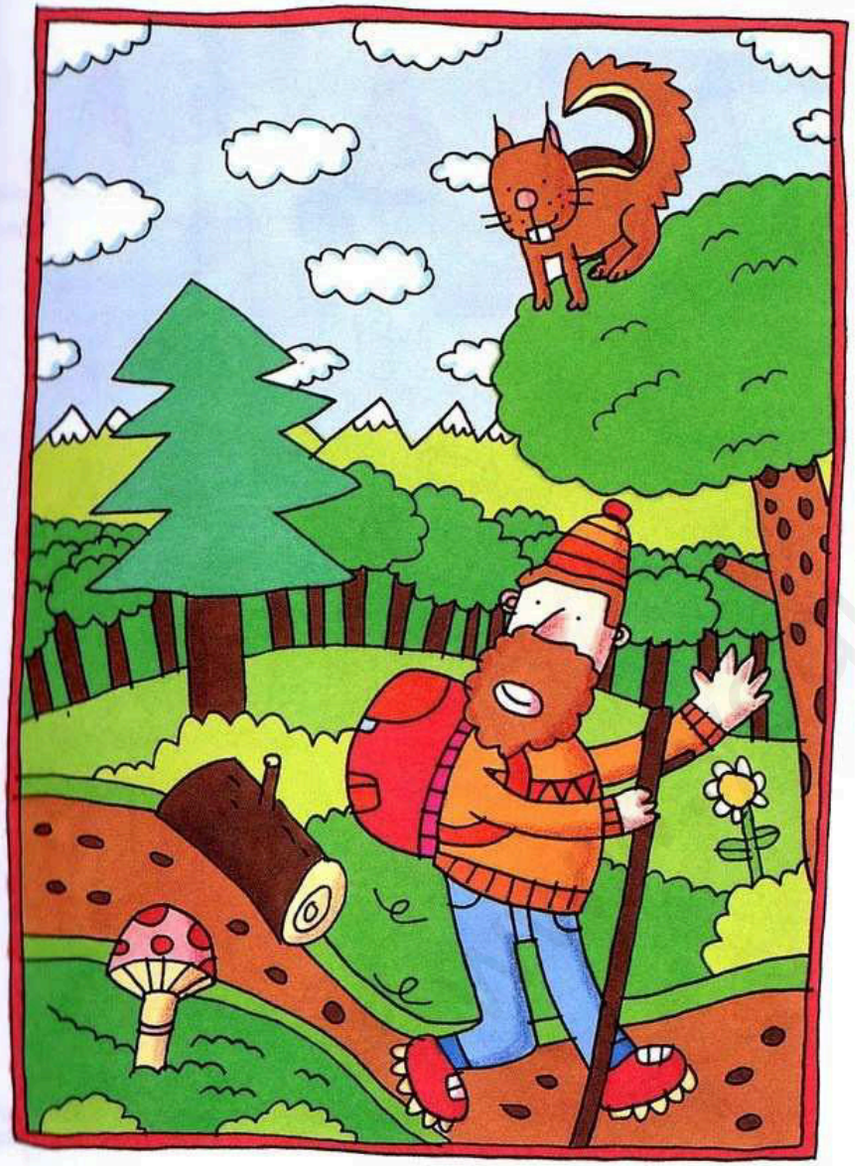
www.yoquieroaprobar.es

Pinta las maletas continuando la serie.



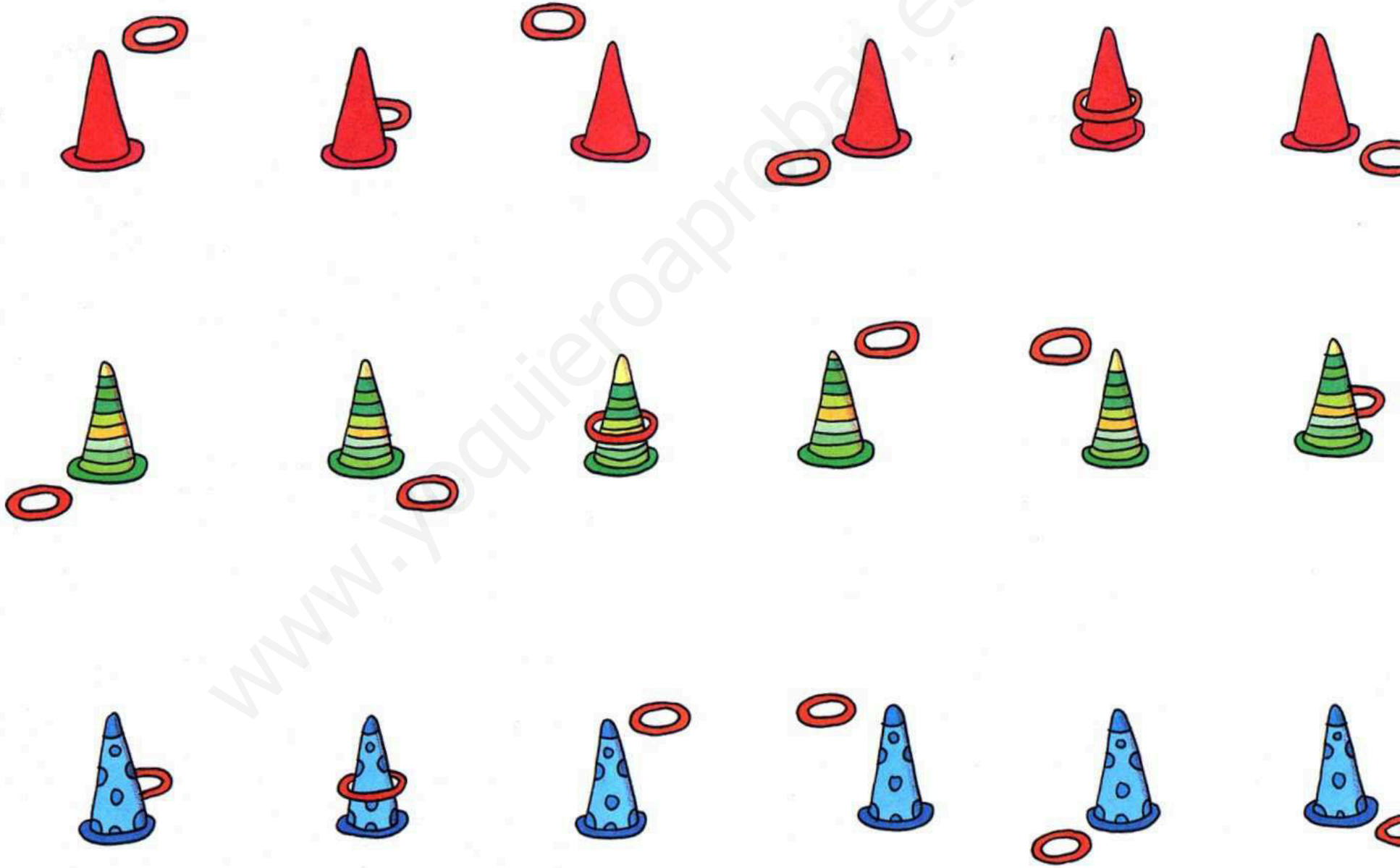
www.yoquieroaprobar.es

Encierra los elementos que aparecen en ambas escenas.





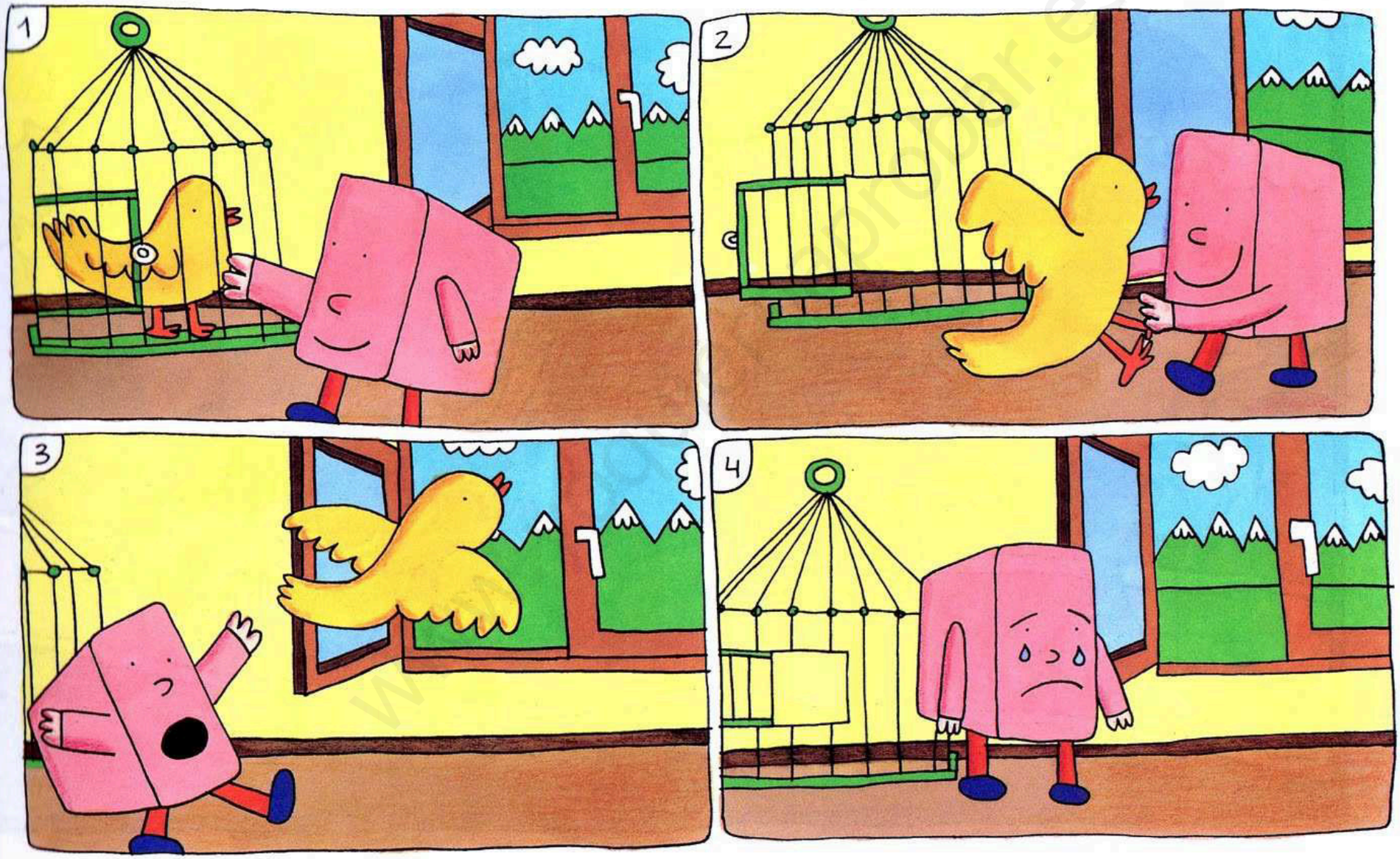
Relaciona y une con una línea de color las figuras que tienen el aro en la misma posición.



www.yoquieroaprobar.es

Observa esta historia. Después, coméntala con tus compañeros y compañeras.

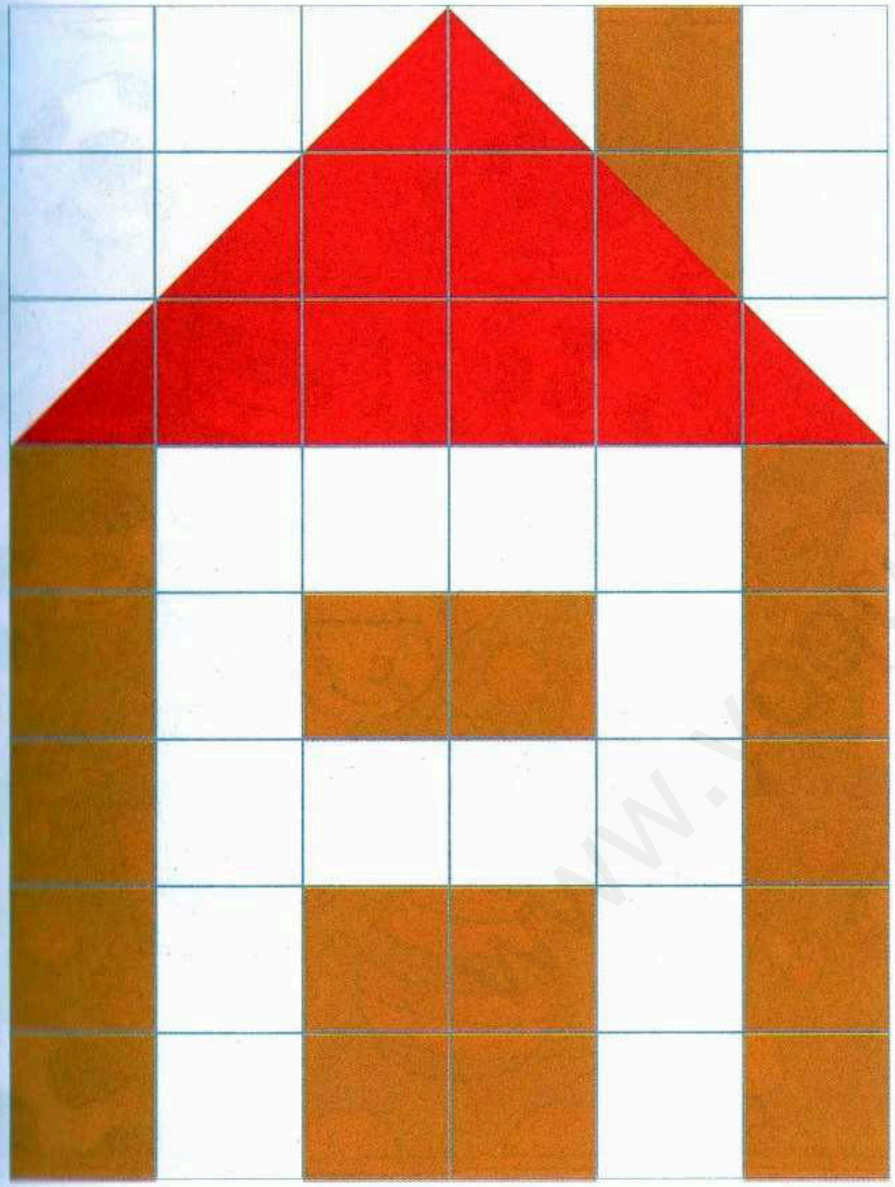
# LA GOMA ESTÁ TRISTE



Recorta los recuadros de la página 109. Pégalos en el lugar correspondiente.



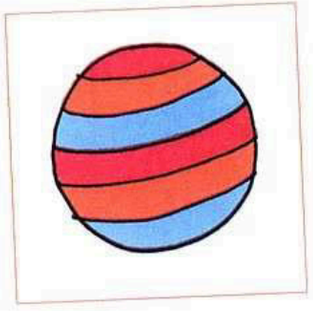
Copia el dibujo en la cuadrícula de la derecha.



www.yoquieroaprobar.es

1b

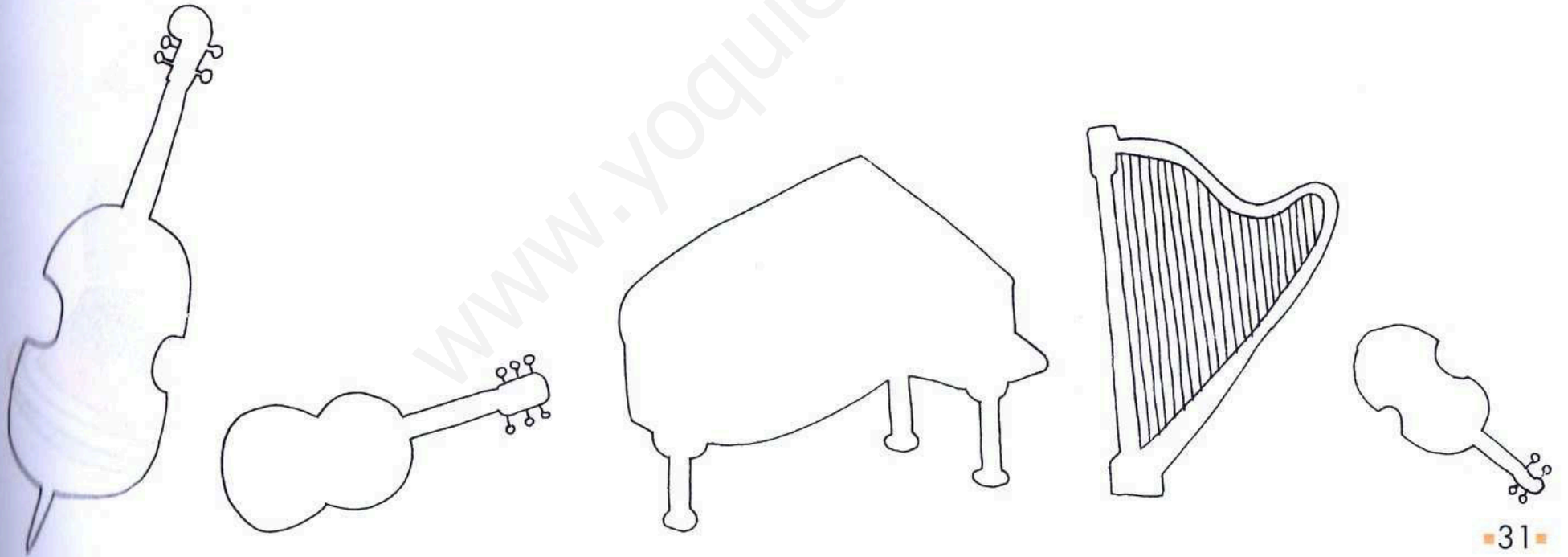
Encierra las pelotas que son iguales al modelo.





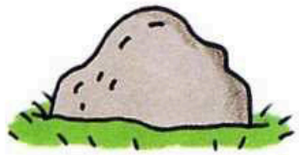
Relaciona y une con una línea cada instrumento musical con la silueta que corresponde.

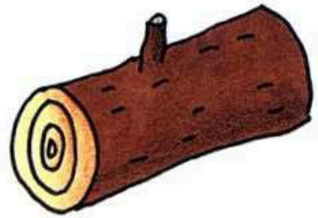
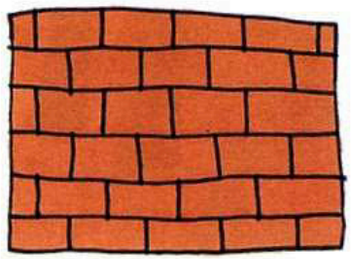
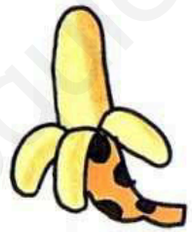


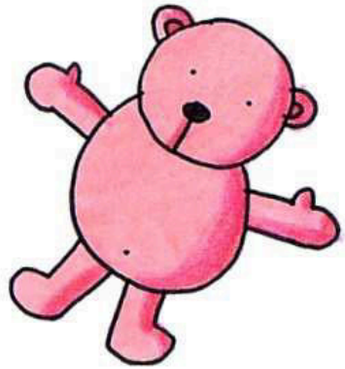
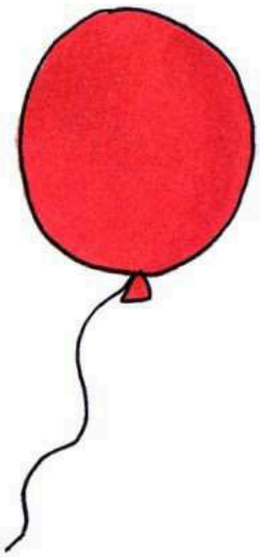
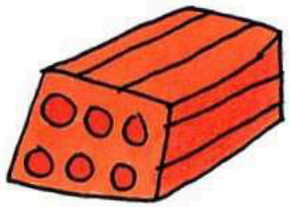
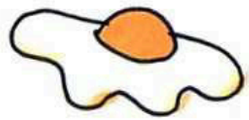


www.yoquieroaprobar.es

Encierra con una cuerda de color rojo los objetos duros y con verde los blandos.

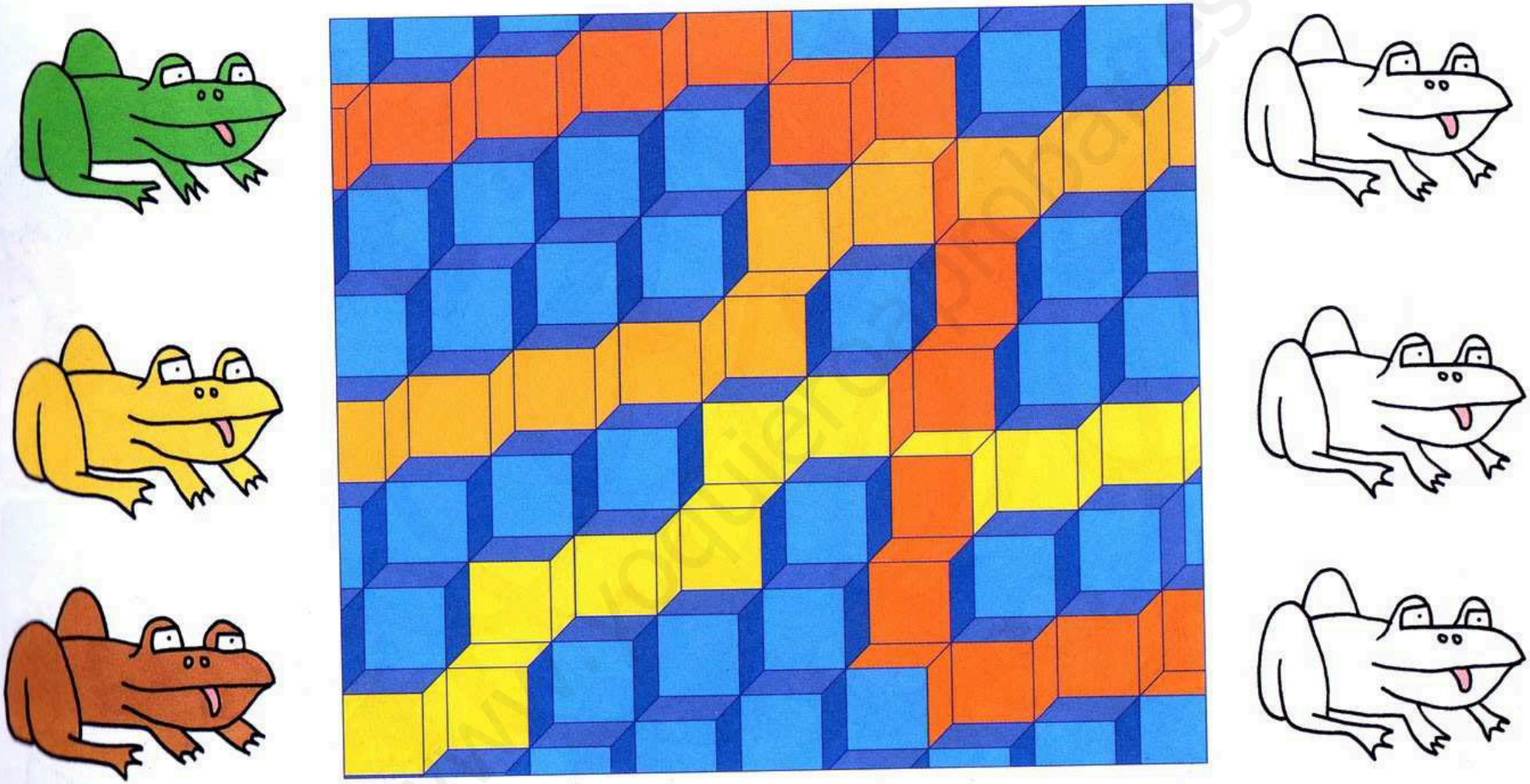



www.yoquieroaprobar.es

Pinta cada rana del mismo color de la que está en el otro extremo de su camino.



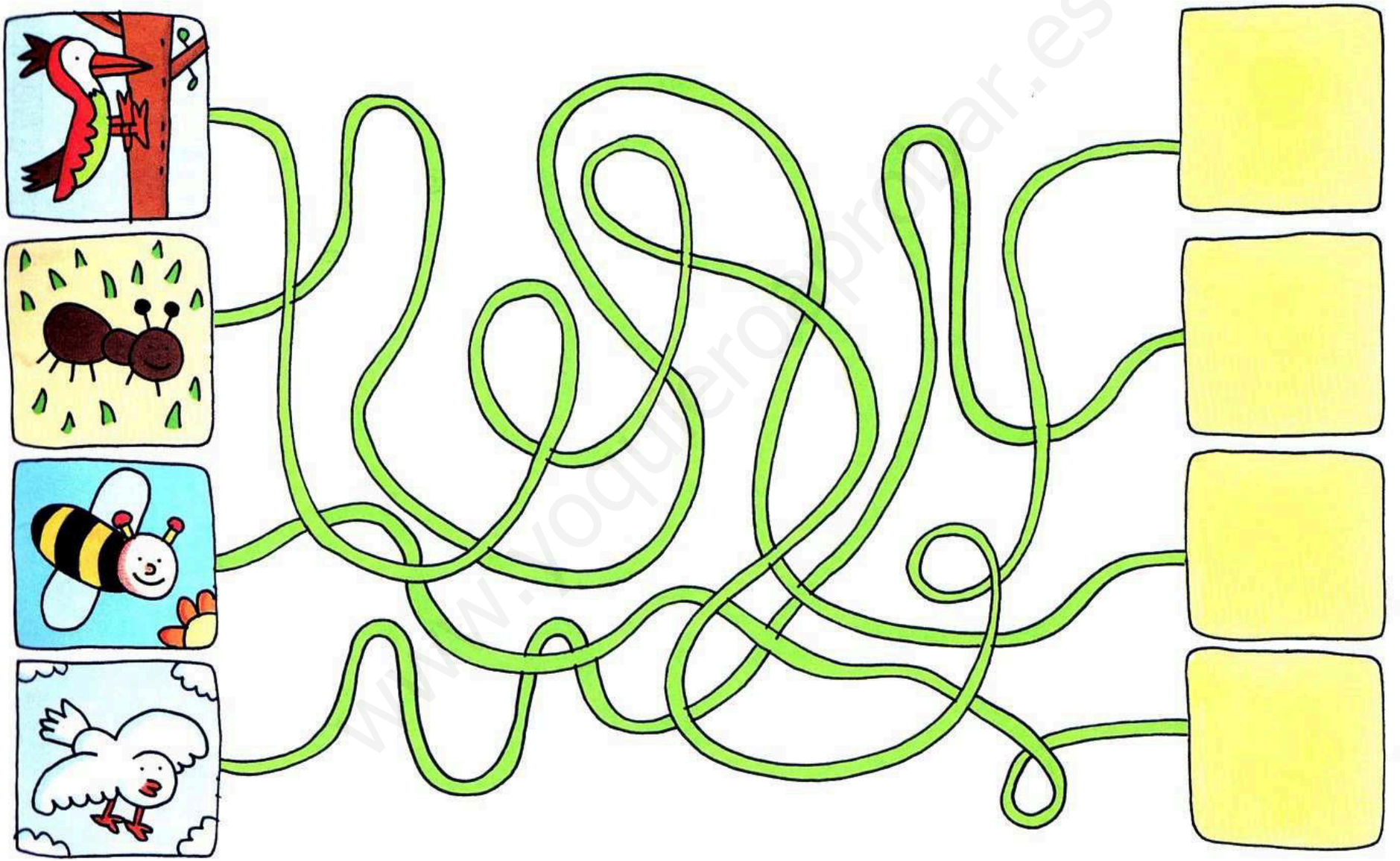
Relaciona y une con una línea los dibujos que están en la misma posición.





www.yoquieroaprobar.es

Recorta los recuadros de la página 111. Sigue los caminos y pega las figuras en los lugares correspondientes.



www.yoquieroaprobar.es

Relaciona y une con una línea el jarrón con la parte o las partes que le pertenecen.

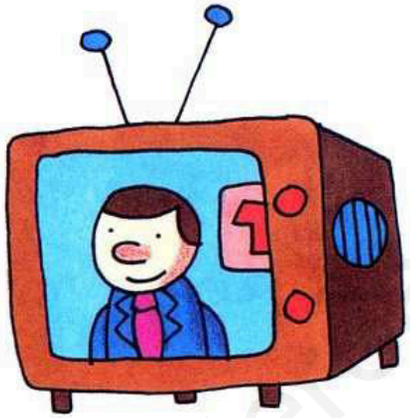


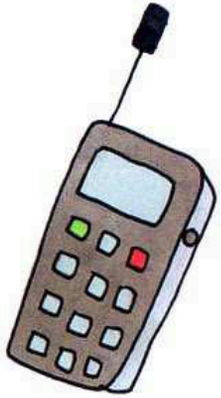


www.yoquieroaprobar.es

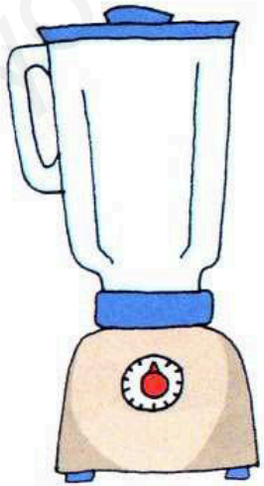
Observa estos objetos. Comenta con tus compañeros y compañeras qué semejanzas y qué diferencias existen entre ellos.

