

TEMA 4

LA EDAD MEDIA Y LA EDAD MODERNA

1.- Presentación

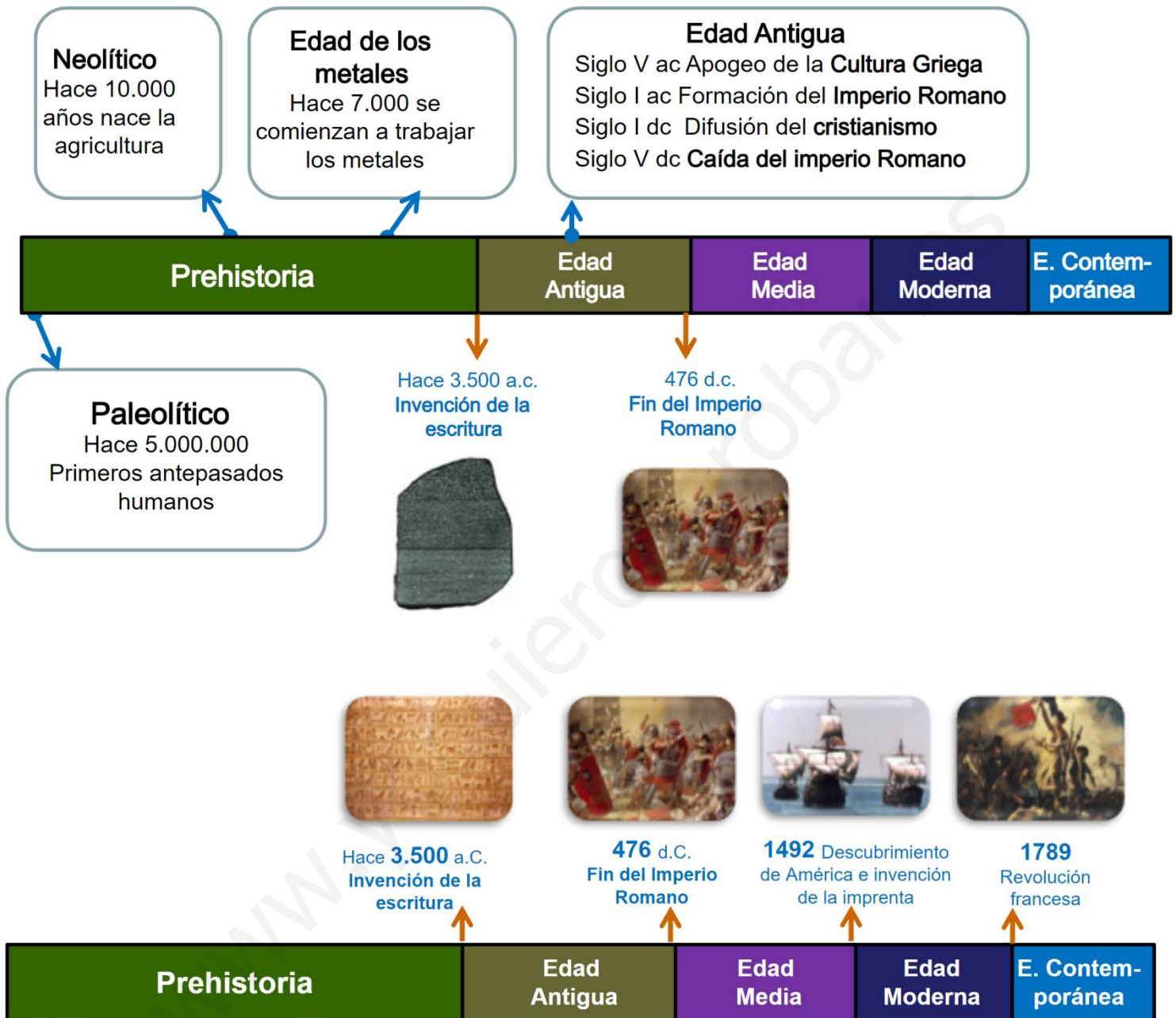
2.- Edad Media

3.- Edad Moderna

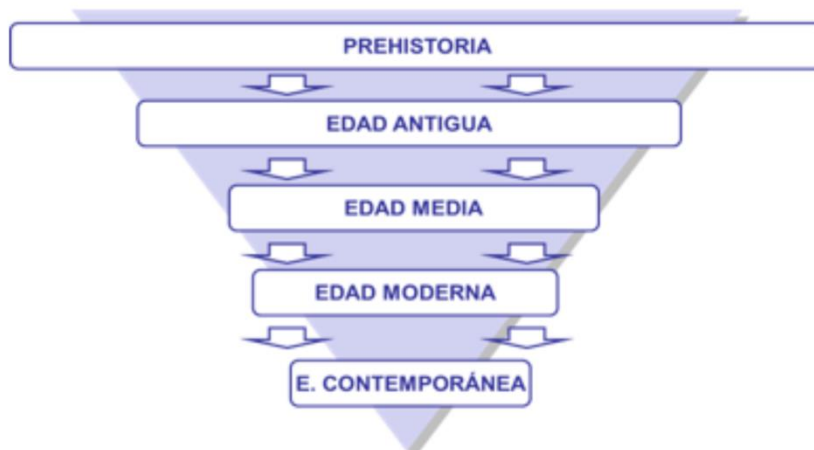
4.- Vocabulario, webs y vídeos

Presentación

Línea de tiempo



HISTORIA



Edad Media

2. La Edad Media

En el año 476 cae el Imperio Romano y los visigodos invaden la Península

Visigodos

invadidos por los Musulmanes en el año 711



España

Desde el 711 al 1492 cristianos y musulmanes luchan y conviven durante más de 750 años

Musulmanes

Reino de al-Ándalus

Reconquista

expulsados por los cristianos en el año 1492

Reinos Cristianos

- Reino de León
- Reino de Navarra
- Reino de Castilla
- Reino Aragón...



Edad Media

Alta Edad Media

Baja Edad Media

Población Rural

Población Urbana

Se divide en dos partes:

La alta Edad Media (siglo V al XI)

- Surgimiento del **feudalismo**. Relaciones feudales entre **señores** y **vasallos**.

