

4

EDUCACIÓN SECUNDARIA

Historia

Ciencias Sociales

M. Burgos, M.C. Muñoz-Delgado

ADAPTACIÓN CURRICULAR





Esta propuesta didáctica, perteneciente a la serie de Ciencias Sociales, responde a un proyecto pedagógico creado y desarrollado por Anaya Educación para la ESO.
En su elaboración han participado:

Autores: Manuel Burgos Alonso, M.^a Concepción Muñoz-Delgado, Marta Blanco y Mónica Aza

Coordinación editorial: Jesús Navas y Juan Doménech

Edición: Pilar Roig

Diseño de cubiertas e interiores: Miguel Ángel Pacheco y Javier Serrano

Tratamiento infográfico del diseño: Javier Cuéllar y Patricia Gómez

Equipo técnico: Maribel Arnau

Corrección: Miguel Ángel Alonso

Ilustraciones: Arturo Asensio, Paul Coulbois y Carlos Moreno

Cartografía: José M.^a Gil y Rosario Regaño

Departamento gráfico: Juan Carlos Quignon, Paz Franch, Miguel Díaz-Rullo, Rafael Sombria y Miguel Ángel Castillejos

Edición gráfica: Estefanía de Régil

Fotografías: AGE Fotostock, Album, Archivo Anaya (Boé, O.; Candel, C.; Cosano, P.; Enríquez, S.; Lezama, D.; Martin, J.; Padura, S.; Steel, M.) EFE, Getty Images, Index.

Índice

1	La Ilustración y el reformismo	4
2	Las revoluciones políticas (1770-1871)	12
3	La Revolución Industrial	20
4	La crisis del Antiguo Régimen en España	26
5	El imperialismo y la Primera Guerra Mundial	32
6	El período de entreguerras: La Segunda Guerra Mundial	40
7	España: de la Restauración a la Guerra Civil	48
8	La época de los bloques. La descolonización	58
9	España: la dictadura de Franco	66
10	El mundo actual: el orden político	70
11	La era de la globalización	78
12	España: Transición y democracia	86

1 La Ilustración y el reformismo

1 La Ilustración y los cambios políticos

1.1 La Ilustración

En el siglo XVIII, las bases del Antiguo Régimen fueron atacadas por la Ilustración, un movimiento ideológico surgido en Francia, que defendió:

- La **confianza en la razón** como único medio para entender el mundo y alcanzar el progreso y la felicidad. Por eso, al siglo XVIII se le conoce también como el «Siglo de la Razón o de las Luces».
- La **fe en el progreso humano**, conseguido gracias a los avances de la ciencia.
- La **crítica al Antiguo Régimen**. Así, los ilustrados criticaron el absolutismo, la sociedad estamental y la intolerancia religiosa, y defendieron la razón y el desarrollo de la ciencia, la educación y la cultura.

La **difusión de las ideas ilustradas** por Europa y América se llevó a cabo a través de tertulias en los salones de casas particulares, y de la *Enciclopedia*, una obra publicada por Diderot y D'Alembert entre 1751 y 1772 donde se resumía el saber de su época.

1.2 Los cambios políticos. El despotismo ilustrado

En el siglo XVIII, la influencia de la Ilustración dio lugar a una fuerte crítica al absolutismo y, finalmente, a una nueva forma de gobierno conocida como despotismo ilustrado.

- La **crítica del absolutismo** partió de numerosos ilustrados: **Voltaire** propuso limitar el poder del rey mediante un parlamento; **Montesquieu** defendió la separación de los poderes legislativo, ejecutivo y judicial; y, por último, **Rousseau** sostuvo que la soberanía o poder reside en la nación o conjunto de los ciudadanos.
- El **despotismo ilustrado** intentó conciliar el absolutismo con la Ilustración. El monarca siguió concentrando todo el poder, pero llevó a cabo reformas para alcanzar el progreso y la felicidad de sus súbditos. Entre los monarcas ilustrados europeos destacaron Luis XV de Francia y Carlos III de España.

► En los salones de las casas particulares se organizaban tertulias intelectuales para hablar de política, de filosofía, etc. *Lectura de Molière*, de François de Troy.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

1 Define los términos *Ilustración* y *despotismo ilustrado*:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

2 ¿Cuándo y dónde surgió el movimiento ilustrado?

.....

.....

▼ Producir textos

3 La imagen de la página anterior representa el salón de una casa aristocrática. Describe cómo era la estancia: asientos, decoración...

.....

.....

.....

.....

.....

4 Explica este principio del despotismo ilustrado: «todo para el pueblo, pero sin el pueblo».

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

5 Indica si las frases siguientes son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) Al siglo XVIII se le conoce también como «Siglo de la Razón o de las Luces». ☐
- b) Los avances sanitarios favorecieron el progreso humano. ☐
- c) Los ilustrados defendían el Antiguo Régimen. ☐
- d) La confianza en la razón es el único medio para entender el mundo. ☐
- e) La Ilustración criticó la sociedad estamental. ☐

▼ Producir textos

6 Relaciona entre sí:

1. Voltaire A. Separación de poderes
2. Montesquieu B. La soberanía reside en la nación
3. Rousseau C. Limitación del poder del rey

▼ Organizar la información

7 Completa este cuadro:

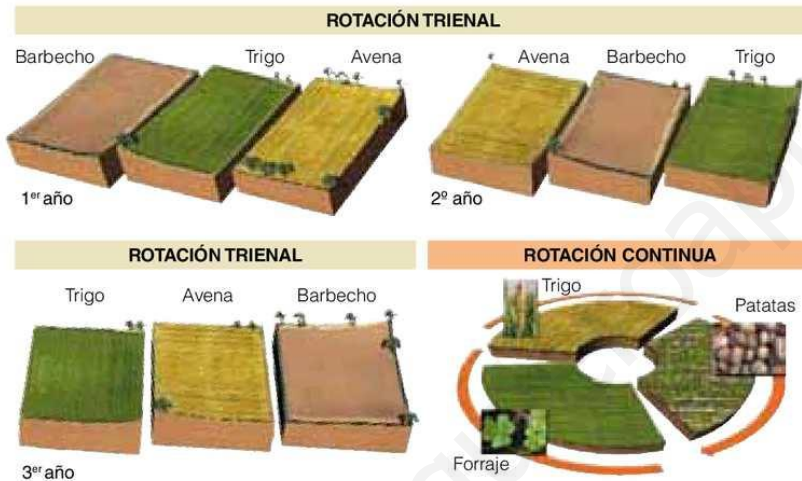
PRINCIPIOS DEFENDIDOS POR LA ILUSTRACIÓN	
	
	
	
	
PRINCIPALES AUTORES ILUSTRADOS	
	
	
	
	

2 Las transformaciones económicas

Las transformaciones económicas, promovidas por los ilustrados, afectaron a todas las actividades. Gracias a ello, el siglo XVIII fue una época de **prosperidad** y de **crecimiento demográfico**, pasando la población europea de 130 a 190 millones de personas. Esto se debió al descenso de la mortalidad por la mejora de la alimentación, la ausencia de grandes epidemias y la disminución del número de guerras.

2.1 Las actividades agrarias

En el siglo XVIII, la agricultura progresó, al difundirse **nuevos cultivos** americanos, como el maíz y la patata, e implantarse **mejoras técnicas** que sustituyeron el barbecho por la rotación continua de cultivos. Gracias a ello **aumentaron los rendimientos**.



2.2 La artesanía. Nuevas formas e innovaciones

En el siglo XVIII creció la producción artesanal, gracias al aumento de la demanda. También se desarrollaron nuevas formas de producción:

- El **trabajo a domicilio** era realizado en su hogar por campesinos a sueldo de un empresario, que les proporcionaba las materias primas y las herramientas y comercializaba el producto.
- Las **manufacturas** eran grandes talleres especializados, donde se trabajaba a sueldo para el Estado o para particulares fabricando artículos de lujo para exportar.

2.3 El comercio interior y exterior

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

- 8** Diferencia entre el trabajo a domicilio y la manufactura.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Conocer elementos matemáticos

- 9** Calcula el crecimiento de la población europea en el siglo XVIII.

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener información

- 10** Cita tres causas del crecimiento del comercio interior.

.....

.....

.....

▼ Interpretar el lenguaje de la imagen

- 11** Observa las imágenes y explica qué diferencias existen entre la rotación trienal y la rotación continua.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener y localizar información

- 12** Escribe verdadero (V) o falso (F) junto a cada una de las siguientes frases:

a) En el siglo XVIII se difundieron nuevos cultivos americanos. ☐

b) La producción artesanal se estancó porque no existía demanda. ☐

c) Las colonias demandaban productos de plantación. ☐

d) En el siglo XVIII, la población europea creció poco. ☐

- 13** Relaciona entre sí los términos de las columnas:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1. Cultivos americanos | A. Café y azúcar |
| 2. Productos de plantación | B. Rotación de cultivos |
| 3. Sustitución del barbecho | C. Maíz y patata |

▼ Organizar la información

- 14** Completa este cuadro resumen sobre las transformaciones del siglo XVIII:

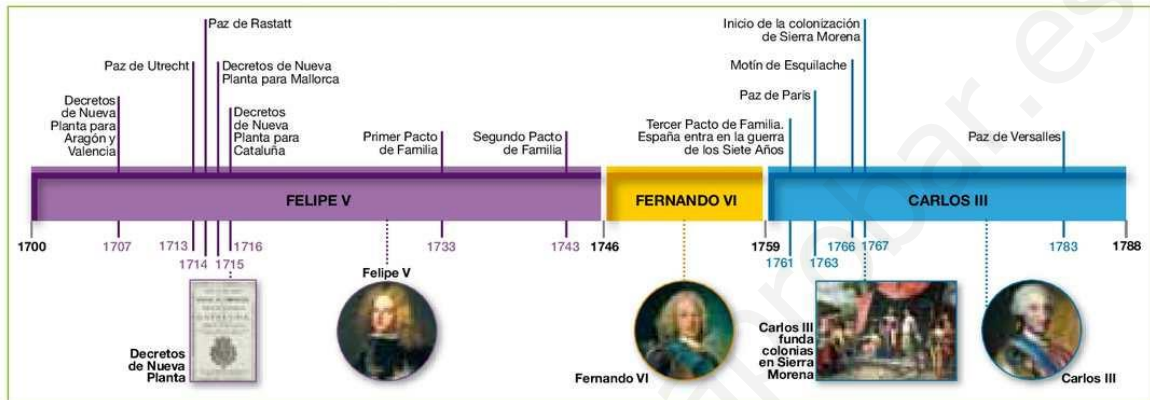
AGRICULTURA	ARTESANÍA
Nuevos cultivos:	Nuevas formas de producción:
.....	
.....	
.....	
Mejoras técnicas:	
.....	
.....	
.....	
Principal consecuencia:	
.....	
.....	
.....	