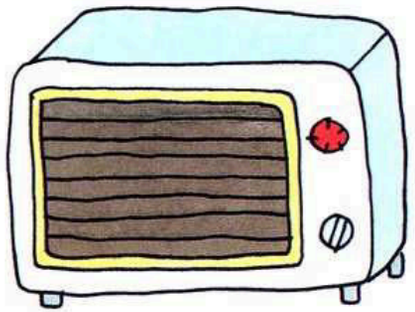






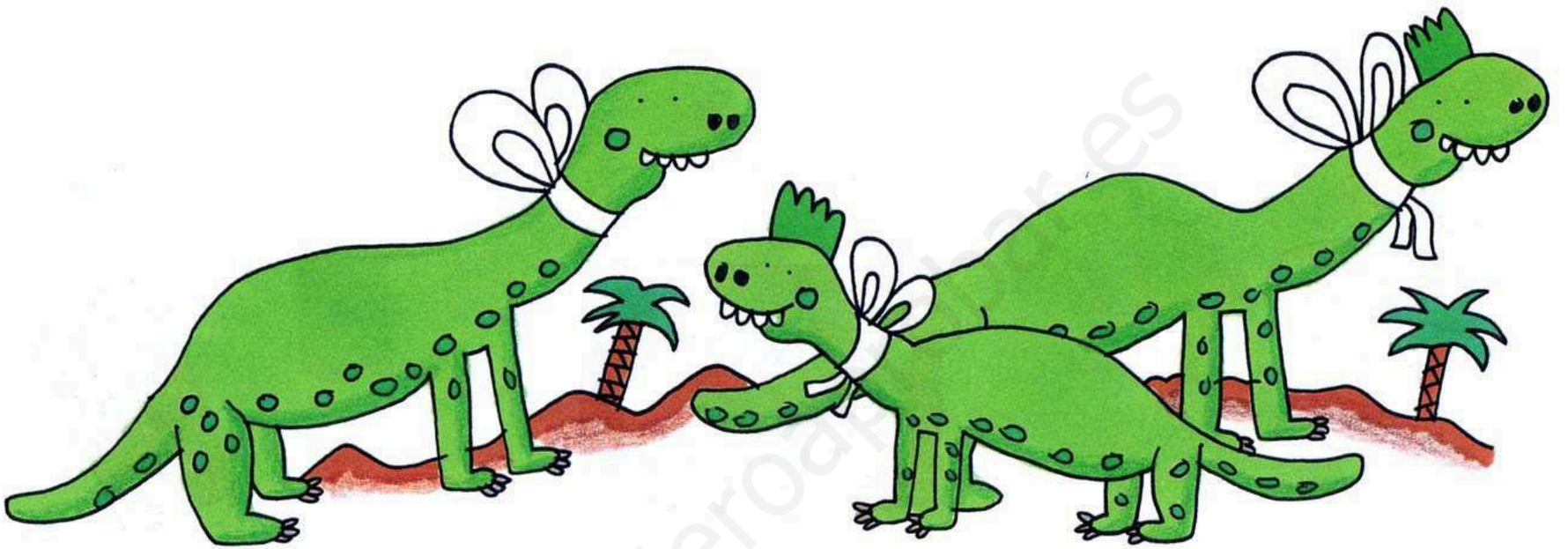


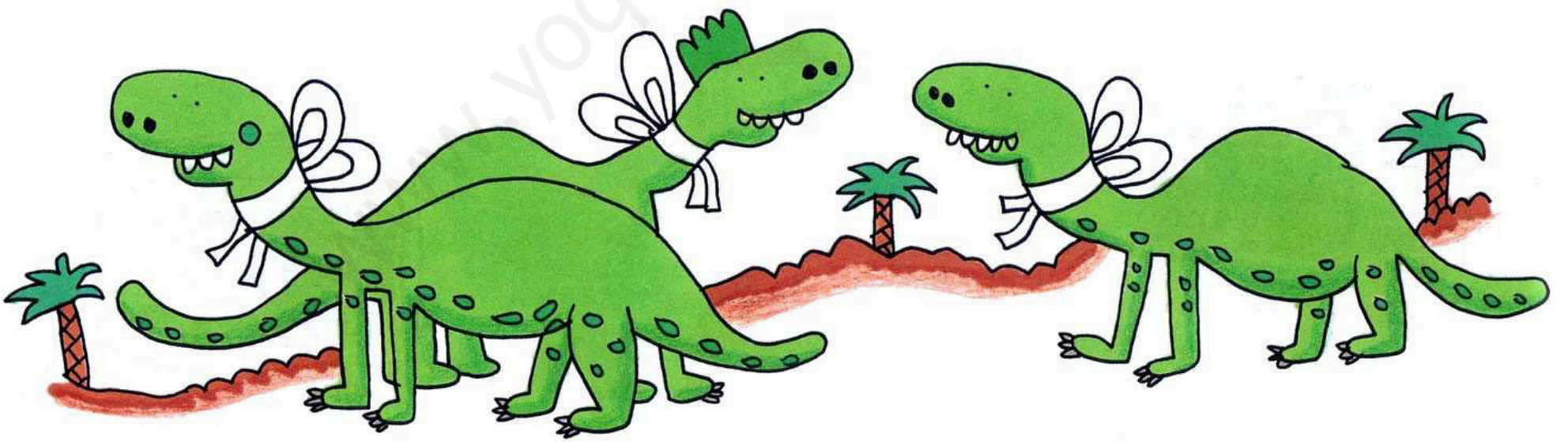




www.yoquieroaprobar.es

Pinta el lazo de los dinosaurios que tienen cresta.





Encierra en un círculo los autos que son iguales al modelo.





www.yoquieroaprobar.es

Observa atentamente estas prendas de vestir. Dobla la hoja por la línea punteada de forma que no los veas. Dibuja o escribe el nombre de las prendas que recuerdes en el recuadro de la derecha.



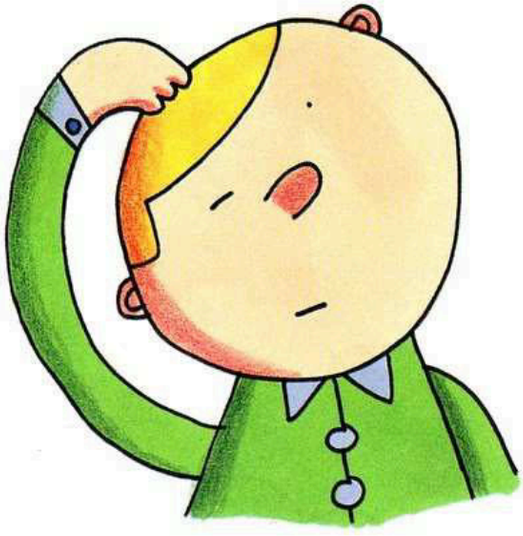
www.yoquieroaprobar.es

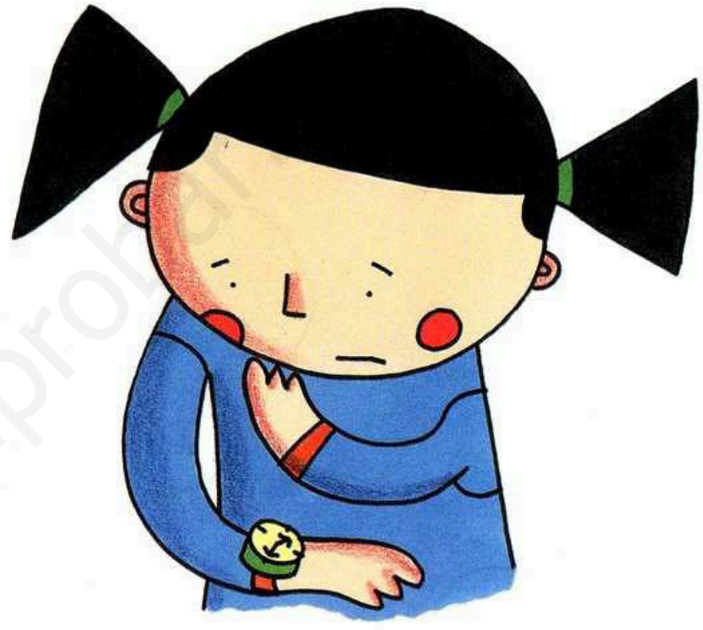
Pinta cada paracaídas de diferente manera.

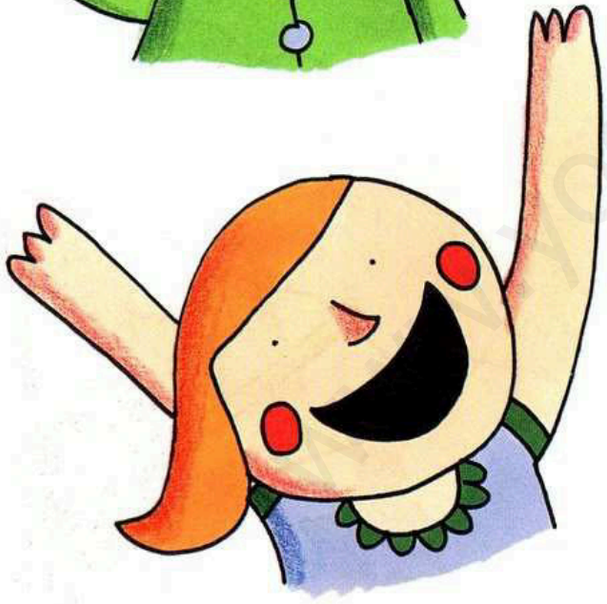


www.yoquieroaprobar.es

Observa estas caras. Comenta con tus compañeros y compañeras las actitudes o sentimientos que expresan.





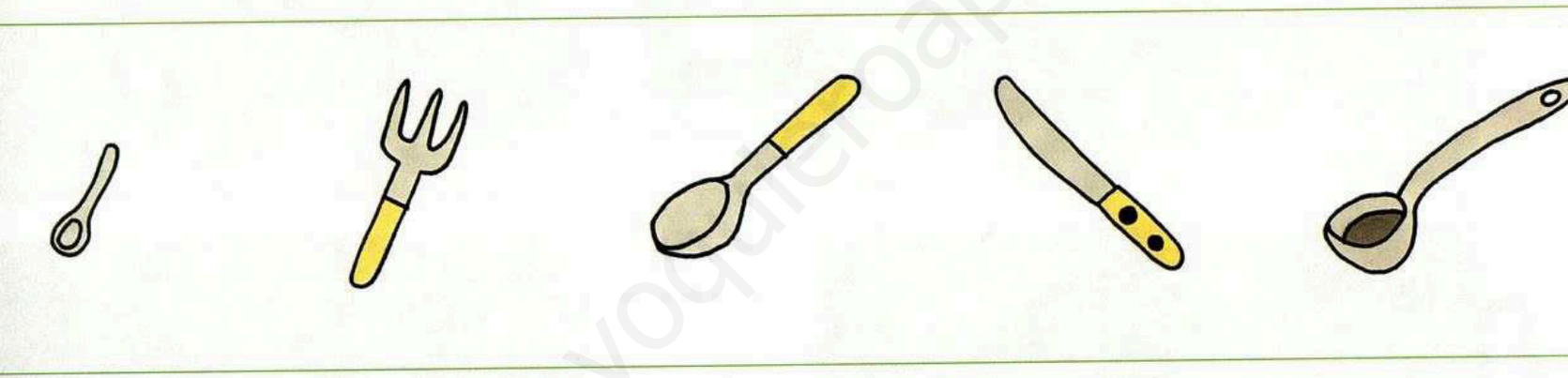


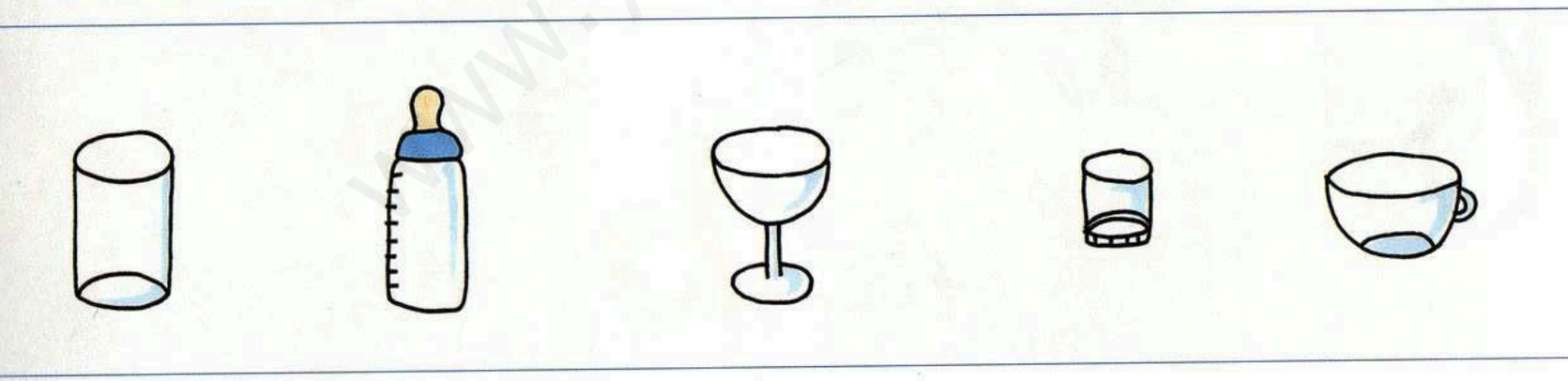


www.yoquieroaprobar

Marca con una X el objeto que tú crees que no pertenece al grupo.



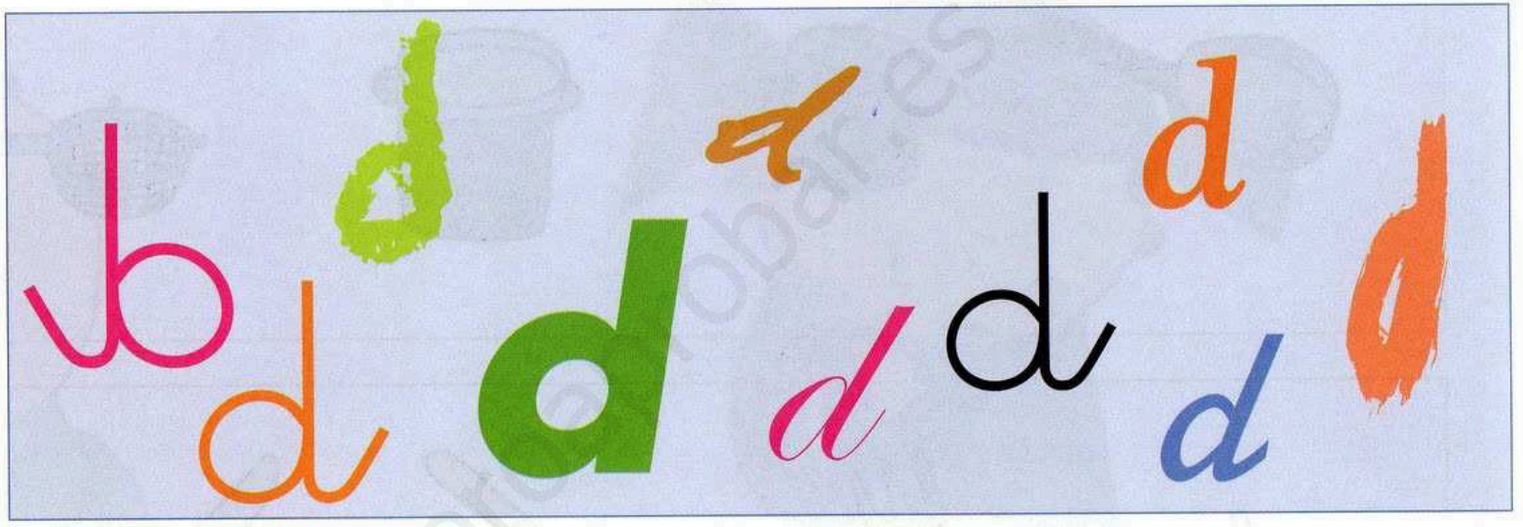


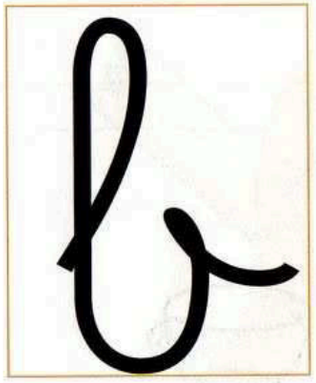


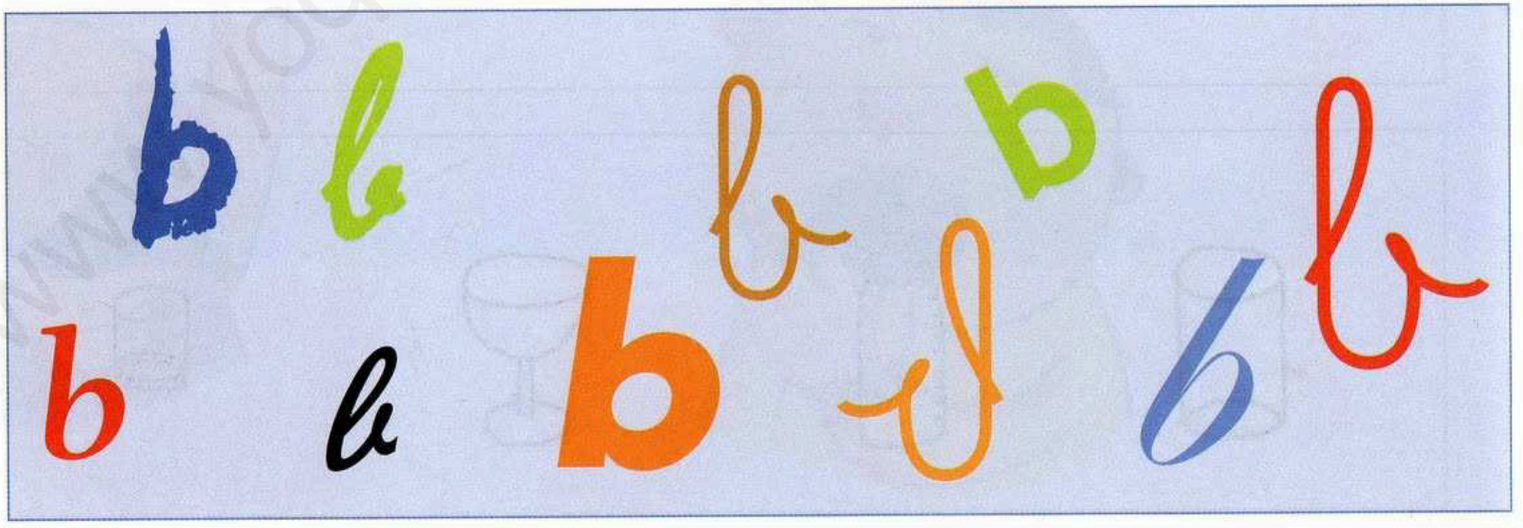
www.yoquieroaprobar.es

Encierra las letras que son iguales al modelo.

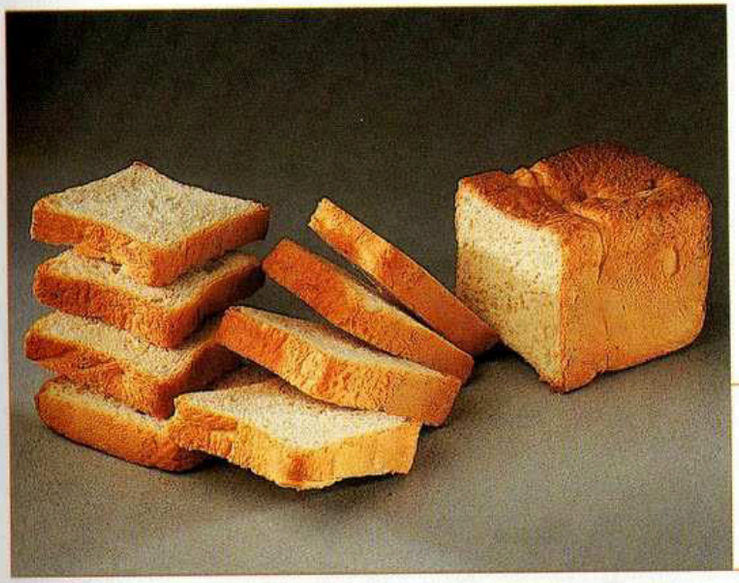


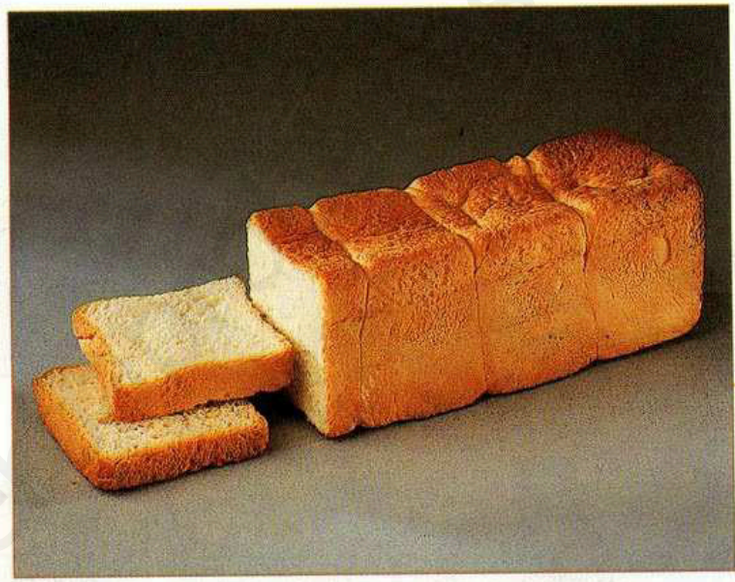


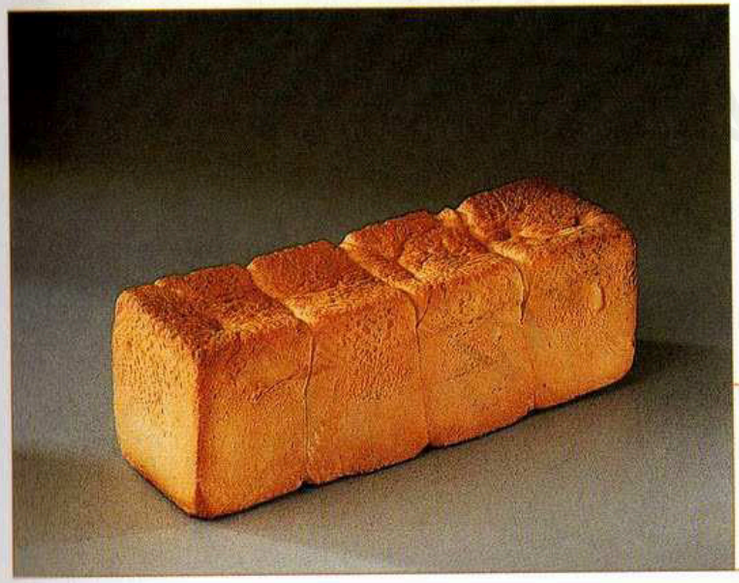




Observa las fotografías y enuméralas según el orden en que ha sucedido la acción.

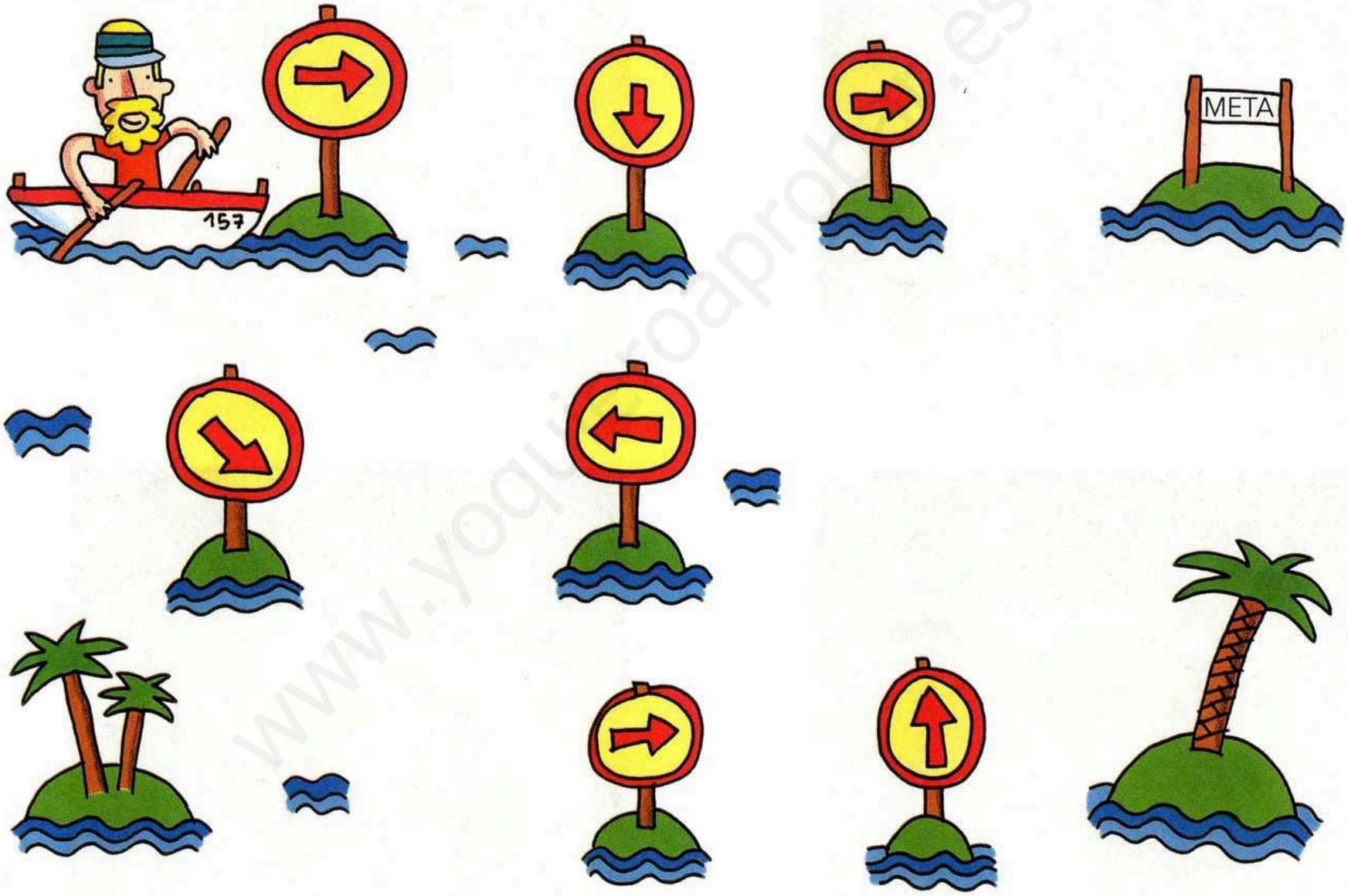






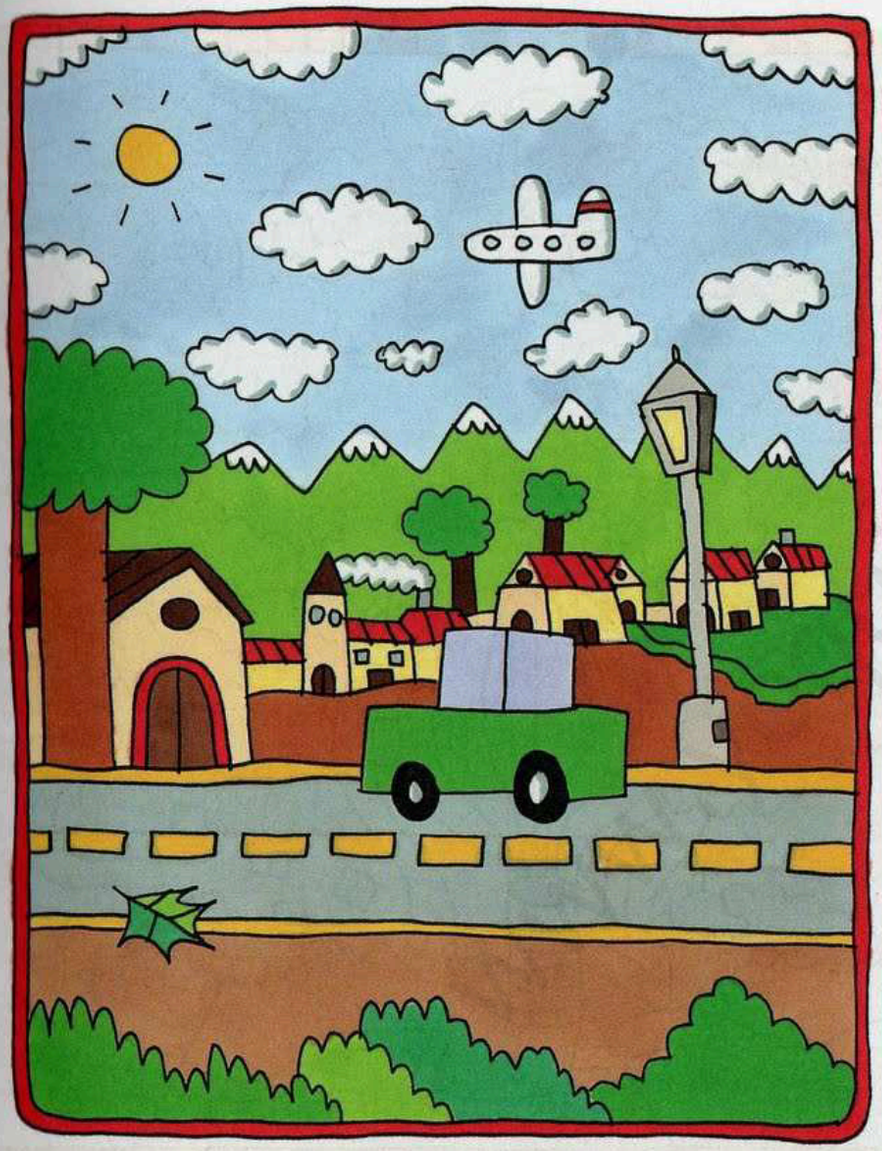


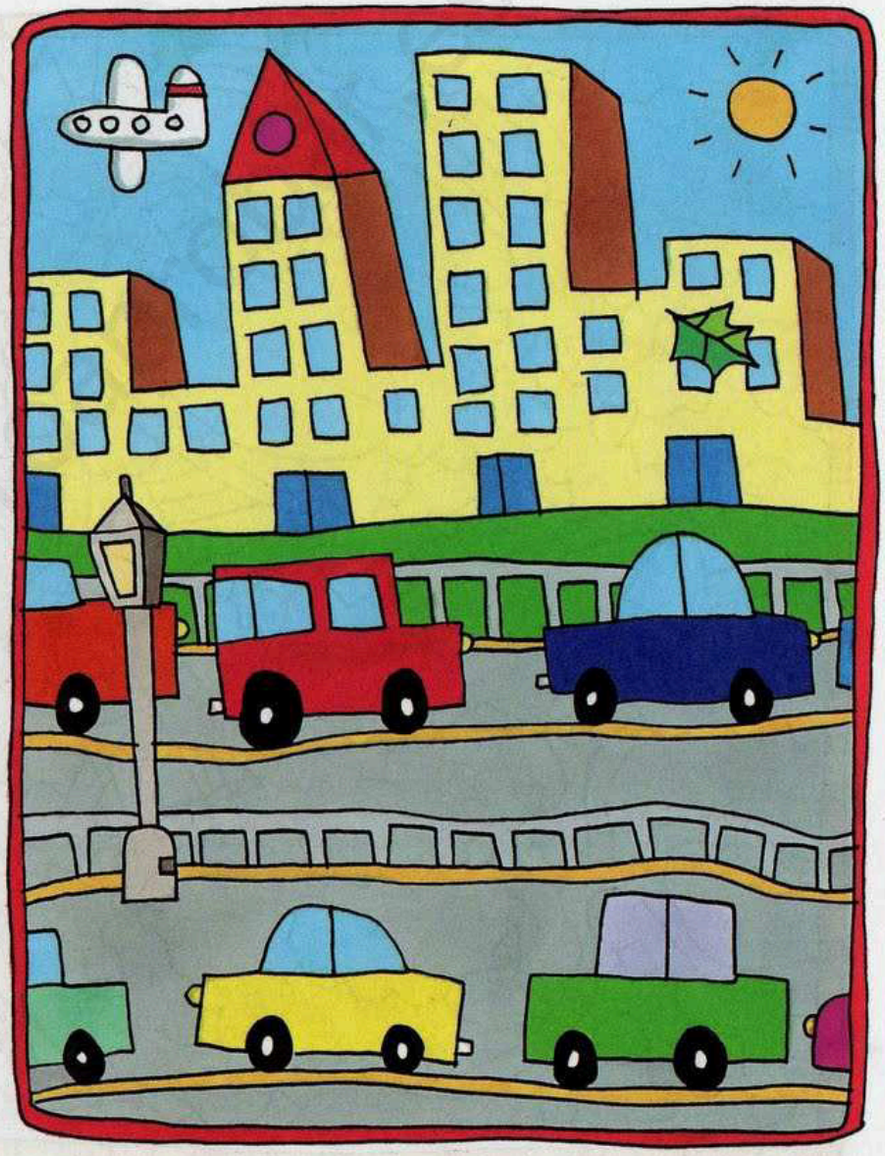
Dibuja el camino que el navegante debe recorrer siguiendo la dirección de las flechas para llegar a la meta.