- Sociedad, dividida entre "**privilegiados**" (rey, nobles y clero) que poseían el poder, y "**no privilegiados**" (vasallos, campesinos y siervos)
- La gran influencia del **cristianismo**. La iglesia poseía gran poder.

La baja Edad Media (siglo XII al XV)

- Grandes **cambios** económicos y culturales. El **feudalismo** se **debilita**, los campesinos se revelan y provocan grandes enfrentamientos.
- Se organizaron las **cruzadas**.
- La **peste** asoló Europa y produjo el descenso de la población hasta en un cincuenta por ciento.
- Los campesinos emigraron a las ciudades y dieron lugar a una nueva clase social, **la burguesía** formada por artesanos y mercaderes.



Musulmanes
Reinos Cristianos
711- Siglo XI

Visigodos
476-711

Economía
y sociedad

Cultura

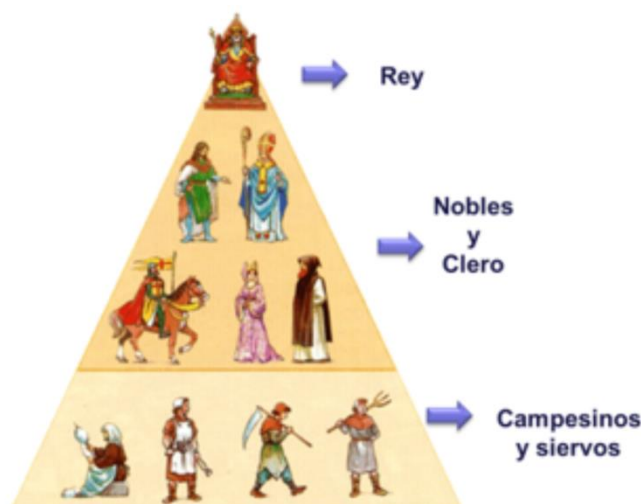
- **Gobierno:** Monarquía electiva entre la nobleza.
 - **Economía:** Continuación de la romana pero decadencia.
 - **Sociedad:** **Rey, nobleza, clero y campesinos**
 - **Forma de vida.** Establecen la capital en **Toledo**. La vida se hace más rural desarrollándose el **feudalismo**. **Vasallos** dependientes de un **señor** (noble)
- Religión: Cristianismo.** Recaredo convierte el reino al cristianismo de Roma
- Enterramientos.** Necrópolis. Inhumaciones con enseres.
- Arte**
- **Arquitectura.** Templos **prerrománicos** (Iglesia de S. Juan de Baños)
 - **Orfebrería.** Dominio de este arte (**Corona votiva de Rescesvinto**)



La cristiandad

La **sociedad** de esta época estaba formada por varios grupos:

- **El rey.** Era la persona con más poder. Vivía en un castillo.
- **Los nobles.** Eran señores que tenían amplios territorios concedidos por los reyes. Vivían en castillos y junto con **caballeros** y reyes. Iban a la guerra.
- **El clero.** Formado por **obispos**, que vivían en catedrales; **monjes**, que vivían en monasterios, y **sacerdotes** que vivían en las iglesias. Se dedicaban a la religión y a la cultura. El clero poseía muchas tierras.
- **Los campesinos.** Familias que se ponían bajo el amparo de los señores feudales, trabajando sus tierras. Pagaban con parte de sus cultivos.
- **Siervos:** Era la mayor parte de la población. Estaban obligados a trabajar como esclavos, privados de sus derechos más elementales.



• Sociedad

Al-Ándalus Conviven Musulmanes, judíos y cristianos (Mozárabes). Siglo X Abderramán III crea el **Califato de Córdoba**.

R. Cristianos Diferentes reinos luchan contra los Musulmanes y entre ellos mismos. Repueblan las zonas reconquistadas.

• Gobierno

Monarquía hereditaria: Califas y Reyes Cristianos (enfrentados entre ellos)

• Economía

Al-Ándalus Gran desarrollo agrícola con el regadío y del comercio.

R. Cristianos Economía de agricultura básica

• Forma de vida

Al-Ándalus Establecen la capital en **Córdoba**.

R. Cristianos Sociedad ruralizada en torno a castillos y monasterios

Religión: Islam, Cristianismo y Judaísmo.

Cultura: **Al-Ándalus** desarrolla la ciencia, literatura, medicina...

Arquitectura y pintura.

Al-Ándalus Mezquitas y palacios (Mezquita de Córdoba)

R. Cristianos Castillos y templos románicos (Catedral Santiago Compostela)

Relación de vasallaje: El **Rey** entregaba al **noble** el feudo (tierras, castillos...) y lo convertía en su vasallo. Éste, a cambio, le juraba fidelidad y se comprometía a ayudarlo militarmente.

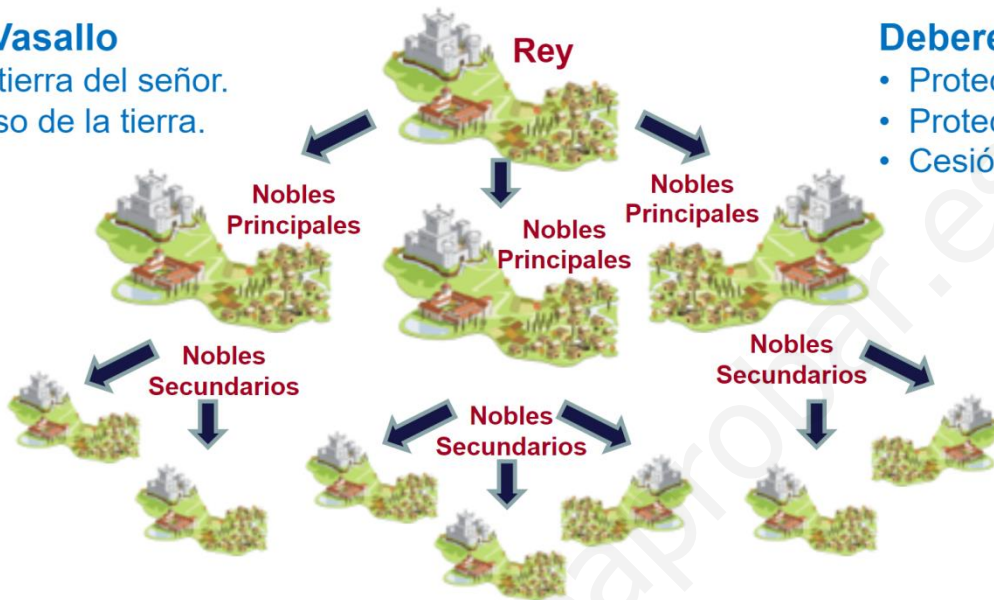
Este noble tenía sus propios vasallos, **nobles de menor rango**, que se ponían bajo su protección al igual que todos los habitantes de su feudo, a cambio de ayuda militar, además administrar y aplicar la justicia.

