

Ficha de refuerzo

Nombre:

Curso:

Fecha:

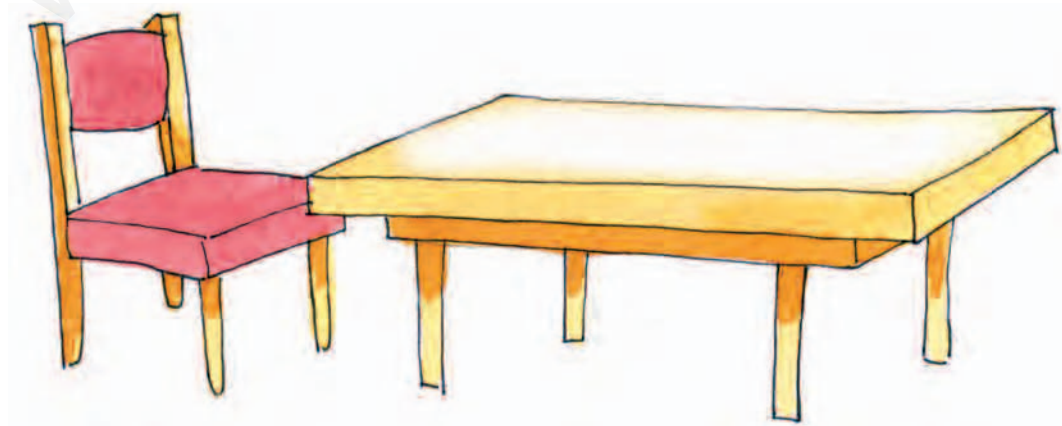
1 Une los puntos y completa las series.

The tracing practice section consists of five rows of handwriting lines (blue top, green middle, red bottom). Each row contains a sequence of patterns, with the first few being solid lines and the rest being dashed lines for tracing. The patterns are:

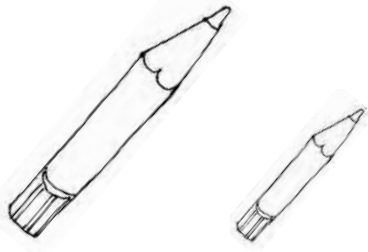
- Row 1: Diagonal lines sloping up to the right.
- Row 2: Diagonal lines sloping down to the right.
- Row 3: A zig-zag pattern.
- Row 4: A scalloped edge pattern (concave up).
- Row 5: A scalloped edge pattern (convex up).

2 Observa las ilustraciones y pinta lo que se te solicita.

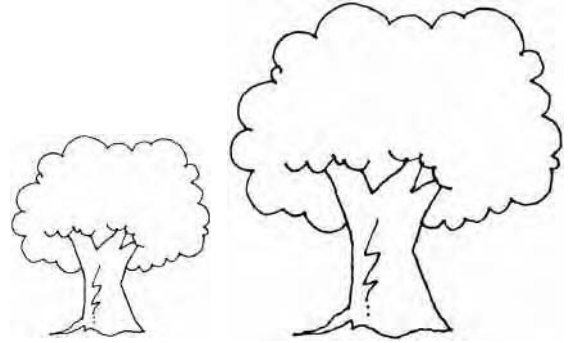
- ◆ Dibuja un florero encima de la mesa.
- ◆ Dibuja una muñeca encima de la silla.
- ◆ Dibuja un gato debajo de la mesa.
- ◆ Dibuja una pelota debajo de la silla.



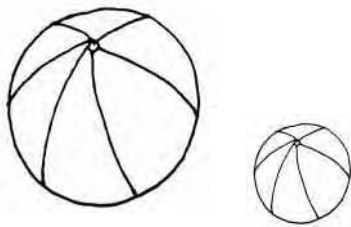
3 Observa las láminas y pinta lo que se te pide.



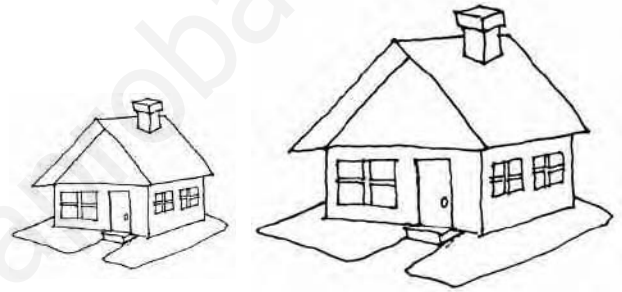
El lápiz pequeño



El árbol grande.