3 El siglo XVIII en España

3.1 Los Borbones. Ilustración y reformismo

La Casa de Borbón comenzó a reinar en España al finalizar la guerra de Sucesión (1700-1713).

En el siglo XVIII, la Casa de Borbón estuvo representada por los reyes Felipe V (1700-1746), Fernando VI (1746-1759), Carlos III (1759-1788) y Carlos IV (1788-1808). Con ellos, se difundieron las ideas de la Ilustración y se adoptó el despotismo ilustrado.



3.2 Un nuevo modelo de Estado

Los Borbones implantaron en España un nuevo modelo de Estado, caracterizado por:

- El **absolutismo monárquico**. Supuso la concentración de todo el poder en la persona del rey.
- La **centralización político-administrativa**. Felipe V suprimió las leyes e instituciones propias de Aragón, Valencia, Cataluña y Mallorca e implantó el modelo castellano (Decretos de Nueva Planta de 1707, 1715 y 1716). Solo el País Vasco y Navarra mantuvieron sus fueros.

3.3 Las reformas económicas

El siglo XVIII fue una etapa de prosperidad económica, favorecida por el crecimiento de la población y la creación de Sociedades Económicas de Amigos del País.

- En **agricultura** se difundieron nuevos cultivos americanos (maíz, patata), y se extendió el uso de abonos, de nuevas rotaciones y del regadío. Además, se repoblaron amplias extensiones de Sierra Morena.
- En **industria** se promovió la modernización de las técnicas, se fomentaron las manufacturas y se crearon Reales Fábricas dedicadas a la producción de artículos de lujo.
- El **comercio** interior se impulsó a través de la mejora del transporte, y el comercio exterior con América se revitalizó.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

- 15** Ordena, desde el más antiguo al más reciente, estos monarcas españoles del siglo XVIII: Carlos IV, Felipe V, Carlos III, Fernando VI.

.....

.....

.....

.....

▼ Producir textos

- 16** Di quién fue Felipe V y qué decretos aprobó.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener información

- 17** Con ayuda del eje cronológico, escribe dos acontecimientos ocurridos en el reinado de Carlos III. Indica también su cronología.

.....

.....

.....

.....

.....

- 18** Indica el término al que se refiere esta definición: Orden real que suprime las leyes e instituciones de un reino o región.

.....

▼ Relacionar informaciones

- 19** Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).

- a) Los Borbones implantaron el Antiguo Régimen en España. ☐
- b) Felipe V llevó a cabo la centralización político-administrativa. ☐
- c) En agricultura se introdujeron nuevos cultivos y se rotaron tierras. ☐
- d) La industria se estancó y quebraron las Reales Fábricas. ☐
- e) Se paralizó el comercio exterior con América. ☐

▼ Comprender información gráfica

- 20** Relaciona cada frase con una reforma económica.

- a) Reducción del barbecho. b) Manufacturas. c) Repoblación de tierras. d) Mejora del transporte. e) Reales Fábricas. f) Intercambios con América.

AGRICULTURA	INDUSTRIA	COMERCIO
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

▼ Organizar la información

- 21** Completa las siguientes frases:

- a) En el siglo XVIII comenzó a reinar en España la al finalizar la
.....
- b) Los Borbones implantaron un nuevo modelo de Estado, basado en el monárquico y en la político-administrativa.

4 El arte del siglo XVIII

4.1 El arte rococó

Surgió en Francia en la primera mitad del siglo XVIII. Fue un arte aristocrático, cortesano, refinado y frívolo, de poco éxito en España.

La **decoración rococó** se aplicó a pequeños salones y gabinetes, caso de algunas salas del Palacio Real de Madrid.

La **pintura** utilizó un dibujo difuminado, colores suaves y temas variados (costumbristas, cortesanos, amorosos, exóticos y retratos). El pintor más destacado fue el francés Fragonard, autor de *El columpio*.

4.2 El arte neoclásico

Se inició en Francia en la segunda mitad del siglo XVIII. Fue un arte burgués, basado en la imitación de los modelos griegos y romanos.

- La **arquitectura** imitó los modelos griegos y romanos, y realizó edificios de formas puras y sencillas, como la Puerta de Alcalá y el Museo del Prado, ambos en Madrid.
- La **escultura** buscó la belleza ideal, la sencillez y la serenidad; y prefirió los temas mitológicos, de historia antigua y los retratos. El escultor más famoso fue el italiano Antonio Canova. En España destaca la fuente de Cibeles, en Madrid.
- La **pintura** concedió gran importancia al dibujo, se desinteresó por el color y representó temas mitológicos e históricos. En Francia destacó Jacques Louis David, autor de *El juramento de los Horacios*; y en España, el alemán Mengs, que decoró los techos de varios salones del Palacio Real.



► Jacques Louis David.
Detalle de *El juramento de los Horacios*.

► Antonio Canova.
Paulina Bonaparte.

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

22 Escribe una definición breve de los términos *rococó* y *neoclásico*.

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

23 Contesta a esta pregunta: ¿cuándo y dónde surgieron el arte rococó y el neoclásico?

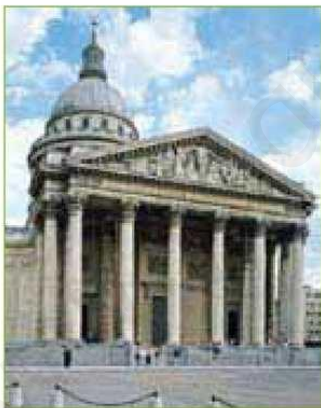
.....

.....

.....

▼ Analizar estilos, artistas y obras

24 Fíjate en la imagen inferior del Panteón de París, obra de Soufflot. ¿A qué estilo artístico del siglo XVIII pertenece y por qué?



.....

.....

.....

.....

▼ Comprender técnicas

25 Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).

- a) La decoración rococó se aplicó a las bóvedas de las iglesias. ☐
- b) El arte rococó tuvo mucho éxito en España. ☐
- c) La arquitectura neoclásica imitó modelos griegos y romanos. ☐
- d) La escultura neoclásica utilizó formas retorcidas y sinuosas. ☐
- e) La pintura neoclásica se interesó, sobre todo, por el dibujo. ☐

▼ Organizar la información

26 Completa este cuadro resumen:

	Rococó	Neoclásico
Cronología		
Clientela		
Características y principales pintores		

27 Completa las siguientes frases:

- a) La decoración rococó se aplicó a
y
- b) La arquitectura neoclásica imitó los modelos
..... y

2 Las revoluciones políticas (1770-1871)

A finales del siglo XVIII, las trece colonias británicas de la costa este de América del Norte protagonizaron una **guerra de independencia** contra Gran Bretaña y una **revolución política**.

1 La revolución americana

1.1 Las causas del estallido revolucionario

Las causas de ambos procesos fueron el **descontento de los colonos**, que carecían de representantes en el Parlamento británico, dependían de Gran Bretaña en el comercio y no podían ocupar los extensos territorios situados al oeste de las colonias que estaban reservados a los británicos.

La **chispa** que ocasionó la revolución fue el intento británico de implantar nuevos impuestos. Así, en 1773, el establecimiento de un nuevo impuesto sobre la exportación de té ocasionó el conocido como **motín del té**, en Boston. La dura represión de las autoridades británicas condujo a la guerra de independencia.



1.2 El nacimiento de los Estados Unidos

El 4 de julio de 1776, representantes de las trece colonias, reunidos en Filadelfia, proclamaron la **Declaración de Independencia**, naciendo así los Estados Unidos de América. En ella se reconocía la igualdad de todas las personas; los derechos a la vida, a la libertad, y a la felicidad; y la soberanía nacional.

Gran Bretaña no aceptó la independencia, pero tras la derrota británica en Yorktown (1781) y la firma de la Paz de Versalles (1783), tuvo que reconocer la **independencia de los Estados Unidos**.

El nuevo Estado se organizó como una república federal, cuyo sistema político se basa en una constitución. La **Constitución de 1787**, la primera escrita de la historia, establece la soberanía nacional y la división de poderes. Además, se completa con una **Declaración de derechos** que garantiza la vida, la libertad y la propiedad; y las libertades de expresión, de prensa y de religión.

Declaración de Independencia

«Sostenemos como evidentes estas verdades: que todos los hombres son creados iguales; que son dotados por su Creador de ciertos derechos inalienables; que entre estos están la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad, (...)

Nosotros, los representantes de los Estados Unidos de América, reunidos en Congreso general (...) en el nombre y por autoridad del pueblo, solemnemente publicamos y declaramos que estas colonias son y de derecho deben ser Estados Libres e Independientes».

Jefferson, 1776.

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

▼ Comprender la realidad histórica

a) ¿Qué hecho motivó el motín del té, en Boston?

b) ¿Cuándo nacieron los Estados Unidos de América?

c) ¿Cuándo y por qué reconoció Gran Bretaña dicha independencia?

2 Escribe las causas que provocaron el estallido revolucionario en América del Norte.

lucionario en América del Norte.

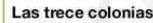
a) ¿Quién y cuándo la escribió?

a) ¿Quién y cuándo la escribió?

b) ¿Qué reconocen como verdades evidentes?