Deberes del Vasallo

- Trabajo en la tierra del señor.
- Pago por el uso de la tierra.
- Ayuda militar.

Deberes del Señor:

- Protección militar.
- Protección económica.
- Cesión de tierras.



El Islam

En el **siglo VII** surgió en Arabia una nueva religión llamada el **Islam**. Las personas que practican esta religión se llaman **musulmanes**. Creen en un único dios, **Alá**, y en su profeta **Mahoma**. El **Corán** es su libro sagrado. El **Islam** tuvo una rápida expansión por el norte de África.

En el **año 711** los musulmanes llegaron a la península Ibérica y vencieron a los visigodos. Este nuevo reino musulmán se llamó **al-Ándalus**.

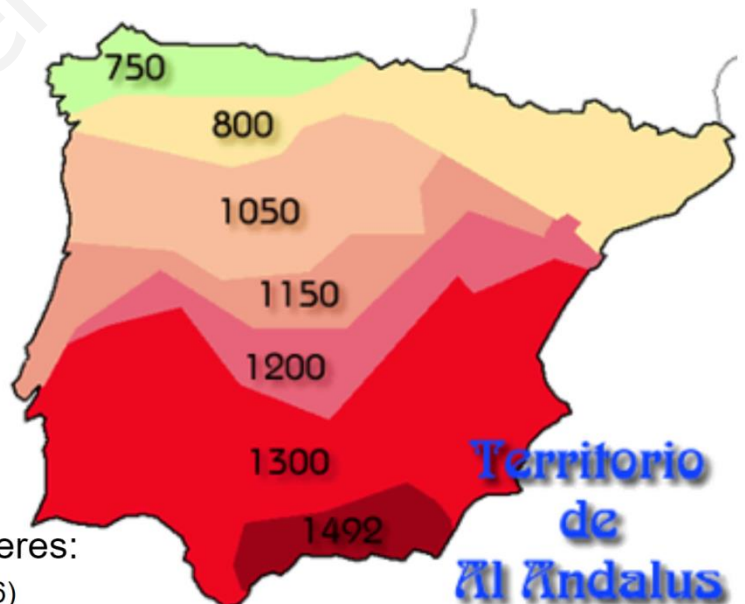


El Islam es una religión que surgió en Arabia en el siglo VII y se extendió hasta la península ibérica en el siglo VIII.

Al-Ándalus

Pasa por diversas etapas:

- **Emirato independiente** - Damasco (756-929)
- **Califato de Córdoba** (929 – 1031)
- **Reinos de Taifas**. Invasiones bereberes: **almorávides** y **almohades** (1031-1246)
- **Reino Nazarí de Granada** (1246-1492)



Emirato independiente
(756-929)



Califato de Córdoba
(929 - 1031)



Reinos de Taifas. Almorávides y almohades (1031-1246)



Reino Nazarí de Granada
(1246-1492)



Características del reino musulmán:

- El territorio del al-Ándalus tuvo **gran desarrollo económico y social**
- Una gran parte de la población era **urbana**.
- El **califa** era la persona con más poder, vivía en una fortaleza : la **alcazaba**.
- La vida religiosa de la ciudad se centraba en la **mezquita**.
- La **cultura** se desarrolló mucho. Hasta al-Ándalus llegaban arquitectos, filósofos, músicos, etc. de todo el mundo.
- El comercio se concentraba en el **zoco**: el mercado. Se vendían especias y tejidos de lujo que llegaban por las **rutas comerciales** controladas por los musulmanes. Los **artesanos** instalaban sus talleres cerca del zoco.
- La agricultura tuvo gran desarrollo. Además de cereales, olivo y productos de la huerta, introdujeron cultivos como el **arroz**, la **caña de azúcar**, el **naranja** o el **azafrán**. Desarrollaron nuevos sistemas de **riego y la noria**.

Reconquista

Los musulmanes avanzaron hacia el norte aprovechando la debilidad de los visigodos y ocuparon casi toda la Península.

Las personas que vivían en el territorio de la actual Castilla y León se refugiaron en las montañas del norte. Así el territorio de nuestra comunidad se convirtió en una **zona casi desierta**.

Los núcleos de resistencia en el norte de la Península hicieron frente al avance musulmán. Estos estados experimentaron un crecimiento demográfico que les llevó a un proceso de expansión territorial hacia el sur. A medida que avanzaban crearon los **reinos cristianos**.

Algunos territorios de la actual Castilla y León se organizaron en condados que dependían del reino de Asturias y posteriormente, del reino de León. Más tarde **Fernando III** unificó los reinos de Castilla y León en **1230**.



Los **cristianos** que se habían refugiado en las montañas, se agruparon y se organizaron para comenzar la **reconquista** de los territorios que habían ocupado los musulmanes.

La reconquista tiene tres grandes etapas:

- **Etapla inicial:** S. VIII-X. Batalla de Covadonga hasta la conquista de Toledo
- **Gran avance reconquistador:** S. XI-XIII. Caída del califato hasta las Navas de Tolosa 1.212
- **Avance pausado:** S. XIV-XV. Termina con la toma de Granada por los Reyes Católicos 1.492



Mapa de la evolución de la reconquista



Mapa de la evolución de la reconquista



Mapa de la evolución de la reconquista



Mapa de la evolución de la reconquista

Baja Edad Media Siglo XI al XV

Musulmanes Reinos Cristianos

711- Siglo XI

Economía y sociedad

- **Sociedad**

Al-Ándalus. Reinos de Taifas. Pequeños estados independientes, en ocasiones enfrentados

R. Cristianos. Reinos Cristianos más potentes unidos en torno a la Cristiandad (Roma)

- **Gobierno**

Al final de esta etapa Castilla y Aragón (Isabel y Fernando) aúnan todos los reinos bajo una monarquía sólida.