La pelota grande



La casa pequeña.

4 Copia en los rieles.

Ea

Ae

Uu

Ia

Ficha de refuerzo

Nombre:

Curso:

Fecha:

1 Escribe el nombre de cada dibujo.



Blank writing lines for the stick.



Blank writing lines for the donkey.



Blank writing lines for the frog.



Blank writing lines for the map.



Blank writing lines for the bird.



Blank writing lines for the soup.



Blank writing lines for the ponytail.



Blank writing lines for the scale.

2 Lee las oraciones y cópialas en el riel.

♦ La paloma y la mula.

Handwriting practice lines for the sentence "La paloma y la mula." consisting of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).

♦ La amapola y la lila.

Handwriting practice lines for the sentence "La amapola y la lila." consisting of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).

♦ La pala y la lupa.

Handwriting practice lines for the sentence "La pala y la lupa." consisting of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).

♦ La sopa y la mesa.

Handwriting practice lines for the sentence "La sopa y la mesa." consisting of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).

3 Completa las oraciones con una palabra.

La mula lame la

Pepa pela la

Papá ama a

Pepe usa sus

Ficha de refuerzo


Nombre:


Curso:

Fecha:

1 Lee las oraciones y cópialas

Mi tío Mateo  té.

Tito  a la pelota.

En moto  a la meta.

2 Escribe el nombre de cada dibujo.



Blank writing lines for the motorcycle.



Blank writing lines for the family.



Blank writing lines for the book and magnifying glass.



Blank writing lines for the man in overalls.



Blank writing lines for the orange object.



Blank writing lines for the house.



Blank writing lines for the boots.



Blank writing lines for the bed.



Blank writing lines for the suitcase.



Blank writing lines for the fabric.



Blank writing lines for the striped ball.



Blank writing lines for the oven.

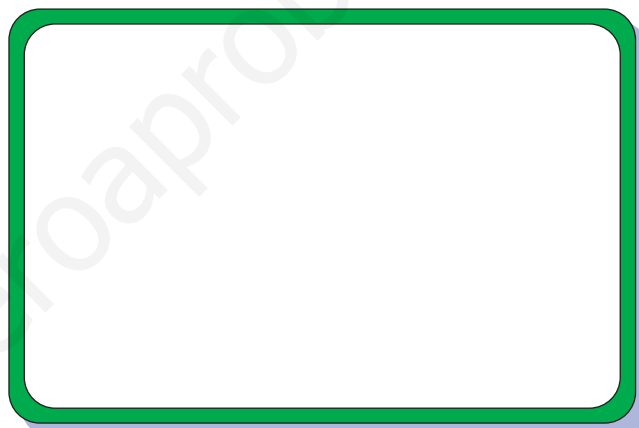
3 Lee, copia y dibuja.

Felipe usa botas café.



Two horizontal lines for writing, with a blue top line and a green bottom line.

El abuelo usa lentes de sol.



Two horizontal lines for writing, with a blue top line and a green bottom line.

Felisa come tostadas.



Two horizontal lines for writing, with a blue top line and a green bottom line.

Ficha de refuerzo

Nombre:

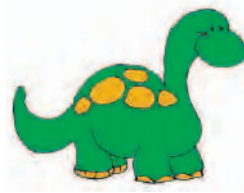
Curso:

Fecha:

1 Escribe los nombres de cada dibujo.



Blank writing lines for the name of the cake.



Blank writing lines for the name of the dinosaur.



Blank writing lines for the name of the eye.



Blank writing lines for the name of the gelatin.



Blank writing lines for the name of the sailor.



Blank writing lines for the name of the hippopotamus.

2 Completa las oraciones con las palabras anteriores.

Isabel come

Blank writing lines for the word to complete the sentence.

.

El

Blank writing lines for the word to complete the sentence.

está en el agua.

El

Blank writing lines for the word to complete the sentence.

descansa en el pasto.

