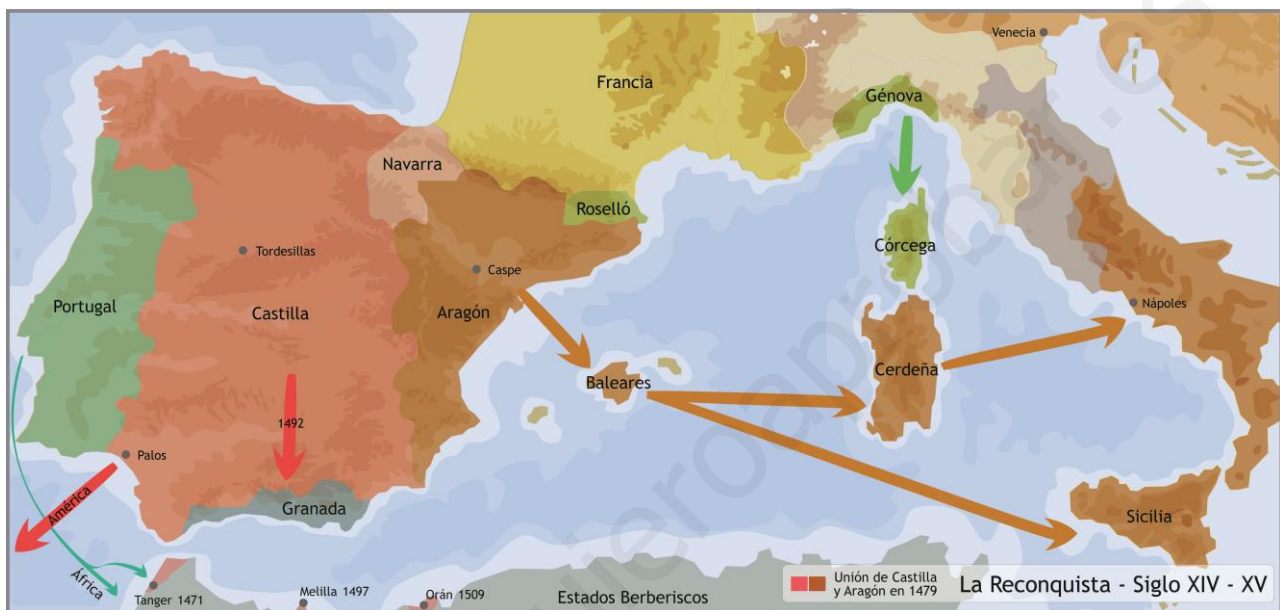


TEMA 8: LA EDAD MODERNA



EL COMIENZO de LA Edad Moderna.

A finales de la Edad Media, la península ibérica estaba dividida entre los reinos de Portugal, Castilla, Aragón, Navarra y Granada. Esto cambió con el reinado de los **REYES CATÓLICOS**.



Los Reyes Católicos.

El matrimonio entre Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón en 1469, tuvo como consecuencia que estas dos coronas compartieron reyes, aunque mantenían sus propias leyes e instituciones de gobierno.

Los Reyes Católicos realizaron reformas para aumentar su poder, quitándosela a la nobleza y el clero. Esta forma de gobernar se llama monarquía autoritaria.

En el exterior aumentaron su poder a través de alianzas matrimoniales con Austria, Inglaterra y Portugal.

Llevaron a cabo una importante expansión territorial por la península ibérica:

- En 1492 conquistaron el último reino musulmán en la Península, Granada.
- En 1493 recuperaron territorios del norte de los Pirineos, el Roselló.
- En 1496 conquistaron las islas Canarias.
- En 1512 conquistaron el reino de Navarra.

También realizaron una expansión territorial a través del Océano Atlántico con el descubrimiento de América.

EL DESCUBRIMIENTO DE UN NUEVO MUNDO.

Durante la Edad Media los europeos buscaban una ruta segura que los condujese hacia Asia.

Cristóbal Colón propuso a los Reyes Católicos una ruta por el oeste para llegar a Asia. Estos aceptaron, y una vez finalizada la conquista de Granada, financiaron su expedición.