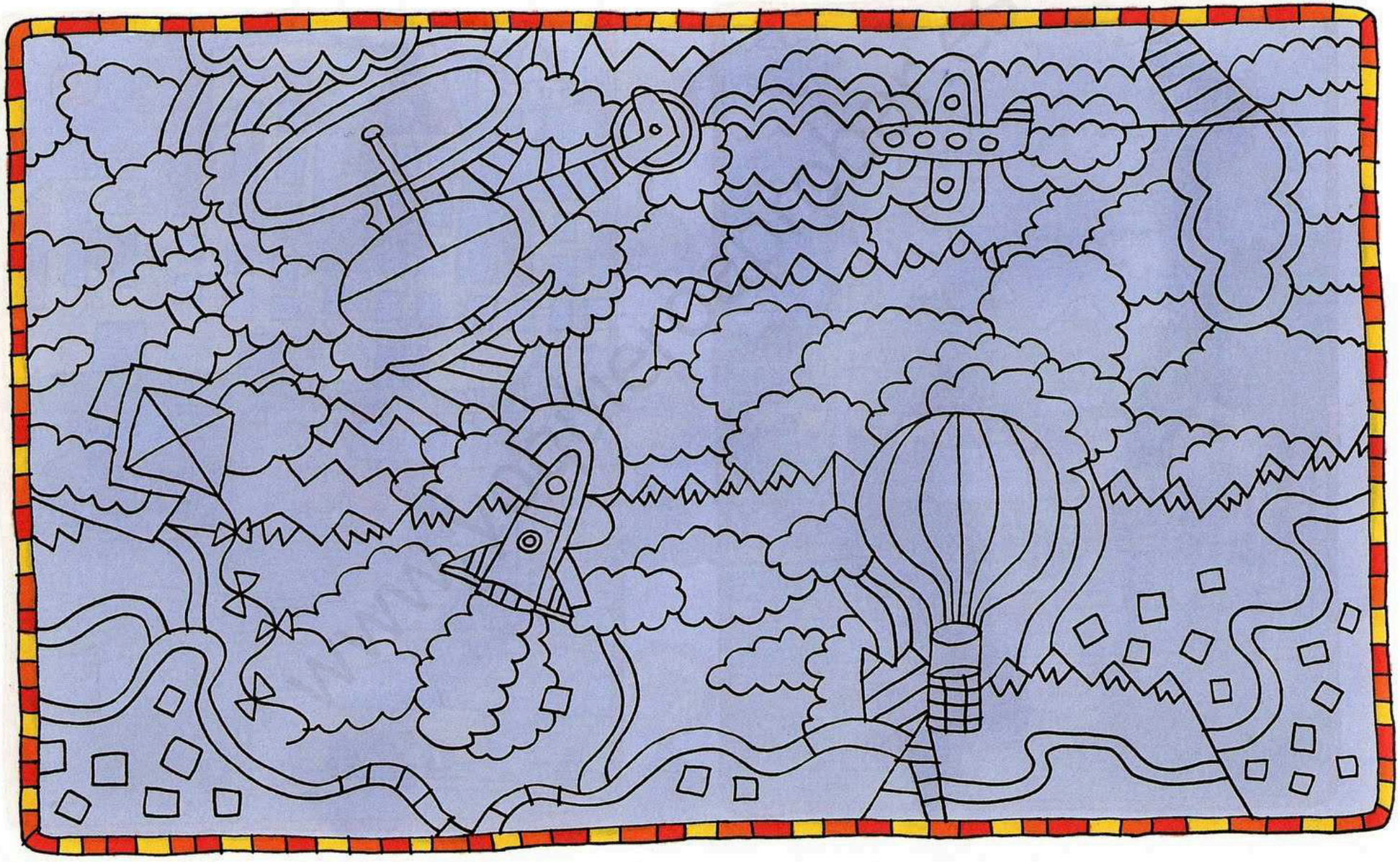

www.yoquieroaprobar.es

Encierra los elementos que aparecen en ambas escenas.



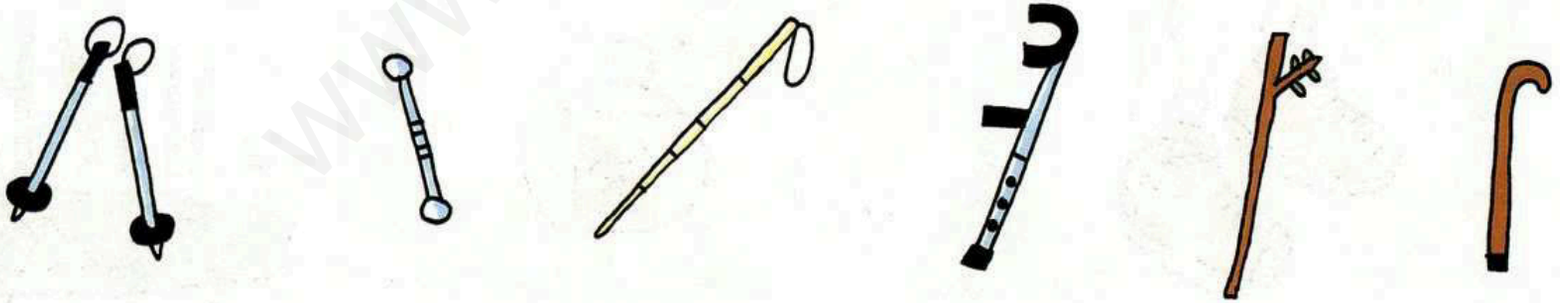


Descubre y pinta los objetos que vuelan entre las nubes.



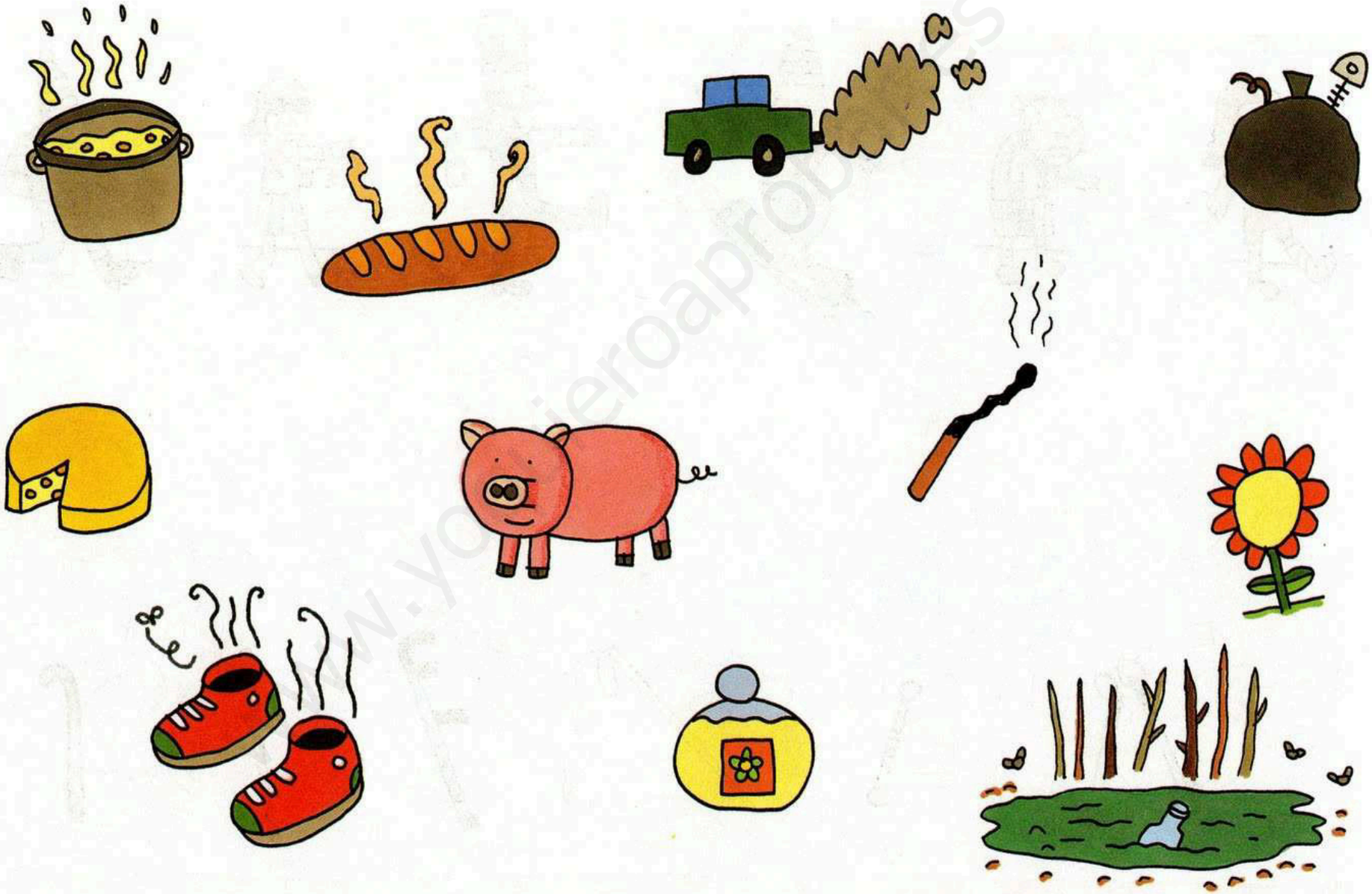
Une cada persona con el bastón o par de bastones que le corresponde.





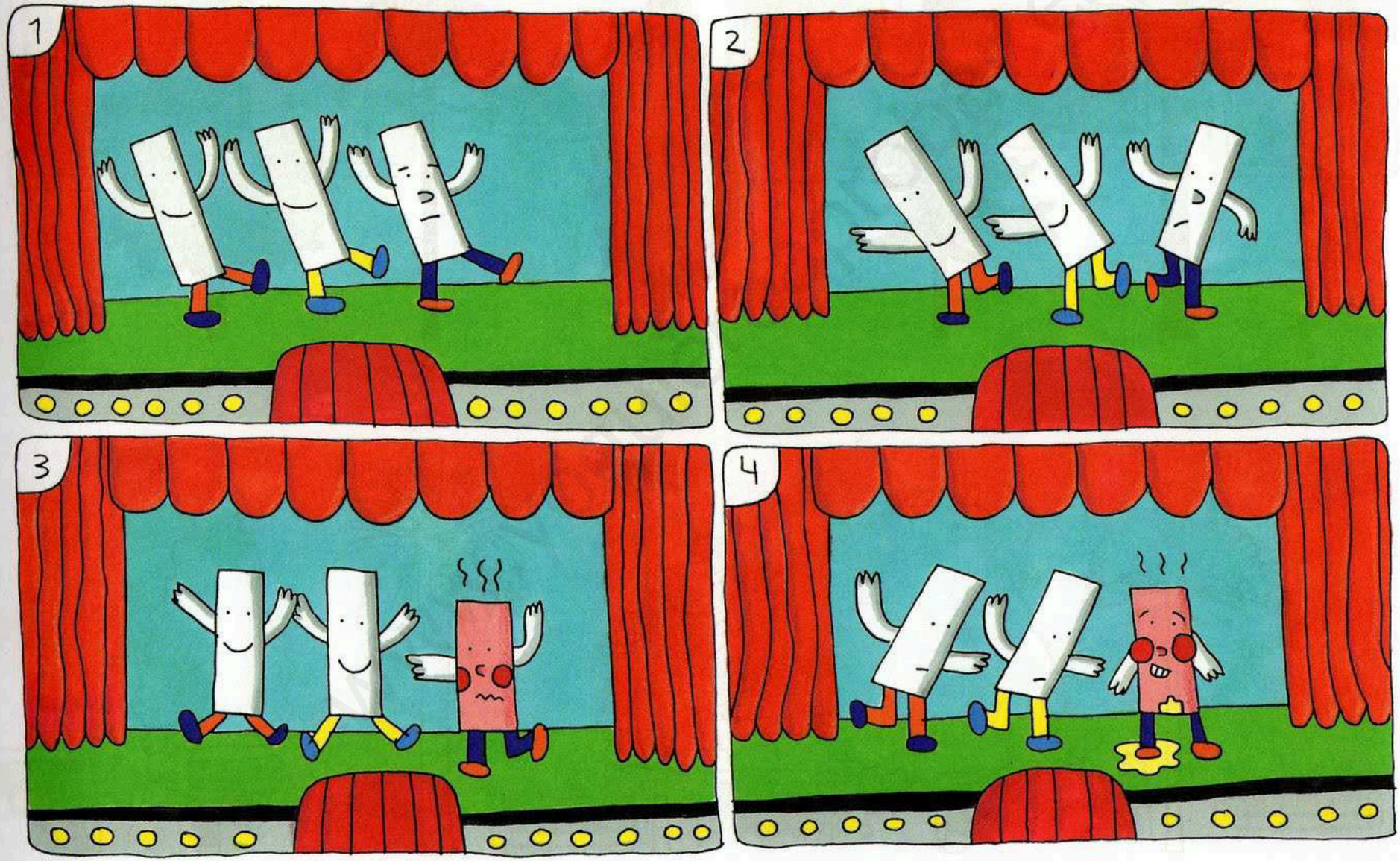
www.yoquieroaprobar.es

Encierra con una cuerda de color amarillo las cosas que desprenden buen olor y con negro las que desprenden mal olor.



Observa esta historia. Después, coméntala con tus compañeros y compañeras.

# LA TIZA SIENTE VERGÜENZA



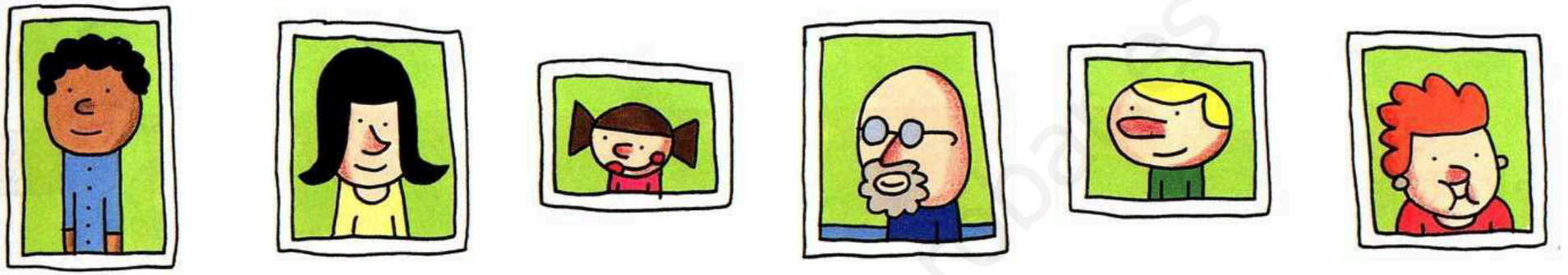
Relaciona y une con una línea cada árbol con la silueta que le corresponde.

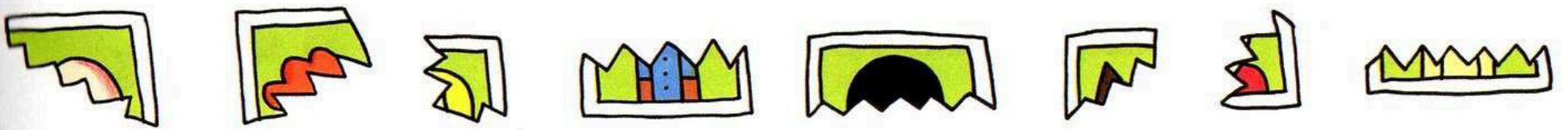




www.yoquieroaprobar.es

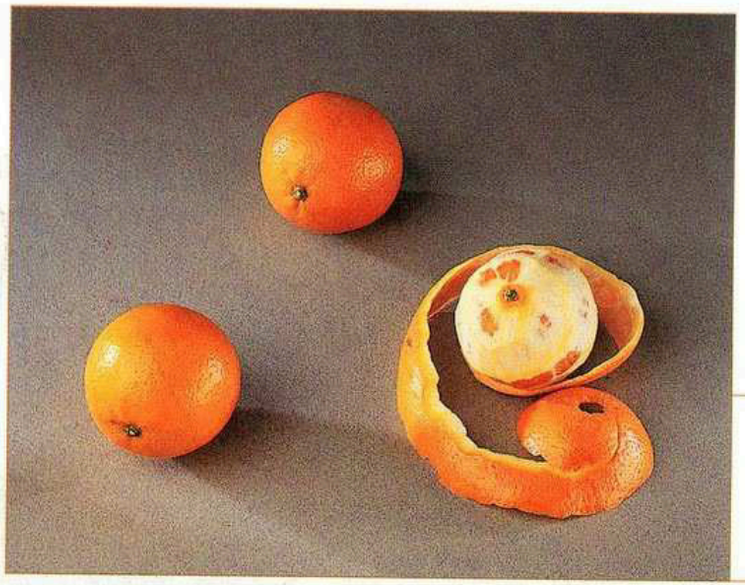
Relaciona y une con una línea el retrato con la parte o las partes que les pertenecen.

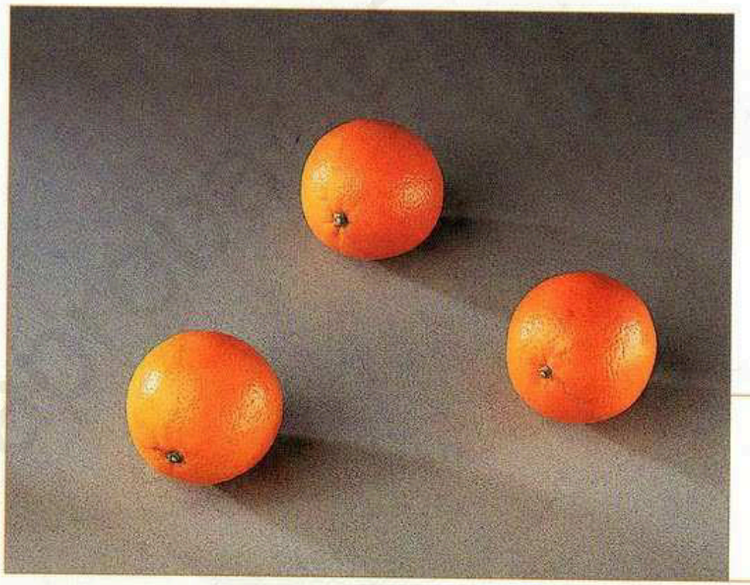


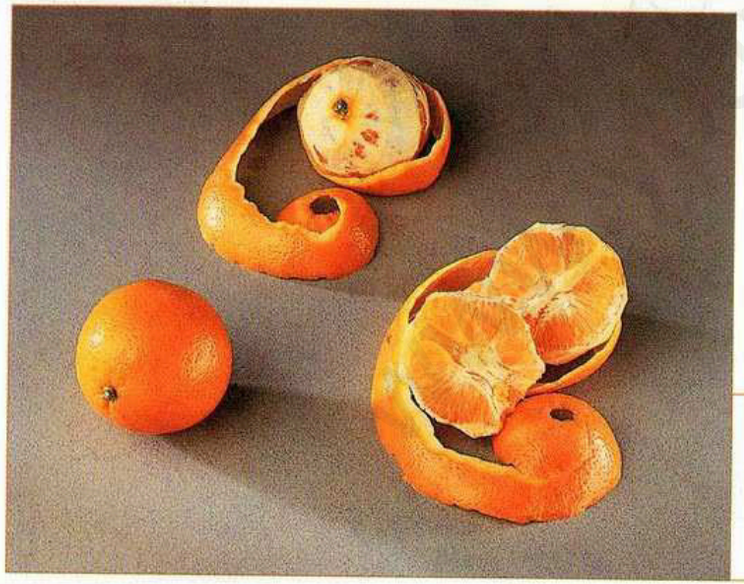


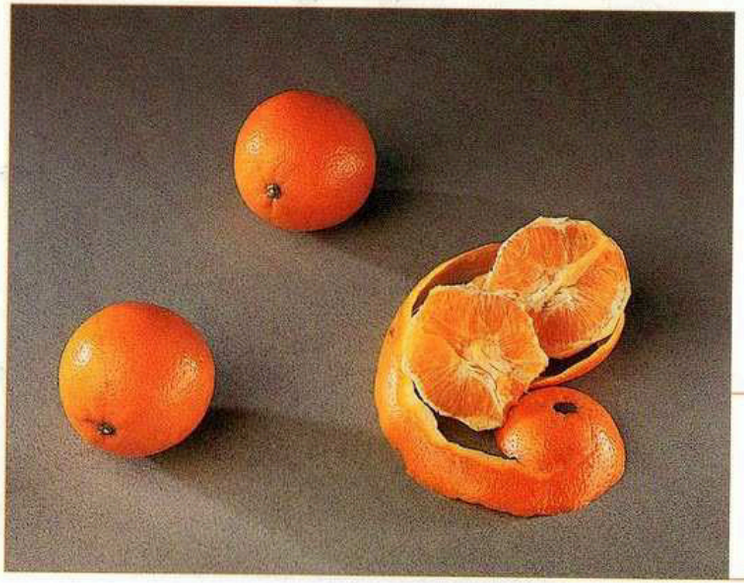
www.yoquieroaprobar.es

Observa las fotografías y enuméralas según el orden en que ha sucedido la acción.

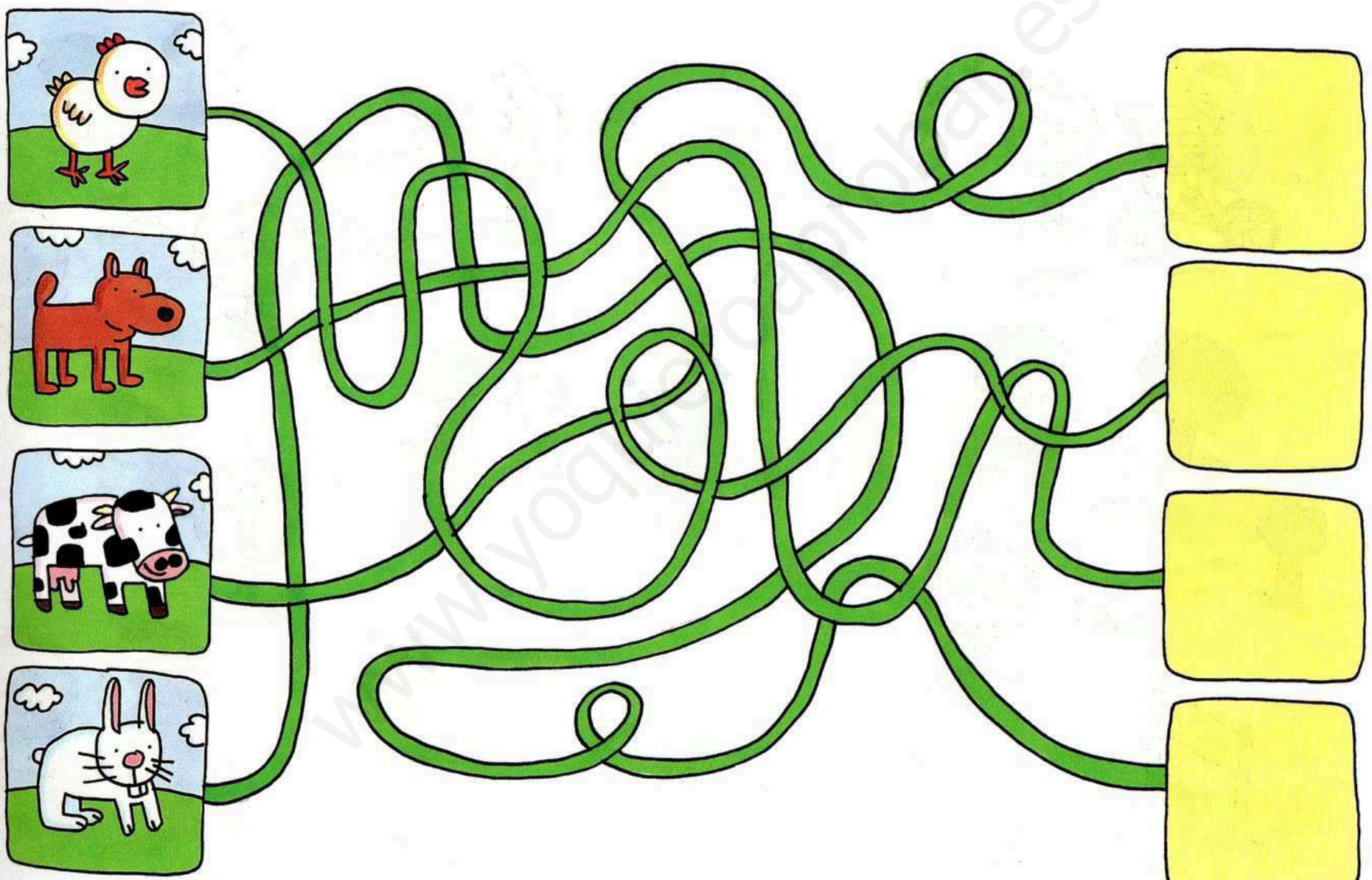






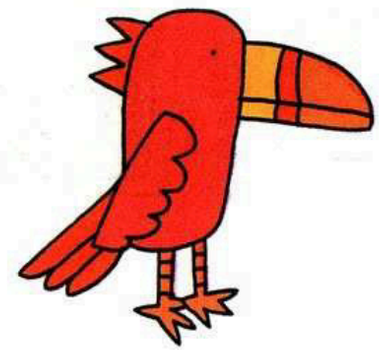


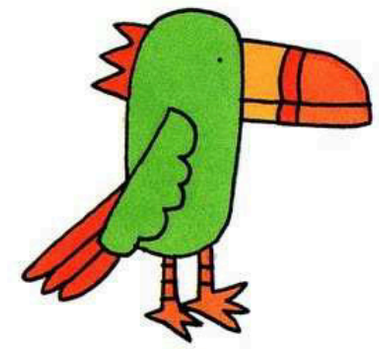
Recorta los recuadros de la página 111. Sigue los caminos y pega las figuras en los lugares correspondientes.