5 Sitúa en el mapa los nombres de las trece colonias británicas.

5 Sitúa en el mapa los nombres de las trece colonias británicas.



6 Relaciona entre sí:

6 Relaciona entre sí:

- | | |
|---------------------------------|---------|
| 1. Declaración de Independencia | A. 1781 |
| 2. Motín del té | B. 1776 |
| 3. Paz de Versalles | C. 1773 |
| 4. Derrota de Yorktown | D. 1783 |

7 Completa este cuadro resumen sobre las características del nuevo Estado.

7 Completa este cuadro resumen sobre las características del nuevo Estado.

FORMA DE GOBIERNO	
CARACTERÍSTICAS DE LA CONSTITUCIÓN DE 1787	
DERECHOS GARANTIZADOS	

2 La Revolución Francesa (1789-1799)

2.1 Las causas de la Revolución

La revolución estalló en Francia por diferentes causas: **políticas e ideológicas** (la Ilustración había proporcionado las ideas para derribar el absolutismo, y la revolución americana había demostrado que estas ideas podían llevarse a la práctica); **sociales** (la nobleza y el clero habían perdido poder a causa del absolutismo real, y el campesinado y los grupos populares urbanos vivían en condiciones miserables), y **económicas** (crisis alimentaria debida a las malas cosechas, y crisis financiera).

2.2 Etapas

En 1789, Luis XVI convocó a los **Estados Generales**, una asamblea de origen medieval formada por representantes de los tres estamentos. Los representantes del pueblo pidieron el voto por individuo y, al rechazarse su petición, se proclamaron como **Asamblea Nacional** o representantes de toda la nación.

- La **Asamblea Constituyente (1789-1791)**. La Asamblea Nacional se transformó en Asamblea Constituyente, cuyo fin era aprobar una constitución. Poco después (14 de julio de 1789), el pueblo de París asaltó la fortaleza-prisión de la Bastilla. La Asamblea Constituyente redactó una **Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano** (1789) que reconocía los derechos de libertad, propiedad e igualdad ante la ley; y elaboró la **Constitución de 1791**, que establecía la soberanía nacional, la división de poderes y el sufragio censitario o restringido a los varones con ciertas propiedades.
- La **Asamblea Legislativa (1791-1792)**. Tuvo que enfrentarse a la oposición de los nobles y del rey; a los enfrentamientos entre revolucionarios moderados (girondinos) y radicales (jacobinos), y a la guerra contra Austria y Prusia.
- La **Convención (1792-1795)**. Abolió la monarquía, proclamó la república (1792) y guillotizó a Luis XVI (1793), lo que causó una guerra con las potencias absolutistas europeas. Ante el descontento popular, los jacobinos accedieron al poder (1793), y su líder, Robespierre, eliminó cualquier oposición usando el terror y la guillotina.
- El **Directorio y el Consulado (1795-1799)**. El poder ejecutivo recayó en un directorio de cinco miembros. El Directorio llevó a cabo muchas campañas militares en las que destacó Napoleón Bonaparte, que en 1799 dio un golpe de Estado y sustituyó el Directorio por un Consulado formado por tres cónsules. Finalmente, Napoleón consiguió ser nombrado primer cónsul.

Constitución de 1791

Preámbulo

La Asamblea Nacional decreta la abolición irrevocable de las instituciones que vulneraban la libertad y la igualdad de derechos.

Ya no hay nobleza, ni distinciones hereditarias, ni régimen feudal, ni justicias patrimoniales.

Ya no hay adquisición por herencia de ningún oficio público.

Ya no hay, para ninguna parte de la Nación, ni para ningún individuo, privilegio o excepción alguna al derecho común de todos los franceses.



Asalto a la Bastilla (14 de julio de 1789).

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

8 Define los siguientes conceptos:

a) Estados Generales:

.....

.....

.....

b) Girondinos y jacobinos:

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

9 ¿Qué derechos reconocía la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano?

.....

.....

.....

▼ Obtener información

10 Completa el siguiente eje cronológico con las etapas de la Revolución Francesa y su cronología.

D..... y C.....	
C.....	
A..... L.....	
A..... C.....	1789

▼ Relacionar informaciones

11 Sitúa cada causa en su recuadro correspondiente:
a) crisis alimentaria; b) las ideas de la Ilustración;
c) pérdida de poder de la nobleza y del clero; d) revolución americana; e) crisis financiera; f) miseria de los grupos populares urbanos.

POLÍTICAS E IDEOLÓGICAS	SOCIALES	ECONÓMICAS
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

12 Relaciona entre sí los términos de las columnas:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1. Napoleón Bonaparte | A. Convención |
| 2. Derechos del Hombre y del Ciudadano | B. Directorio |
| 3. Enfrentamiento entre jacobinos y girondinos | C. Asamblea Constituyente |
| 4. Robespierre | D. Asamblea Legislativa |

▼ Organizar la información

13 Completa este cuadro resumen de cada etapa de la Revolución Francesa.

ETAPAS	FECHAS	HECHOS SIGNIFICATIVOS
ASAMBLEA CONSTITUYENTE		
ASAMBLEA LEGISLATIVA		
CONVENCIÓN		
DIRECTORIO Y CONSULADO		

3

El imperio napoleónico y la Restauración

3.1 El Imperio Napoleónico

Las primeras obras de Napoleón al llegar al poder en 1799 fueron **pacificar el país** y realizar una serie de **reformas internas**. Lo primero lo logró eliminando a la oposición radical, permitiendo el regreso de la nobleza exiliada y firmando un concordato con el papa.

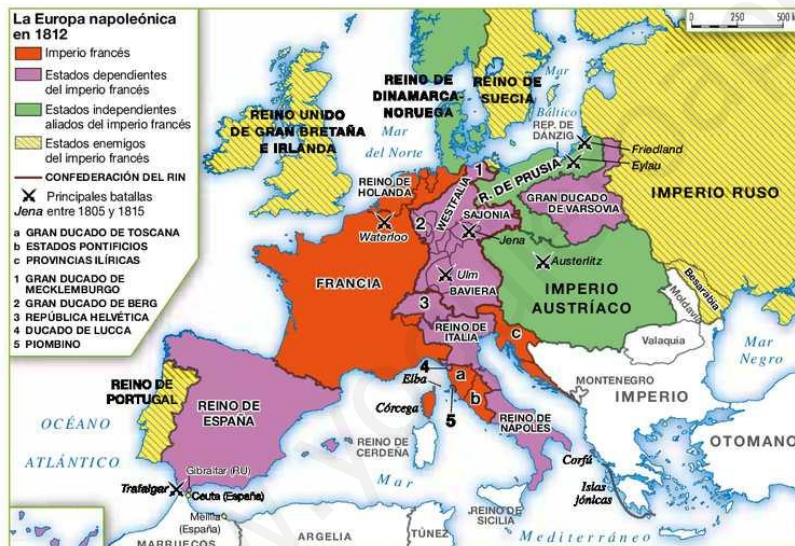
Las reformas internas más importantes fueron el Código Civil, la implantación de la libertad económica, la creación de la asistencia social pública y el fomento de la instrucción pública. Gracias a estos logros, fue nombrado emperador en 1804 con el consentimiento popular.

Napoleón se propuso crear un gran imperio en Europa bajo la autoridad de Francia. Así, entre 1805 y 1810 dominó **gran parte de Europa Occidental**, salvo el Reino Unido. El gobierno de los países conquistados recayó en sus generales y en miembros de su familia, que difundieron en ellos las ideas revolucionarias.

Napoleón fue finalmente derrotado en la batalla de Waterloo (1815) por una coalición europea, y desterrado a la isla de Santa Elena donde murió en 1821.



► Napoleón en el trono imperial, obra de François Gérard.



Constitución de la Santa Alianza (1815)

«En nombre de la muy Santa e indivisible Trinidad. SS.MM. El Emperador de Austria, el Rey de Prusia y el Emperador de Rusia, como consecuencia de los grandes acontecimientos que han señalado Europa en el curso de los tres últimos años (...) Sus Majestades han convenido los artículos siguientes: Art. I. Conforme a las palabras de las Santas Escrituras (...) los tres monarcas contratantes permanecerán unidos por los lazos de una verdadera e indisoluble fraternidad y se considerarán como patriotas, se prestarán en toda ocasión y en todo lugar asistencia, ayuda y socorro.

Hecho, triplicado y firmado en París el año de gracia de 1815, el 26 de septiembre. Francisco, Federico-Guillermo y Alejandro».

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

3.2 La Restauración

Entre 1814 y 1815 se reunieron en el **Congreso de Viena** las potencias vencidas de Napoleón. Sus objetivos fueron: la restauración del Antiguo Régimen y de los monarcas depuestos por Napoleón, y la reconstrucción del mapa de Europa.

Para asegurar el orden establecido, se autorizó la intervención de las potencias en cualquier país amenazado por una revolución, y se acordó tratar las cuestiones internacionales diplomáticamente, mediante la convocatoria de congresos. Con estos fines, se crearon en 1815 dos grupos de alianzas: la Santa Alianza y la Cuádruple Alianza.

▼ Usar el vocabulario

- [illegible]

- ▼ Interpretar el lenguaje cartográfico

-
-

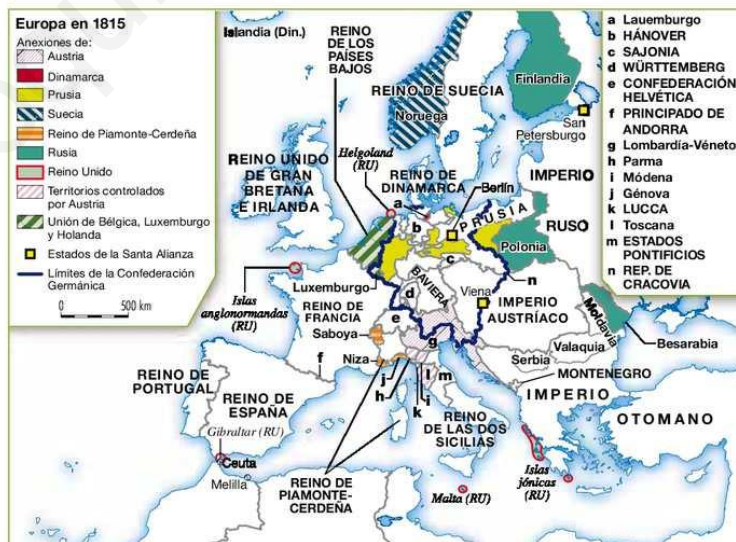
-
-

-
-
-

-
-
-

Creación de la Santa Alianza:

.....