El 3 de agosto de 1492, Colón zarpó del puerto de Palos en Huelva, al mando de tres naves: La Santa María, La Pinta y La Niña.

El 12 de octubre de 1492, la flota llegó a una isla que Colón llamó San Salvador. Este fue el primer paso de la conquista de América.



LA AMÉRICA PRECOLOMBINA Y SU CONQUISTA.

Cuando llegaron los europeos a América, allí vivían una serie de pueblos que se denominan precolombinos. Entre ellos destacaban el Imperio Azteca, Maya e Inca.

Los territorios conquistados en América se incorporaron a la corona de Castilla. A sus habitantes se les impusieron la lengua castellana y la religión católica.



EL REINADO DE CARLOS I.

Carlos I, nieto de los Reyes Católicos, fue el soberano más importante de su tiempo. Reinó entre 1516 a 1556. Gobernó sobre extensos territorios:

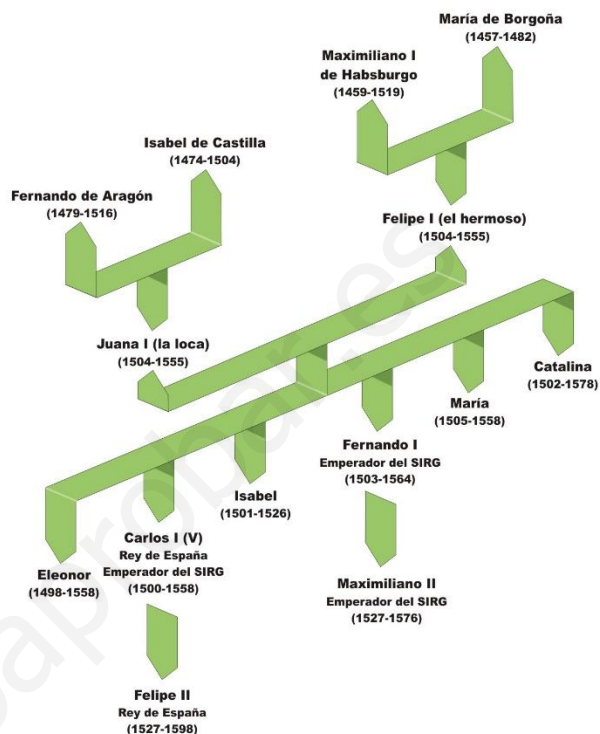
Recibió una inmensa herencia.

En 1520, fue designado Emperador del Sacro Imperio con el nombre de Carlos V.

Impulsó la conquista de América. Durante su reinado se sometieron los Imperios Azteca (por Hernán Cortes, el Inca (con la expedición de Pizarro), así como la civilización Maya.

Su reinado finalizó en 1556, fecha en la que dejó a su hijo Felipe sus posesiones, excepto Austria y el título de emperador.