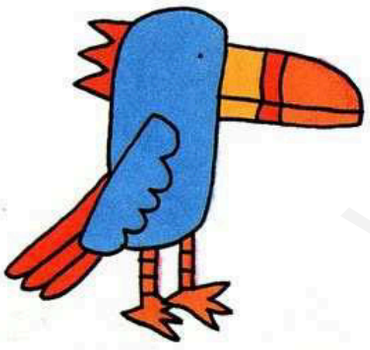


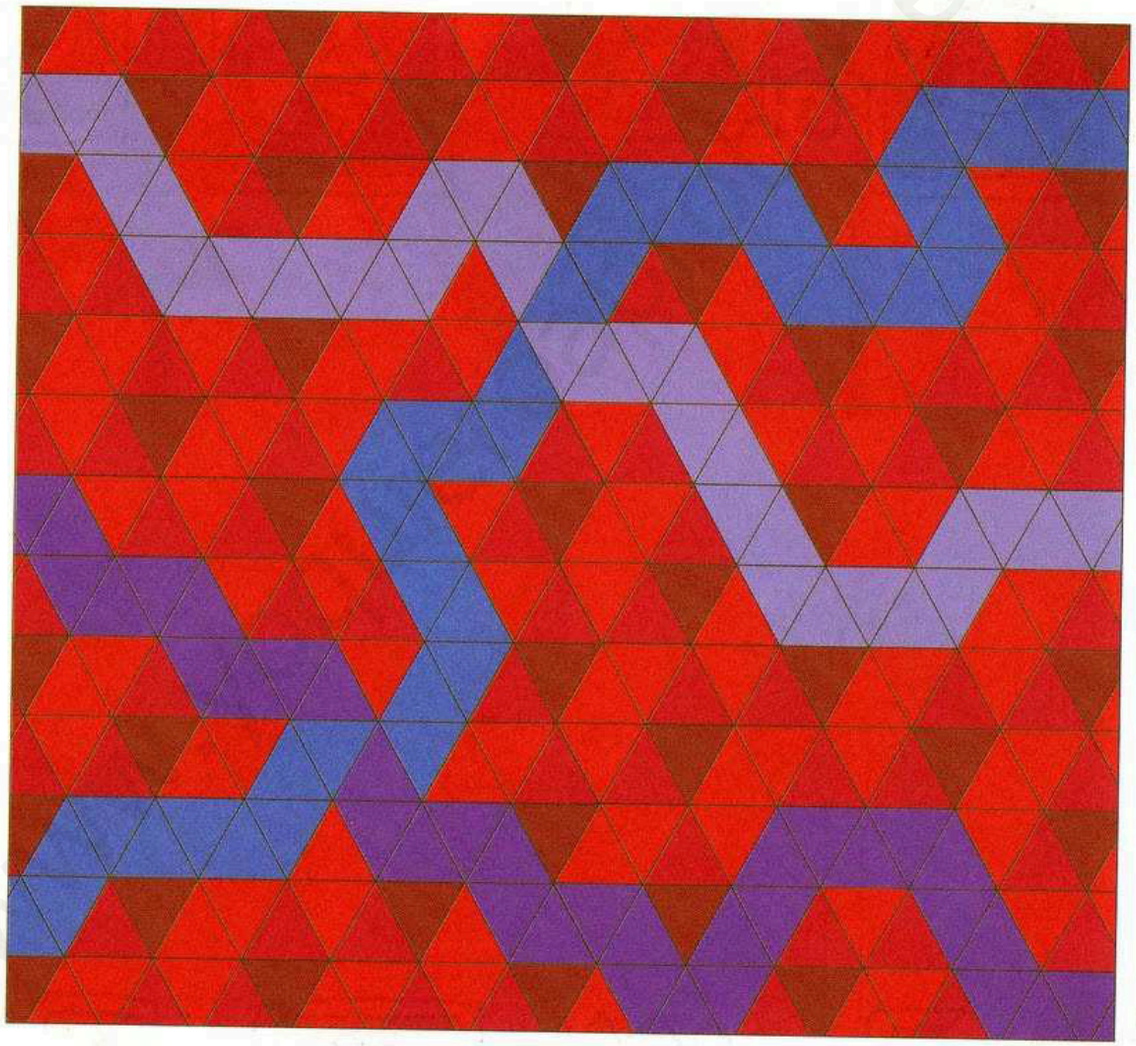
www.yoquieroaprobar.es

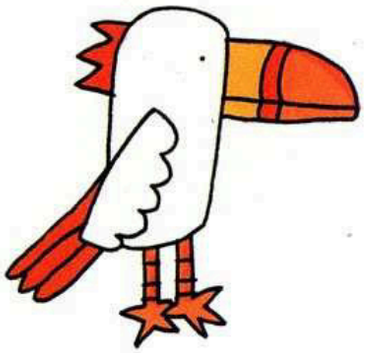
Pinta cada pájaro del mismo color del que está en el otro extremo de su camino.

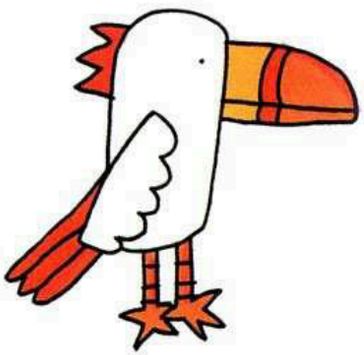


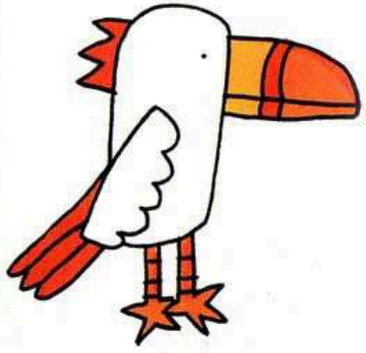




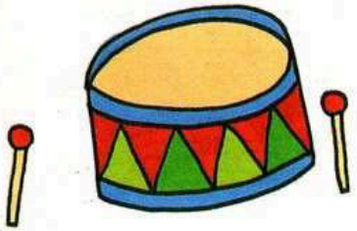








Observa estos objetos. Comenta con tus compañeros y compañeras qué semejanzas y qué diferencias existen entre ellos.







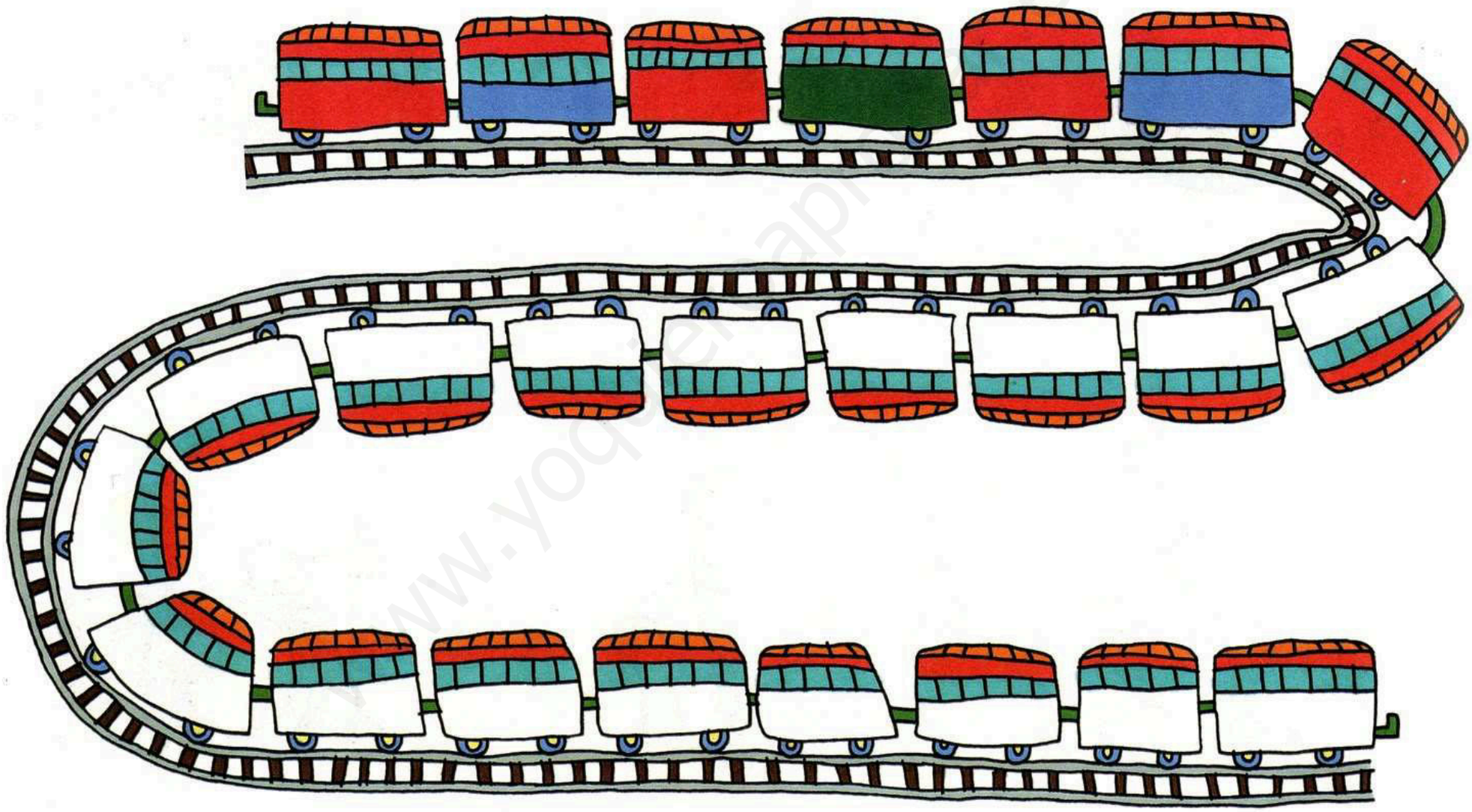




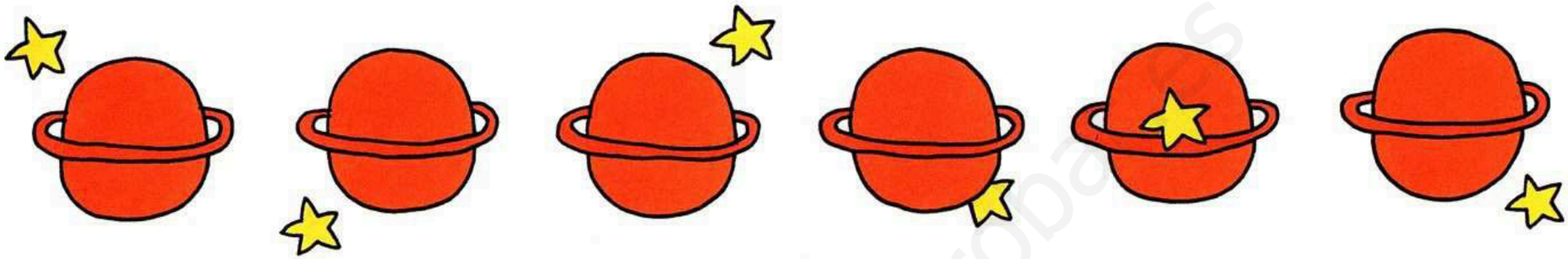


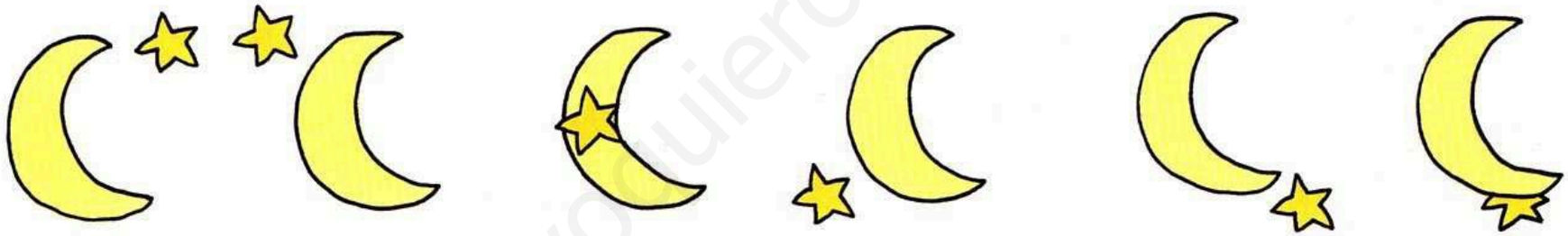
www.yoquieroaprobar.es

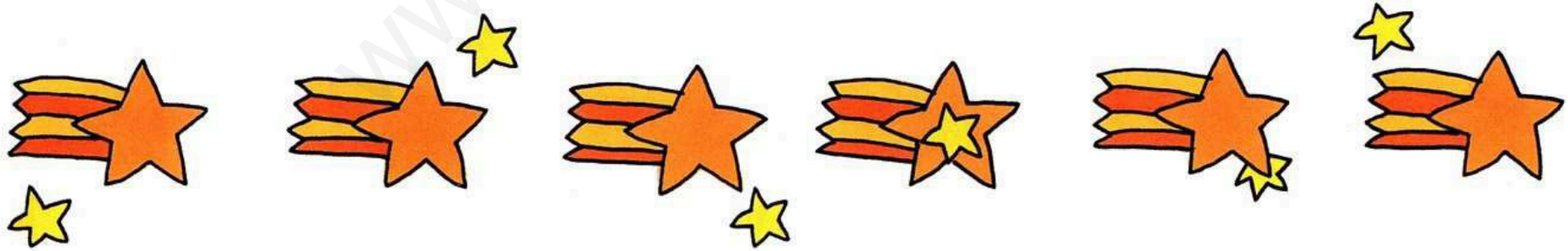
Pinta los vagones continuando la serie.



Relaciona y une con una línea de color los planetas, las lunas y los cometas que tienen la estrella en la misma posición.







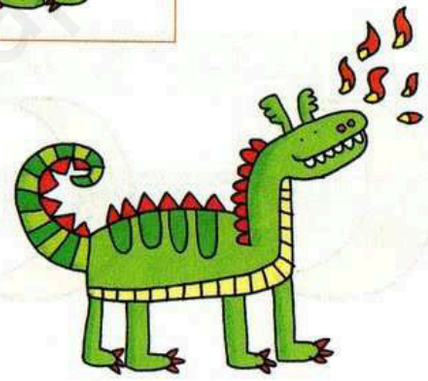
www.yoquieroaprobar.es

Encierra en un círculo los dragones que son iguales al modelo.





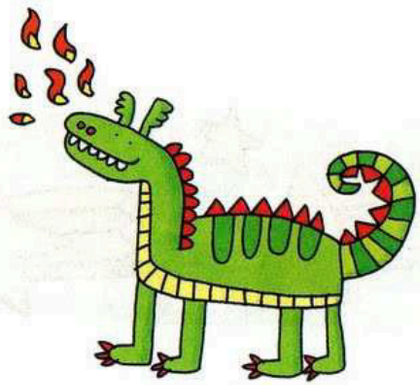


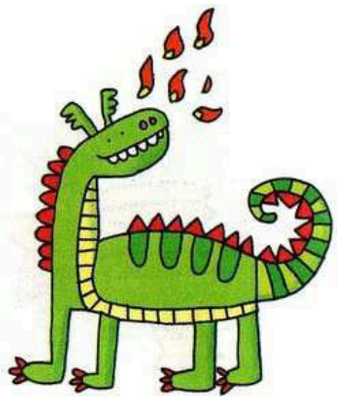




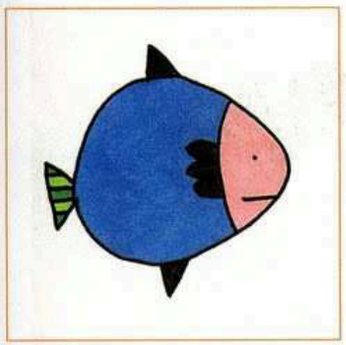






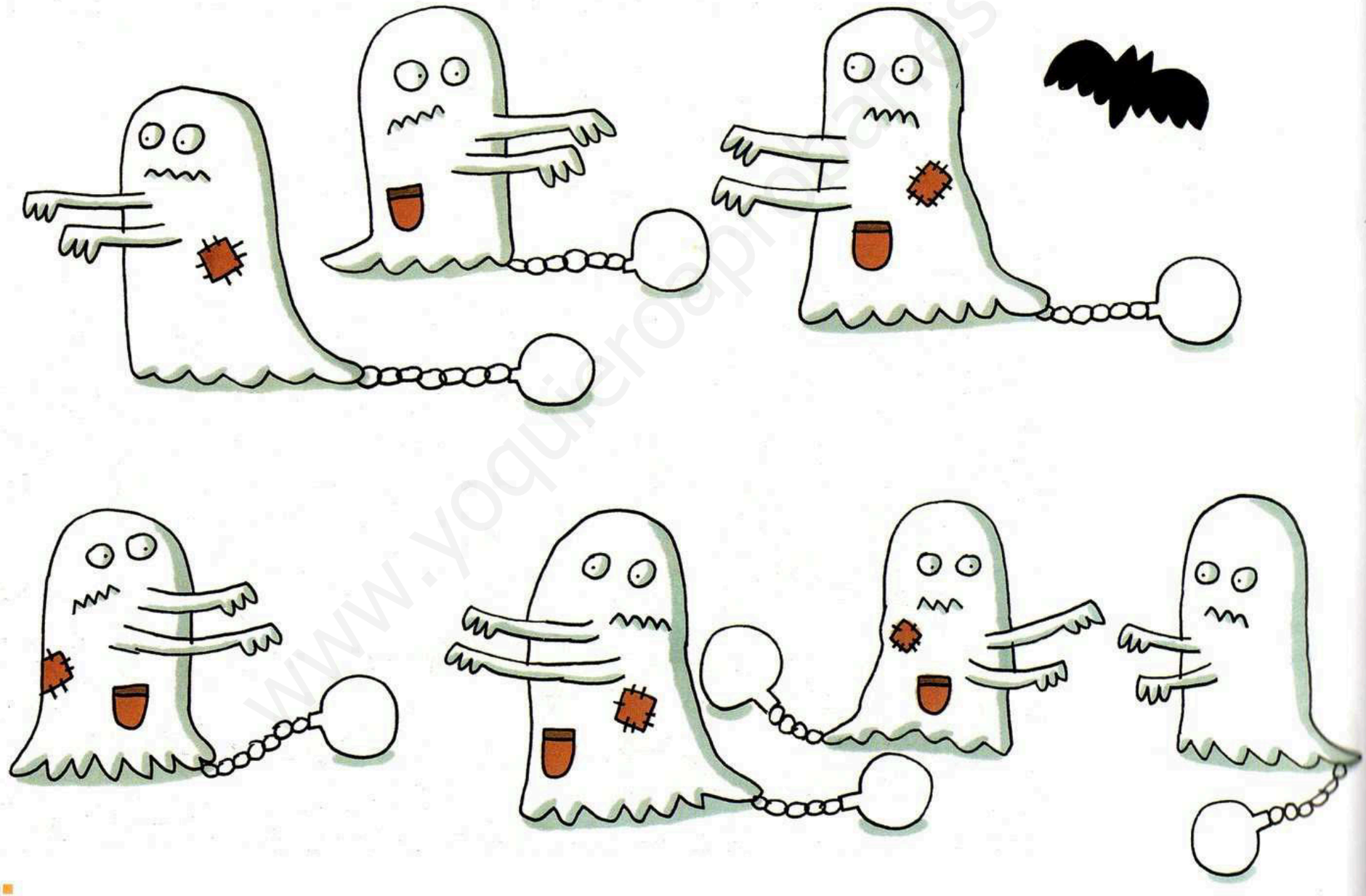


Encierra los peces que son iguales al modelo.



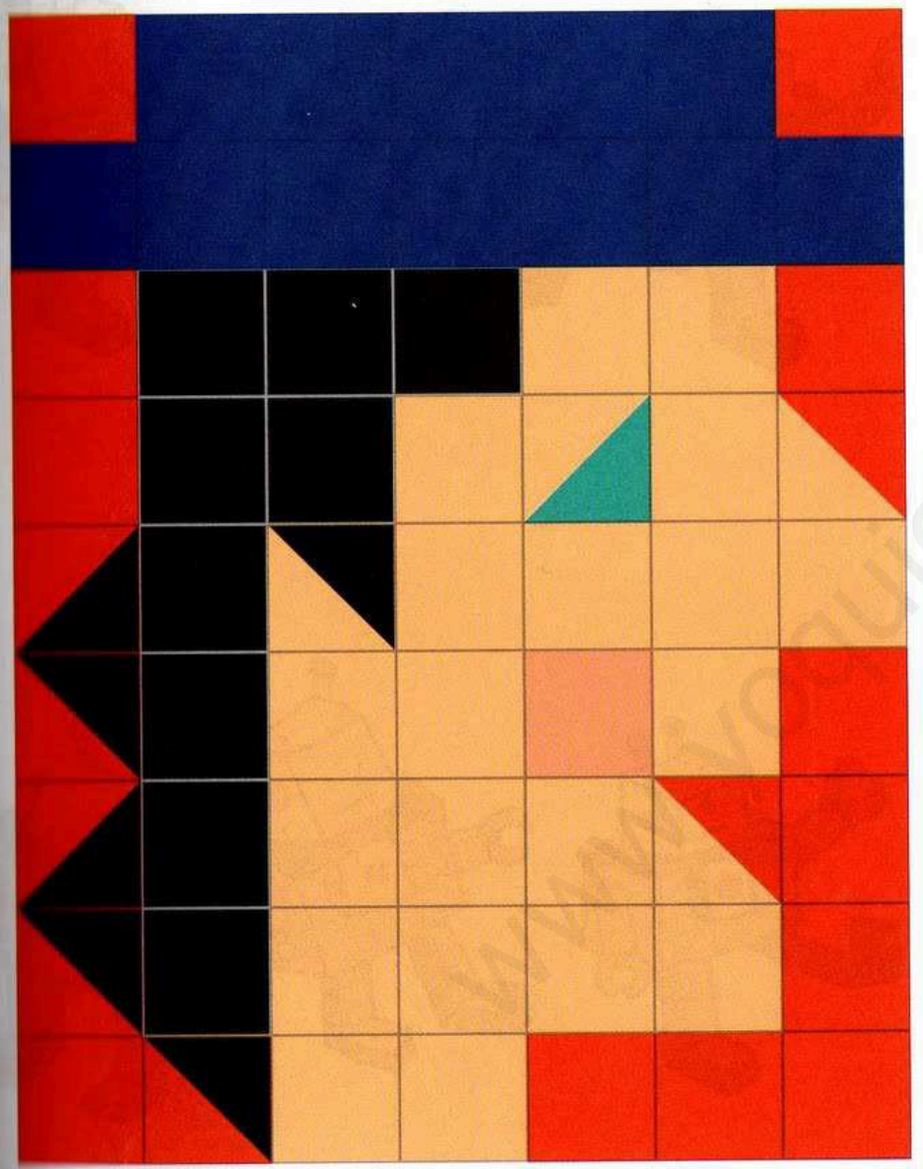


Pinta la bola de los fantasmas que tienen bolsillo y parche.



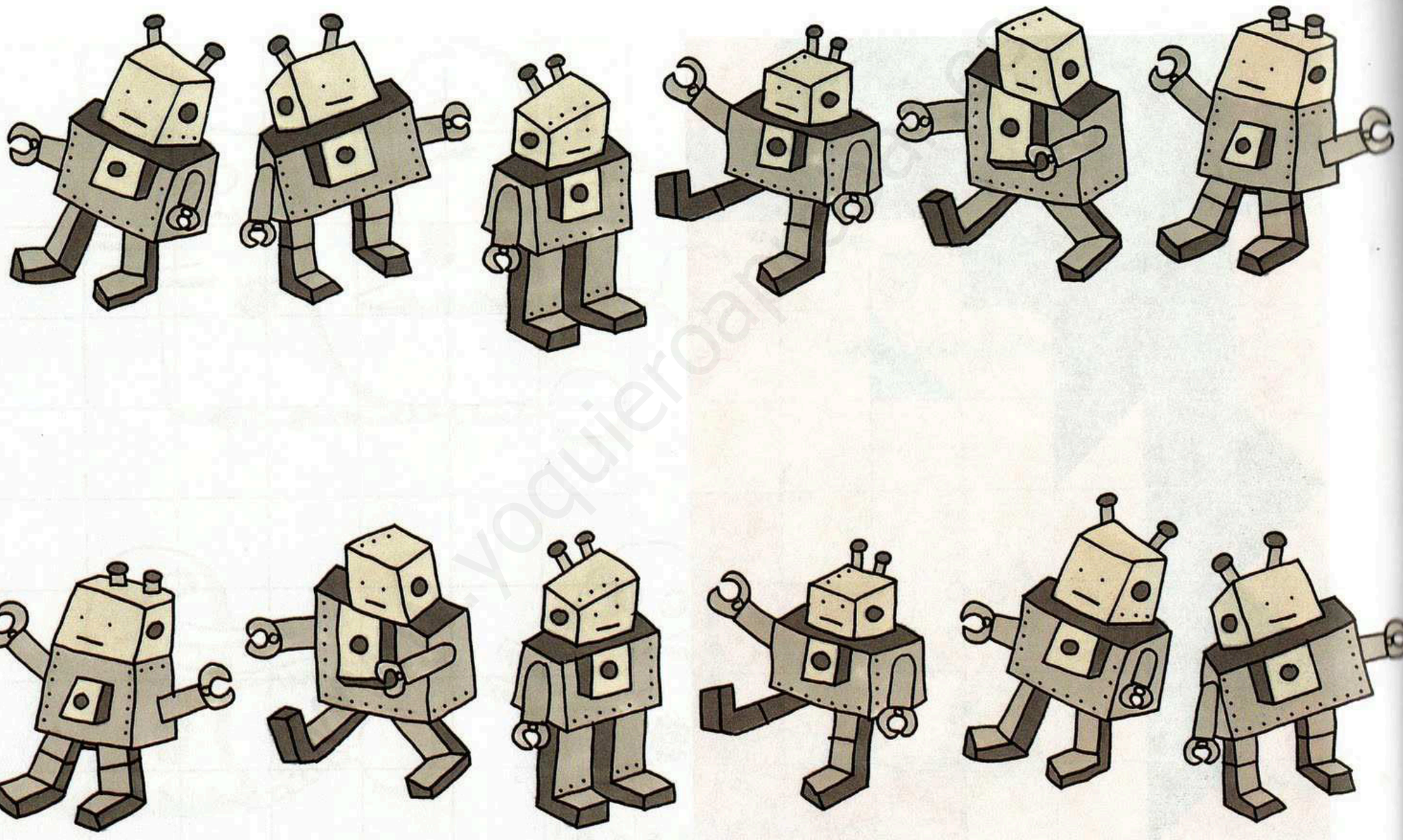
www.yoquieroaprobar.es

Copia el dibujo en la cuadrícula de la derecha.

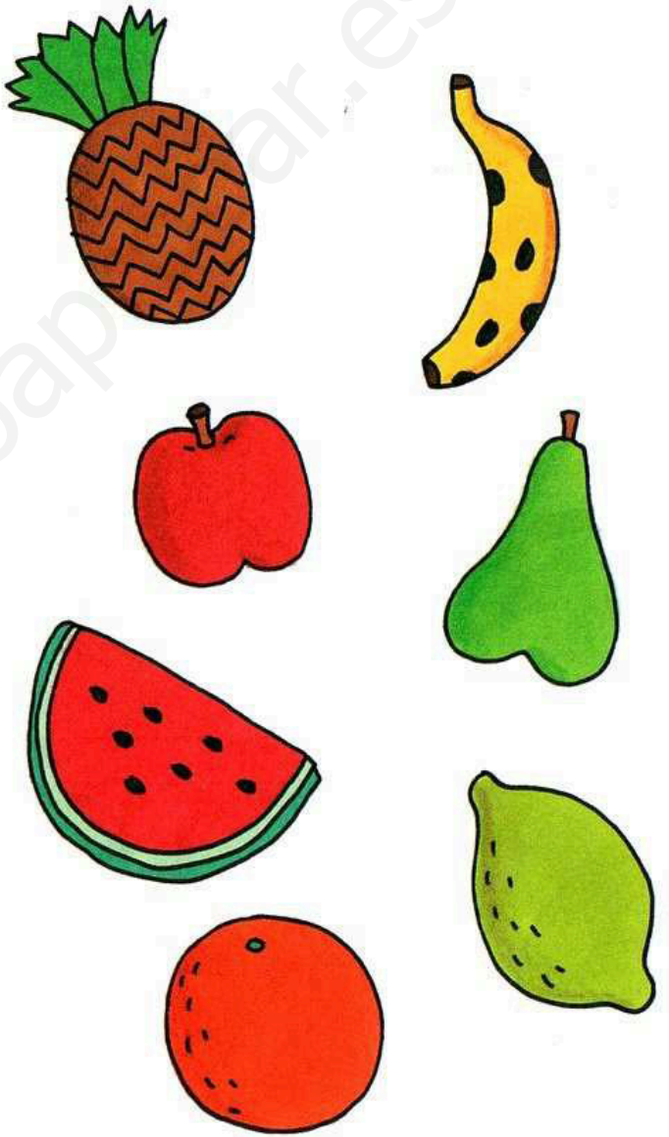


www.yoquieroaprobar.es

Relaciona y une con una línea los robots que están en la misma posición.



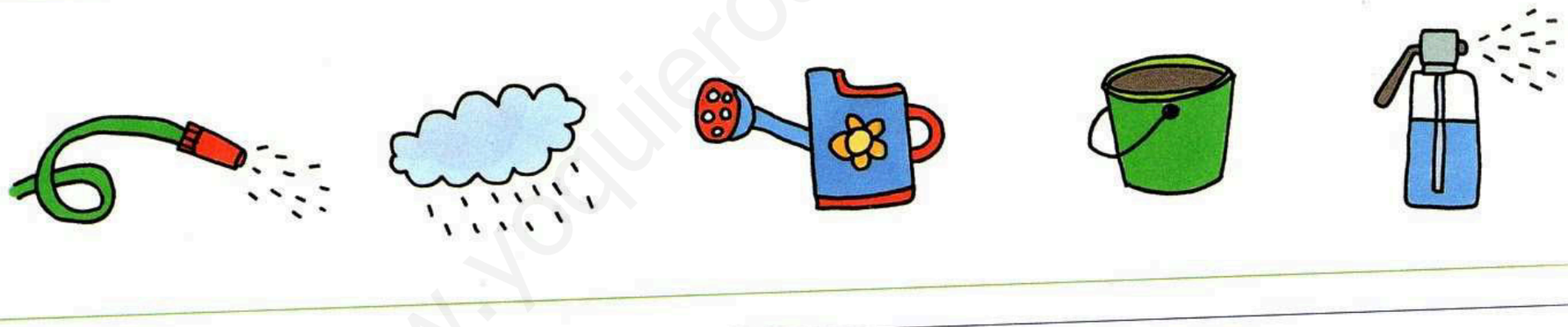
Observa atentamente estas frutas. Dobla la hoja por la línea punteada de forma que no los veas. Dibuja o escribe el nombre de las frutas que recuerdes en el recuadro de la izquierda.