4 Las revoluciones liberales y los movimientos nacionalistas

La restauración del absolutismo no pudo impedir la expansión por Europa de las dos grandes ideologías nacidas de la Revolución Francesa: el **liberalismo** y el **nacionalismo**.

4.1 Las revoluciones liberales

En la primera mitad del siglo XIX hubo varias oleadas revolucionarias liberales.

- Las **revoluciones de 1820**. Los liberales iniciaron levantamientos antiabsolutistas en España, Portugal, Nápoles y Piamonte, cuyos monarcas absolutos tuvieron que aceptar constituciones. Al final, estos movimientos fracasaron y se restauró el absolutismo.

- Las **revoluciones de 1830**. Se iniciaron en Francia, con la implantación de una monarquía constitucional. La oleada revolucionaria se extendió también a Bélgica, España, Portugal, Polonia y a diversos estados italianos. Una vez en el poder, el liberalismo se hizo conservador, por lo que limitó los derechos y libertades e implantó el sufragio censitario.

- Las **revoluciones de 1848**. Tuvieron mayor participación popular. Sucedieron en Francia, Prusia, Austria-Hungría, la Confederación Germánica y algunos estados italianos. Los revolucionarios exigieron más derechos soberanía popular, sufragio universal masculino, igualdad social, y mejoras sociales. Pero el radicalismo popular asustó a los burgueses, que reprimieron las revoluciones e implantaron un liberalismo conservador.



4.2 Los movimientos nacionalistas

Los movimientos nacionalistas **independentistas** se aliaron con el liberalismo y lograron la independencia de la mayoría las colonias americanas de España (1825), la independencia de Grecia del imperio turco (1829), y la de Bélgica del reino de los Países Bajos (1839).

Los movimientos nacionalistas **unificadores** fueron conservadores. Los más destacados concluyeron con la unificación de **Italia** (1870), hasta entonces dividida en siete estados; y con la unificación de **Alemania** (1871), que fue dirigida por el reino de Prusia y el canciller Bismarck.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

20 ¿En qué años se produjeron oleadas revolucionarias en Europa?

.....

21 ¿Qué dos países europeos lograron su unificación en esta época?

.....

▼ Comprender el espacio

22 Observa los mapas de la página anterior, y escribe en qué lugares hubo revoluciones liberales.

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener información

23 Observa el mapa y nombra los estados italianos que se unificaron.

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

24 Escribe junto a cada país el tipo de movimiento nacionalista que triunfó: independentista o unificador.

Italia:

Grecia:

Bélgica:

Alemania:

25 Relaciona cada frase con una oleada revolucionaria: a) levantamientos antiabsolutistas; b) mayor participación popular; c) sufragio censitario; d) monarcas absolutos aceptan constituciones; e) el liberalismo se hizo conservador; f) sufragio universal.

1820	1830	1848
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

▼ Organizar la información

26 Completa las siguientes frases:

- a) La restauración del no pudo impedir la expansión por Europa de las dos grandes nacidas de la Revolución Francesa: el y el
- b) Los movimientos nacionalistas lograron la independencia de de España (1825); la independencia de del (1829); y la de del reino de los (1839).



3 La Revolución Industrial

1 La Revolución Industrial en Gran Bretaña

A partir de 1780 se inició en Gran Bretaña una profunda transformación en la industria, que ocasionó el paso de una economía agraria a otra industrial y urbana.

1.1 Las transformaciones agrarias

Las transformaciones agrarias, conocidas como revolución agraria, consistieron en:

- **Progresos técnicos en los sistemas de cultivo.** El sistema Norfolk de rotación continua proporcionó forrajes para el ganado, y se introdujeron máquinas sembradoras y cosechadoras. La ganadería, por su parte, proporcionó estiércol, utilizado como abono, y suministró carne y leche.
- **Cambios en el sistema de propiedad.** Los grandes propietarios ingleses promovieron leyes para sustituir las tierras comunales por propiedades privadas que era obligatorio cercar. Como consecuencia, muchos campesinos sin dinero para cerrarlas tuvieron que vender su tierra y convertirse en asalariados, o emigrar a las ciudades para trabajar en la industria.

1.2 Las transformaciones industriales

La revolución industrial supuso innovaciones que se aplicaron, por primera vez, en los sectores textil y siderúrgico.

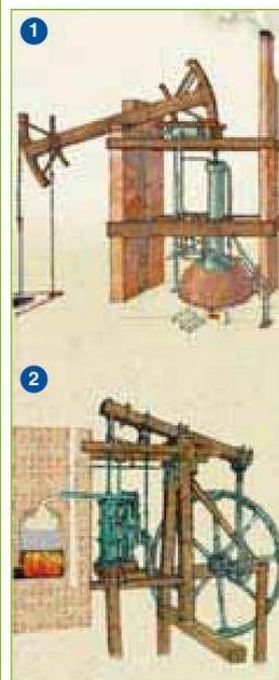
- Las **transformaciones técnicas** sustituyeron el trabajo manual por el trabajo con máquinas movidas por fuentes de energía: primero por el agua, y después por el vapor, tras el perfeccionamiento de la máquina de vapor por James Watt (1769).
- Las **transformaciones en la organización del trabajo** supusieron el cambio del taller artesanal por la fábrica, donde se concentraban las máquinas y los trabajadores. Así surgió la división del trabajo.

La aplicación de la máquina de vapor a los transportes propició la aparición del ferrocarril y del barco de vapor, que hicieron el transporte más rápido y barato y con mayor capacidad de carga.

- El **ferrocarril** surgió cuando se inventó la locomotora, una máquina de vapor móvil capaz de arrastrar vagones por raíles de hierro. Los primeros ferrocarriles circularon en Gran Bretaña.
- El **barco de vapor** nació cuando se aplicó la máquina de vapor a la navegación (1807). Los primeros barcos de vapor navegaban por los ríos, utilizando grandes ruedas de palas.

La era del vapor

El inventor de la primera máquina de vapor útil fue el inglés Thomas Newcomen (1663-1729), quien fabricó una bomba de vapor para extraer el agua de las minas (1). Posteriormente, el escocés James Watt perfeccionó el sistema en 1765 y patentó su máquina de vapor (2), que funcionó primero con madera y luego con carbón mineral.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

1 ¿Dónde y cuándo se inició la Revolución Industrial?

.....
.....

▼ Comprender textos e informaciones

2 Deduce las consecuencias de:

a) Aplicar la rotación continua en la agricultura:

.....

b) Sustituir las tierras comunales por propiedades privadas que era obligatorio cercar:

.....

3 ¿A qué sustituye cada transformación industrial?:

a) El trabajo con máquinas:

b) La fábrica:

▼ Producir textos

4 La imagen inferior representa un tren de mediados del siglo XIX. Analízala y compara los vagones A, B y C.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

▼ Relacionar informaciones

5 Indica si las frases siguientes son verdaderas (V) o falsas (F):

a) La Revolución Industrial surge en Gran Bretaña hacia 1780. ☐

b) Las transformaciones agrarias proporcionaron más alimentos. ☐

c) Los campesinos se enriquecieron con la propiedad privada. ☐

d) En las fábricas se concentraban máquinas y trabajadores. ☐

6 Relaciona entre sí:

1. Sistema Norfolk	A. Máquina de vapor
2. James Watt	B. Rotación continua

▼ Organizar la información

7 Completa las siguientes frases:

a) Las transformaciones agrarias consistieron en progresos que cambiaron los sistemas de cultivo. También cambió el sistema de de la tierra.

b) Las transformaciones técnicas sustituyeron el por el trabajo con movidas por Gracias a la aplicación de la máquina de vapor, los transportes se hicieron más, más y con mayor capacidad de



2 Los cambios sociales

2.1 La nueva sociedad de clases

Las revoluciones políticas y la Revolución Industrial impusieron una nueva sociedad de clases, en la que las diferencias sociales se basaban en el mérito personal y la riqueza.

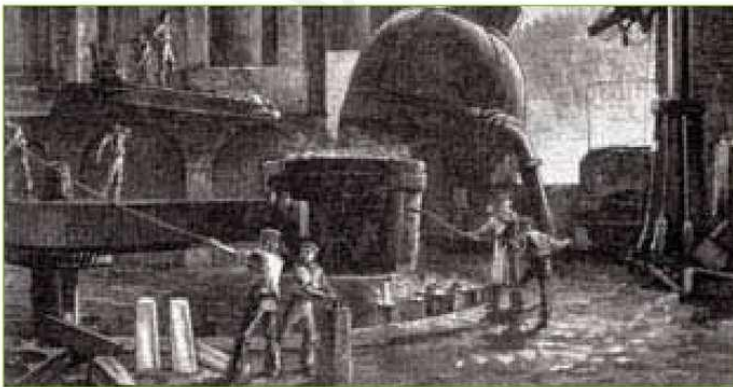
- La **clase dominante** incluía a la antigua nobleza y a la burguesía, que accedió al poder político, se enriqueció con sus actividades económicas y residió en barrios urbanos y casas de calidad.
- La **clase dominada** incluyó al campesinado y a los obreros industriales. Estos últimos constituyeron el proletariado, un nuevo grupo formado por campesinos emigrados a las ciudades o artesanos arruinados por la mecanización industrial.

La **situación de los obreros industriales** fue muy dura. Padecían jornadas laborales de 14 a 16 horas, en fábricas insalubres, sin seguros de enfermedad, accidentes, despido o jubilación; y recibían salarios bajos, sobre todo las mujeres y los niños, que trabajaban desde muy pequeños. Además, vivían hacinados en barrios sin las mínimas condiciones higiénicas.