GENEALOGÍA DE CARLOS I



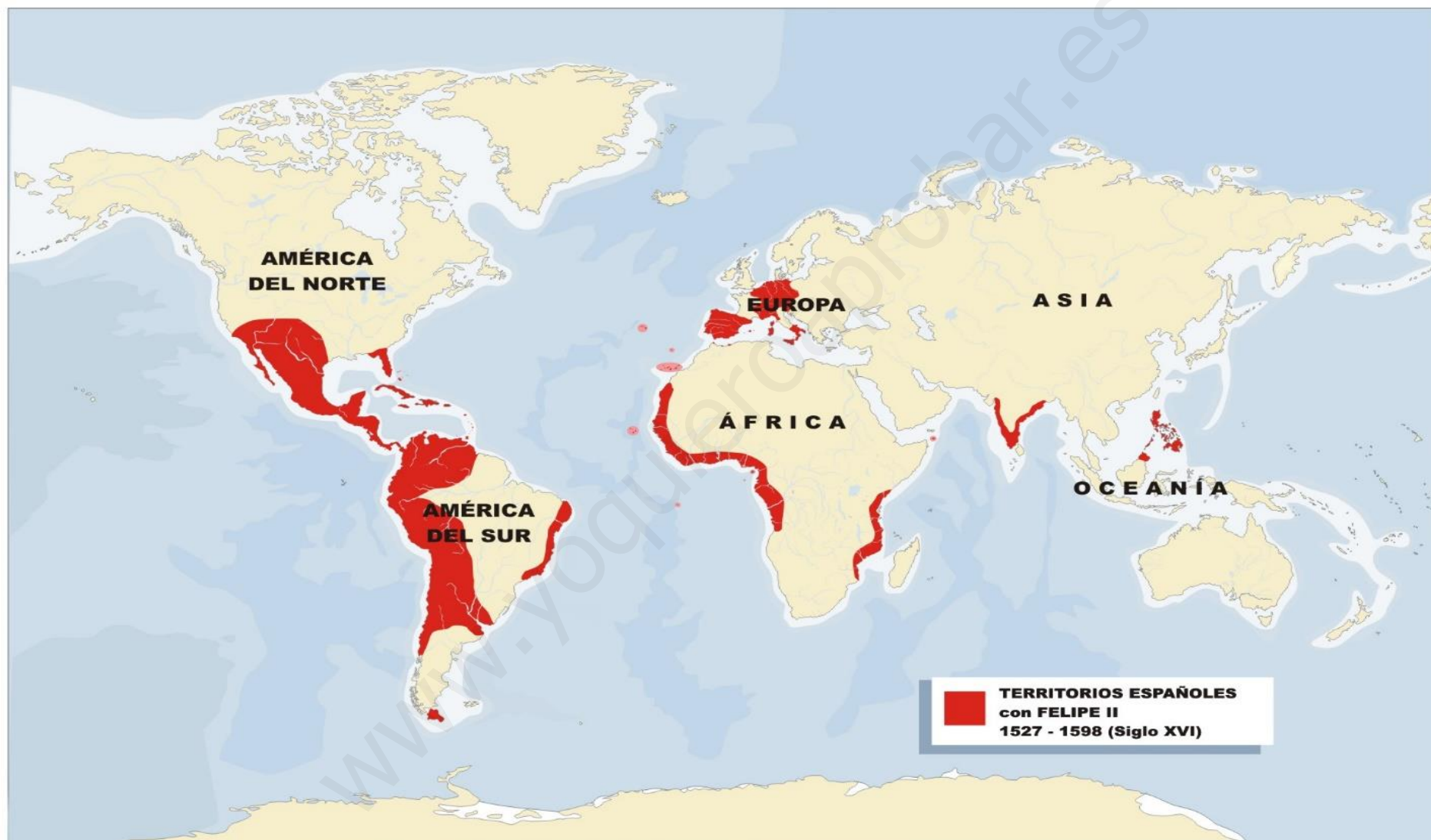
EL REINADO DE FELIPE II.

Felipe II, hijo de Carlos I, reinó desde 1556 hasta 1598. Recibió una gran herencia con importantes dominios territoriales, que amplió a través de conquistas. Sin embargo también tuvo derrotas que supusieron pérdidas territoriales.

La gran cantidad de guerras en las que se vio envuelta la monarquía de Felipe II, perjudicaron a la economía.

Las riquezas que llegaban a América y los altos impuestos que recaudaban entre la población, empezaban a ser insuficientes para pagar las guerras:

- En 1565 se conquistaron las islas Filipinas.
- En los Países Bajos parte de la población se convirtió al Protestantismo. En 1568 se inició una guerra que terminó en 1581 con la Independencia de los Países Bajos del Norte.
- En 1571 Felipe II venció al Imperio Otomano en la batalla de Lepanto.
- En 1580 tras la toma de Lisboa, Felipe II se corona rey de Portugal y su imperio.
- Los reyes de Inglaterra apoyaban a los protestantes de los Países Bajos y a los corsarios que atacaban a los barcos españoles. Felipe II organizó una gran flota para invadir Inglaterra en 1588, "La Armada Invencible". Pero este proyecto fracasó.



SIGLO XVII: CRISIS Y DECADENCIA.