3 Crea oraciones con:



Blank writing lines for the first exercise.



Blank writing lines for the second exercise.



Blank writing lines for the third exercise.



Blank writing lines for the fourth exercise.



Blank writing lines for the fifth exercise.

4 Lee, copia y dibuja.

El hada huele el humo.

Handwriting practice lines for the sentence "El hada huele el humo." consisting of two sets of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).

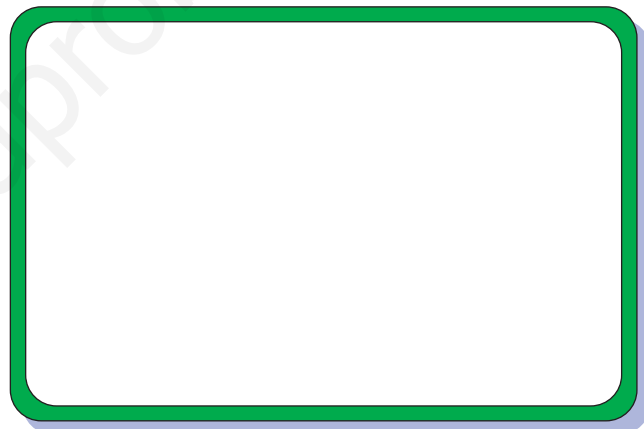
Handwriting practice lines for the sentence "El hada huele el humo." consisting of two sets of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).



Inés asa un salmón.

Handwriting practice lines for the sentence "Inés asa un salmón." consisting of two sets of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).

Handwriting practice lines for the sentence "Inés asa un salmón." consisting of two sets of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).



Natalia unta el pan.

Handwriting practice lines for the sentence "Natalia unta el pan." consisting of two sets of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).

Handwriting practice lines for the sentence "Natalia unta el pan." consisting of two sets of three horizontal lines (top blue, middle green, bottom red).



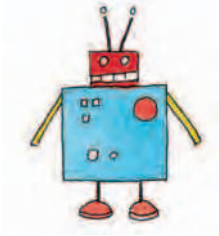
Ficha de refuerzo

Nombre:

Curso:

Fecha:

1 Observa los dibujos y escribe.



Blank writing lines for the robot.



Blank writing lines for the cat.



Blank writing lines for the horse.



Blank writing lines for the dog.



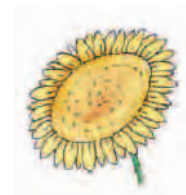
Blank writing lines for the children.



Blank writing lines for the xylophone.



Blank writing lines for the pitcher.



Blank writing lines for the sunflower.

2 Lee y copia.

◆ *Las gemelas tienen un perro.*

Handwriting practice lines for the sentence: Las gemelas tienen un perro.

◆ *Rosita toca el saxofón.*

Handwriting practice lines for the sentence: Rosita toca el saxofón.

◆ *La yegua corre rápido.*

Handwriting practice lines for the sentence: La yegua corre rápido.

◆ *Las gitanas usan aros dorados.*

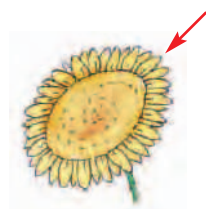
Handwriting practice lines for the sentence: Las gitanas usan aros dorados.

3 Crea oraciones para el objeto indicado por la flecha.



Handwriting practice lines for the object: hat.

Handwriting practice lines for the object: hat.



Handwriting practice lines for the object: sunflower.

Handwriting practice lines for the object: sunflower.



