

Nombre: Fecha: Curso:

1 Relaciona cada grupo social con la que característica que se señala.

Tenían derechos, eran dueños de tierras y negocios, y pagaban pocos impuestos.

mujeres

No tenían derechos y eran tratados como propiedades que se compraban y se vendían

esclavos

Tenían derechos limitados, y dependían de su padre o su marido. Sin embargo, eran respetadas.

hombres libres

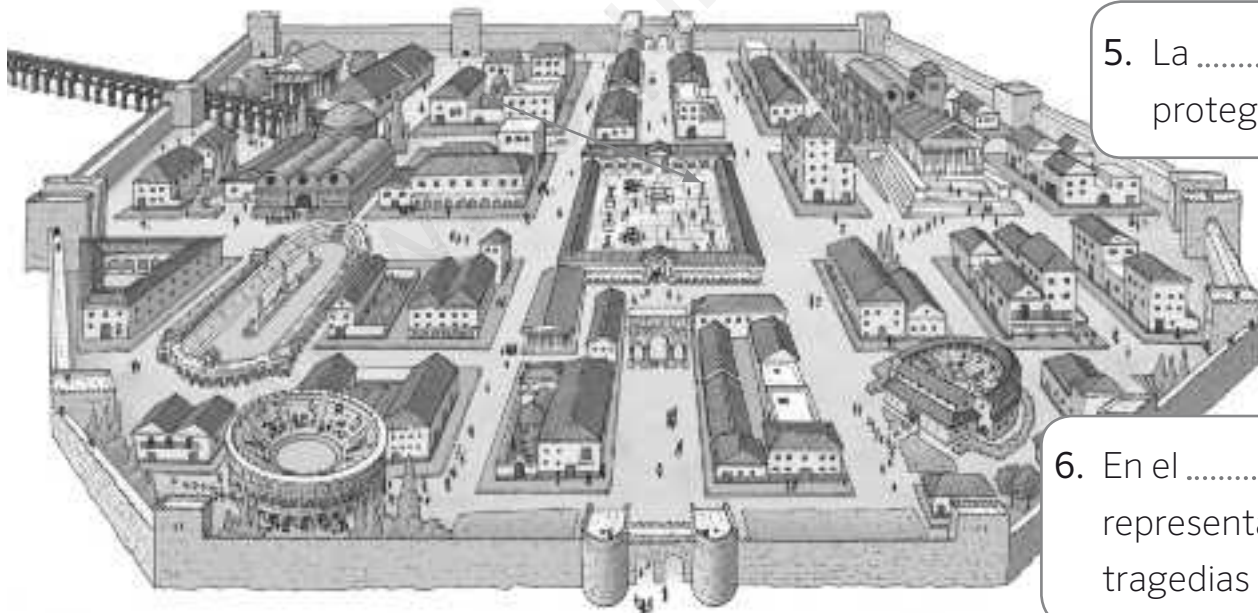
2 Escribe el nombre de los edificios que aparecen en esta ciudad romana.

1. El traía agua a las ciudades.

2. Las eran los baños públicos.

3. El era la plaza principal.

4. En los se veneraba a los dioses de la mitología romana.



5. La protegía la ciudad.

6. En el se representaban tragedias y comedias.

7. En el se celebraban carreras de caballos.

8. En el se presenciaban luchas de gladiadores y fieras.

9. Los recordaban las victorias del emperador.

Nombre: Fecha: Curso:

Las diferentes civilizaciones que se sucedieron a lo largo la Edad Antigua desarrollaron unos estilos artísticos muy diferentes entre sí, aunque con algunas características comunes, sobre todo entre el arte mesopotámico y el egipcio y, por otra parte, entre el arte griego y el romano. Todos ellos destacaron tanto en arquitectura como en escultura.

- 1 Lee las características de estilos artísticos de la Edad Antigua. Después, relaciona cada imagen con su etapa e investiga para qué se utilizaba cada edificio.



Coliseo de Roma.

Etapa:

.....

Finalidad:

.....

Arte mesopotámico

Se desarrolló a orillas del Tigris y el Éufrates hacia el 3.000 a. C. Se empleó barro para hacer edificios de adobe, como los zigurats. De la arcilla obtenían terracota para hacer esculturas y tablillas para escribir.



Partenón de la acrópolis de Atenas.

Etapa:

.....

Finalidad:

.....



Templo del faraón Ramsés II

Etapa:

.....

Finalidad:

.....

Arte griego

Surgió en el siglo IX a. C. y se prolongó hasta el siglo II a. C. En el arte griego destacan las esculturas y edificios, como los templos de la acrópolis de Atenas. También destaca la cerámica.



Zigurat de Ur.

Etapa:

.....

Localización:

.....

Arte romano

Se extendió entre el siglo III a. C. y el siglo V d. C., influido por el arte griego. Era un arte adaptado a la vida urbana: el ocio, la religión, los viajes... Además de la arquitectura y la escultura, destacó la pintura.