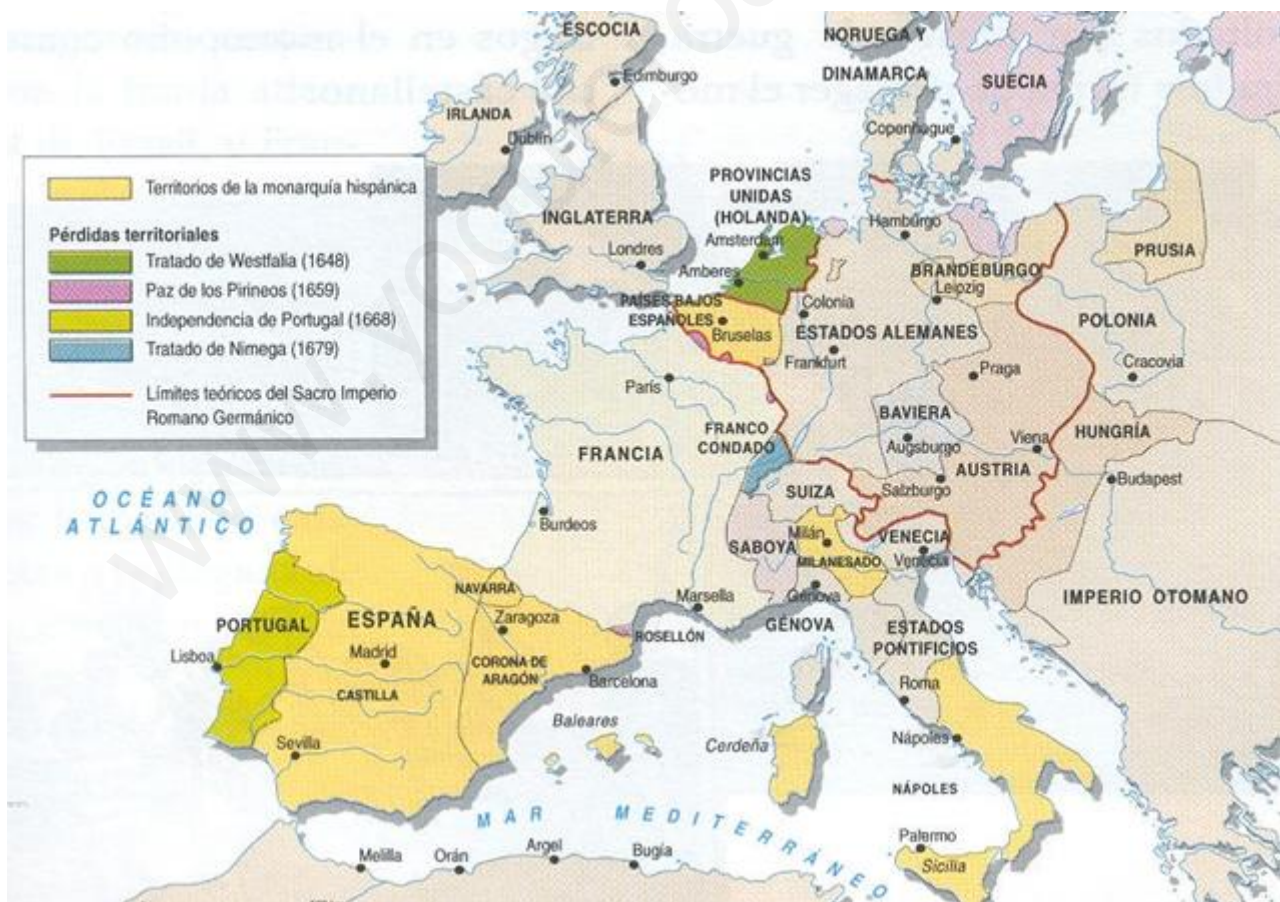
Durante el siglo XVII reinaron los siguientes reyes:

- Felipe III (1598-1621)
- Felipe IV (1621-1665)
- Carlos II (1665-1700)

Estos monarcas dejaron el gobierno de sus reinados en manos de validos (eran personas en las que algunos reyes delegaban gran parte de las tareas de gobierno y que en la práctica eran los verdaderos gobernantes).

