

■ Escritura: la entrevista

1. Escoge un personaje histórico que te interese y del cual quisieras saber más.

Escribe su nombre: _____

2. Busca información sobre el personaje histórico seleccionado en diarios, revistas, enciclopedias, libros o Internet.
3. Imagina que tienes la posibilidad de entrevistarle. Para ello, piensa y responde las siguientes preguntas que te facilitarán la entrevista:

A. Escribe brevemente cómo te presentarías ante el entrevistado y cómo presentarías al personaje.

ENTREVISTADOR		ENTREVISTADO
¿Cómo me presento ante el entrevistado?		¿Cómo presento a mi entrevistado?
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____
_____		_____

B. Determina qué te interesaría saber sobre tu personaje histórico. Para esto, escribe tres temas:

Tema 1: _____

Tema 2: _____

Tema 3: _____

C. Inventa tres preguntas que le harías a tu entrevistado en relación con cada tema.

Tema 1

Pregunta 1: ¿_____?

Pregunta 2: ¿_____?

Pregunta 3: ¿_____?

Tema 2

Pregunta 1: ¿_____?

Pregunta 2: ¿_____?

Pregunta 3: ¿_____?

Tema 3

Pregunta 1: ¿_____?

Pregunta 2: ¿_____?

Pregunta 3: ¿_____?

D. Elabora la entrevista en tu cuaderno, incorporando algunas de las preguntas que formulaste, y respóndelas según lo que podría contestar el personaje que seleccionaste.

4. Lee atentamente tu entrevista y marca aquellos aspectos que podrías mejorar.

- ☐ Las preguntas son adecuadas, porque consideran los intereses de los destinatarios del texto.
- ☐ Las respuestas creadas responden a las preguntas.
- ☐ Las preguntas se vinculan entre sí, refiriéndose al tema de la entrevista.
- ☐ La presentación de las ideas es clara y ordenada.

5. Reescribe la entrevista en tu cuaderno.

6. Con un compañero o una compañera, representen la entrevista, asumiendo los papeles de entrevistador y entrevistado, poniendo especial énfasis en el lenguaje paraverbal.