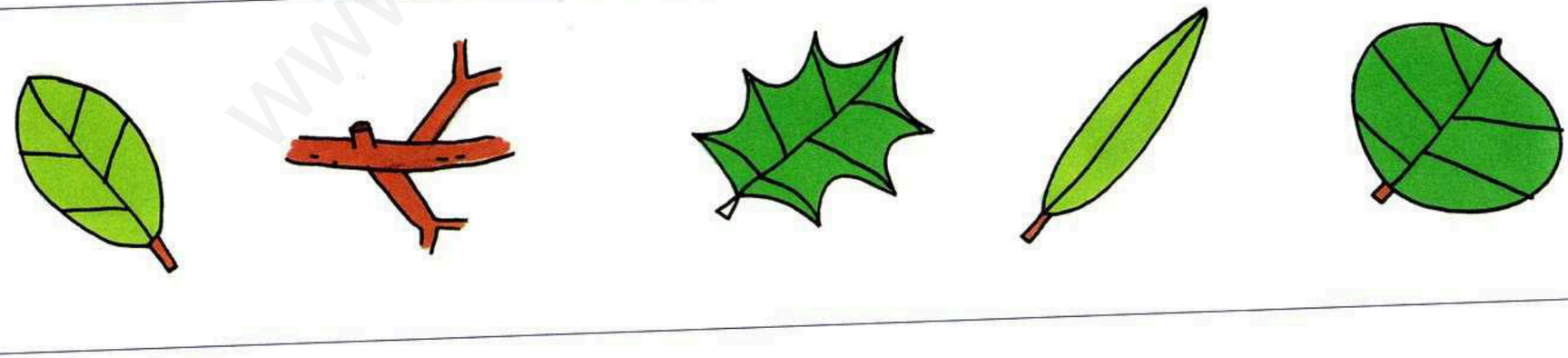


www.yoquieroaprobar.es

Marca con una X el elemento que tú crees que no pertenece al grupo.

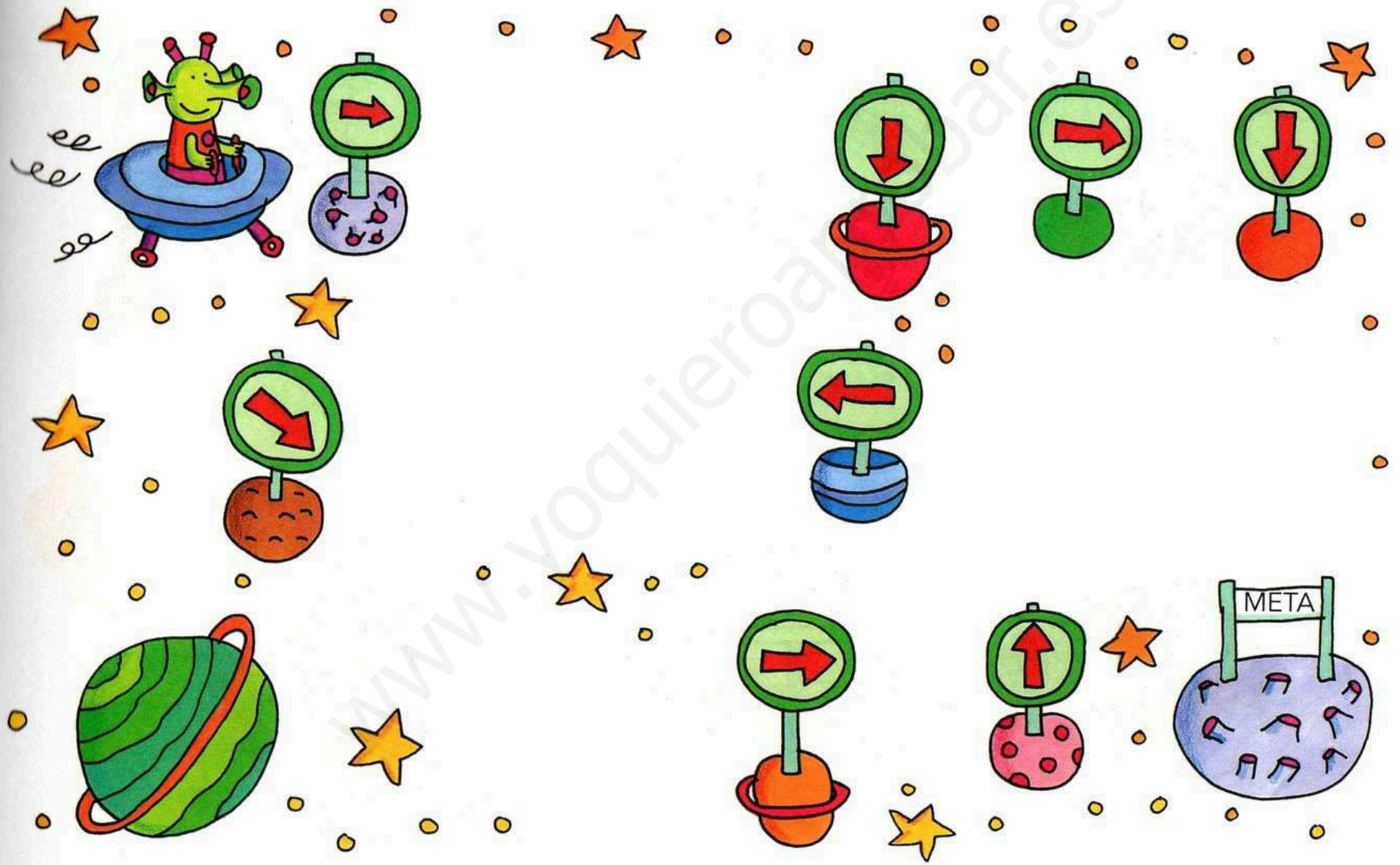






www.yoquieroaprobar.es

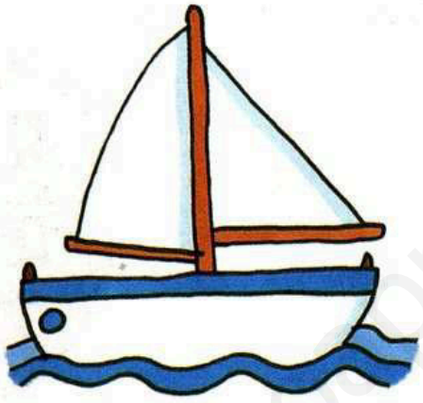
Dibuja el camino que debe recorrer el marciano siguiendo la dirección de las flechas para llegar a la meta.

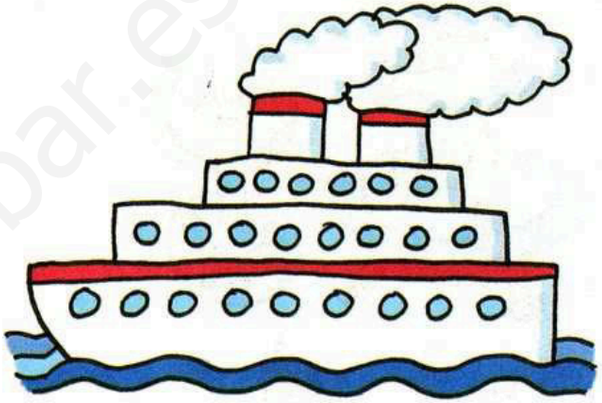


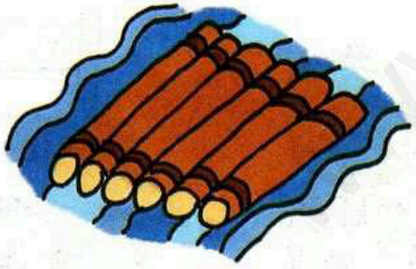

www.yoquieroaprobar.es

Observa estos objetos. Comenta con tus compañeros y compañeras qué semejanzas y qué diferencias existen entre ellos.







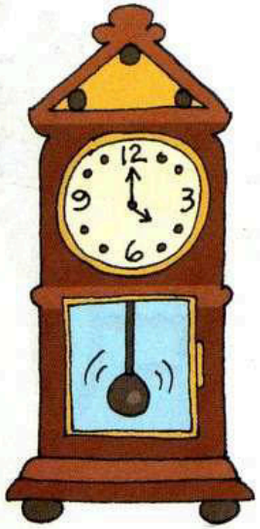


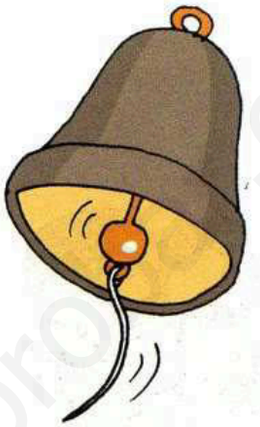


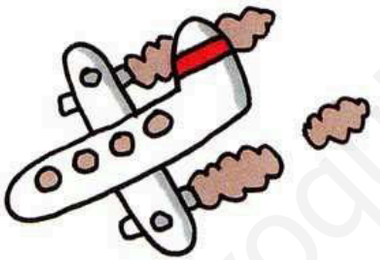
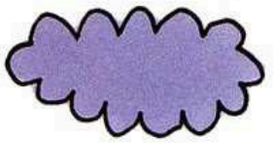


www.yoquieroaprobar.es

Encierra con una cuerda de color azul las cosas que hacen ruido y con verde las que no lo hacen.





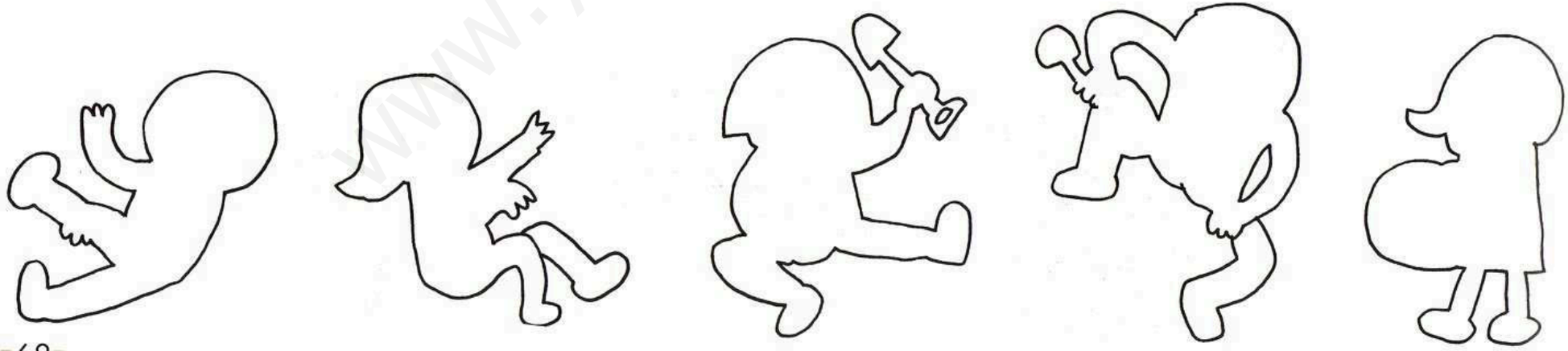





www.yoquieroaprobar.es

Relaciona y une con una línea cada niño o niña con la silueta que corresponde.

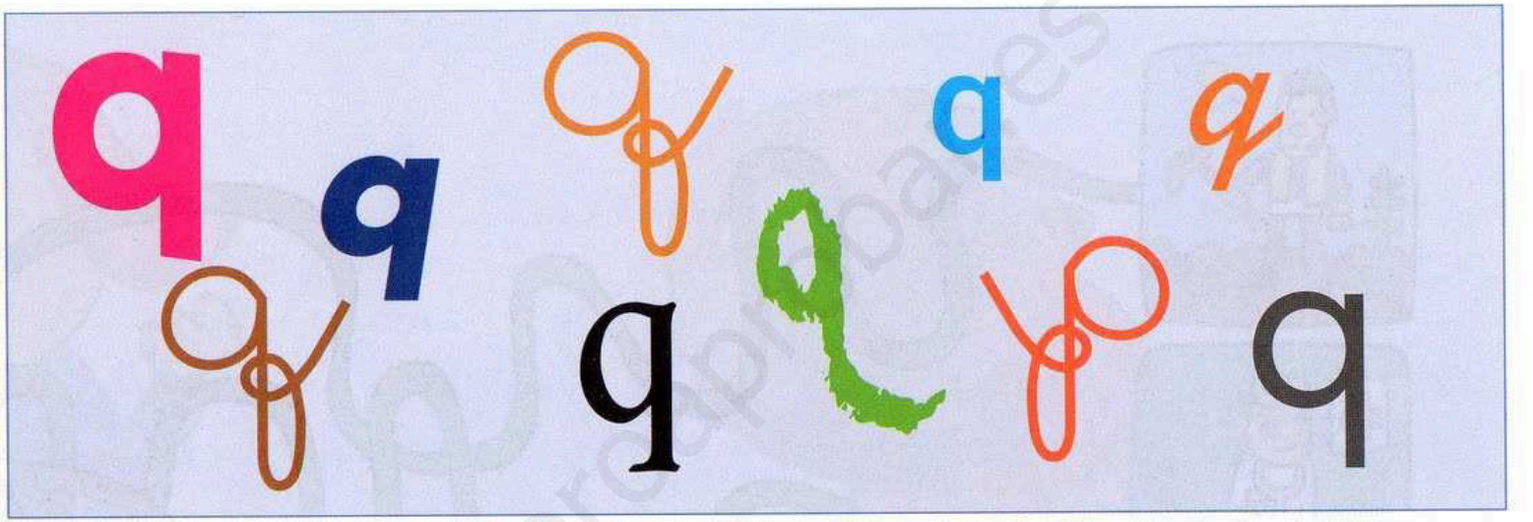


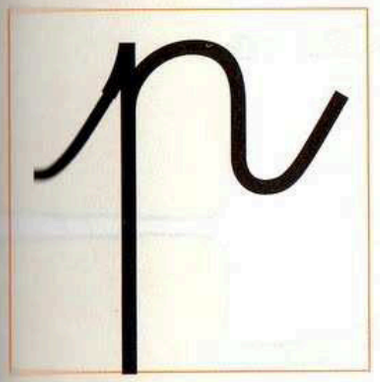


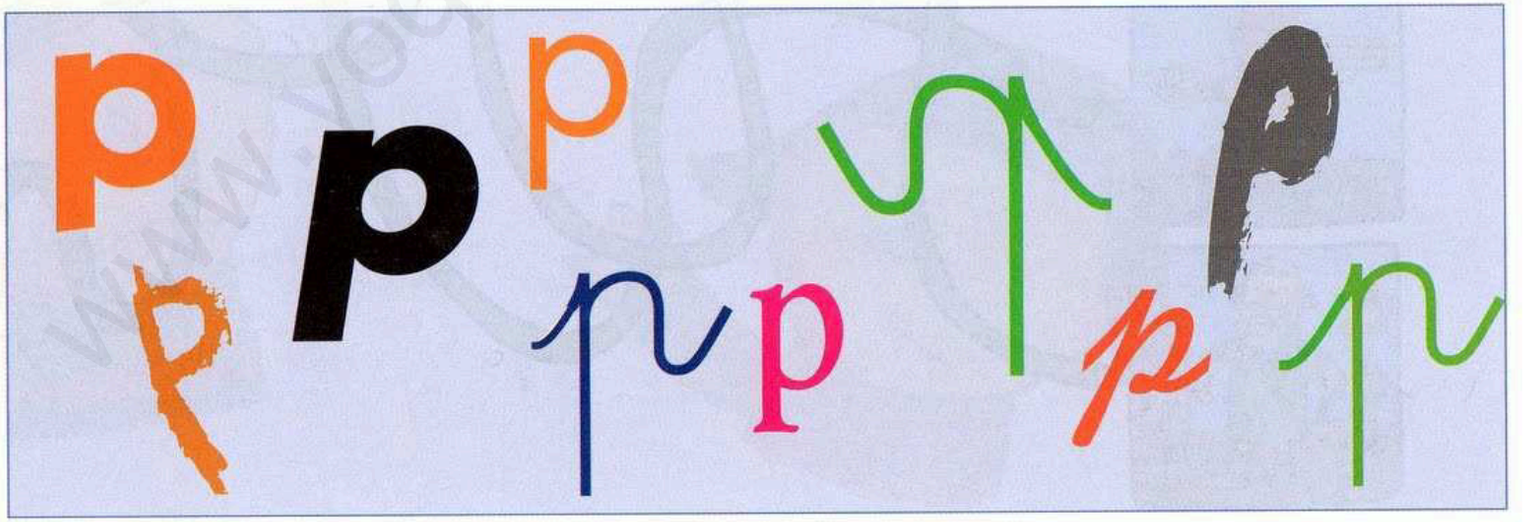
www.yoquieroaprobar.es

Encierra las letras que son iguales al modelo.

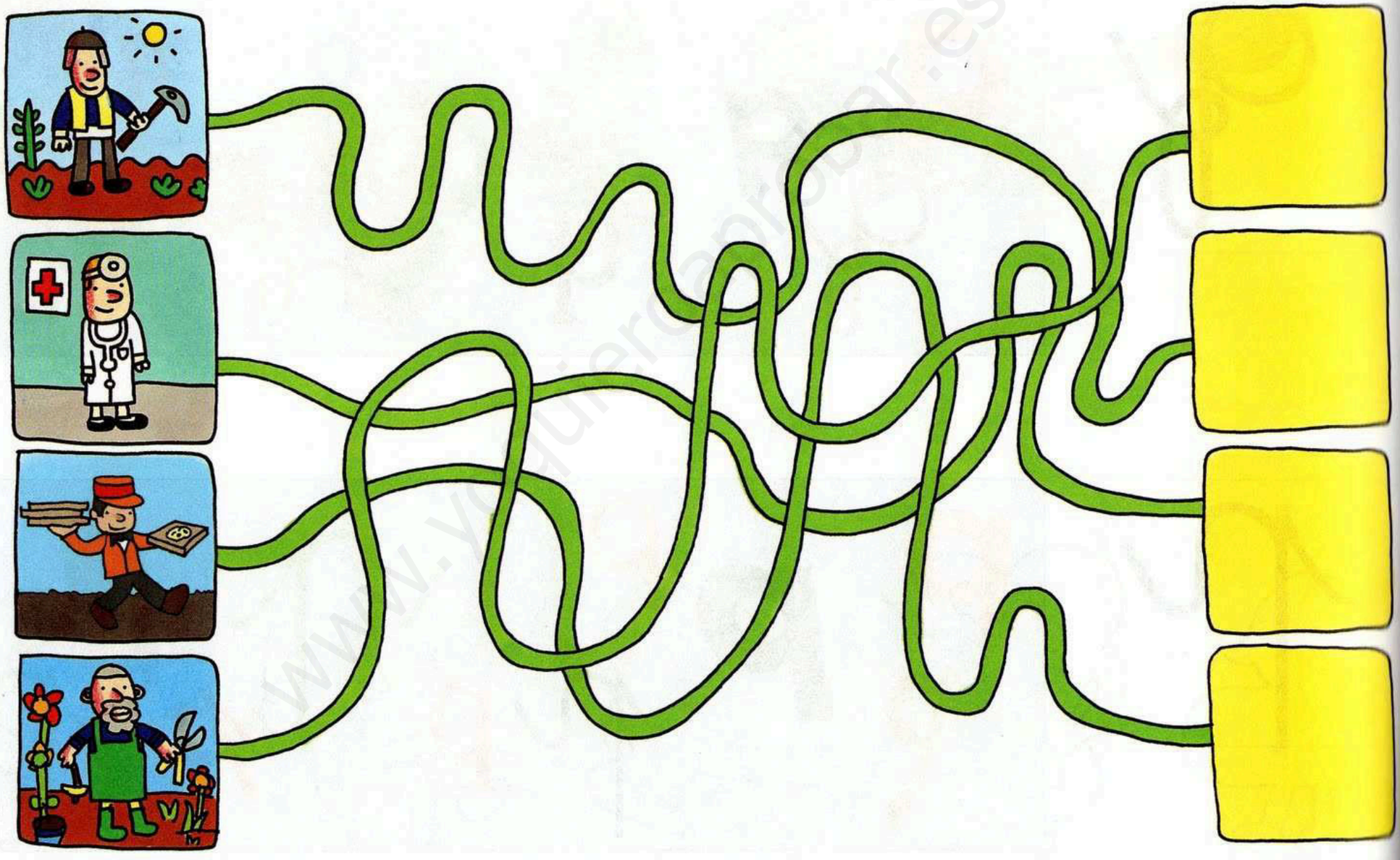








Recorta los recuadros de la página 111. Sigue los caminos y pega las figuras en los lugares correspondientes.



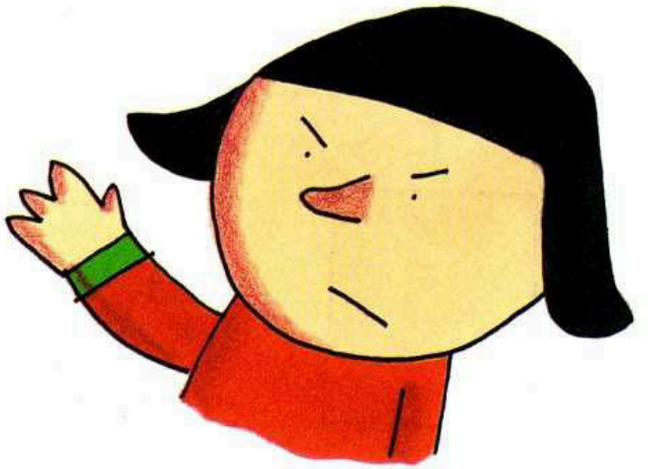
www.yoquieroaprobar.es

Observa estas caras. Comenta con tus compañeros y compañeras las actitudes o sentimientos que expresan.



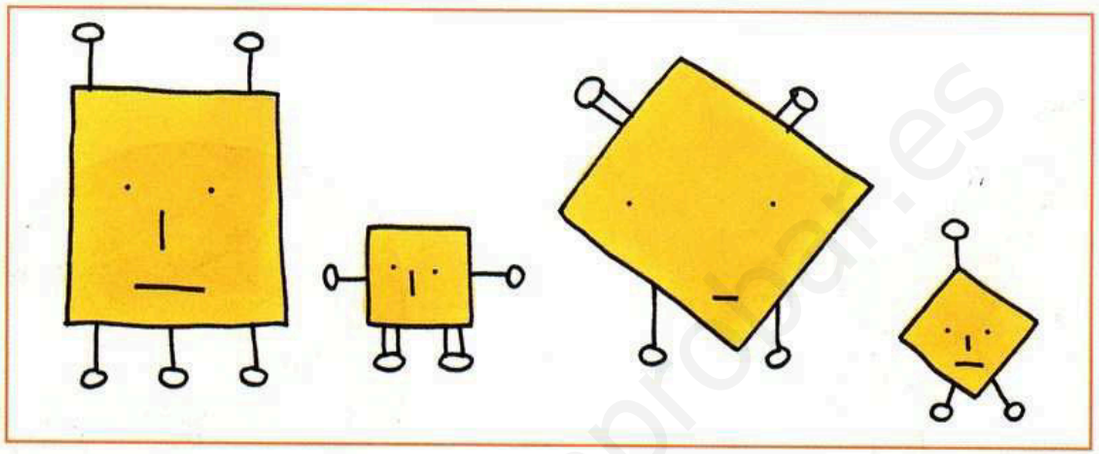


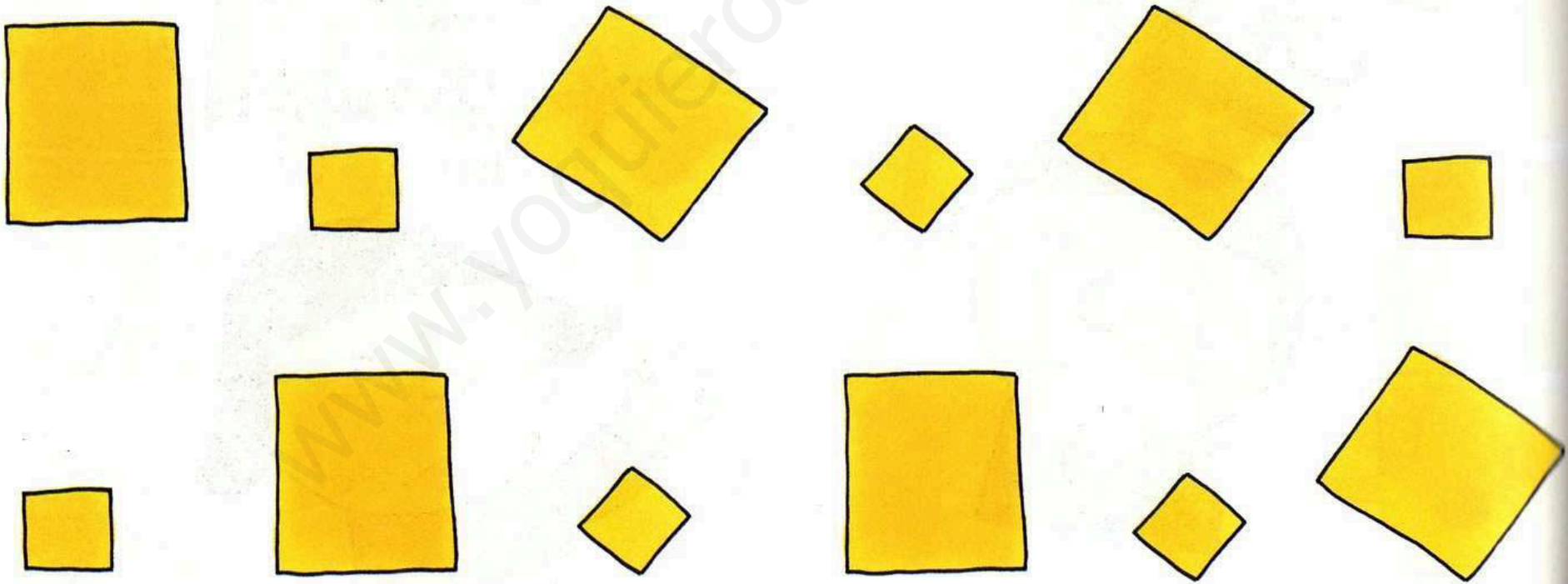




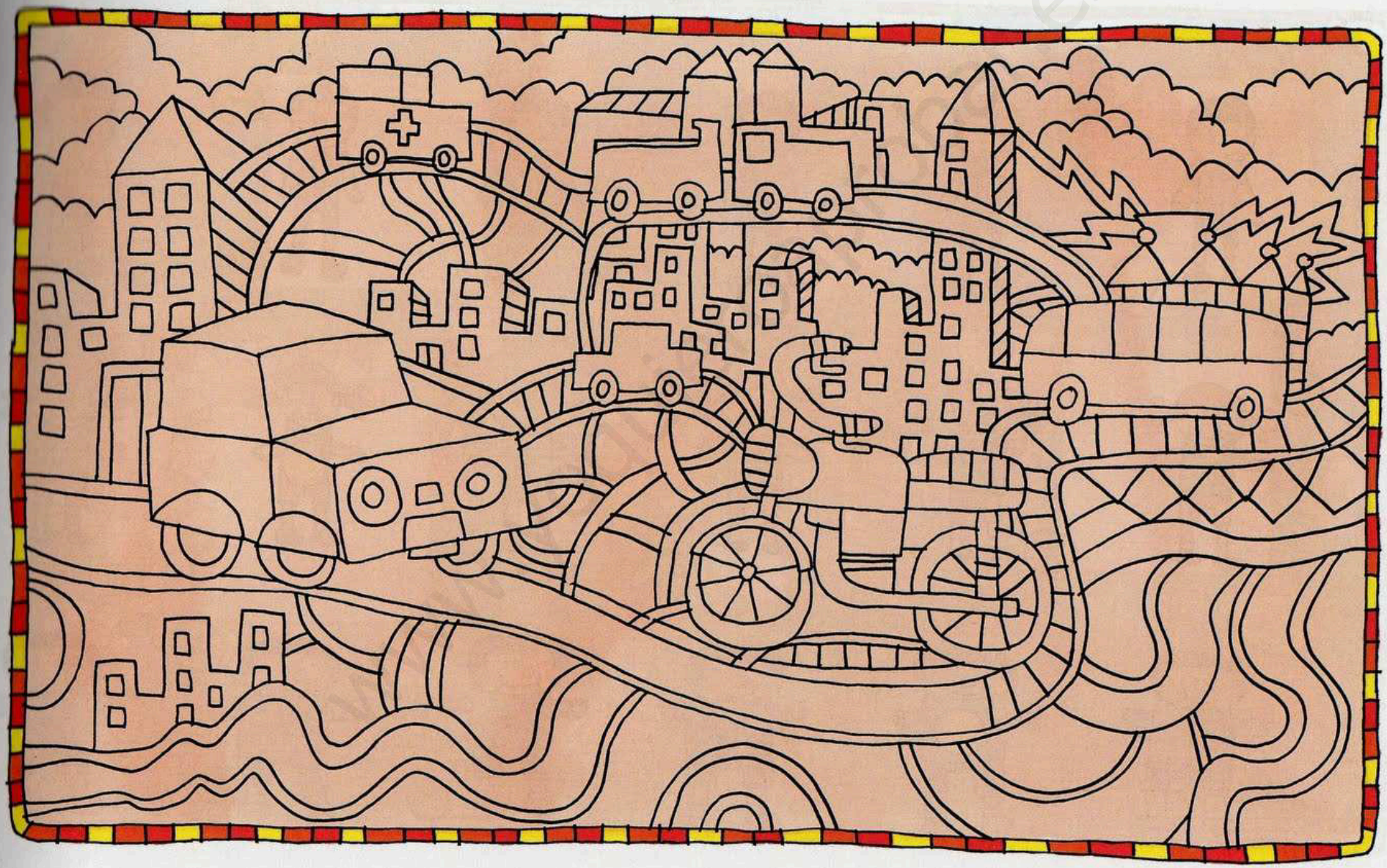
www.yoquieroaprender.es

Completa cada una de las figuras de acuerdo con el modelo.