Ficha de refuerzo

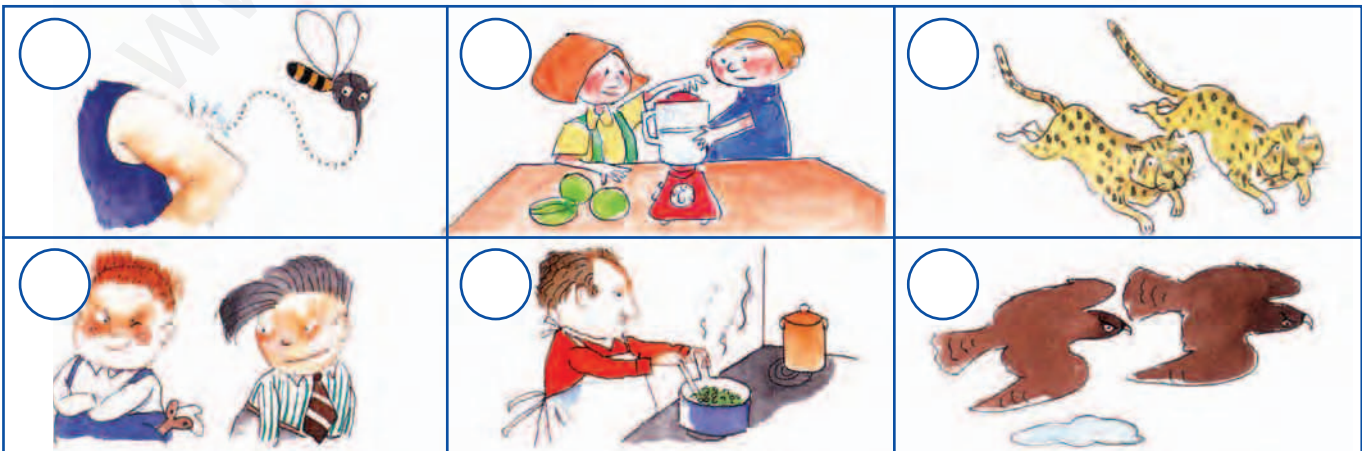
Nombre:

Curso:

Fecha:

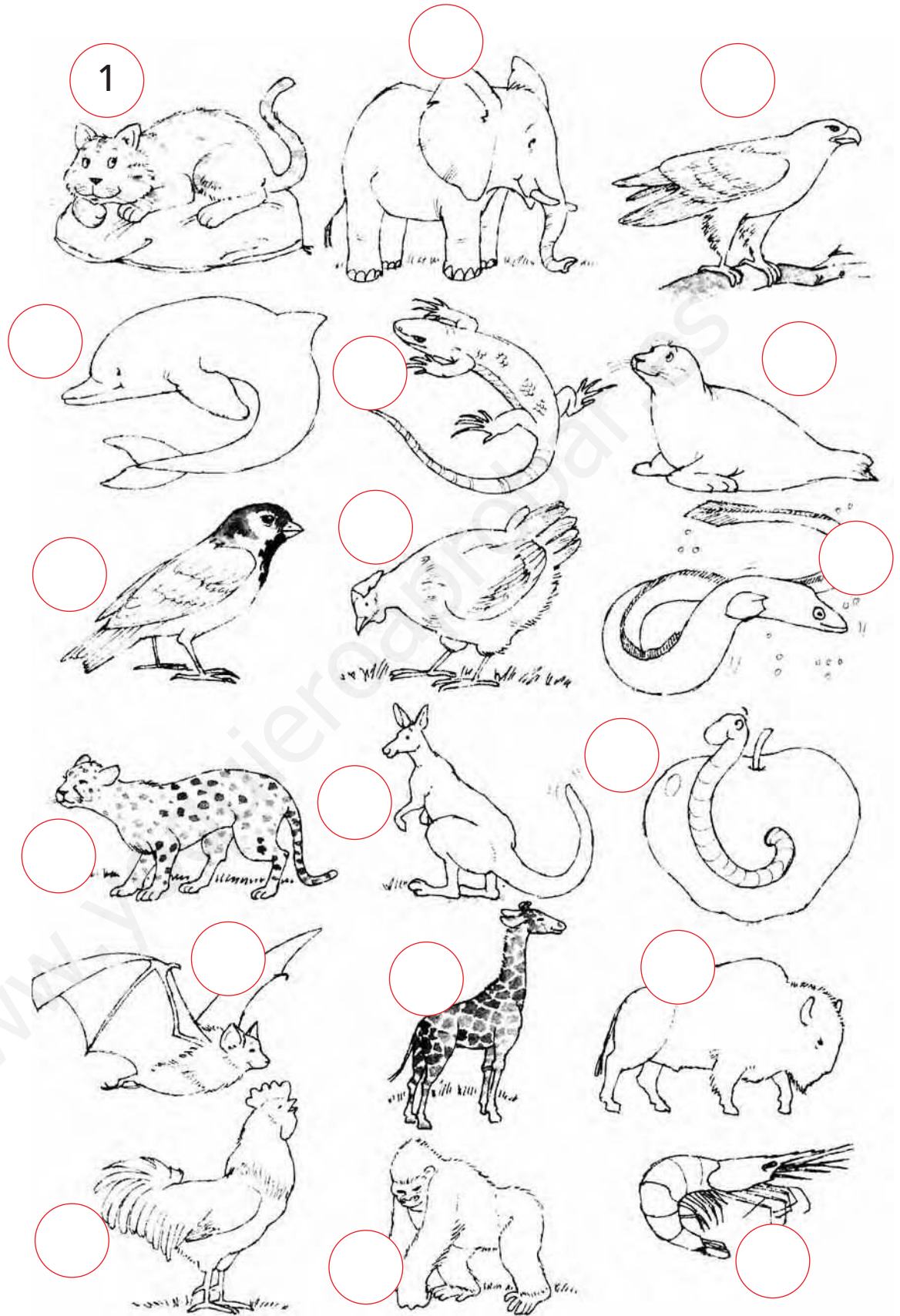
1 Lee y anota el número que corresponda en cada ilustración.