Entre 1618 a 1648, España se vio envuelta en una guerra, "la Guerra de los Treinta Años". Esta guerra enfrentó a países europeos protestantes contra países europeos católicos.

Además, se sumaron numerosos problemas a nivel interno. En 1640 se iniciaron las rebeliones catalana y portuguesa, que concluyó con la independencia de Portugal y su imperio en 1668.



SIGLO XVII: CRISIS Y DECADENCIA.

En el siglo XVII se produjo un estancamiento de la población por los siguientes motivos.

- Las guerras.
- Las epidemias de peste.
- Malas cosechas.

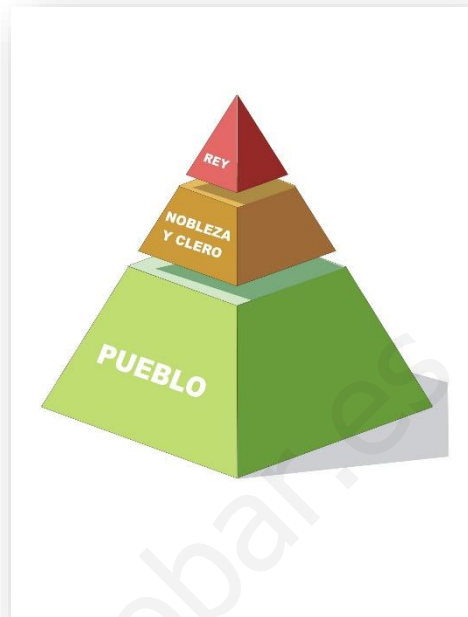
La expulsión de los moriscos de España en 1609.

Los problemas económicos se unieron a los de población y causaron empobrecimiento de la población y la caída de la agricultura.

Los reyes aprovecharon su poder como monarcas autoritarios para recaudar grandes sumas de impuestos.

Los estamentos privilegiados, la nobleza y el clero, al ser dueños de gran parte de las tierras y no pagar impuestos, no sufrieron los efectos de la crisis.

Los estamentos no privilegiados, se vieron muy presionados por los altos impuestos a los que tuvieron que hacer frente.



SIGLO XVIII: LOS PRIMEROS BORBONES

La Guerra de Sucesión

Carlos II murió en 1700 sin descendientes. Aunque había elegido como heredero a Felipe de Borbón, nieto del rey de Francia. Aun así, no pudo evitar que en 1701 estallara una guerra para sucederle en el trono. La guerra de sucesión fue a la vez una guerra civil e internacional.

A Felipe II, le ayudaron Francia y gran parte de los súbditos castellanos.

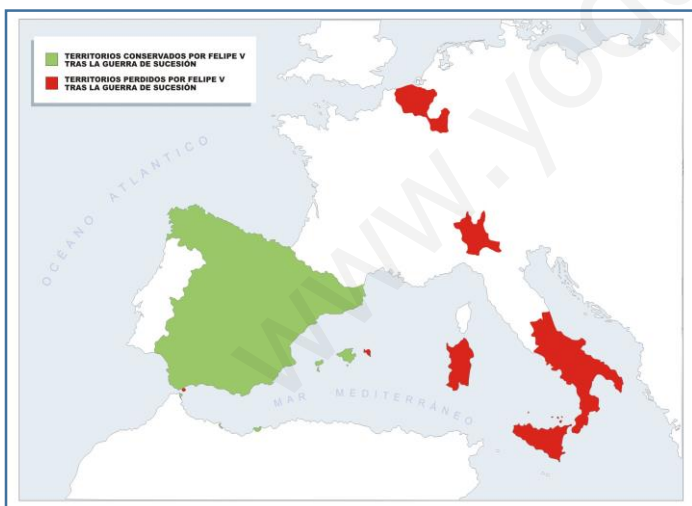
A Carlos de Austria, le apoyaron Austria, Portugal, Inglaterra, Holanda y además la mayor parte de los habitantes de la Corona de Aragón.