Descubre y pinta los vehículos escondidos en el dibujo.



Relaciona y une con una línea de color las figuras de los niños y de las niñas que tienen la pelota en la misma posición.

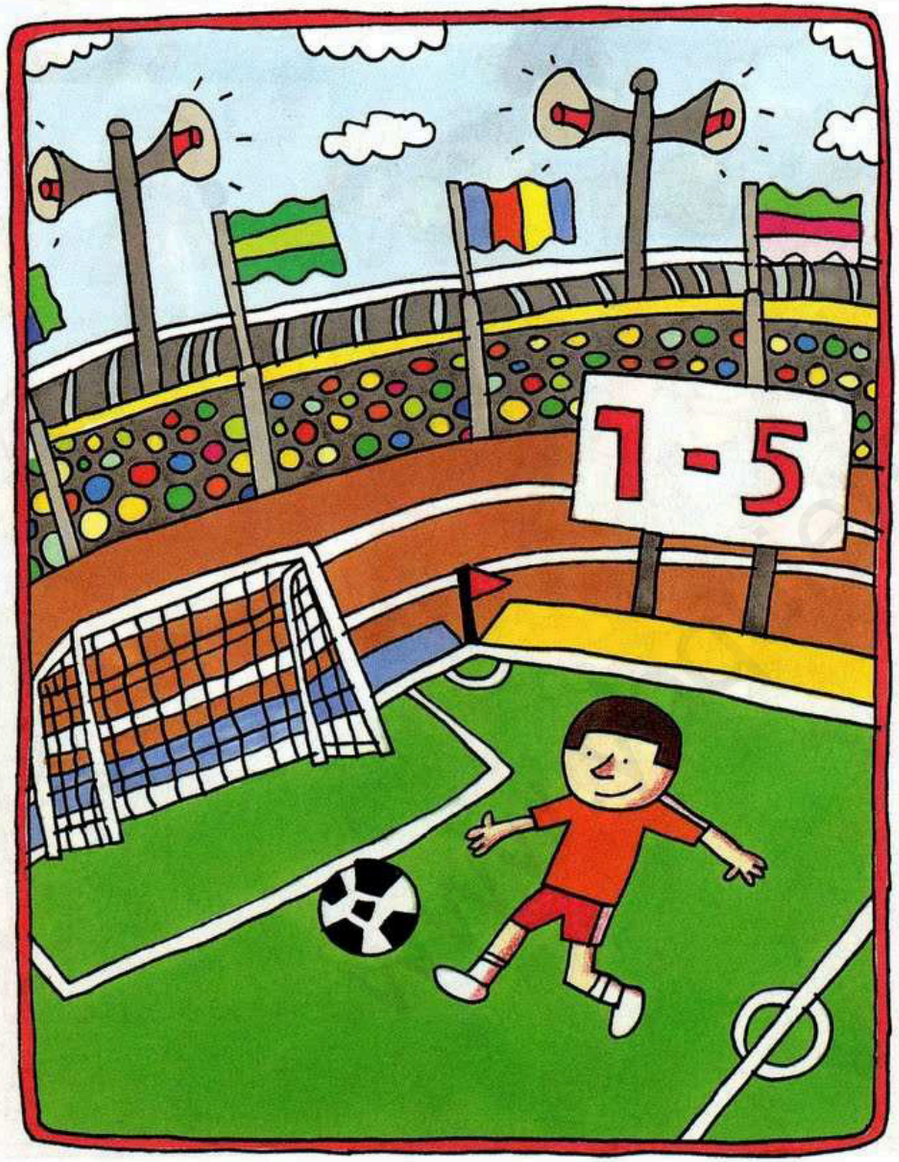


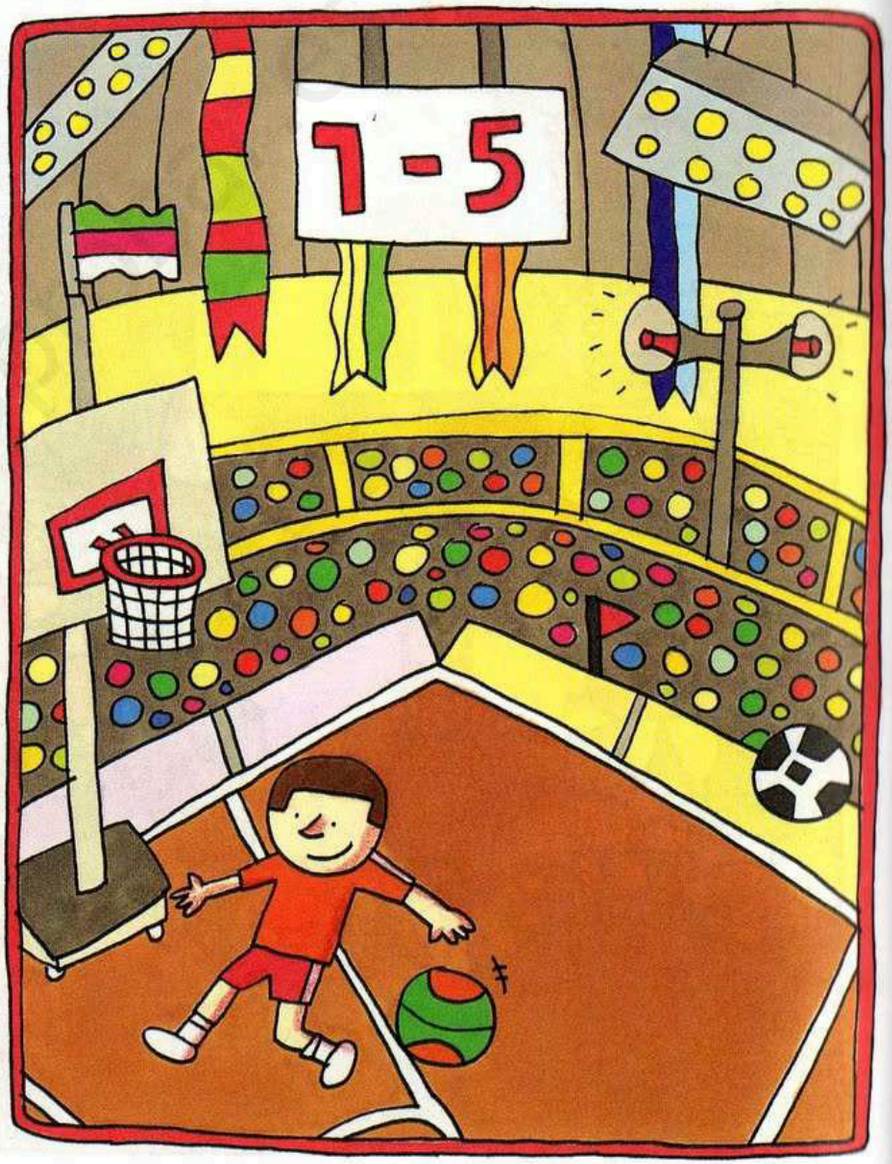

www.yoquieroaprobar.es

Recorta los recuadros de la página 109. Pégalos en el lugar que corresponde.

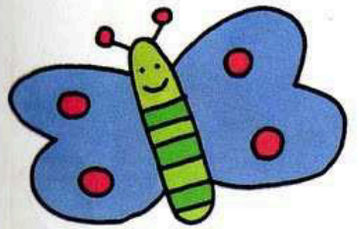


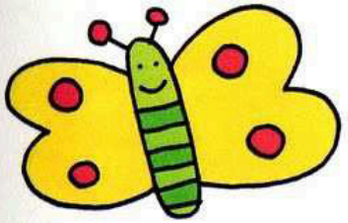
Encierra los elementos que aparecen en ambas escenas.

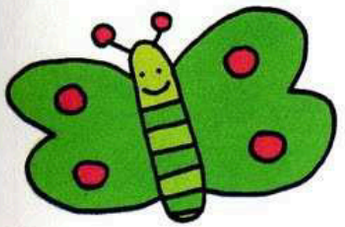


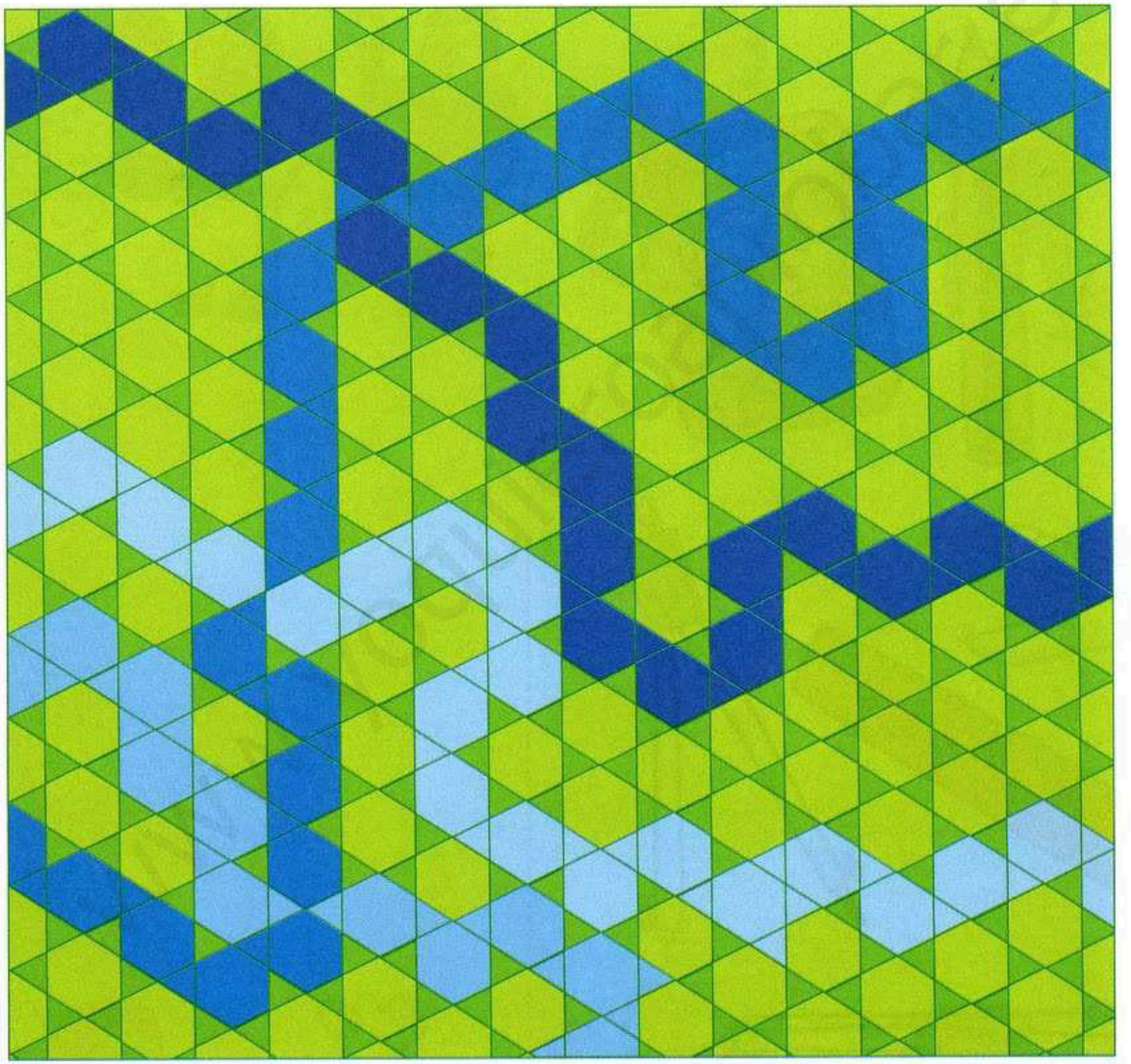



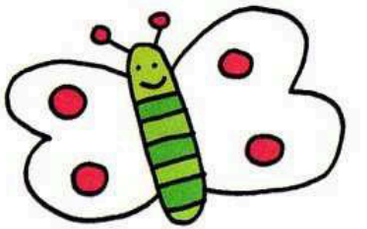
Pinta cada mariposa del mismo color de la que está en el otro extremo de su camino.

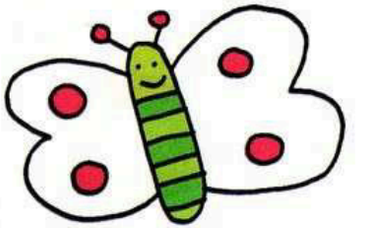


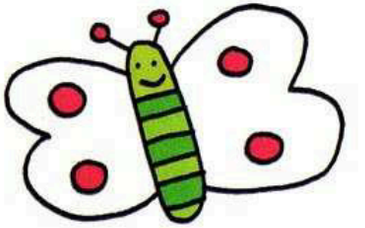




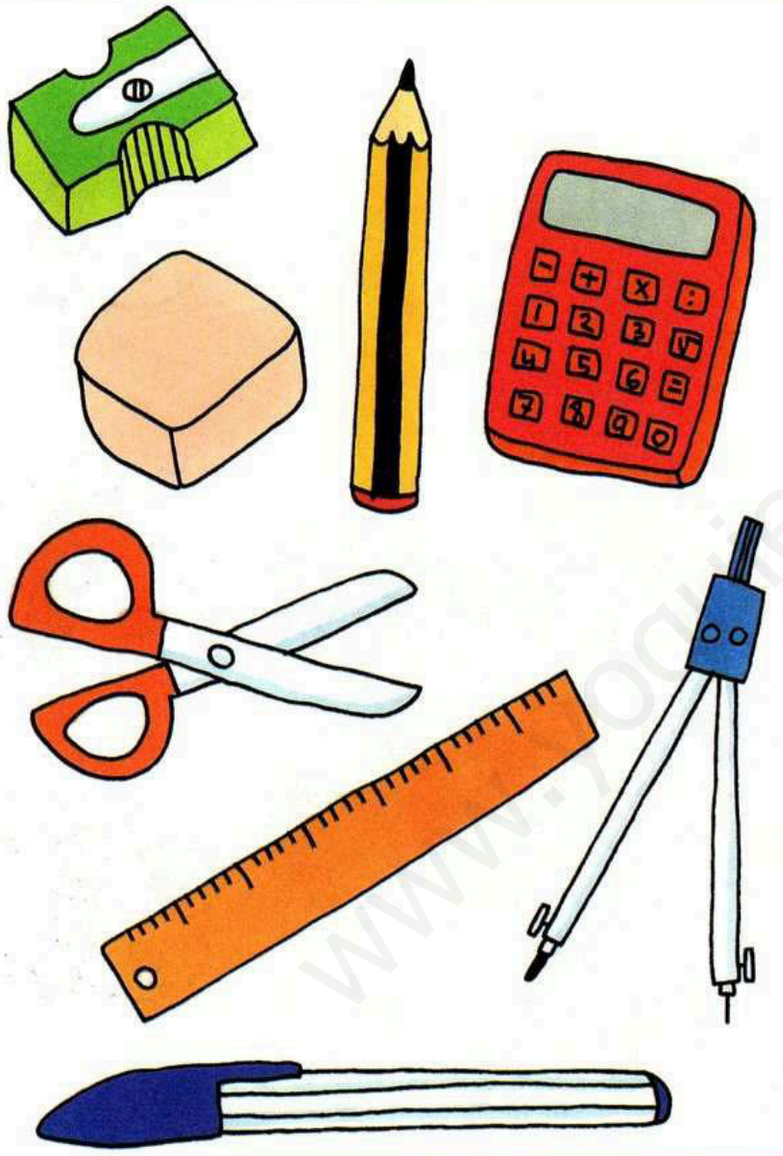








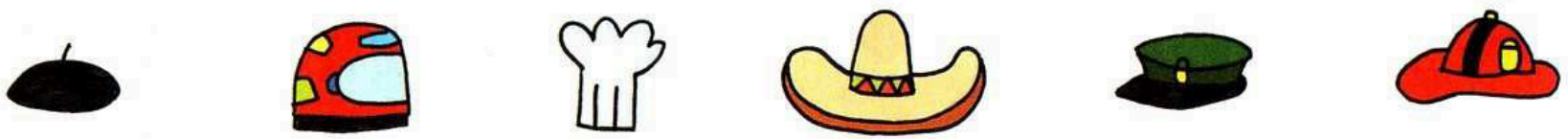
Observa atentamente estos objetos. Dobla la hoja por la línea punteada de forma que no los veas. Dibuja o escribe el nombre de los objetos que recuerdes en el recuadro de la derecha.



www.yoquieroaprobar.es

Une cada persona con el objeto que utiliza para cubrirse la cabeza.

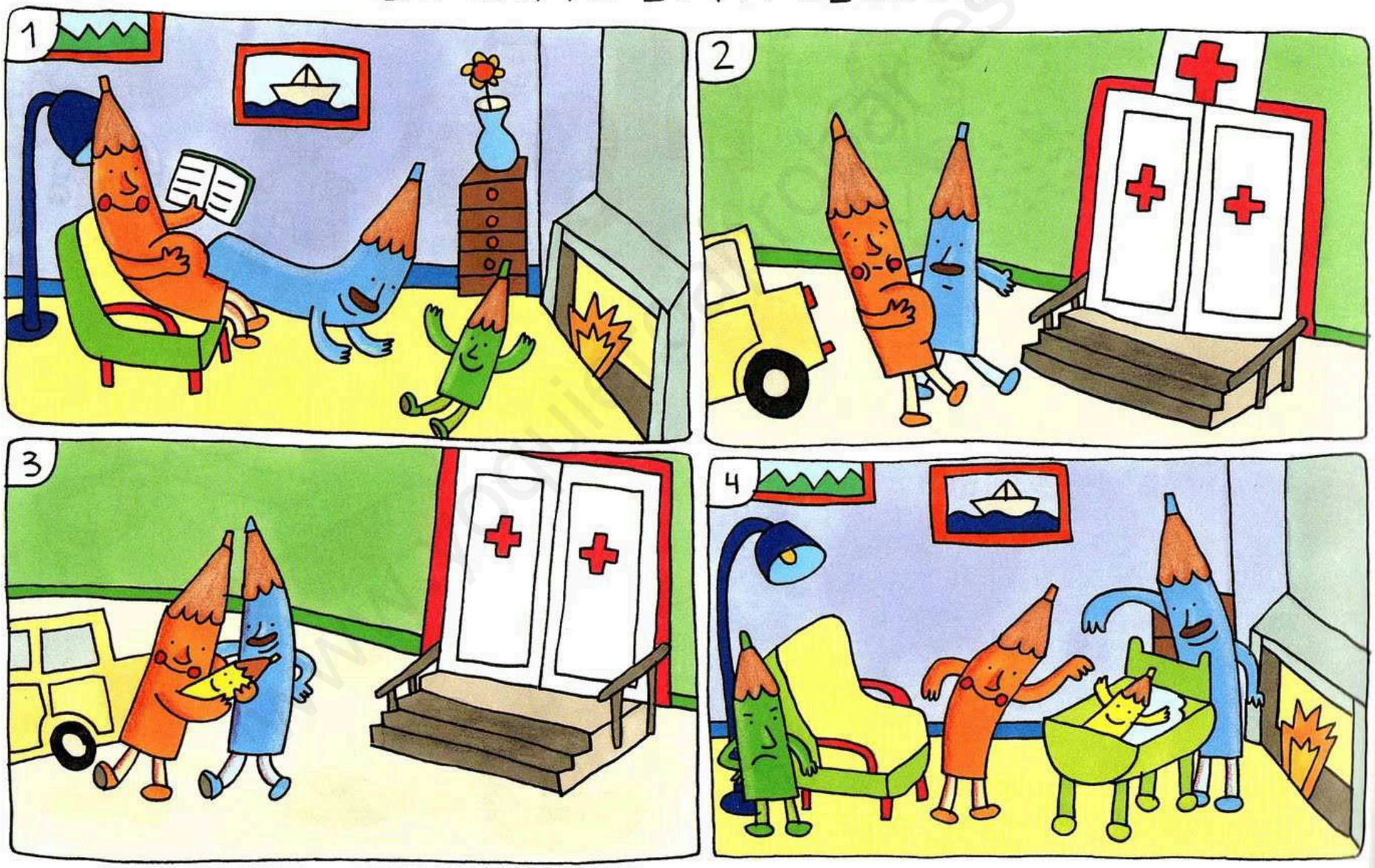




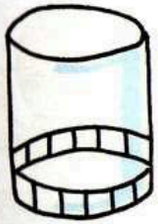
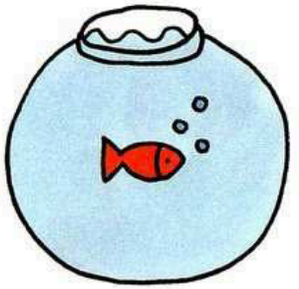
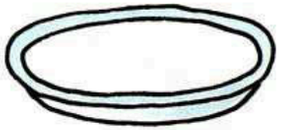
www.yoquieroaprobar.es

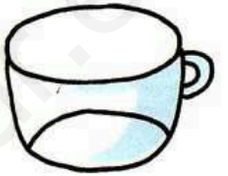
Observa esta historia. Después, coméntala con tus compañeros y compañeras.

# EL LÁPIZ ESTÁ CELOSO



Relaciona y une con una línea el objeto con la parte o las partes que le pertenecen.

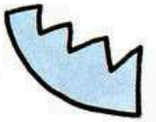












www.yoquieroaprobar.es

Encierra en un círculo los duendes que son iguales al modelo.



















www.yoquieroaprobar.es

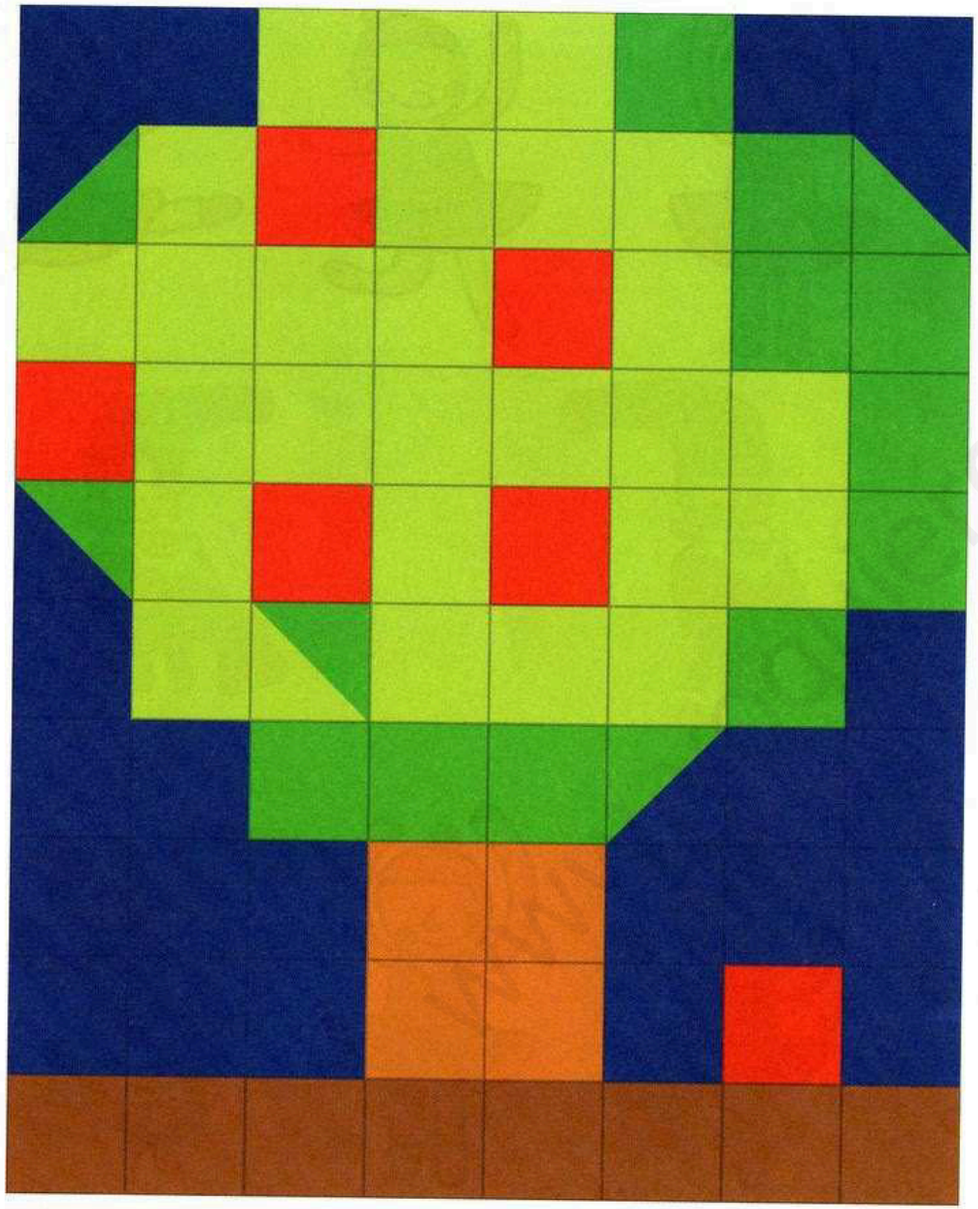
Relaciona y une con una línea las bailarinas que están en la misma posición.



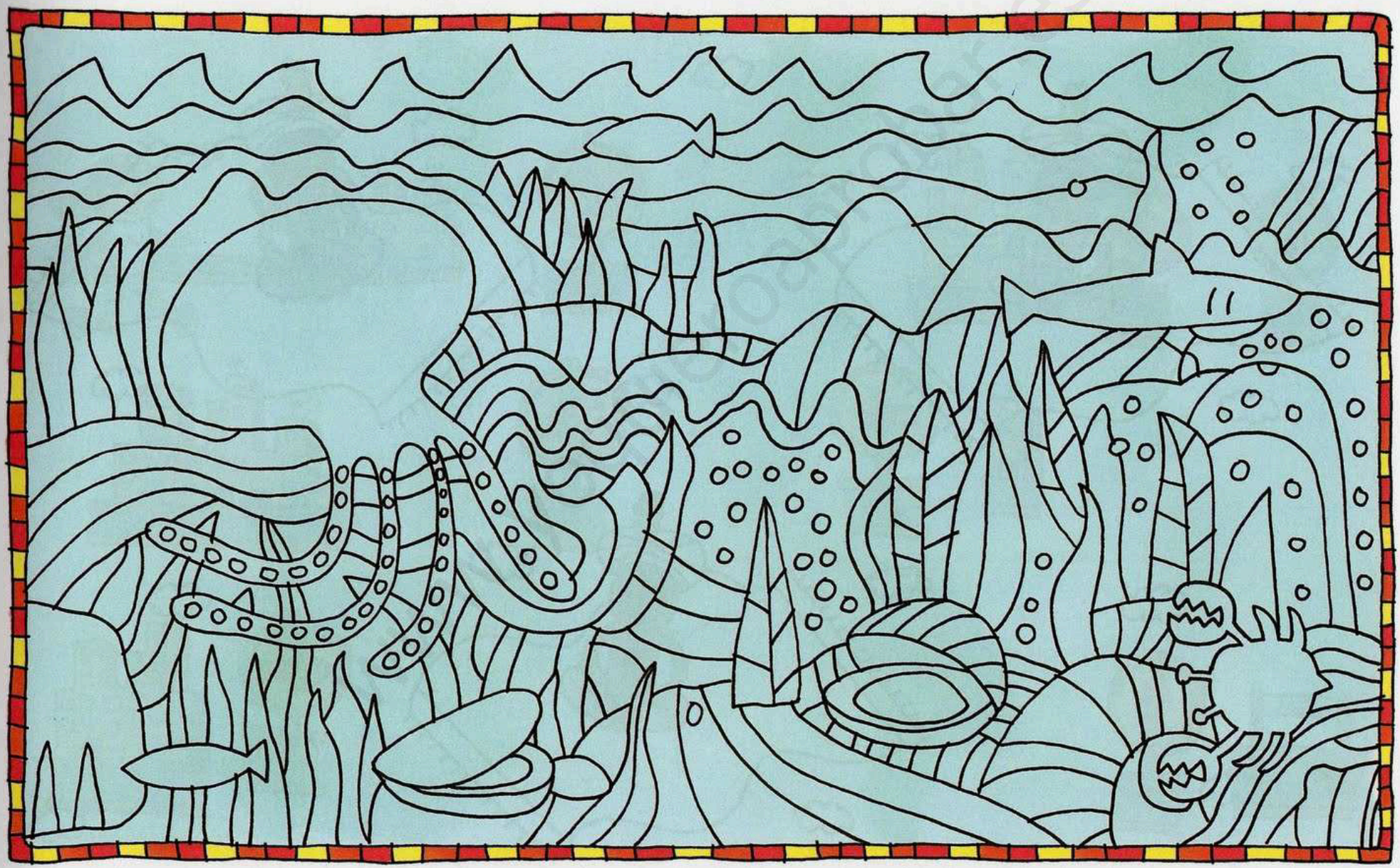


www.yoquieroaprobar.es

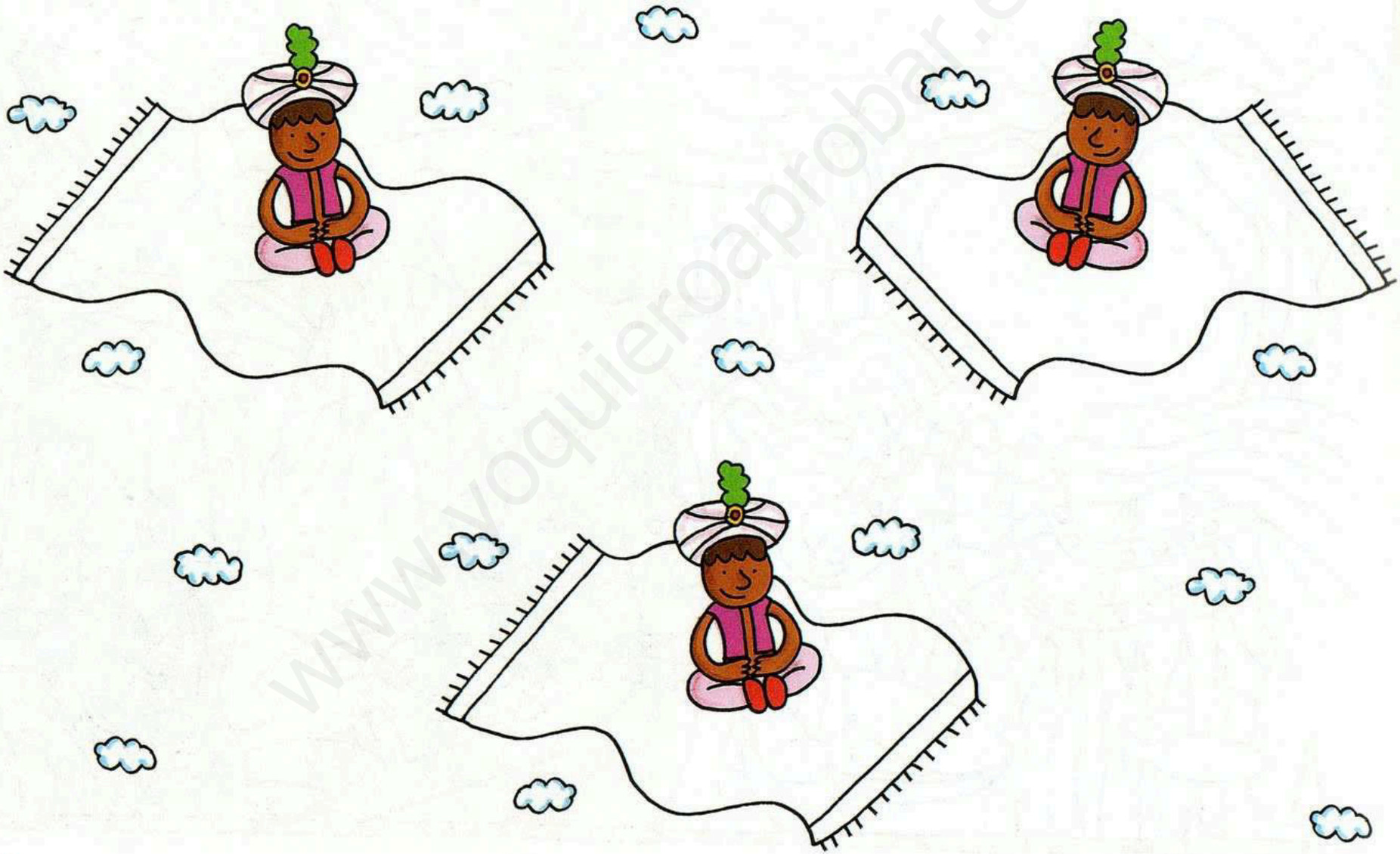
Copia el dibujo en la cuadrícula de la derecha.