- **Economía**

Al-Ándalus. Importante desarrollo agrícola y comercial. Pagan impuestos a los cristianos.

R. Cristianos Desarrollo especial de la ganadería (Mesta).

- **Forma de vida**

Tres culturas: cristiana, judía y musulmana.

Desarrollo de las ciudades cristinas.

Aparece una nueva clase social: **Burguesía**



Cultura

Religión: Islam, judaísmo y Cristianismo.

Cultura

Al-Ándalus desarrolla la ciencia, la literatura, la medicina... siendo el referente cultural de Europa

R. Cristianos Primeras universidades (**Salamanca, Valladolid...**)

Arquitectura y pintura.

Al-Ándalus Mezquitas y palacios (**Alhambra de Granada**)

R. Cristianos Templos Góticos (**Catedral de León, Toledo y Burgos**)

Características de la Baja Edad Media :

- **Los campesinos emigran a las ciudades.** El feudalismo se empieza a tambalear y algunos siervos se revelan contra sus señores.
- La **agricultura y la ganadería** sigue siendo la base de la economía, pero comienzan a florecer el **comercio y la artesanía**. El rey y los propietarios de ganado constituyeron la **Mesta**, que protegía el transito del ganado y el comercio de la lana.
- El crecimiento de las **ciudades** favoreció el comercio y se establecieron **ferias y mercados**. Los artesanos se agrupaban en **gremios**.
- En la Baja Edad Media se desarrolla una nueva clase social importante: **la burguesía**. Constituida principalmente por comerciantes y artesanos.
- **Camino de Santiago.** Vía de peregrinación que recorre el norte. Atrajo gran cantidad de mercaderes, artesanos, artistas...., que venían de todos los lugares del resto de Europa.

Arte

Durante la Edad Media, surgieron distintos estilos artísticos. Los cristianos crearon el Románico y el Gótico, y los musulmanes, el estilo islámico.

Islámico

Decoración geométrica.
Arco de herradura.
Cúpulas y bóvedas
Mocárabes

Románico

Arco de medio punto
Bóveda de cañón
Contrafuertes
Ábside con columnas adosadas

Gótico

Grandes con vidrieras
Arco apuntado
Arbotantes
Pináculos y gárgolas



Mezquita de Córdoba



Iglesia de Fromista. Palencia



Catedral de León

3. Edad Moderna



La Edad Moderna es el periodo histórico que empezó en **1492**, con el descubrimiento de América, y terminó en **1789** con la revolución francesa. Fue una época de grandes cambios económicos, políticos y religiosos. Algunos son:

1. El descubrimiento de América.

2. Monarquías absolutas: el rey decidía sobre todos los asuntos.

3. El cristianismo, que fue la religión de los reinos europeos en la Edad Media, se dividió entre **católicos**, que obedecían al Papa y **protestantes**, que seguían las enseñanzas de Lutero.

4. Se inventó la imprenta y la **ciencia** evoluciona de forma extraordinaria (Galileo, Newton, Miguel Servet...).

5. Caída de Constantinopla.

Descubrimiento de América



La Santa María



La Niña



La Pinta

La expresión **descubrimiento de América** se usa habitualmente para referirse a la llegada a América de un grupo expedicionario español que, representando a los Reyes Católicos, partió desde el Puerto de Palos, comandado por Cristóbal Colón, y llegó el viernes 12 de octubre de 1492 a una isla llamada Guanahani.

Descubrimiento de América



Una **carabela** es una embarcación a vela, ligera, alta y larga. Hasta 30 metros.

Contaba con tres mástiles, sobre una sola cubierta y elevado castillo de popa; navegaba a unos 8 nudos (unos 15 km/h).

Gracias a estas características pudo afrontar con éxito los viajes a través del océano.

Pueblos precolombinos

Los **pueblos precolombinos** vivían en América antes de la llegada de los españoles. Muchos de aquellos pueblos solo eran pequeñas tribus, pero otros eran grandes imperios, como los **incas**, los **aztecas** y los **mayas**.

El territorio actual de Perú, Ecuador y parte de Bolivia estaba ocupado por los **incas**.

Los **aztecas** poblaban todo el valle de México.

El imperio **maya** abarcaba el sur del actual México, Guatemala y Honduras.

Estos pueblos cultivaban maíz y practicaban la artesanía y la metalurgia. Algunos, como los mayas, eran expertos matemáticos y tenían conocimientos de astronomía y ciencia.



Conquista de América

La conquista de América es el proceso histórico por el que se impuso el dominio europeo en el Nuevo Mundo después de 1492. Este proceso comprende la **exploración** geográfica, la **invasión**, la **explotación** y **ocupación** europea de territorios habitados por los indígenas.

Consecuencias de la conquista de América:



- Pérdida de la soberanía de los pueblos amerindios **sometidos** por los europeos
- **Desaparición** de numerosas **lenguas** y **culturas** autóctonas.
- La **esclavitud**. Fueron secuestradas cerca de 30 millones de personas en África de las que solo unas 10 millones llegaron con vida a América.
- **Explotación** de los recursos para ser llevados a Europa. Principalmente oro, plata y alimentos.



Los conquistadores españoles fueron soldados, exploradores y aventureros que agregaron pueblos y territorios de América a los dominios de la Monarquía española.

Destacan **Francisco Pizarro** (Perú) y **Hernán Cortés** (México)



Hernán
Cortés



Francisco
Pizarro

Monarquías absolutas

Los reyes europeos cada vez acapararon más poder y al final de este periodo aparecieron las **monarquías absolutas**: el rey decidía sobre todos los asuntos.

Siglo XVI

REYES CATÓLICOS



1474-1516

En España el paso de la Edad Media a la Edad Moderna fue a finales del **siglo XV**, durante el reinado de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón; los **Reyes Católicos**.