- 1 Una abeja le  el aguijón a Miguel.
- 2 Las águilas vuelan muy alto.
- 3 Los guepardos son muy rápidos.
- 4 Papá  un guiso.
- 5 Águeda y Olga usan la juguera.
- 6 Miguel le guiñó un ojo a su amiguito.



2 Asocia y anota el número.

1	ga
2	gue
3	gui
4	go
5	gu
6	f



3 Encierra la letra con la que se escribe correctamente cada palabra.



que ___ o

s - z



___ ebolla

c - qu



___ arateca

c - k



___ orro

z - c

4 Completa con **c** o **z**.

pa ___

pe ___

co ___

a ___ ul

___ eni ___ ienta

Caperu ___ ita

Pulgar ___ ito

nue ___

___ apato

___ apatilla

___ impiés

___ isne

___ ine

___ orro

___ urcir

___ e ___ ilia

___ oila

___ elia

___ anco

cabe ___ a

ta ___ a

raí ___

___ ere ___ a

___ iruela

___ ueco

___ ielo

___ ésar

___ acarías

___ era

___ ca ___ ador

maí ___

boste ___ o

___ umbar

Ficha de refuerzo

Nombre:

Curso:

Fecha:

1 Lee y copia con letra cursiva.

La lechuga bebe de noche.

A las ocho es de noche.

2 Encierra los dibujos que inician su nombre con "ll". Luego pinta todos los dibujos que tengan en su nombre la letra "ll" pero que no empiecen con ella.



3 Escribe con letra cursiva.

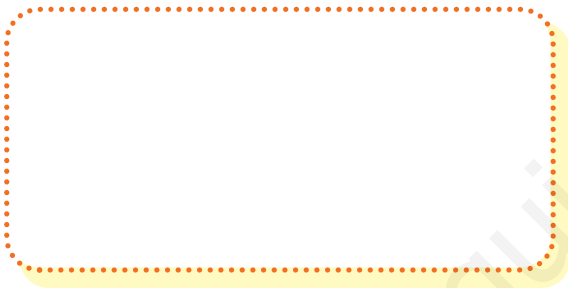
El mono va a caballo

Blank handwriting lines for the sentence "El mono va a caballo".

y lleva un collar.

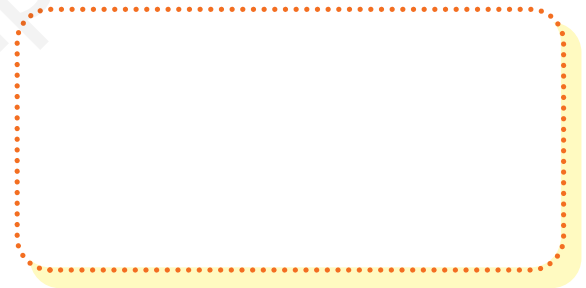
Blank handwriting lines for the sentence "y lleva un collar."