Descubre y pinta los animales marinos escondidos en el dibujo.



Pinta cada alfombra de diferente manera.



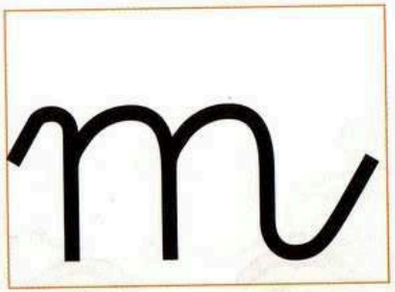
www.yoquieroaprobar.es

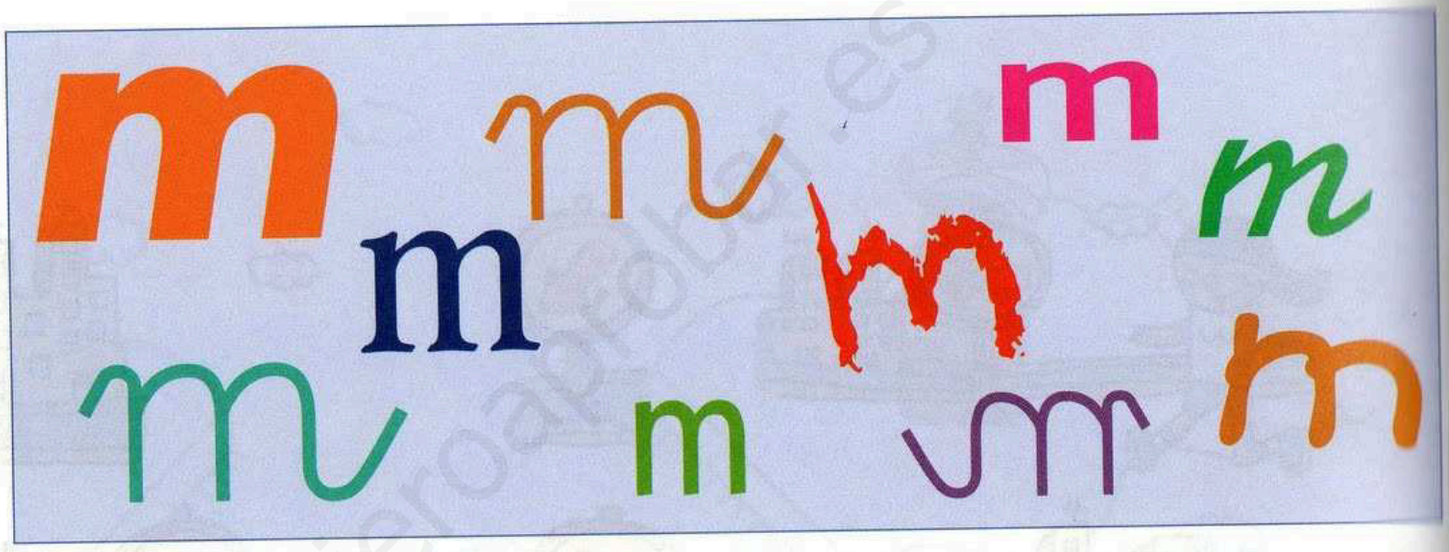
Dibuja el camino que la atleta debe recorrer siguiendo la dirección de las flechas para llegar a la meta.

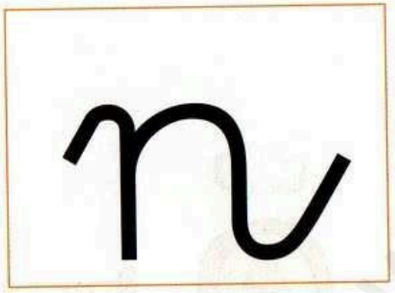


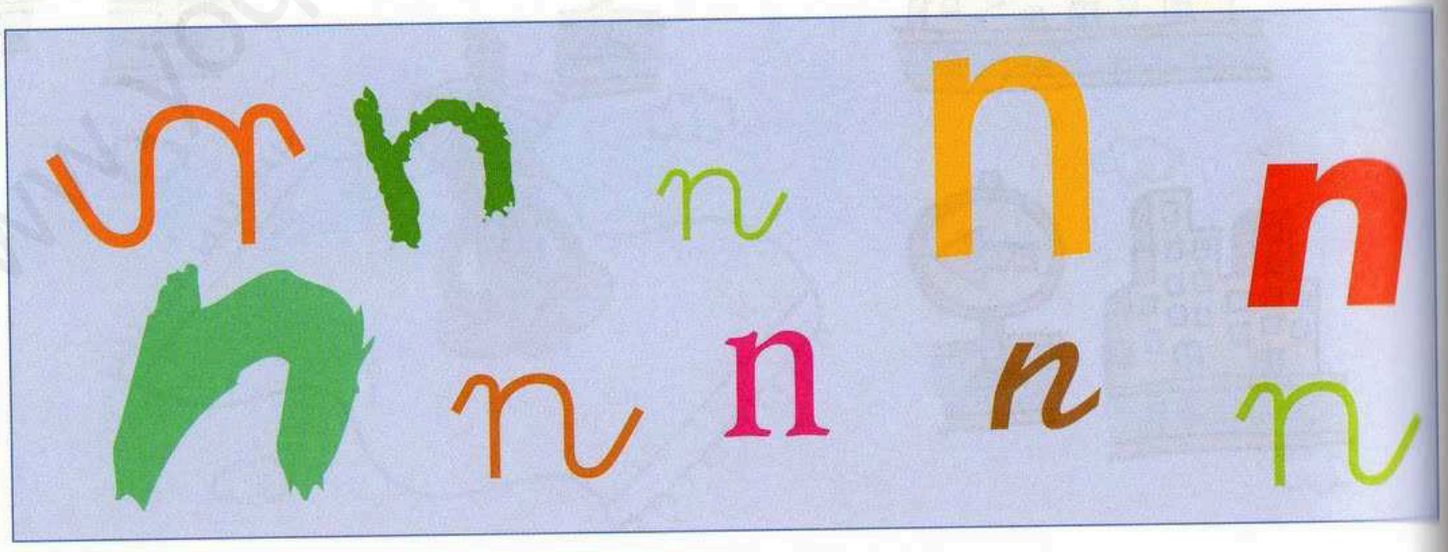

www.yoquieroaprobar.es

Encierra las letras que son iguales al modelo.









Observa las fotografías y enuméralas según el orden en que ha sucedido la acción.

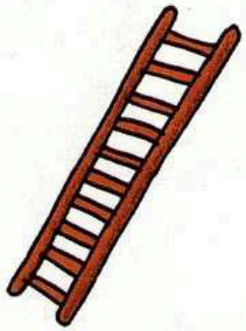


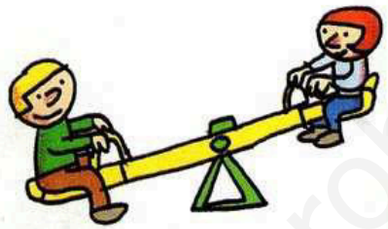


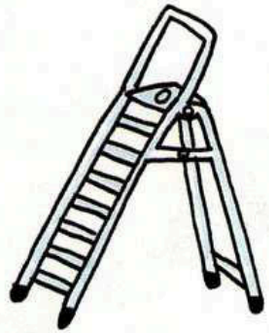


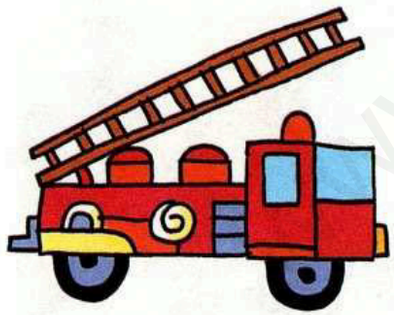


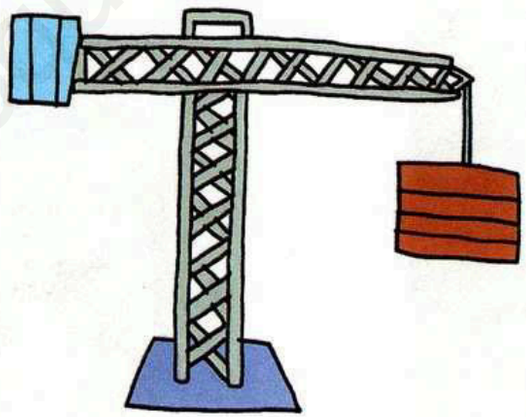
Observa estos objetos. Comenta con tus compañeros y compañeras qué semejanzas y qué diferencias existen entre ellos.







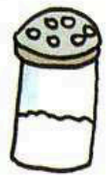


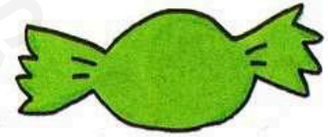




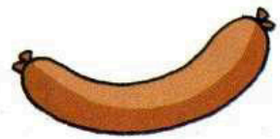
www.yoquieroaprobar.es

Encierra con una cuerda de color rojo las cosas saladas, con amarillo las dulces y con azul las ácidas.



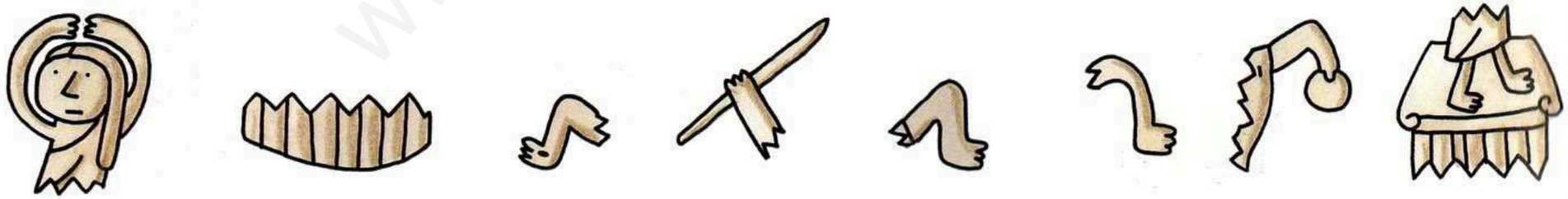



www.yoquieroaprobar.es

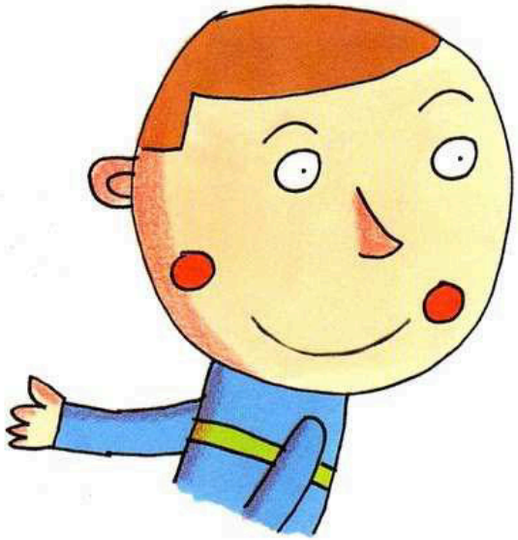
Relaciona y une con una línea la estatua con la parte o las partes que le pertenecen.





www.yoquieroaprobar.es

Observa estas caras. Comenta con tus compañeros y compañeras las actitudes o sentimientos que expresan.



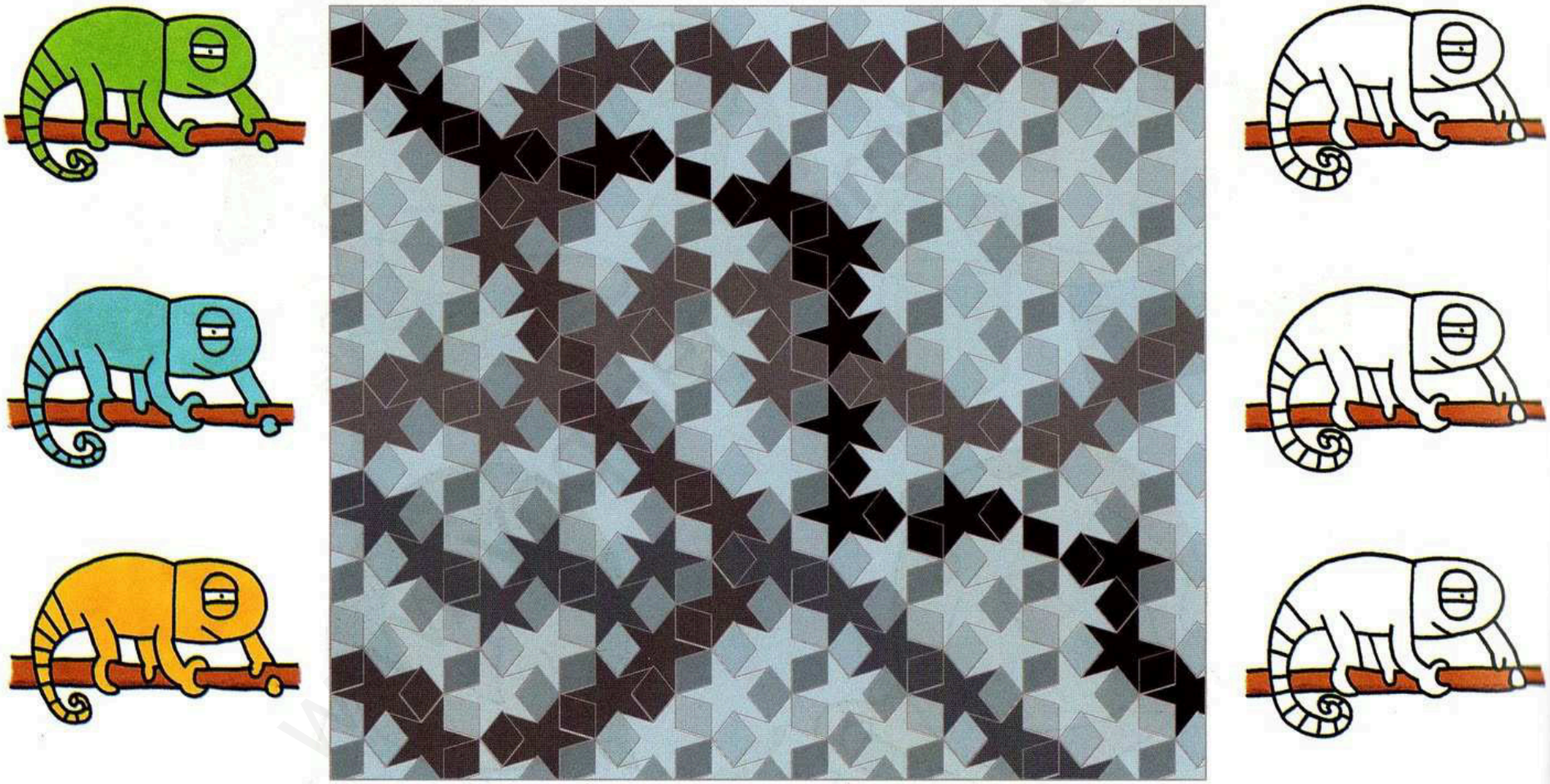




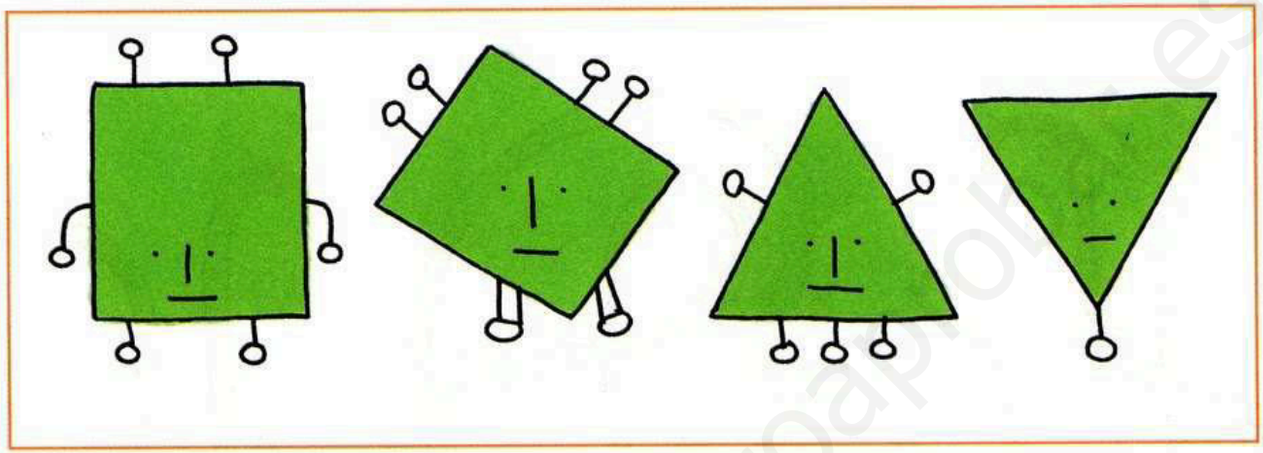


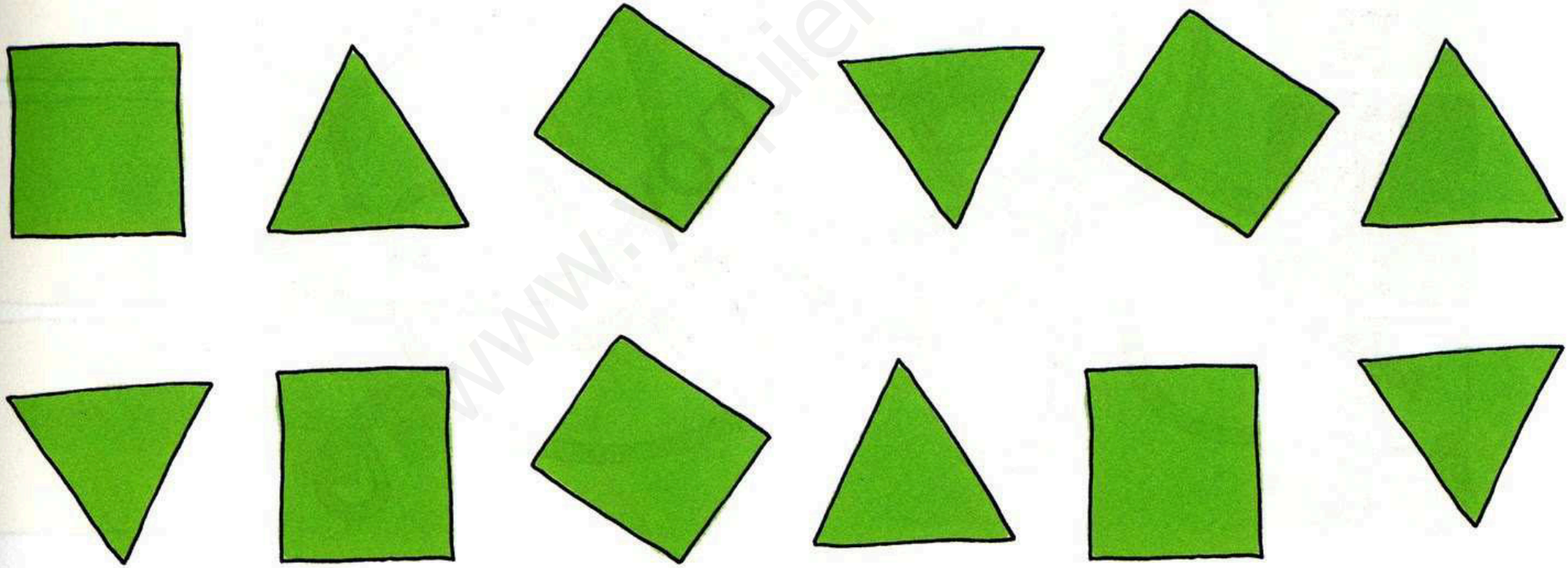
www.yoquieroaprobar.es

Pinta cada camaleón del mismo color del que está en el otro extremo de su camino.

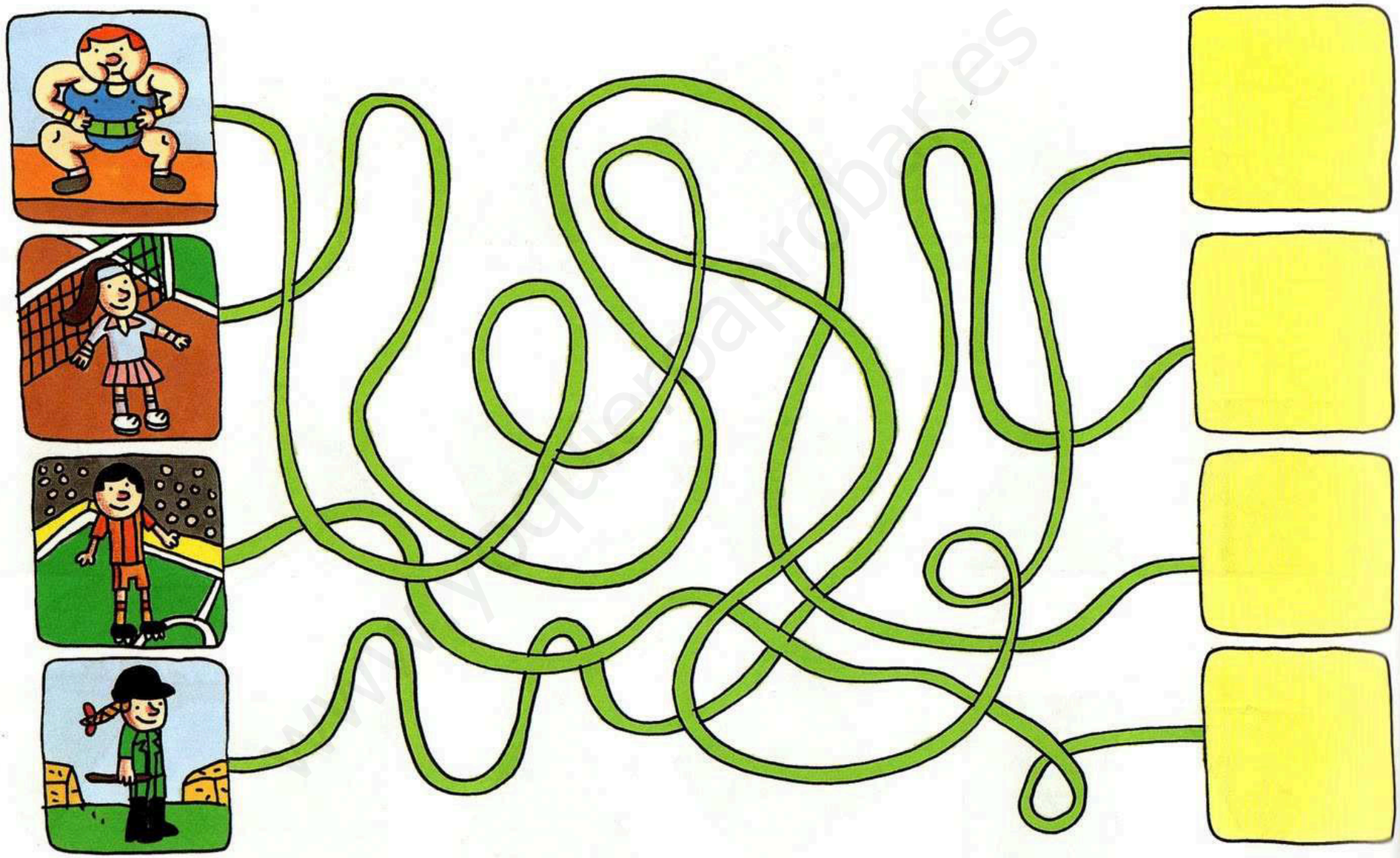


Completa cada una de las figuras de acuerdo con el modelo.





Recorta los recuadros de la página 111. Sigue los caminos y pega las figuras en los lugares correspondientes.

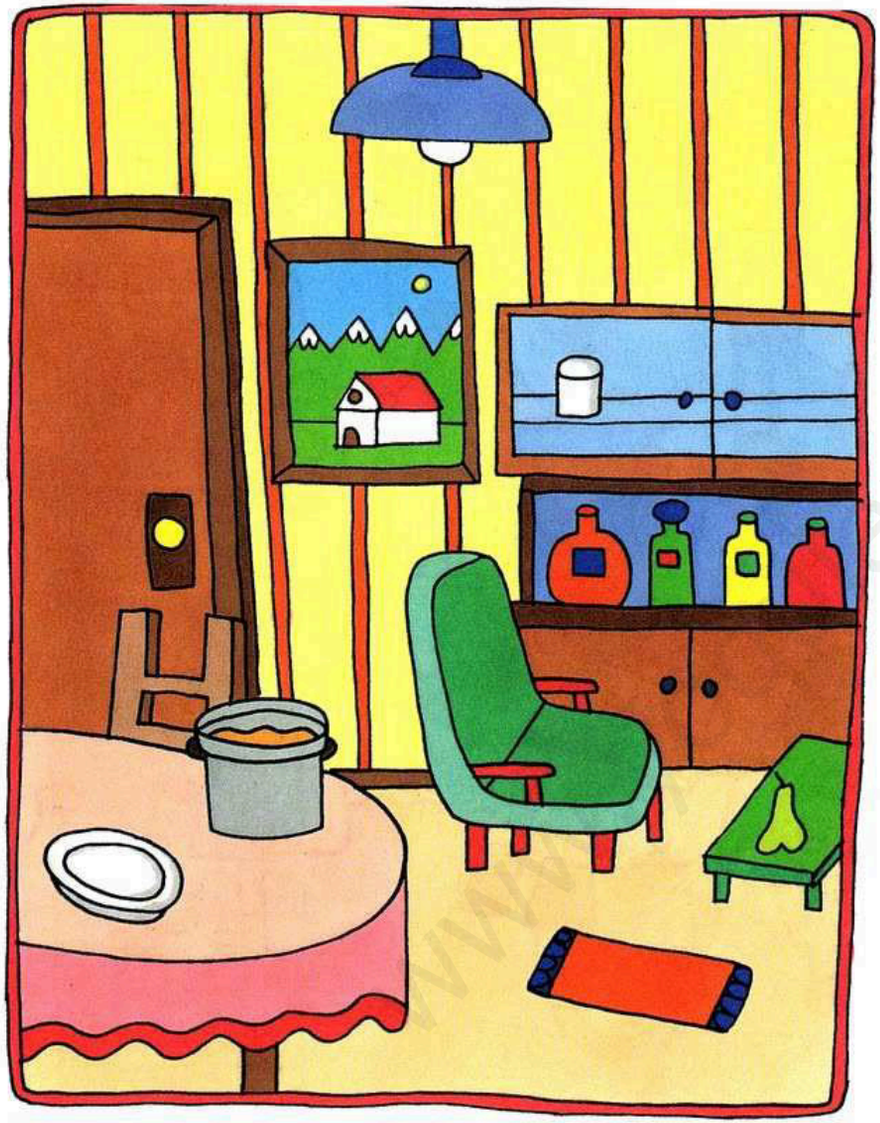


Pinta la mochila de los marcianos que tienen orejas, antena y llevan botas.