EL REINADO DE FELIPE V

Tras el tratado de Utrecht, Felipe de Borbón, reinó como Felipe V entre 1700 a 1746.

¿Qué hizo durante su reinado?

- Realizó reformas que aumentaron su poder.
- Abolió las instituciones de gobierno de la corona de Aragón.



SIGLO XVIII: LOS PRIMEROS BORBONES

FERNANDO VI Y CARLOS III

Tras el reinado de Felipe V, subió al trono Fernando VI (1746-1759), que fue sustituido por Carlos III (1759-1788).

Estos reyes estaban influidos por la Ilustración Francesa, e impulsaron reformas para mejorar en:

- Agricultura
- Comercio
- Artesanía
- Cultura.

Crearon las Reales Fábricas, como la de Paños, que Fernando VI fundó en Brihuega (Guadalajara). Realizaron grandes obras públicas como el Canal Imperial de Aragón.

Sin embargo, estos reyes no renunciaron al poder absoluto, lo cual lo rechazaban los pensadores de la Ilustración. Esta forma de gobierno se denomina despotismo ilustrado.

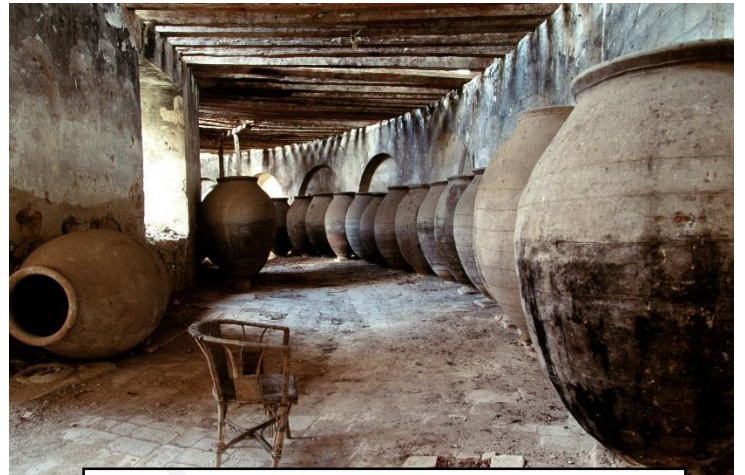


Imagen de la Real Fábrica de Paños de Brihuega en Guadalajara.



EL ARTE Y LA CULTURA EN LA EDAD MODERNA.

En la Edad Moderna se sucedieron dos estilos artísticos: El Renacimiento y El Barroco.

El Renacimiento, se desarrolló durante el siglo XV y XVI. Se inspiró en el arte de la Antigua Grecia y Roma. Surgió en Italia, donde brillaron artistas como Leonardo da Vinci, Rafael y Miguel Ángel.

El Barroco, también surgió en Italia y se desarrolló durante el siglo XVII y principios del siglo XVIII. Destacan artistas como Rubens y Caravaggio.

EL ARTE Y LA CULTURA EN ESPAÑA

En el Renacimiento destacaron pintores como el Greco y edificios como el Monasterio de El Escorial.

En el Barroco, destacaron pintores como Murillo, Zurbarán y Velázquez. Monumentos más representativos del Barroco son la Plaza Mayor de Salamanca, la Basílica del Pilar en Zaragoza, o la fachada principal de la Catedral de Murcia.



EL SIGLO DE ORO.

La literatura en lengua castellana alcanzó uno de los momentos más brillantes entre los siglos XVI y XVII, etapa conocida como el Siglo de Oro.

Teatro: destacaron Calderón de la Barca, con su obra *La vida es sueño* y Lope de Vega con su obra *Fuenteovejuna*.

Poesía: destacaron Francisco Quevedo y Luis de Góngora.

Narrativa: Destacó Miguel de Cervantes con su obra *Don Quijote de La Mancha*. Hubo también otras novelas que fueron importantes que retrataban la situación de pobreza de la época, como *El Lazarillo de Tormes*. En ella aparecen los personajes como los pícaros, que son los pobres que subsistían gracias a su astucia.