Siglo XVI

Durante el reinado de los **Reyes Católicos**, el país vivió una **época de esplendor**:

- El **aumento** de la **producción agrícola**.
- La **cría de ganado ovino**. Organizada en torno a la **Mesta**, que era una asociación de ganaderos protegida por los reyes.
- El **comercio de paños**. Se crearon talleres en los que se realizaban tejidos de lana que se vendían en toda Europa. Se creó una importante red comercial. Destacaban las ferias de Medina del Campo y Burgos.
- El **desarrollo cultural**. Muchas ciudades alcanzaron un gran desarrollo cultural. Las universidades de Salamanca y Valladolid fueron de las primeras de Europa
- **Conquistaron Granada**; unificaron los reinos cristianos, excepto Portugal; ampliaron sus dominios con Canarias, Melilla y las tierras de América descubiertas por Colon.



Siglo XVI

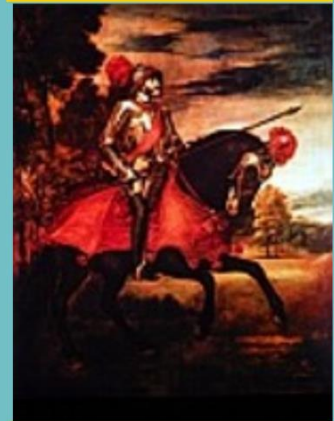
Durante el reinado de **Carlos I**, nieto de los Reyes Católicos, se inició la **colonización** de América (poblar, gobernar y explotar las riquezas de las nuevas tierras).

A este rey le sucedió su hijo, **Felipe II**. Hubo un gran **crecimiento económico**. En la agricultura se introdujeron cultivos de América como la **patata**, el **tomate** y el **maíz**. En la ganadería, destacó la cría de ovejas, cuya lana se vendía a países europeos.

El **comercio** creció, sobre todo con América. A España llegaron metales como el **oro** y la **plata** y productos agrícolas como el **cacao**.

Se mantuvieron **guerras continuas** contra los reformistas en el centro de Europa

Carlos I - 1516-1556



Felipe II - 1556-1598



HABSBURGO

Austrias mayores

Siglo XVI

Carlos I era rey a principios del siglo XVI. El desacuerdo con su gobierno motivó el levantamiento de los **Comuneros** que, como **Juan Bravo**, en Segovia, y Francisco Maldonado, en Salamanca, vivían en las ciudades castellanas. Pero su levantamiento fracasó.

Después de la derrota de los comuneros en la **batalla de Villalar**, en 1521, las ciudades de Castilla y León perdieron parte de su poder a favor de la monarquía.



Carlos I



Juan Bravo



Ajusticiamiento de los Comuneros en Villalar

Siglo XVI

El rey **Felipe II** trasladó la **capital** del reino de Valladolid a Madrid, y allí instaló su Corte.

Su reinado se caracterizó por la expansión territorial, llevando a la Monarquía Hispánica a ser la **primera potencia de Europa** y alcanzando el Imperio español su apogeo.

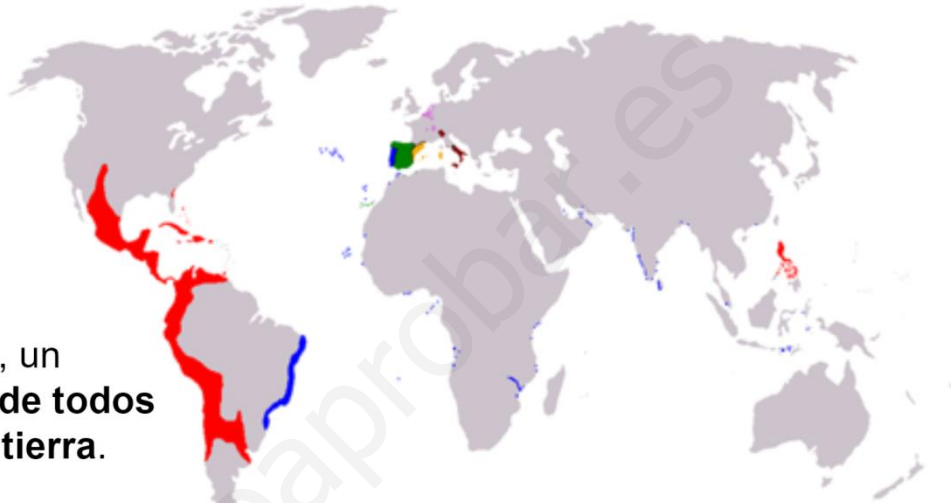
Por primera vez en la historia, un imperio integraba **territorios de todos los continentes del planeta tierra**.



El Escorial



Felipe II



Siglo XVII

En el **siglo XVII** reinaron reyes que dejaron el gobierno en manos de personas de su confianza llamados “**Validos**”. España mantuvo **guerras** con diversos países europeos, empobreciendo al país. Además el descenso del comercio, las malas cosechas y la pérdida de población provocaron una **profunda crisis en España**.

Felipe III



1598-1621

Felipe IV



1621-1665

Carlos II



1665-1700

HABSBURGO

Austrias menores

Siglo XVII

El siglo XVII fue un siglo de **crisis económica** en Europa en general y, muy especialmente, en la Península Ibérica. La crisis golpeó con más fuerza a Castilla que a los reinos periféricos

En la primera mitad del siglo aparecen serios **problemas demográficos**:

- Cruentas **epidemias** (peste), coinciden con épocas de **carestía y hambre**.
- **Expulsión de los moriscos** en 1609 que supuso la pérdida del tres por ciento de la población del reino, siendo especialmente grave en Valencia y Aragón
- Frecuentes **guerras exteriores** y el incremento de los miembros del **clero**



Siglo XVIII

En el **siglo XVIII**. Destacaron los reinados de **Felipe V** y el del **Carlos III**. Se inició un periodo de recuperación económica y de población.

BORBONES	Felipe V	Luis I	Fernando VI	Carlos III	Carlos IV
	 1700-1724 1724-1746	 1724	 1746-1759	 1759-1788	 1788-1808

Despotismo ilustrado: Los monarcas ilustrados **reforzaron su autoridad** frente a la Iglesia, fortalecieron el **poder militar** y estimularon el **desarrollo económico**, la **cultura** y la educación.

Siglo XVIII

En el siglo XVIII, los reyes llevaron a cabo algunas iniciativas que pretendían **reactivar y modernizar la economía** de España.