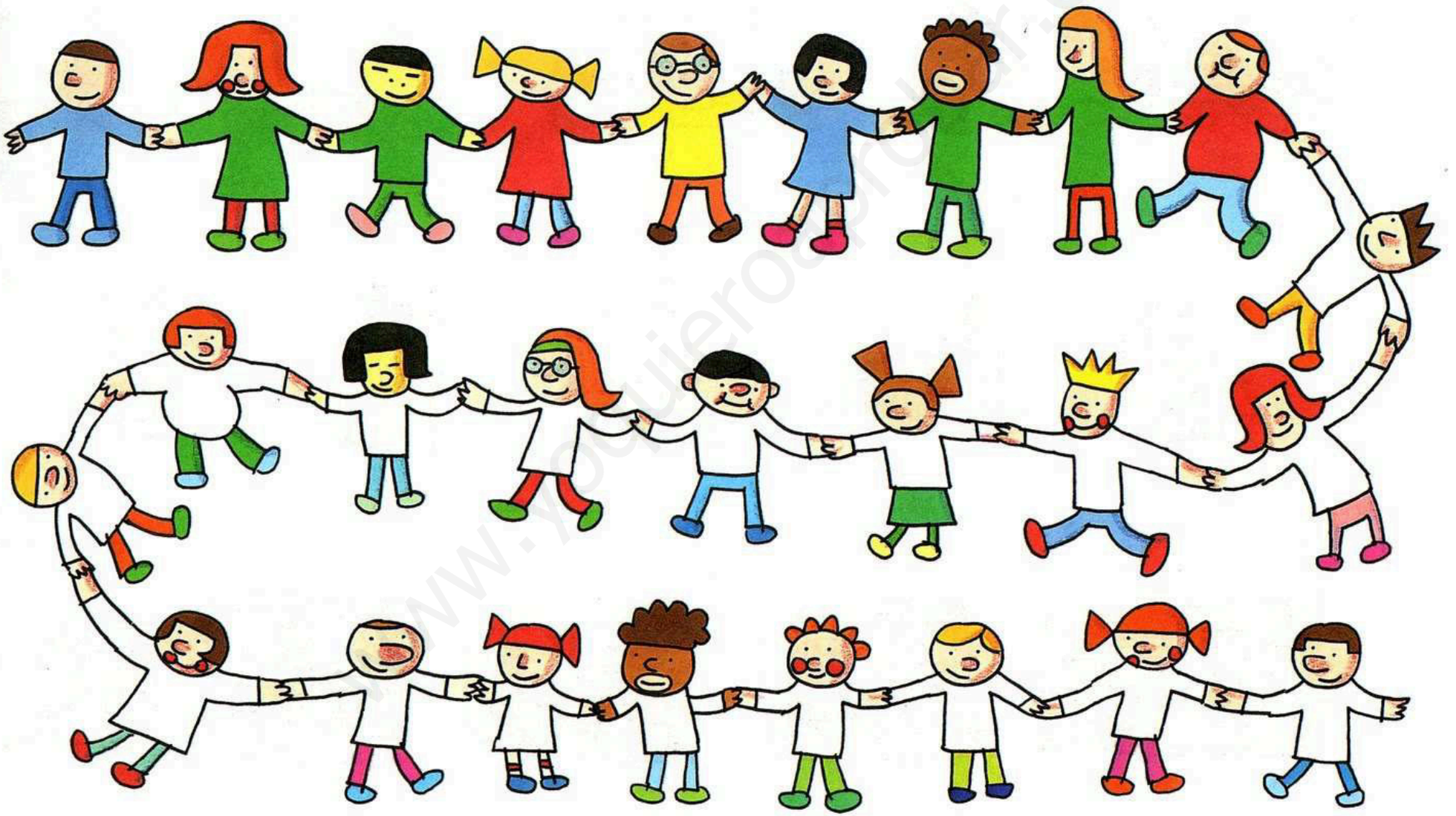
www.yoquieroaprobar.es

Encierra los elementos que aparecen en ambas escenas.





Pinta la ropa de los niños y de las niñas de diferentes partes del mundo continuando la serie.



www.yoquieroaprobar.es

Marca con una X el elemento que tú crees que no pertenece al grupo.



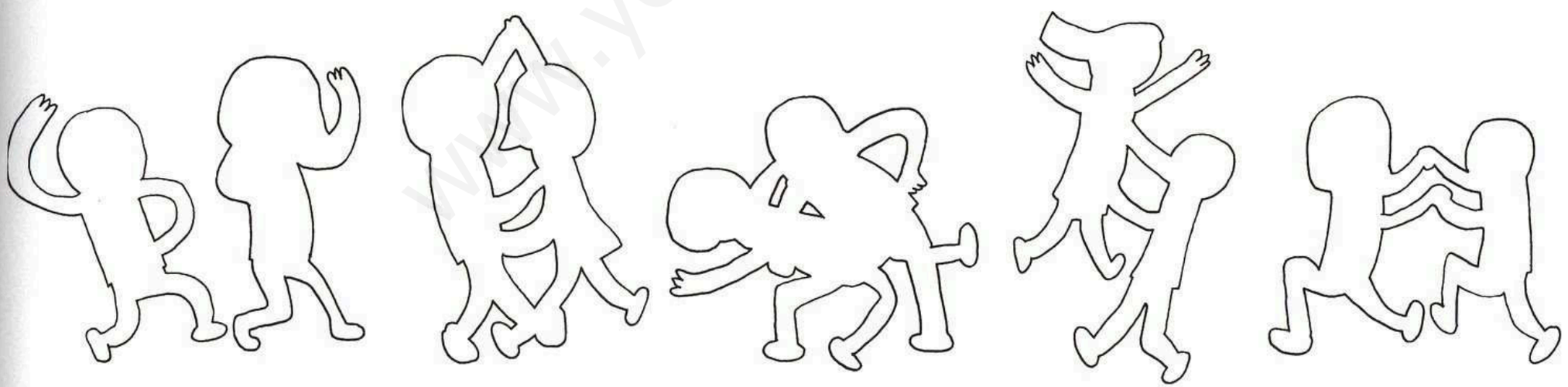




www.yoquieroaprobar.es

Relaciona y une con una línea cada pareja con la silueta que corresponde.

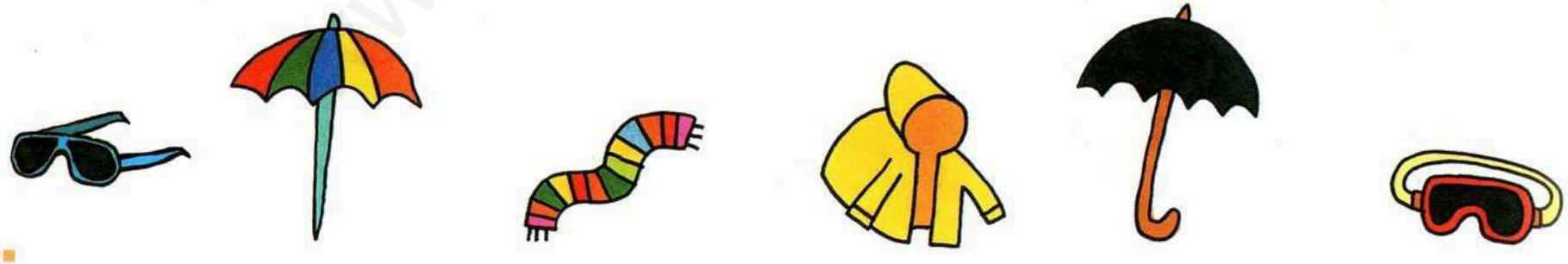




www.yoquieroaprobar.es

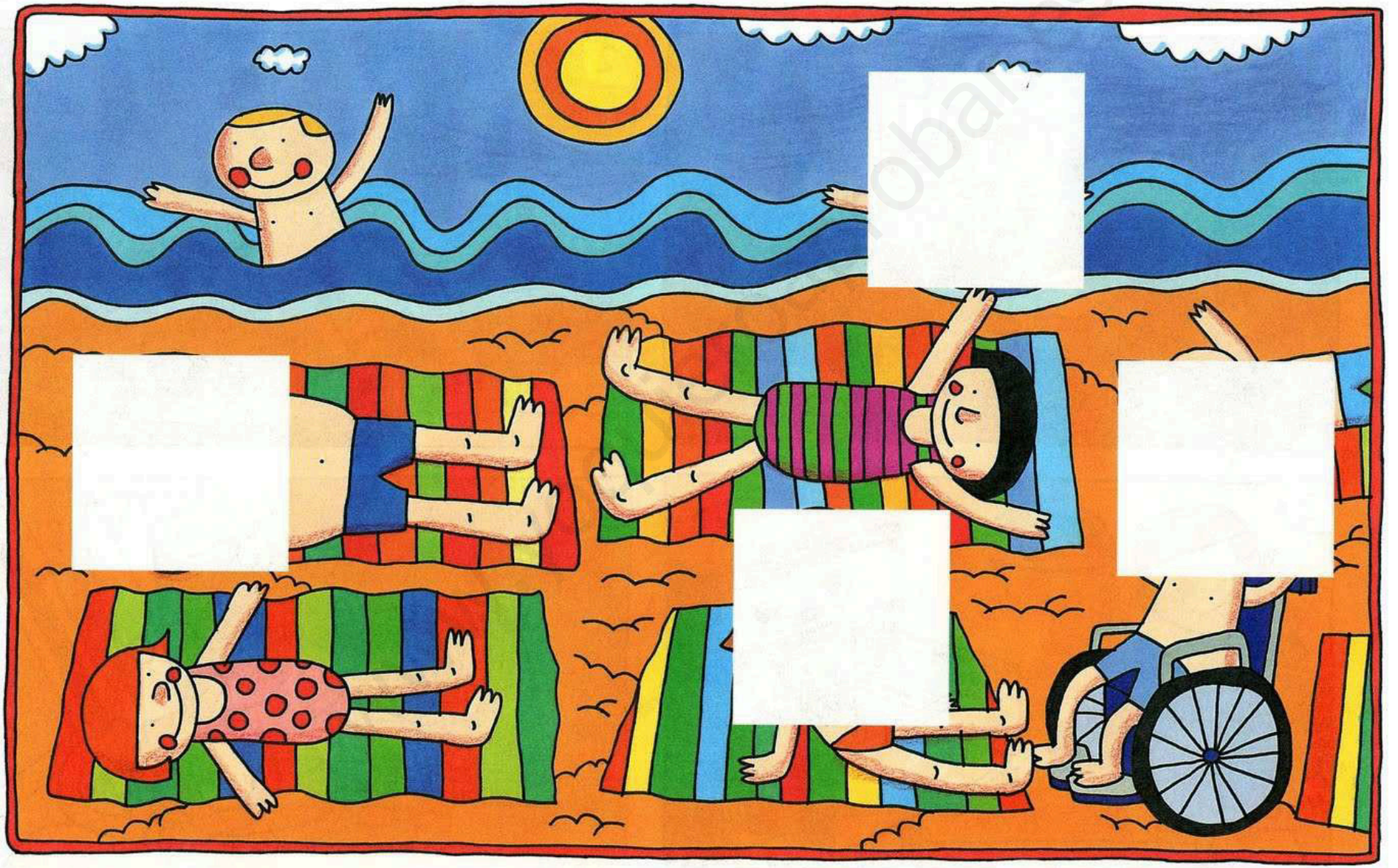
Une cada persona con el objeto que le corresponde.





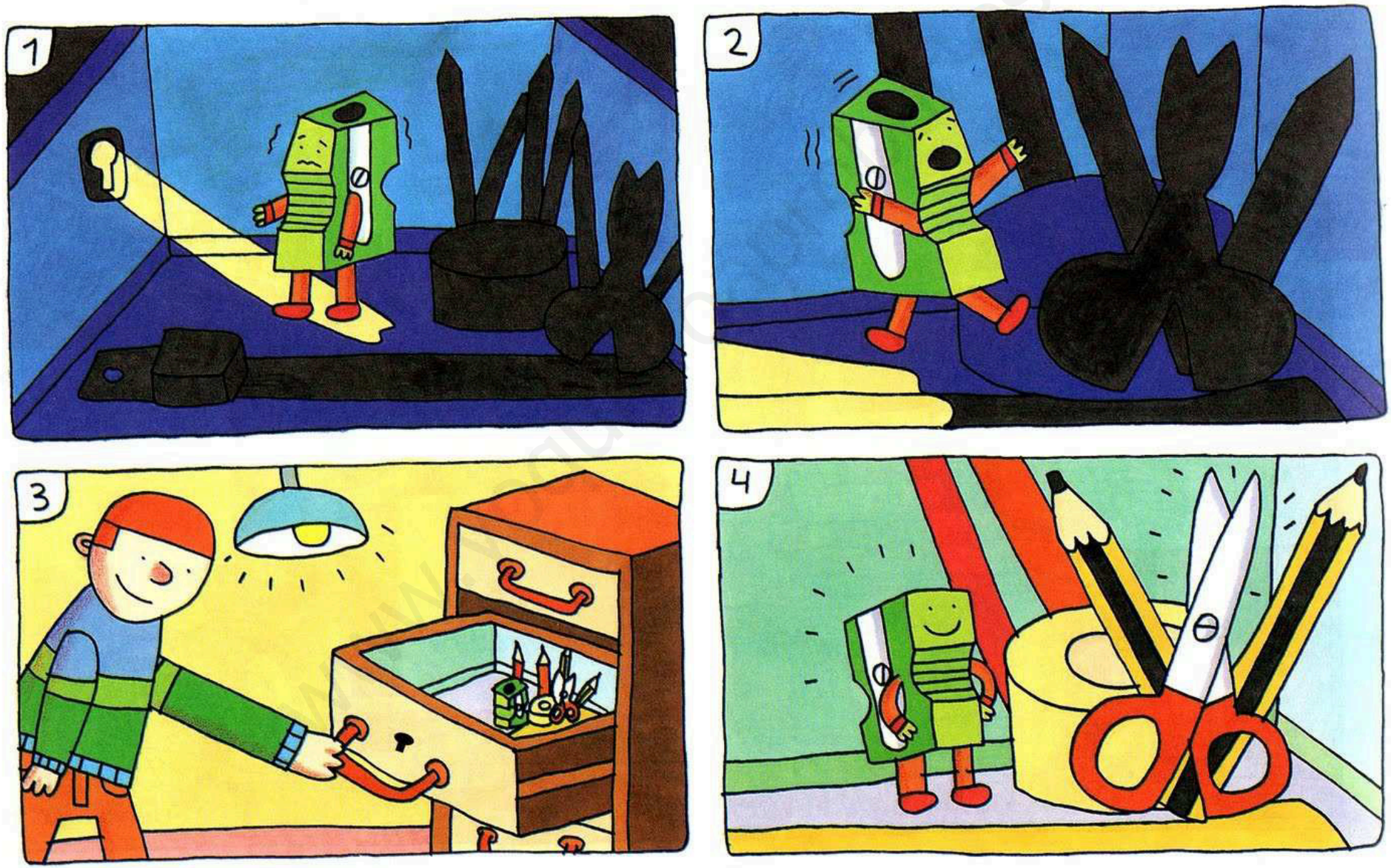
www.yoquieroaprobar.es

Recorta los recuadros de la página 109. Pégalos en el lugar que corresponde.

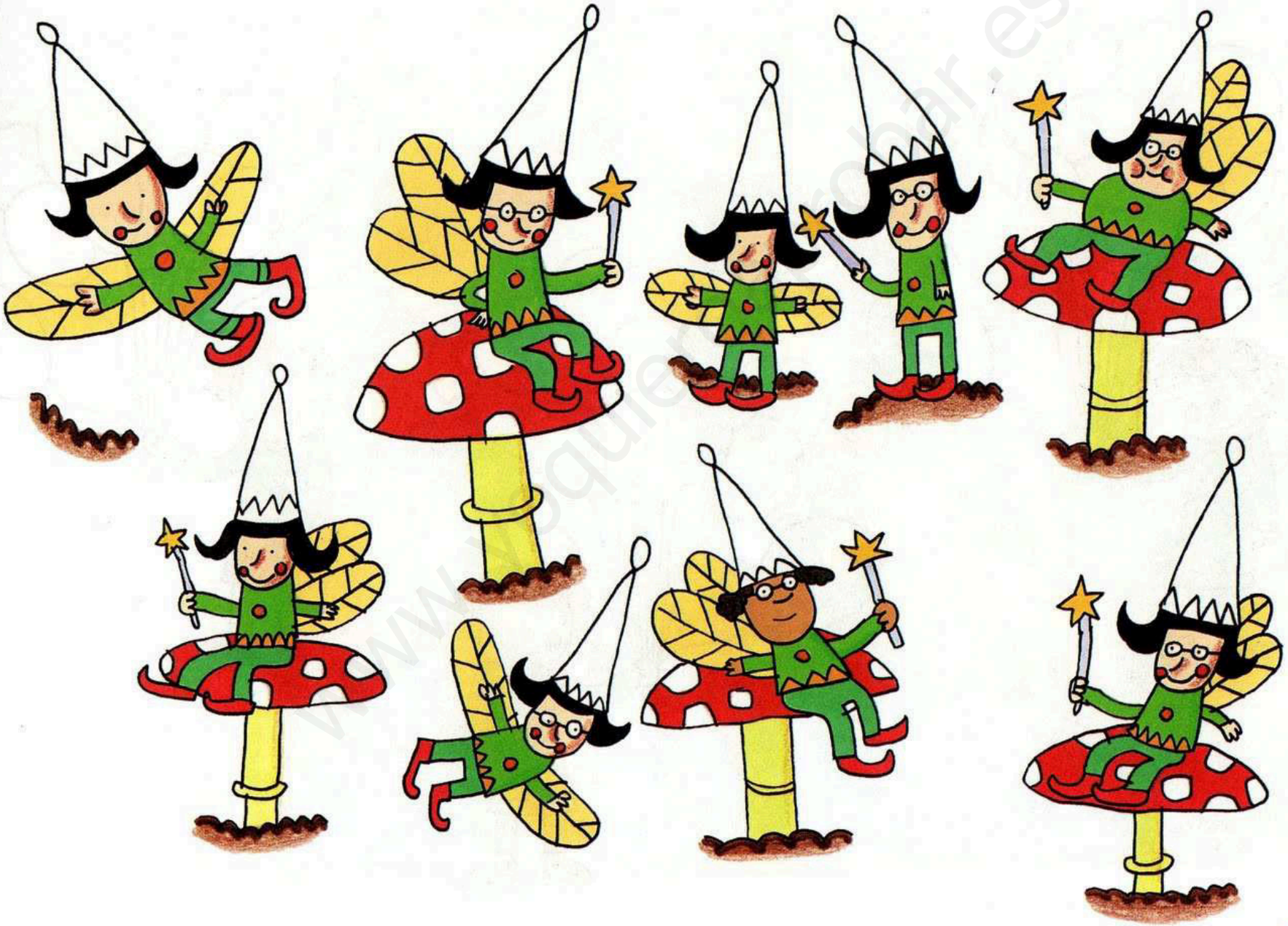


Observa esta historia. Después, coméntala con tus compañeros y compañeras.

# EL SACAPUNTAS TIENE MIEDO



Pinta los sombreros de los duendes que tienen alas, usan lentes y varita, y están sentados sobre un hongo.



Pinta cada conjunto de globos de un modo distinto.

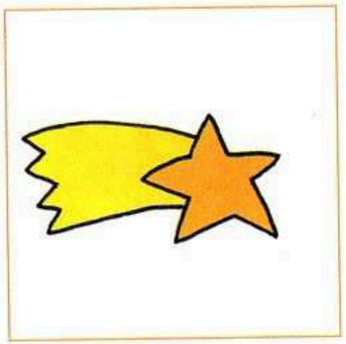






www.yoquieroaprobar.es

Encierra las estrellas que son iguales al modelo.





Observa las fotografías y enuméralas según el orden en que ha sucedido la acción.



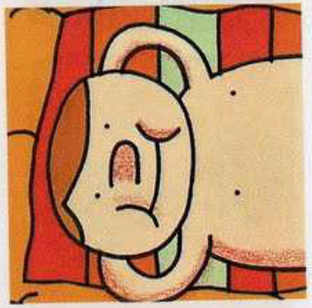


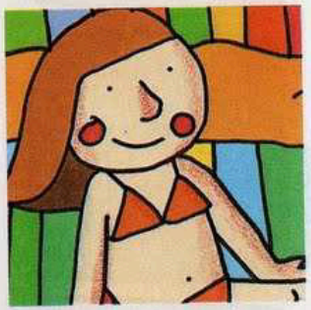




Página 103









Página 75





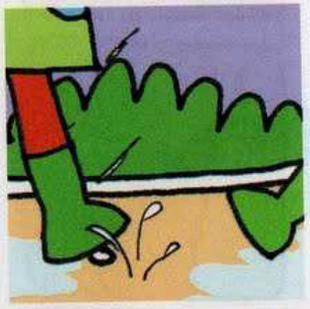


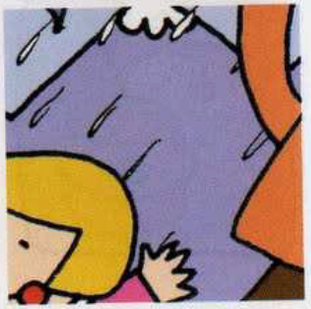


Página 28





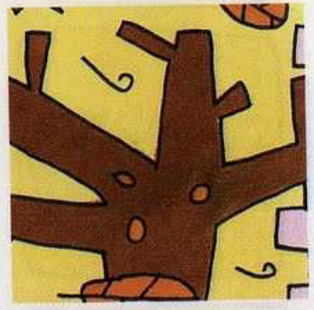




Página 10



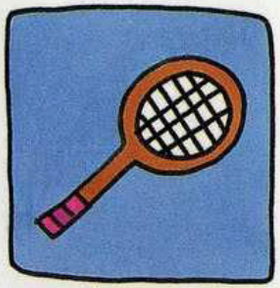


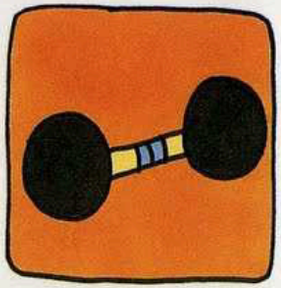


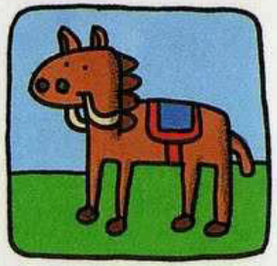


www.yoquieroaprobar.es

Página 96

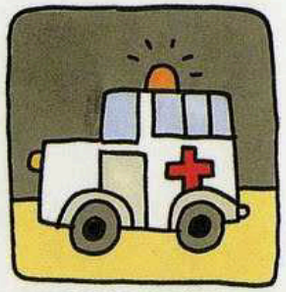






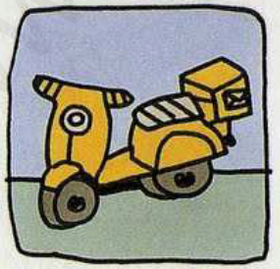


Página 70

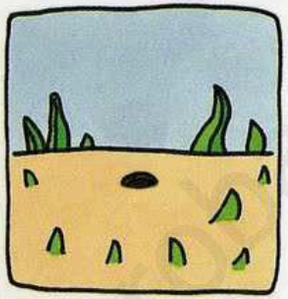




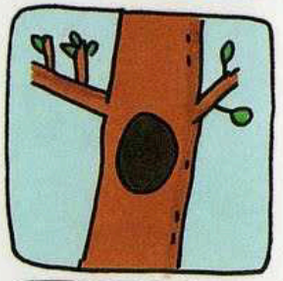


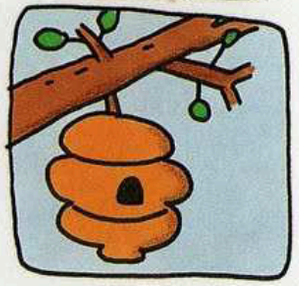


Página 35

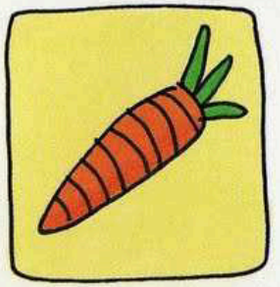


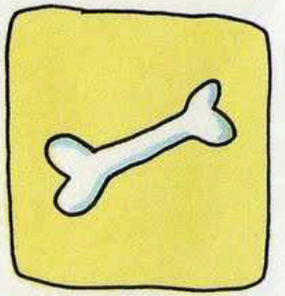


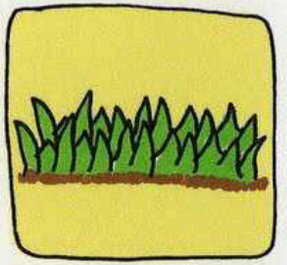


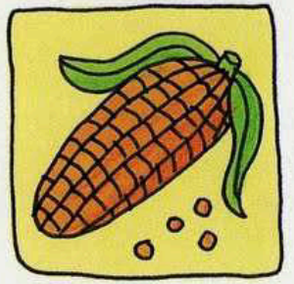


Página 19









www.aquierolibros.es

# Nuevo PAI

*El Proyecto de Activación de la Inteligencia es un método que favorece en los estudiantes el desarrollo de habilidades para el aprendizaje escolar y la vida.*

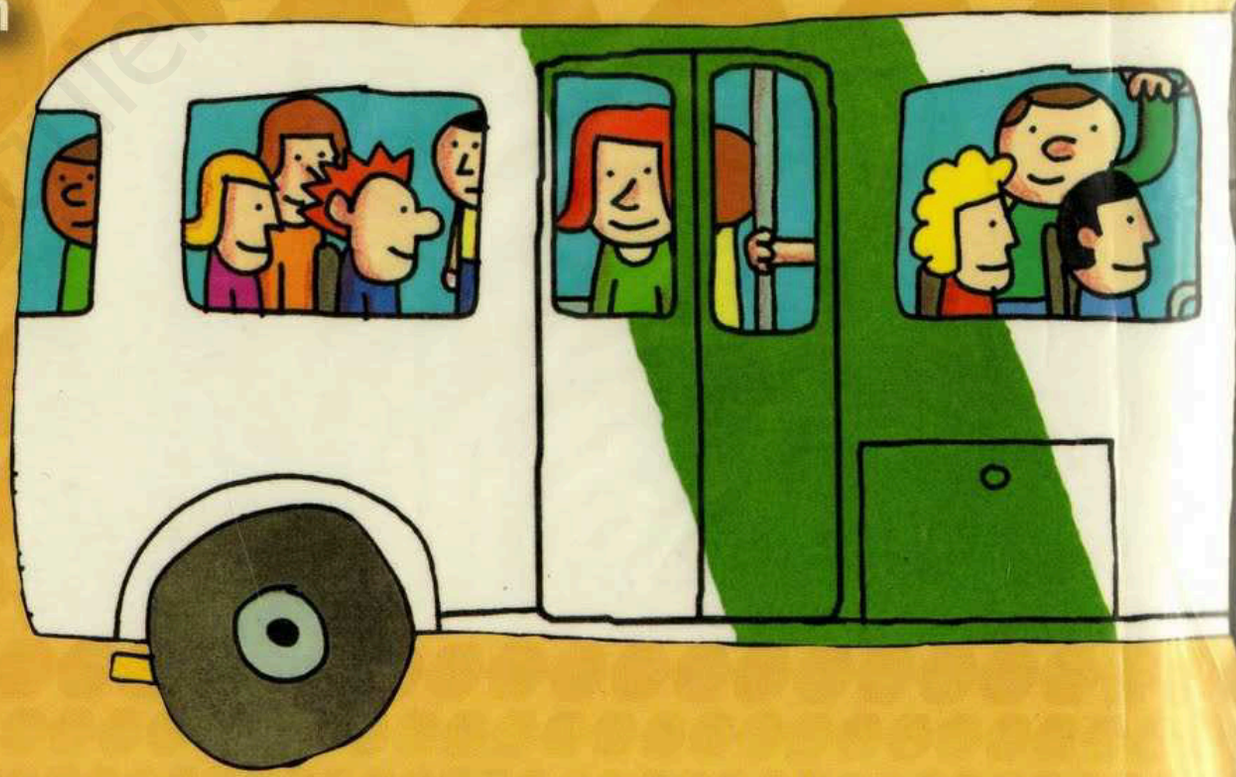
*Uno de sus objetivos principales es que los alumnos aprendan a aprender.*

*El PAI es una herramienta útil para conseguir que los niños tengan una formación integral, pues los apoya en su crecimiento personal desde el punto de vista del desarrollo de valores y la educación emocional.*

*Es un proyecto que, además, puede relacionarse con cualquier área de aprendizaje del currículum de educación primaria.*

*El Proyecto de Activación de la Inteligencia tiene un libro para el alumno por cada grado de educación primaria, con la correspondiente guía didáctica para el docente.*

## Nuevo Proyecto de Activación de la Inteligencia



ISBN 956-264-325-5
9 789562 643252

- PAI Kinder
- PAI 1° básico
- PAI 2° básico
- PAI 3° básico
- PAI 4° básico
- PAI 5° básico
- PAI 6° básico
- PAI 7° básico
- PAI 8° básico

sm