2.2 Los inicios del movimiento obrero

El **movimiento obrero** comenzó cuando los obreros protestaron violentamente contra los patronos (destrucción de máquinas -ludismo-) y crearon sociedades de socorros mutuos para ayudarse en caso de accidente o despido. Luego se crearon **sindicatos** para mejorar sus condiciones laborales, lograr derechos políticos, como el de asociación, y organizar la negociación, las manifestaciones y la huelga.

También surgieron **nuevas ideologías** que pretendían acabar con el capitalismo, como el socialismo y el anarquismo. El **socialismo**, formulado por Karl Marx y Friedrich Engels, proponía una revolución, dirigida por el partido socialista y protagonizada por el proletariado, que le condujese al poder. El **anarquismo**, expuesto entre otros por Proudhon y Bakunin, proponía la abolición del Estado.



Hombres trabajando en una fundición de acero (Inglaterra).



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

- 8 Define el término *sociedad de clases*.

.....

.....

.....

.....

- 9 ¿Qué es el ludismo?

.....

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

- 10 Demuestra tu comprensión contestando a estas preguntas:

- a) ¿Qué es el proletariado?

.....

.....

.....

.....

- b) ¿Quién formuló el socialismo y qué proponía esta nueva ideología?

.....

.....

.....

.....

- c) ¿Quién formuló el anarquismo y qué proponía esta nueva ideología?

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 11 Escribe verdadero (V) o falso (F) junto a cada una de las siguientes frases:

a) El mérito y la riqueza diferencian a la sociedad de clases. ☐

b) El proletariado estaba formado por campesinos emigrados o artesanos arruinados. ☐

c) El socialismo proponía una revolución protagonizada por el proletariado. ☐

▼ Producir textos

- 12 Con ayuda de la siguiente imagen y del texto, explica cómo era el modo de vida del obrero industrial.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 Los movimientos artísticos

3.1 El Romanticismo

Surgió en la primera mitad del siglo XIX como reacción al Neoclasicismo, y defendió la imaginación, la creatividad, la fantasía y la expresión de los sentimientos.

La **arquitectura** se inspiró en los estilos del pasado. Así, el estilo historicista construyó edificios neorrománicos, neogóticos y neobarrocos; y el estilo ecléctico combinó varios estilos históricos en un mismo edificio. La única innovación vino del empleo de los nuevos materiales proporcionados por la industria (hierro y cristal), que originó edificaciones como estaciones de ferrocarril o el Palacio de Cristal de Londres (1851).

La **escultura** se caracterizó por el movimiento y la expresividad de los rostros. Un ejemplo es el relieve de *La marsellesa*, de François Rude.

La **pintura** concedió gran importancia al color, la luz, el movimiento y la expresividad. En **Francia**, los pintores más destacados fueron Théodore Géricault, con *La balsa de la Medusa*, y Eugène Delacroix, con *La Libertad guiando al pueblo*.



► *La marsellesa*, de François Rude.



► Fragmento de *La balsa de la Medusa*, de Théodore Géricault.

3.2 El realismo

El realismo se desarrolló entre la revolución de 1848 y la década de 1870, y se manifestó principalmente en la pintura. Sus características principales fueron la inspiración en la realidad y la representación de temas de la vida cotidiana protagonizados por el pueblo.

Así, Jean-François **Millet** reflejó la vida del campesinado tradicional en *El Ángelus*; Gustave **Courbet** mostró la dureza del trabajo de las clases populares en *Los picapedreros*; y Honoré **Daumier** reflejó momentos de la vida cotidiana en *El vagón de tercera clase* y en *La lavandera*.

Tareas para progresar

▼ Conocer manifestaciones artísticas

- 13** ¿Cuándo surge el Romanticismo y qué ideas defendió?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 14** ¿Cuándo se desarrolló el realismo y cuáles fueron sus principales características?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 15** Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) La arquitectura historicista se inspiró en el pasado. ☐
- b) El eclecticismo arquitectónico consiste en combinar varios estilos. ☐
- c) El realismo se manifestó principalmente en la arquitectura. ☐
- d) La escultura romántica es estática y poco expresiva. ☐
- e) La pintura realista se inspira en la realidad. ☐

▼ Analizar estilos, artistas y obras

- 16** Observa la imagen inferior, y contesta: ¿de qué estilo artístico es representativa y por qué?



.....

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

- 17** Completa el siguiente cuadro resumen.

	CARACTERÍSTICAS	PINTORES
PINTURA DEL ROMANTICISMO		
		
		
		
PINTURA DEL REALISMO		
		
		
		

4 La crisis del Antiguo Régimen en España

1 La crisis política

1.1 El reinado de Carlos IV y la guerra de la Independencia

El reinado de Carlos IV estuvo marcado por la **Revolución Francesa**. Primero, el temor a su propagación en España puso fin a las reformas ilustradas. Luego, el primer ministro Godoy se alió con Napoleón para repartirse Portugal.

La instalación de tropas francesas en España causó el **motín de Aranjuez** (1808), una sublevación popular contra la política de Godoy que obligó a Carlos IV a deponer a Godoy y abdicar en su hijo Fernando. Napoleón, entonces, atrajo a padre e hijo a Bayona (Francia); logró que ambos abdicasen en él y cedió el trono de España a su hermano José I Bonaparte.

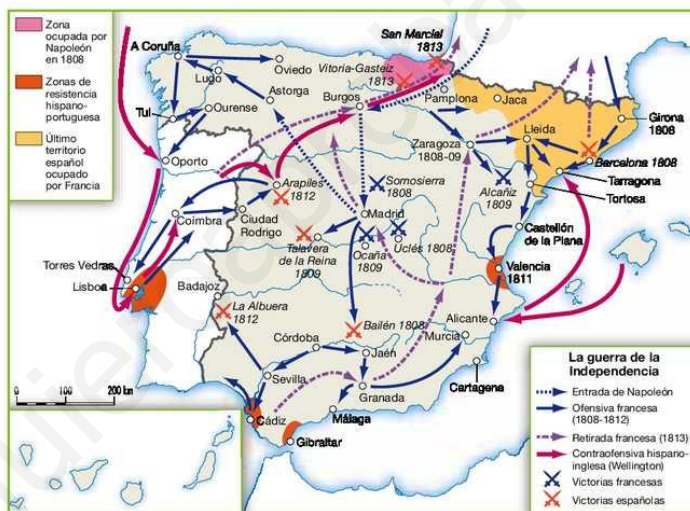
La invasión de las tropas francesas provocó la **guerra de la Independencia** (1808-1814) contra el dominio francés, iniciada con el levantamiento del pueblo de Madrid el 2 de mayo de 1808, que terminó con la derrota y retirada francesa de España y con el reconocimiento de Napoleón de Fernando VII como rey de España y de las Indias.

Durante la guerra, se convocaron las **Cortes en Cádiz** (1810), para organizar el poder en ausencia del monarca. Estas acabaron con el Antiguo Régimen mediante leyes que establecieron la libertad de imprenta y abolieron los señoríos, los gremios y la Inquisición; y mediante la **Constitución de 1812**, que reconocía derechos individuales y establecía la soberanía nacional y la división de poderes. Así, el absolutismo se sustituía por un sistema político liberal.

1.2 El reinado de Fernando VII (1814-1833)

Tras su regreso a España, Fernando VII restableció el **absolutismo**, abolió la obra de las Cortes de Cádiz y persiguió a los liberales. Estos solo consiguieron alcanzar el poder durante el llamado **Trienio Liberal** (1820-1823).

Los últimos años del reinado estuvieron marcados por la **independencia de las colonias españolas en América** y por el problema sucesorio, ya que Fernando VII derogó la ley sálica que impedía heredar el trono a las mujeres para que pudiera sucederle su hija Isabel. Don Carlos, hermano de Fernando VII y hasta entonces su sucesor, no lo aceptó y recibió el apoyo de los absolutistas.



Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

1 Escribe el hecho histórico al que se refieren las siguientes definiciones:

a) Sublevación popular contra la política de Godoy.

.....

b) Etapa del reinado de Fernando VII en la que los liberales alcanzaron el poder.

.....

▼ Comprender la realidad histórica

2 Contesta a estas cuestiones:

a) ¿Qué hecho histórico marcó el reinado de Carlos IV?

.....

b) ¿Entre qué años tuvo lugar la guerra de la Independencia?

.....

▼ Interpretar el lenguaje cartográfico

3 Analiza el mapa de la guerra de la Independencia, y contesta:

a) ¿Cuál fue el último territorio español ocupado por Francia?

.....

b) ¿Qué victoria española se produjo en 1808?

.....

▼ Obtener información

4 A partir del siguiente mapa, indica la fecha en la que se independizaron los siguientes países: a) Brasil; b) Argentina; c) Venezuela; d) Colombia.

.....

.....

.....

.....

.....



▼ Organizar la información

5 Escribe en cada casilla las leyes aprobadas en cada momento.

CORTES DE CÁDIZ	CONSTITUCIÓN DE 1812
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

2

2.1

En los últimos años del reinado (1856-1868) surgieron nuevos partidos opuestos al régimen liberal: los demócratas y los republicanos.

La revolución de 1868 logró destronar a Isabel

Después, se sucedieron dos períodos con distin-

Más de 400 millones de reales De 10 a 50 millones de reales



2.2

- La **desamortización** consistió en la venta de

- de carbón asturiano y el hierro vasco, y el del algodón, que se centró en Cataluña.



Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

6 Explica qué fue la desamortización.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

7 Contesta a estas preguntas:

a) ¿Qué dos períodos podemos distinguir en el Sexenio Revolucionario?

.....

.....

b) ¿Cuáles fueron los objetivos de la desamortización?

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

8 Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) Los bienes desamortizados pasaron a la nobleza y a la burguesía. ☐
- b) La minería española conoció una gran expansión. ☐
- c) El sector textil se concentró en Asturias. ☐
- d) La Primera Revolución Industrial fue posible gracias al campesinado. ☐
- e) El sector siderúrgico explotó el hierro vasco. ☐

▼ Interpretar el lenguaje cartográfico

9 A partir del mapa inferior, indica los principales focos del carlismo y del liberalismo.



.....

