

paralelismo

No sé si pensar, si eres el ángel que cuida mi camino

hipérbole o metáfora: quien me protege

No sé si pensar si merezco todo este cariño

aliteración (se repite la "s")

¿Qué has visto en mí? que me regalas tu verdad

metáfora: lo mejor de ti

Y tu cielo, que en esta vida ya no quiero otros besos

Y cada día tú me das tu total

hipérbole

paralelismo

Te quiero pensar, quiero sentirte siempre muy cerca de ti,

y quiero pensar que eres la suerte que me arropa del frío. personificación: arropan las personas

¿Qué has visto en mí? que me regalas tu verdad

metáfora

Y tu cielo, que en esta vida ya no quiero otros besos

Y cada día tú me das tu total.

hipérbole

anáfora

Y pienso que si no existes yo me muero,

hipérbole

Que en mi cabeza había un sueño

Y que se ha hecho realidad.

antítesis: sueño y realidad

paralelismo

Y quiero contarle al mundo entero

hipérbole

que tu vida es lo que quiero, y que tú eres mi mitad.

metáfora: me complementas

Me quiero morir, si veo tristeza en tu sonrisa de niña;

hipérbole / sinestesia: dulce / antítesis

dependo de ti, si estás mal, puede que nunca sonría,

hipérbole

¿Qué es lo que has visto tú en mí? Que me regalas

tu verdad y tu cielo, que en esta vida ya no

paralelismo

quiero otros besos, y cada día tú me das tu total

Y pienso que si no existes yo me muero

hipérbole

que en mi cabeza había un sueño

Y que se ha hecho realidad.

antítesis: sueño y realidad

anáfora

Y quiero contarle al mundo entero

hipérbole

que tu vida es lo que quiero, y que tú eres mi mitad;

metáfora

Y voy a darte mi alma y mi verdad,

metáfora: lo mejor que tenga

borrar tus heridas y pensar que tú eres

metáfora: curarte, cuidarte

la suerte de mi vida.

paralelismo

Y voy a mirarte, a morirme, a luchar

hipérbole y paralelismo: a morirme, a luchar, a llorar

llorar de alegría, quererte aún más

hipérbole / asíndeton: faltan nexos

que tú eres la suerte de mi vida.

METÁFORAS: (se sustituye un término por otro con el que guarda alguna relación)

- eres el ángel que cuida mi camino (quien me protege, o lo mejor que tengo)
- me regalas tu verdad y tu cielo (lo mejor de ti)
- tú eres mi mitad (eres la persona que me complementa)
- voy a darte mi alma y mi verdad (lo mejor que puedo darte)
- borrar tus heridas (cuidarte, hacerte olvidar el dolor)

HIPÉRBOLES: (exageración)

- me das tu total
- si no existes yo me muero
- contarle al mundo entero
- me quiero morir
- puede que nunca sonría
- a morirme, a llorar de alegría

PARALELISMOS: (se repite la misma estructura sintáctica)

- no sé si pensar... no sé si pensar : negación + verbo+ CD
- te quiero pensar... y quiero pensar: verbo + CD
- y pineso... y quiero.....: conjunción + verbo 'CD
- y voy a darte... y voy a mirarte: conjunción + perífrasis + CD

ANÁFORA: (se repite una palabra al comienzo de distintos versos)

- Y tu cielo / Y cada día.../ Y que se ha hecho...

PERSONIFICACIÓN (atribuir rasgos o compartimientos humanos a cosas)

- la suerte que me arroja del frío

ALITERACIÓN: (repetición de sonidos)

- no sé si pensar si....

ANTÍTESIS (se oponen palabras de significados opuestos)

- sueño y realidad
- tristeza y sonrisa

ASÍNDETON (faltan nexos):

- voy a mirarte, a luchar, llorar de alegría...

SINESTESIA (un sustantivo con un CN con el que no tiene nada que ver; crea una minimetáfora):

- sonrisa de niña (dulce)