En Castilla y León destacó:

- El proyecto de construcción del **Canal de Castilla**. Este proyecto, que tiene sus orígenes en el siglo XVI, pretendía hacer navegable un canal con distintos ramales que conectase lugares estratégicos para el comercio.
- También se crearon las **Reales Fábricas**, como las del Vidrio en Segovia y la de Paños en Ávila.



Canal de Castilla



Fábrica de vidrio de la Granja

REYES
CATÓLICOS



1474-1516

Reinados en España: Edad Moderna



HABSBURGO



1516-1556



1556-1598



1598-1621



1621-1665



1665-1700

Carlos I

Felipe II

Felipe III

Felipe IV

Carlos II

BORBONES



1700-1724
1724-1746



1724



1746-1759



1759-1788



1788-1808

Felipe V

Luis I

Fernando VI

Carlos III

Carlos IV

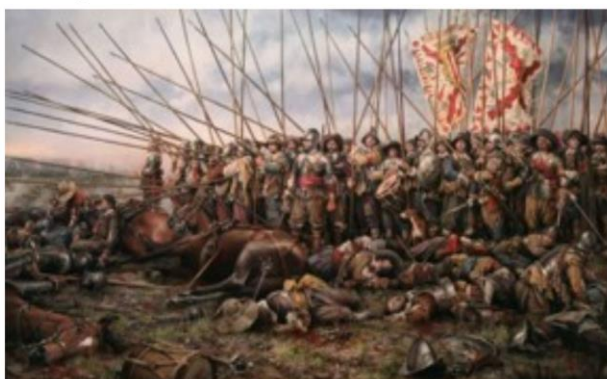
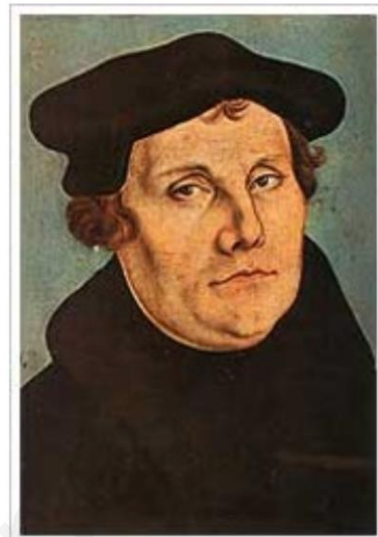
Católicos y protestantes

Reforma

Reforma es el movimiento religioso cristiano, iniciado en Alemania en el siglo XVI, que llevó a un **cisma** de la Iglesia católica para dar origen a varias iglesias agrupadas bajo la denominación **de protestantismo**.

El **luteranismo** se había desarrollado en Alemania durante el reinado de Carlos V.

Felipe II, preocupado por la difusión del protestantismo, intentó extirparlo de raíz con diversas guerras por toda Europa



Martín Lutero fue un teólogo y fraile católico agustino que comenzó e impulsó la reforma religiosa en Alemania, y en cuyas enseñanzas se inspiró la Reforma Protestante y la doctrina teológica y cultural denominada luteranismo.

Sociedad en la Edad Moderna

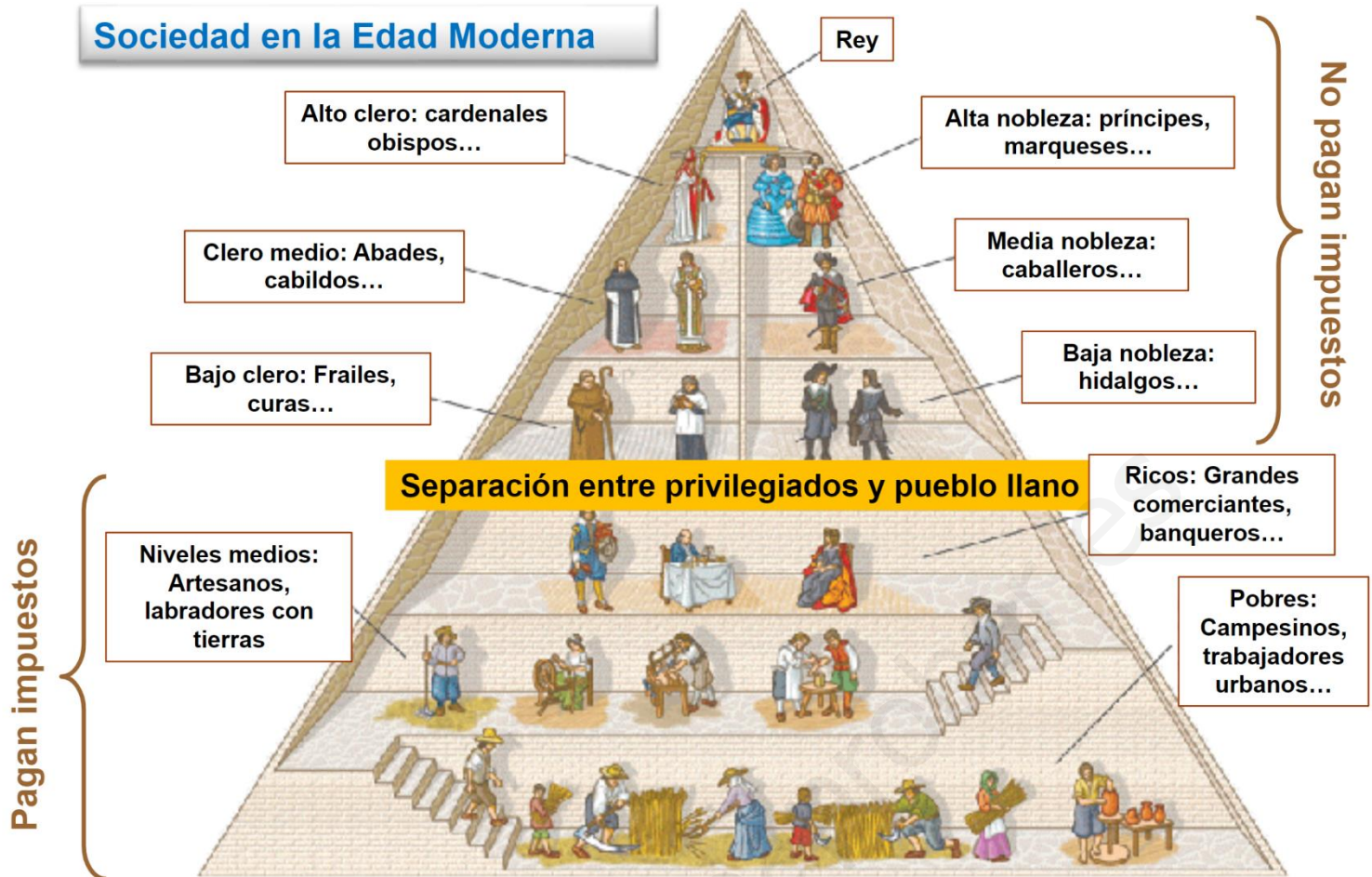
En esta época había grandes diferencias entre **grupos sociales**:

- **Los privilegiados:** *No pagaban impuestos*
 - **Nobles.** Vivían lujosamente en palacios, gracias a sus grandes posesiones de tierras.
 - El **clero**. Tenía gran influencia en la cultura y en la sociedad. Muchos sacerdotes y frailes fueron a América y fundaron **misiones**.
- **El pueblo llano** (*Tercer estado*). **Campesinos**, los más numerosos y los más pobres. Durante la crisis del siglo XVII aumentaron los mendigos, bandoleros y pícaros. Los **burgueses** (comerciantes y artesanos) progresaron y algunos se enriquecieron. Estudiaban en las universidades y trabajaban en la administración.

La sociedad de la Edad Moderna fue poco tolerante en el **aspecto religioso**. En 1492 se produjo la **expulsión de los judíos** y en 1609 la de los **moriscos**, que eran musulmanes convertidos a la religión católica

La **economía** se basó en el comercio con América, que se centralizó en el puerto fluvial de Sevilla; en la agricultura y en la ganadería de oveja merina. En el siglo XVII, los gastos de las guerras y malas cosechas arruinaron a los campesinos, que tuvieron que emigrar a América. En el siglo XVIII se crearon las Reales Fábricas.

Sociedad en la Edad Moderna



- **Gobierno:** Monarquía Absolutista. Afianzada en el XVI y desarrollada en XVII y XVIII.
- **Sociedad**
 - Siglo XVI.** Crecimiento demográfico (7 millones 1.600). **Sociedad Estamental:** nobleza, clero (privilegiados) y pueblo llano; campesinos y burgueses (no privilegiados)
 - Siglo XVII.** Crisis demográfica. **Empobrecimiento** del pueblo llano, y **crecimiento de grupos sociales improductivos** (nobleza, clero y marginados: pícaros y mendigos)
 - Siglo XVIII.** Aumento de población. Cierta modernización. **Despotismo ilustrado.** Crecimiento y enriquecimiento de la burguesía.
- **Economía**
 - Siglo XVI** **Crecimiento inicial.** Grandes riquezas venidas de América
 - Siglo XVII** **Crisis general.** Guerras continuas, malas cosechas y mala gestión.
 - Siglo XVIII** **Modernización.** Resurgimiento económico. Fábricas reales y desarrollo de la banca y preindustria.
- **Religión:** Reforma religiosa. (Católicos y protestantes)
- **Arte**
 - **Literatura.**
 - Siglo XVI** **Humanismo.** San Juan de la Cruz
 - Siglo XVII** **Siglo de Oro Español.** Cervantes, Quevedo, Lope de Vega...
 - Siglo XVIII** **Ilustración.** Jovellanos
 - **Arquitectura y pintura.**
 - Siglo XVI** **Renacimiento.** El Greco. El Escorial
 - Siglo XVII** **Barroco.** Velázquez. Plaza Mayor de Salamanca
 - Siglo XVIII** **Neoclasicismo y prerromanticismo.** Goya. Puerta de Alcalá

Cultura en la Edad Moderna

El arte

En **arquitectura**, en el **siglo XVI** se levantaron construcciones de estilo **renacentista**. En el **siglo XVII**, se construyeron edificios **barrocos**, con abundantes líneas curvas y decoración recargada y, después, en el **siglo XVIII**, edificios **neoclásicos**, que imitaban las construcciones de los romanos.



Siglo XVI
Renacentista
El Escorial



Siglo XVII
Barroco
Santiago de Compostela



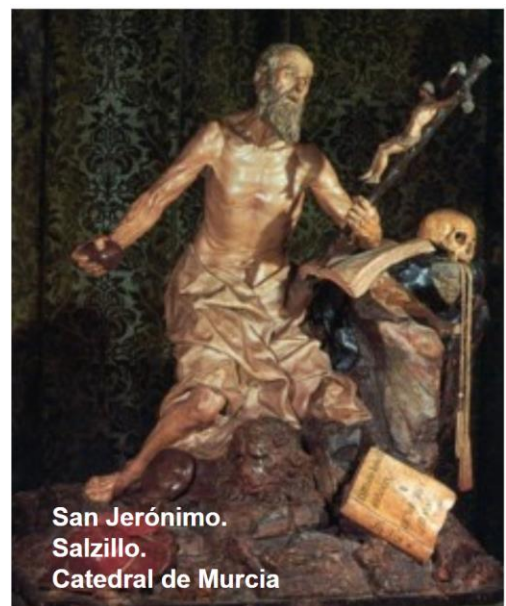
Siglo XVIII
Neoclásico
Puerta de Alcalá

Cultura en la Edad Moderna

El arte



Cristo yacente Gregorio Fernández.
Catedral de Segovia



San Jerónimo.
Salzillo.
Catedral de Murcia

En **escultura**, destacan los retablos que decoraban los altares y las figuras religiosas de madera policromada. Hubo grandes escultores, como **Gregorio Fernández**, Martínez Montañés, Alonso Cano y Francisco Salzillo.

Renacimiento: S. XVI. Fruto de las ideas del **Humanismo**, que ofrecieron una nueva concepción del hombre y del mundo. El nombre «renacimiento» se utilizó porque retomaba elementos de la cultura clásica, griega y romana.

Cultura en la Edad Moderna

El arte

En **pintura**, el artista más sobresaliente del **siglo XVI** fue **El Greco**, que pintaba figuras muy alargadas. En el **XVII**, la pintura se caracterizó por el realismo. Sobresalieron **Diego Velázquez**, que fue pintor de la Corte, Francisco de Zurbarán, José Ribera y Bartolomé Esteban Murillo. A finales del **siglo XVIII**, destacó **Francisco de Goya**.