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener y localizar información

10 A partir de los mapas correspondientes, nombra:

a) Las provincias en las que el valor de las fincas osciló entre los 200 y 400 millones de reales.

.....

.....

b) Localidades donde había yacimientos de carbón o de hierro.

.....

.....

.....

3 Goya

3.1 Un pintor revolucionario

Francisco de Goya y Lucientes (1746-1828) fue el pintor más destacado de la segunda mitad del siglo XVIII y de principios del XIX.

Realizó una pintura original, que no puede encuadrarse en ninguna de las corrientes pictóricas de su época, y anticipó movimientos pictóricos posteriores tan diversos como el **impresionismo**, el **expresionismo** y el **surrealismo**.

3.2 La obra pictórica y sus etapas

A lo largo de su vida y de su obra se distinguen varias etapas:

- Al **principio** de su carrera (1774-1792) pintó **cartones para tapices**, de temas populares y brillante colorido, como *La gallina ciega*, *El quitasol* o *El pelele*. En 1789 fue nombrado pintor de Carlos IV, y desde esa fecha hasta 1808 realizó magníficos retratos de los reyes, como *La familia de Carlos IV*; y de personajes nobles, como *La condesa de Chinchón*.
- Durante la **guerra de la Independencia** (1808-1813) pintó cuadros que mostraban el conflicto, como *El dos de Mayo* y *Los fusilamientos de la Moncloa*.
- Tras la guerra (entre 1814 y 1824), ya enfermo y sordo, decoró las paredes de su casa con las «pinturas negras», llamadas así por su colorido oscuro y por sus temas pesimistas, como *Saturno devorando a su hijo* o *El aquelarre*.
- En los **últimos años** de su vida (1824-1828,) tuvo que exiliarse a Francia debido a sus ideas afrancesadas.



► (1819-1823) *Saturno devorando a su hijo*. Las pinturas negras son de temática pesimista, y se consideran un anticipo del expresionismo.



► *El pelele* (1791-1792). Entre 1774 y 1792 Goya pintó cartones para tapices destinados a la Real Fábrica de Tapices de Santa Bárbara. Eran bocetos que servían a los tejedores para realizar el tapiz.



► *La familia de Carlos IV* (1800-1801). El «cuadro de todos juntos», como lo llamaba el rey (A), es un retrato colectivo de la familia real. En el centro aparece la reina, María Luisa de Parma (B), y a los lados, el resto de la familia real, entre ellos el futuro Fernando VII (C). El pintor, inspirándose en lo que hizo Velázquez en *Las Meninas*, se incluye en la obra pintando el cuadro (D).

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Analizar estilos, artistas y obras

11 Responde a estas cuestiones:

a) ¿Qué movimientos pictóricos posteriores anticipó la pintura de Goya?

.....
.....

b) ¿Qué temas representó Goya en los cartones para tapices?

.....
.....

c) ¿Por qué las «pinturas negras» reciben ese nombre?

.....
.....

d) ¿Por qué Goya tuvo que exiliarse en Francia en los últimos años de su vida?

.....
.....

▼ Relacionar informaciones

12 Relaciona las obras siguientes con una etapa de la pintura de Goya.

- | | |
|---------------------------|--------------|
| 1. Cartones para tapices. | A. 1814-1824 |
| 2. Pinturas negras. | B. 1808-1813 |
| 3. Cuadros del conflicto. | C. 1774-1792 |

13 Ahora, di en cuál de dichas etapas incluirías cada una de las obras de la derecha y explica por qué.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

▼ Analizar estilos, artistas y obras

14 Describe *Los fusilamientos de la Moncloa*. Como mínimo, debes hacer referencia a estos aspectos: grupos de personajes, actitudes e indumentaria de cada grupo, paisaje e iluminación.



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



5 El imperialismo y la Primera Guerra Mundial

Entre 1870 y 1914, el mundo entró en una nueva época caracterizada por el desarrollo de la segunda fase de la Revolución Industrial. Esta surgió como consecuencia de la utilización de nuevas fuentes de energía, nuevos metales y de innovaciones tecnológicas.

1 La Segunda Revolución Industrial

1.1 La energía y las nuevas formas de trabajo

A finales del siglo XIX comenzaron a utilizarse otras fuentes de energía, como la **electricidad** y el **petróleo**. También surgieron nuevas **formas de organización del trabajo**, como el **taylorismo** y el **fordismo**.

- El **taylorismo**, aplicado por Frederick Taylor, consistía en la organización racional del trabajo para lograr la máxima eficacia. Para ello, se determinaba la forma exacta en que debían hacerse las tareas y se cronometraba el tiempo que debía emplearse.
- El **fordismo**, aplicado por Henry Ford en su fábrica de automóviles, inició la producción en masa y en serie en enormes fábricas, en las que los obreros se especializaban en una sola tarea. Nació así el **trabajo en cadena**. En la cadena de montaje el producto era trasladado al lugar del trabajador mediante una cinta transportadora, se evitaba así el desplazamiento del operario y se ahorra tiempo, lo que incrementaba los beneficios.

1.2 El progreso de la industria

La Segunda Revolución Industrial impulsó numerosos sectores industriales y el desarrollo de los transportes y las comunicaciones.

- La **metalurgia** incrementó la producción de acero a partir del hierro, e incorporó nuevos metales como el cobre y el aluminio. Con estos metales se elaboraron numerosas máquinas: de coser, de escribir, bicicletas, locomotoras, automóviles y los primeros aviones.
- La **industria química** obtuvo numerosos derivados del petróleo, como plásticos, colorantes, productos farmacéuticos, fibras sintéticas y explosivos.
- Los **medios de transporte** experimentaron un crecimiento extraordinario. La electricidad se aplicó a ferrocarriles, tranvías y metros; el motor de explosión favoreció el nacimiento del automóvil y la mejora de la navegación; y se inició la aviación.
- Las **comunicaciones** también progresaron, gracias a inventos como el teléfono, el fonógrafo, el cinematógrafo y la radio.

Edison y la electricidad



► Thomas A. Edison (1847-1931) patentó la primera lámpara incandescente.

Las cadenas de montaje



► Cadena de montaje del Ford-T (montaje del motor).

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Adquirir vocabulario

- 1 Anota el significado de los términos *taylorismo* y *fordismo*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

- 2 ¿Entre qué fechas surgió la segunda fase de la Revolución Industrial y cuáles fueron sus causas?

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 3 Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) La electricidad y el petróleo comenzaron a utilizarse a finales del siglo XIX. ☐
- b) En la metalurgia, el acero se obtiene a partir del hierro. ☐
- c) La industria química apenas se desarrolló. ☐
- d) La electricidad se aplicó a ferrocarriles, tranvías y metros. ☐
- e) Con el motor de explosión se desarrolló el automóvil y se inició la aviación. ☐
- f) El teléfono, el fonógrafo y la radio fueron posibles gracias la nueva metalurgia. ☐

- 4 Coloca en el cuadro inferior en su lugar correspondiente: a) Metalurgia; b) Electricidad; c) Taylorismo; d) Química; e) Fordismo; f) Petróleo.

FUENTES DE ENERGÍA	
FORMAS DE TRABAJO	
NUEVAS INDUSTRIAS	

▼ Producir textos

- 5 Fíjate en el dibujo de la página anterior, y describe cómo eran las primeras lámparas incandescentes.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

- 6 Completa las siguientes frases:

- a) La Segunda Revolución Industrial surgió como consecuencia de la utilización de nuevos y la aplicación de numerosas innovaciones
- b) La Segunda Revolución Industrial impulsó numerosos y el desarrollo de los y las

2 El imperialismo

Desde 1870 Europa inició una nueva expansión colonial, conocida como **imperialismo** cuyo fin era asegurar el predominio de unos países sobre otros. Estuvo protagonizada por Reino Unido y Francia, a los que pronto se sumaron otros países europeos (Alemania, Bélgica, Italia, España y Rusia) y extraeuropeos (Estados Unidos y Japón). El reparto del mundo se desarrolló como sigue.

2.1 El reparto del mundo

- **África** era un continente casi desconocido para los europeos. Las principales potencias se propusieron crear en el continente imperios continuos: los británicos, de norte a sur, entre El Cairo y El Cabo; y los franceses de oeste a este, entre Senegal y Somalia. Ambos imperios chocaban entre sí y con las aspiraciones de otras potencias. Por eso, para evitar los enfrentamientos, las potencias colonizadoras establecieron las normas de ocupación en la Conferencia de Berlín (1885).
- En **Asia**, había estados bien organizados, como China y Persia, por lo que predominó el sistema de concesiones y el reparto de áreas de influencia.
- En **América**, Estados Unidos extendió su influencia por Puerto Rico y Cuba, y ocupó el canal de Panamá; y en **Oceanía**, Australia fue incorporada al imperio británico y Estados Unidos ocupó algunos archipiélagos, como Hawái.

2.2 Las consecuencias del colonialismo

- Para las **sociedades indígenas**, el colonialismo fue negativo. Los gobiernos locales fueron eliminados, el trazado arbitrario de las fronteras dio lugar a numerosos conflictos y la economía indígena resultó alterada.
- Para las **metrópolis**, el colonialismo supuso poder político, riquezas y mayor paz social. Pero también agudizó los enfrentamientos internacionales, políticos y económicos, que conducirían a la Primera Guerra Mundial.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Adquirir vocabulario

7 Busca en un diccionario el significado del término *imperialismo* y anótalo.

.....

.....

.....

8 Define, con tus propias palabras la Conferencia de Berlín.

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

9 ¿Qué países protagonizaron la nueva expansión colonial?

.....

10 ¿Qué continentes fueron repartidos durante el imperialismo?

.....

▼ Relacionar informaciones

11 Relaciona con las consecuencias del imperialismo: a) Fronteras arbitrarias; b) Mayor poder político; c) Mayor riqueza; d) Economía alterada; e) Enfrentamientos internacionales; f) Gobiernos locales eliminados.