4 Dibuja y copia con letra manuscrita.



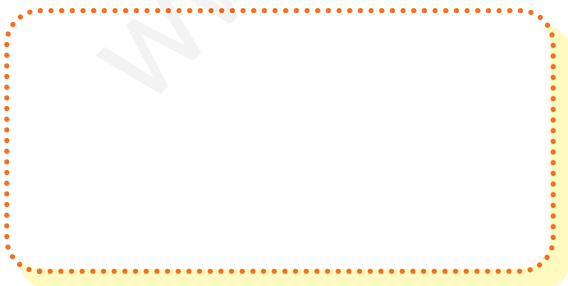
queque

Blank handwriting lines for copying the word "queque".



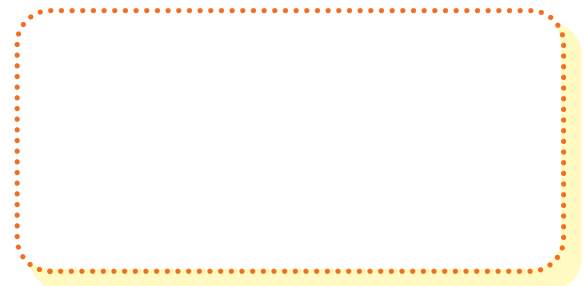
esqueleto

Blank handwriting lines for copying the word "esqueleto".



queso

Blank handwriting lines for copying the word "queso".



esquimal

Blank handwriting lines for copying the word "esquimal".

5 Escribe las palabras del recuadro donde corresponda.

góndola furgoneta carguero vagón









6 Completa con sílabas del recuadro.

ga, gue, gui, go, gu, güe, güi

___losina

___to

oran___tán

___nda

a___la

pin___no

para___as

len___a

___so

para___ero

man___era

Ficha de refuerzo

Nombre:

Curso:

Fecha:

1 Escribe los nombres de las personas, animales y cosas.



Blank writing lines for the broom.



Blank writing lines for the tree.



Blank writing lines for the feather.



Blank writing lines for the person on the bench.



Blank writing lines for the cabinet.



Blank writing lines for the plate.



Blank writing lines for the witch.



Blank writing lines for the goat.



Blank writing lines for the woman's face.



Blank writing lines for the envelope.



Blank writing lines for the beach scene.



Blank writing lines for the zebra.

13



Blank handwriting lines for the number 13.

Blank handwriting lines for the fruit illustration.

Blank handwriting lines for the cake illustration.



Blank handwriting lines for the sledding illustration.

Blank handwriting lines for the flower illustration.

Blank handwriting lines for the triangle illustration.



Blank handwriting lines for the shooting star illustration.

Blank handwriting lines for the dragon illustration.

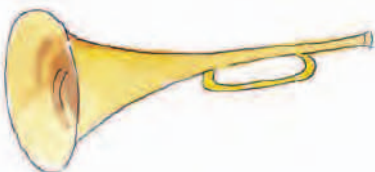
Blank handwriting lines for the strawberry illustration.



Blank handwriting lines for the brick illustration.

Blank handwriting lines for the flute illustration.

Blank handwriting lines for the framed picture illustration.



3



Blank handwriting lines for the trumpet illustration.

Blank handwriting lines for the number 3.

Blank handwriting lines for the square illustration.

2 Lee y copia las oraciones.

Mi primo juega en el prado.

El profesor me preguntó algo.

El plumero tiene plumas.

Ese plato es de plata.

Bruno es un poco brusco.

Pablo ordeña la cabra.

Papá me dió un abrazo.

En la plaza hay plumas.

Francisco está flaco.

El flan está frío.

Flavio flota con flotador.

En la frutera hay frutillas.

¡Qué tropezón, Patricio!

¿Me estás diciendo trabalenguas?

¿Tocas la trompeta?

¡Ay mamá, mi trenza!

Clara creció mucho.

Cristina es acróbata.

Yo ando en bicicleta.

Me gusta la clase de inglés.

Gloria es graciosísima.

La granja tiene granero.

El globo es muy grande.

Ese inglés es agradable.

El tren es un transporte.

El transmitió el mensaje.

El agua es transparente.

Pedro es transportista.