El desarrollo de la ciencia del siglo XVIII

En el siglo XVIII, se fundaron muchas instituciones científicas: museos, observatorios y jardines botánicos.

También se concedió importancia a la educación. Por ello se crearon Academias, como la **Real Academia de la Lengua**.

Barroco: S. XVII. Surgió como una reacción a las estrictas normas clásicas del Renacimiento. Se caracterizó por el gusto por la complicación formal, las formas curvas y la abundancia de adorno

Cultura en la Edad Moderna

La calidad y abundancia de las obras de arte y de literatura producidas en España desde la mitad del siglo XVI hasta finales del XVII han hecho que se conozca a este periodo como **EL SIGLO DE ORO**



Literatura

En la Edad Moderna, vivieron en España brillantes escritores.

La **imprenta**, inventada en el siglo XV, contribuyó a la difusión de sus obras.

En el **siglo XVI**, sobresalieron santa **Teresa de Jesús** y san **Juan de la Cruz**, que escribieron obras de carácter espiritual.

En el **siglo XVII**, escribieron sus obras **Miguel de Cervantes**, **Francisco de Quevedo**, **Luis de Góngora**, **Lope de Vega** y **Calderón de la Barca**.

En el **siglo XVIII**, destacaron los **ilustrados***, que reflexionaban sobre los problemas de España. Por ejemplo, **Gaspar Melchor de Jovellanos**

Ilustración. S. XVIII. Movimiento cultural y político, basado en la razón, la educación y la ciencia como esenciales para mejorar la vida de las personas. Estas ideas chocaron con las monarquías absolutistas.

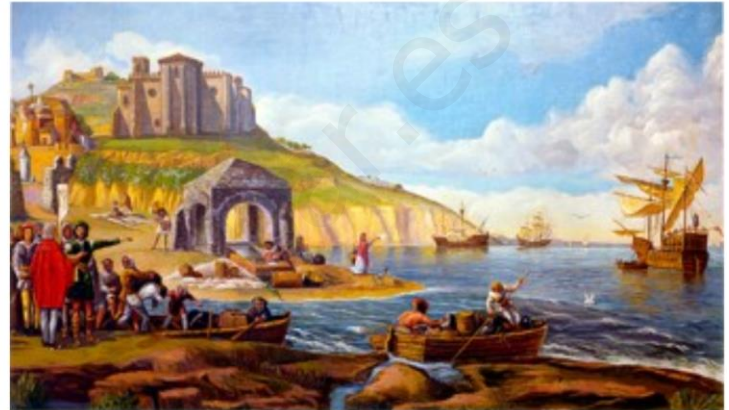
Cristóbal Colón

Fue un navegante, cartógrafo, almirante, virrey y gobernador general de las Indias al servicio de la Corona de Castilla. Famoso por el descubrimiento de América, en 1492. Su origen es objeto de debate. La tesis apoyada mayoritariamente es que nació en Génova.

Descubrió un nuevo continente para la civilización europea, al ser el primero en trazar una ruta de ida y vuelta aprovechando las corrientes marinas del Atlántico, ruta que hoy todavía se utiliza.

Realizó cuatro viajes a América.

Su primera expedición partió el 3 de agosto de 1492 desde el puerto de Palos de la Frontera (Huelva), llegando a Guanahani (hoy en las Islas Bahamas) el 12 de octubre de dicho año.



Salida desde Puerto de Palos

Velázquez, el pintor de la Corte

Diego de Velázquez fue un gran pintor del siglo XVII que trabajó en la Corte. En sus cuadros podemos ver reyes y nobles. Pero además Velázquez pintó personas humildes, como aguadores, niños ...

El cuadro **Las Hilanderas** representa en primer plano a muchachas trabajando.



Visten ropas sencillas con faldas y blusas blancas. Al fondo, dos mujeres contemplan un tapiz. Sabemos que son nobles porque llevan vestidos de tejidos delicados y coloridos. También podemos ver como eran las herramientas de las hilanderas en esta época, como por ejemplo la rueca. A través de su pintura es posible conocer muchos detalles de la vida cotidiana de las personas que vivieron en épocas pasadas.

Vocabulario – Edad Moderna

- **Despotismo ilustrado**: Los monarcas ilustrados
 - **Reforzaron su autoridad** frente a la Iglesia.
 - Fortalecieron el **poder militar**.
 - Estimularon el **desarrollo económico**.
 - Promovieron la **cultura** y la educación.
- **Burgués**: habitante de un burgo medieval no sujeto a servidumbre ni a privilegios, y dedicado al comercio o a algún oficio artesanal.
- **Protestantismo**: conjunto de doctrinas cristianas que rechazan la autoridad del Papa y establecen la Biblia como máxima autoridad moral y religiosa.
- **Absolutismo**: forma de gobierno en la que el poder reside en una sola persona.
- **Legado**: aquello que se deja o se transmite a otras personas o a la posteridad.



WEBS DE INTERÉS:

- .- Edad Media: <https://webdelmaestro.com/edad-media-para-primaria/>
<https://luisamariaarias.wordpress.com/cono/tema-12la-edad-media/>
<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:a76e6056-5436-44f3-8135-25964f9a68cd/vila-pdf.pdf>
- .- Edad Moderna: http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/recursos_odes/2008/cm003_es/index.html
<http://blogsextopadreclaret.blogspot.com/2018/01/tema-7-la-edad-moderna.html>
<http://peregrinosegundociclo.blogspot.com/2015/11/tema-9edad-moderna-sociales-5.html>

VÍDEOS:

- .- Edad Media: https://www.youtube.com/watch?v=l_mSOjDPcg4
<https://www.youtube.com/watch?v=0CfKXpyQTXo>
<https://www.youtube.com/watch?v=mE7kFwXvjPE>
- .- Edad Moderna: <https://www.educa2.madrid.org/web/daniel.granadospulido/ud-8-la-edad-moderna-en-espana>
<https://www.youtube.com/watch?v=84p9aTs2JXY>
<https://www.youtube.com/watch?v=68ZtFPWCBcc>