SOCIEDADES INDÍGENAS	METRÓPOLIS
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

▼ Obtener y localizar información

12 Con ayuda de un atlas, obtén del mapa de la página anterior las posesiones del imperio británico en 1914 en cada continente:

a) América:

.....

b) África:

.....

c) Asia:

.....

d) Oceanía:

.....

13 Lee el texto y contesta: ¿para qué se organizó la Conferencia de Berlín?

«Deseando establecer en un espíritu de entendimiento mutuo, las condiciones más favorables al desarrollo del comercio y de la civilización en determinadas regiones de África, y asegurar a todos los pueblos las ventajas de la libre navegación por los principales ríos africanos que desembocan en el océano Atlántico; deseosos, por otra parte, de prevenir los malentendidos y las disputas (...) y preocupados por los medios de aumentar el bienestar moral y material de las poblaciones indígenas, han resuelto (...)»:

.....

.....

.....

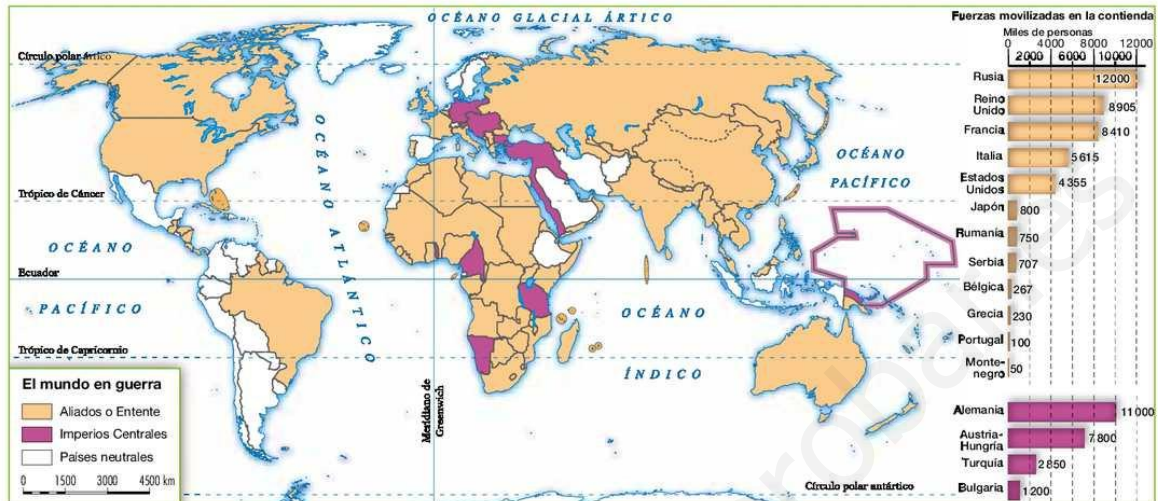
.....

.....

.....

3

La Primera Guerra Mundial (1914-1918)



3.1 Las causas

En 1914, estalló en Europa un conflicto conocido como **Primera Guerra Mundial**. En ella, los contendientes se agruparon en dos **bandos**: los imperios centrales, que incluían a Alemania, Austria-Hungría, Bulgaria y Turquía, a los que luego se sumaron otros países, como Italia; y los aliados o Entente, constituidos por Francia, Rusia, Reino Unido y Serbia, a los que después se unió, entre otros, Estados Unidos.

La **causa inmediata** de la guerra fue el asesinato en Sarajevo (Bosnia, junio de 1914) del archiduque Francisco Fernando, heredero de la corona de Austria-Hungría, por un estudiante nacionalista serbio. Como consecuencia, Austria-Hungría declaró la guerra a Serbia, que al recibir el apoyo de Rusia puso en marcha el sistema de alianzas: la Triple Alianza y la Triple Entente.

Las **causas profundas** estaban relacionadas con el clima de tensión en Europa antes de 1914: conflictos territoriales entre las grandes potencias; conflictos coloniales; conflictos nacionalistas, y rivalidades económicas motivadas por la competencia comercial.

3.2 Las consecuencias

En la **Conferencia de París** (1919), a la que solo asistieron los vencedores, se firmaron cinco tratados de paz con los vencidos, en los que se les imponían cesiones territoriales, la reducción de los ejércitos y el pago de cuantiosas reparaciones de guerra. El **Tratado de Versalles**, impuesto a Alemania, fue especialmente duro, por lo que Alemania se sintió humillada y quedó deseosa de revancha.

En los tratados se diseñó también un **nuevo mapa de Europa**, surgiendo nuevos estados: Polonia, Austria, Hungría, Yugoslavia, Checoslovaquia, Finlandia, Estonia, Letonia y Lituania.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

14 ¿Cuándo y dónde se inició la Primera Guerra Mundial?

.....

15 Nombra países contendientes de cada bando enfrentado.

a) Imperios centrales:

.....

b) Aliados:

.....

▼ Obtener información

16 Obtén del texto la respuesta a estas preguntas:

a) ¿Cuál fue la causa inmediata de la guerra?

.....

.....

b) ¿En qué conferencia y en qué fecha acabó?

.....

c) ¿Qué nombre recibe el tratado de paz firmado con Alemania?

.....

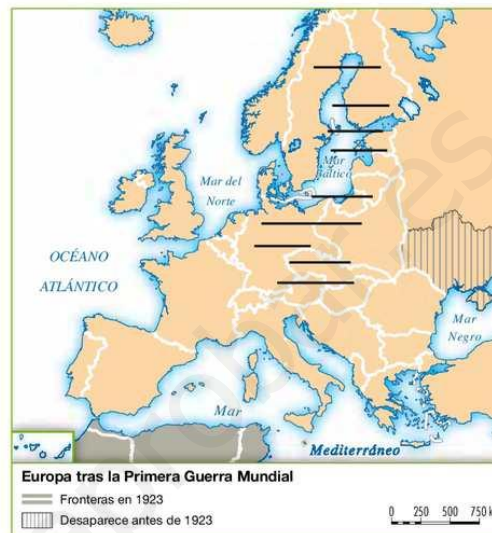
▼ Relacionar informaciones

17 Señala las frases que se correspondan con causas de la Primera Guerra Mundial:

- Conflictos territoriales entre las potencias. ☐
- Conflictos coloniales y nacionalistas. ☐
- Conocer nuevas culturas y civilizaciones. ☐
- Rivalidades económicas. ☐

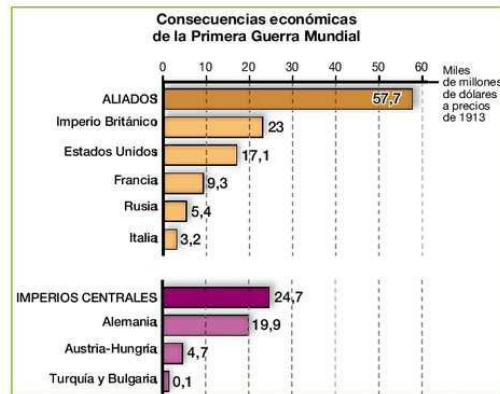
▼ Organizar la información

18 Con ayuda de un atlas, localiza en el mapa los países surgidos tras la guerra y escríbelos.



▼ Comprender información gráfica

19 Estudia el gráfico y responde:



a) ¿Qué país aliado perdió más económicamente?

.....

b) ¿Y de los imperios centrales?

.....

4 La evolución artística

4.1 La arquitectura moderna

Se caracterizó por el empleo de nuevos materiales como el hierro, el cristal y el hormigón, que primero se usaron en edificios utilitarios como invernaderos, estaciones de ferrocarril, etc.

En **Europa**, su difusión se debió a las exposiciones universales y a edificios como la Torre Eiffel de París, levantada para la Exposición Universal de 1889. El **modernismo**, que pretendía integrar todas las artes, también alcanzó un gran éxito entre 1890 y 1910.

En **Estados Unidos**, la nueva arquitectura nació en la Escuela de Chicago. En esta ciudad se empleó el hormigón en los cimientos y en la estructura y se usó el hierro y el cristal, lo que permitió levantar los primeros rascacielos, como los Almacenes Carson de Louis Sullivan.

4.2 Los nuevos movimientos pictóricos

A finales del siglo XIX la pintura inició nuevos caminos, que culminaron a principios del siglo XX con la aparición de las primeras vanguardias.

- El **impresionismo** surgió hacia 1870. Los pintores de la escuela, entre los que destacaron Claude Monet, Auguste Renoir y Edgar Degas, trataron de captar la «impresión» o los efectos instantáneos de la atmósfera y de la luz.
- El **posimpresionismo** se desarrolló hacia 1886. Es una revisión del impresionismo realizada por pintores como Paul Cézanne, Paul Gauguin y Vincent van Gogh.
- Las **primeras vanguardias** surgieron a principios del siglo XX y buscaron romper con el arte tradicional. El **fovismo** surgió en 1904, y concedió gran importancia al dibujo y al color aplicado con independencia de la realidad (Henri Matisse). El **expresionismo** se inició en 1905, y buscó plasmar los sentimientos utilizando los colores de forma arbitraria (Edvard Munch y Ernst L. Kirchner). El **cubismo**, iniciado por Pablo Picasso en 1907 con *Las señoritas de Avignon*, supuso la ruptura con las normas pictóricas tradicionales procedentes del Renacimiento.



► La catedral de Rouen, de C. Monet.



► A la izquierda, *Noche estrellada*, de Vincent van Gogh. A la derecha *Las señoritas de Avignon*, de Pablo Picasso.

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Conocer manifestaciones artísticas

- 20** Cita los nuevos materiales empleados por la arquitectura moderna.

.....

.....

.....

- 21** ¿Qué relación existe entre el posimpresionismo y el impresionismo?

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 22** Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F):

a) La arquitectura moderna surgió con la Primera Revolución Industrial. ☐

b) La Torre Eiffel de París se construyó para una exposición universal. ☐

c) En EE.UU. la arquitectura moderna surgió en la Escuela de Michigan. ☐

d) En Estados Unidos se levantaron los primeros rascacielos. ☐

- 23** Relaciona cada pintor con un movimiento pictórico:

- | | |
|-------------|---------------------|
| 1. Renoir | A) Impresionismo |
| 2. Degas | |
| 3. Gauguin | B) Posimpresionismo |
| 4. Cézanne | |
| 5. Monet | C) Fovismo |
| 6. Van Gogh | |
| 7. Matisse | D) Expresionismo |
| 8. Picasso | |
| 9. Munch | E) Cubismo |

▼ Comprender técnicas

- 24** Con ayuda de la imagen inferior, explica las ventajas de los nuevos materiales en arquitectura.



.....

.....

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

- 25** Coloca por orden los nuevos movimientos pictóricos, siguiendo este eje cronológico:



.....

.....

.....

.....

.....

6 El período de entreguerras. La Segunda Guerra Mundial

1 Del imperio ruso a la URSS

A principios del siglo xx, Rusia era un extenso imperio. En él se había generalizado el **descontento político**, por la forma de gobierno autoritaria de los zares; y el **descontento económico y social**, por el contraste existente entre una minoría dueña de la tierra y de las fábricas, y la miseria del campesinado y del proletariado industrial. Esta situación condujo, en 1917, a una doble revolución.

1.1 Las revoluciones de 1917

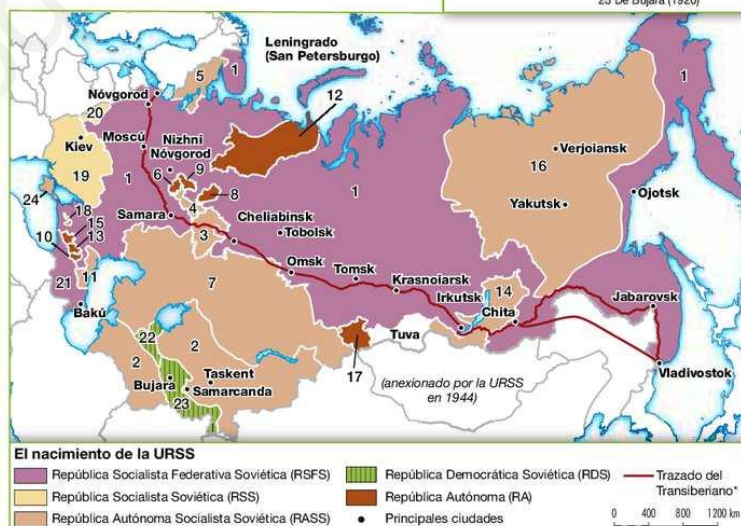
- La **revolución burguesa**, de febrero de 1917, protagonizada por los liberales, depuso al zar Nicolás II, e implantó una república. Pero la lentitud en las reformas prometidas y la decisión de continuar en la Primera Guerra Mundial provocaron su caída.
- La **revolución bolchevique**, de octubre de 1917, protagonizada por los marxistas revolucionarios, llevó al poder a su dirigente, Lenin. Este retiró a Rusia de la guerra y emprendió reformas: el traspaso de los latifundios al campesinado, el control de las fábricas por los trabajadores y la nacionalización de la banca y de los transportes. Estas actuaciones desencadenaron una guerra civil (1918-1921) entre bolcheviques y contrarrevolucionarios, que acabó con la victoria de Lenin.

1.2 Los gobiernos de Lenin y de Stalin

Lenin gobernó desde 1921 hasta su muerte en 1924; creó una nueva organización política, la URSS, integrada por Rusia y otras repúblicas asiáticas; y una Nueva Política Económica (NEP) que combinaba elementos comunistas y capitalistas. Gracias a ello, la economía soviética se recuperó.

El gobierno de Stalin (1927-1953) implantó un **sistema político totalitario** y una **economía planificada y nacionalizada**, que supuso la colectivización de la tierra; la creación de grandes complejos industriales estatales y el control estatal de la banca y los demás servicios. Como resultado, la URSS se convirtió en una gran potencia económica y militar.

RSFS:	RA:
1 De Rusia (1917)	6 De Chuvasia
21 De Transcaucasia (1922)	8 De Udmurtia
RASS:	9 De Mari
2 Del Turkestán (1921)	12 De Komí
3 De Bachkiria (1922)	13 De Kabardina
4 De los Tártaros (1920)	15 De los Cherkesos (1922)
5 De Carelia (1923)	17 De Oirotia
7 De Kirguizia (1918)	18 De Adiguesia
10 De la Montaña (1921)	RSS:
11 De Daguestán (1921)	19 De Ucrania (1922)
14 De los Buriatos (1923)	20 De Bielorrusia (1922)
16 De Yakutia (1922)	RDS:
24 De Crimea (1922)	22 Del Jarezm (1920)
	23 De Bujara (1920)



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

▼ Usar el vocabulario

-
-
-
-

2 Contesta a estas cuestiones:

-
-
-
-

- c) ¿Entre qué años tuvo lugar la guerra civil rusa y quiénes se enfrentaron en ella?

-
-
-

▼ **Obtener información**

- d) Gobierno de Stalin:

▼ **Obtener y localizar información**

- [illegible]

▼ Relacionar informaciones

- 5** Relaciona cada hecho con la etapa que le corresponda: a) depuso al zar Nicolás II; b) retiró a Rusia de la guerra; c) implantó una república; d) decidió continuar en la Primera Guerra Mundial; e) nacionalizó la banca y los transportes.

REVOLUCIÓN BURGUESA	
REVOLUCIÓN BOLCHEVIQUE	

▼ Organizar la información

- 6** Completa el cuadro resumen siguiente:

[illegible]

2 La evolución económica y política

El «**período de entreguerras**» comprende la época histórica entre las dos guerras mundiales (1919-1939). Fue una época inestable, marcada por la crisis económica de 1929 y el auge de los regímenes totalitarios.

2.1 De la prosperidad económica a la Gran Depresión

El período de prosperidad económica que arrancó en 1924 y se conoció como «los felices años veinte», acabó en 1929. La **crisis económica de 1929** se inició en Estados Unidos, donde existía un exceso de producción en relación con el consumo que originó acumulaciones de productos que las empresas no podían vender. Esta situación no correspondía con el alto valor que tenían sus acciones en la bolsa. Así, se originó un clima de desconfianza que hizo descender el precio de las acciones y acabó con la **quiebra (crac) de la Bolsa de Nueva York** y una crisis general de la economía estadounidense.

Desde Estados Unidos la crisis se extendió al resto del mundo entre 1930 y 1931, provocando una crisis económica (la **Gran Depresión**) y graves consecuencias **económicas** (quiebras de bancos e industrias, reducción del comercio) y **sociales** (gran aumento del paro y de la desigualdad social) y **políticas** (auge de los sistemas comunistas y totalitarios).

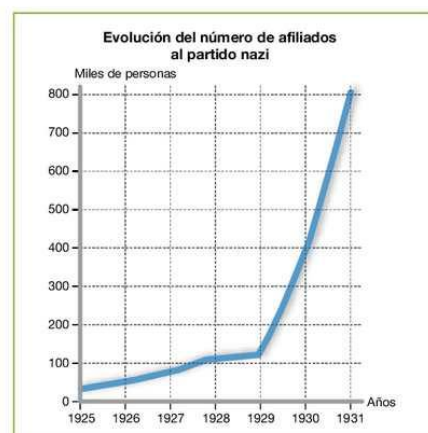
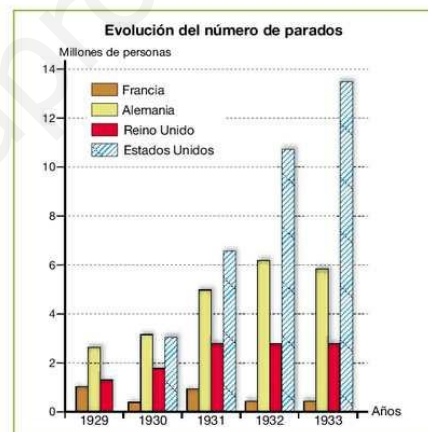
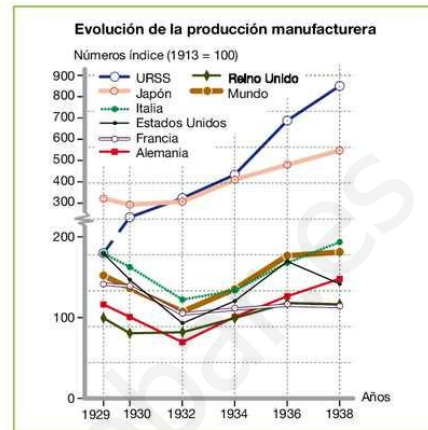
Para tratar de solucionar la crisis, los países recurrieron a la autarquía o autosuficiencia económica, o a la intervención del Estado en la economía.

2.2 El auge de los sistemas totalitarios

En este período muchos estados del centro y del sur de Europa adoptaron regímenes totalitarios. Estos tuvieron rasgos comunes, como la imposición de un sistema autoritario, el control de la economía y la sociedad, el rechazo de la igualdad, el ultranacionalismo y el militarismo.

Los principales sistemas totalitarios fueron el fascismo italiano y el nazismo alemán.

- El **fascismo** tuvo como líder a **Benito Mussolini** que, tras organizar una marcha sobre Roma con sus partidarios, accedió al poder e implantó una dictadura.
- El **nazismo** tuvo como líder a Adolf Hitler que, tras su triunfo en las elecciones de 1933, fue nombrado canciller de Alemania, imponiendo un sistema totalitario y una política militarista y agresiva que desencadenó la Segunda Guerra Mundial.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

- 7** ¿En qué país se inició la crisis de 1929? ¿Qué provocó el crac de la Bolsa de Nueva York?

.....
.....

- 8** ¿Qué estados de Europa adoptaron sistemas totalitarios?

.....

▼ Comprender información gráfica

- 9** Analiza los gráficos y contesta: ¿cuáles fueron las consecuencias de la Gran Depresión?

.....
.....
.....

▼ Obtener y localizar información

- 10** Observa el mapa y escribe en tu cuaderno los nombres de tres países que sean democracias y los de otros tres que sean regímenes totalitarios.

▼ Relacionar informaciones

- 11** Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).

a) Los sistemas totalitarios son partidarios de la igualdad. ☐

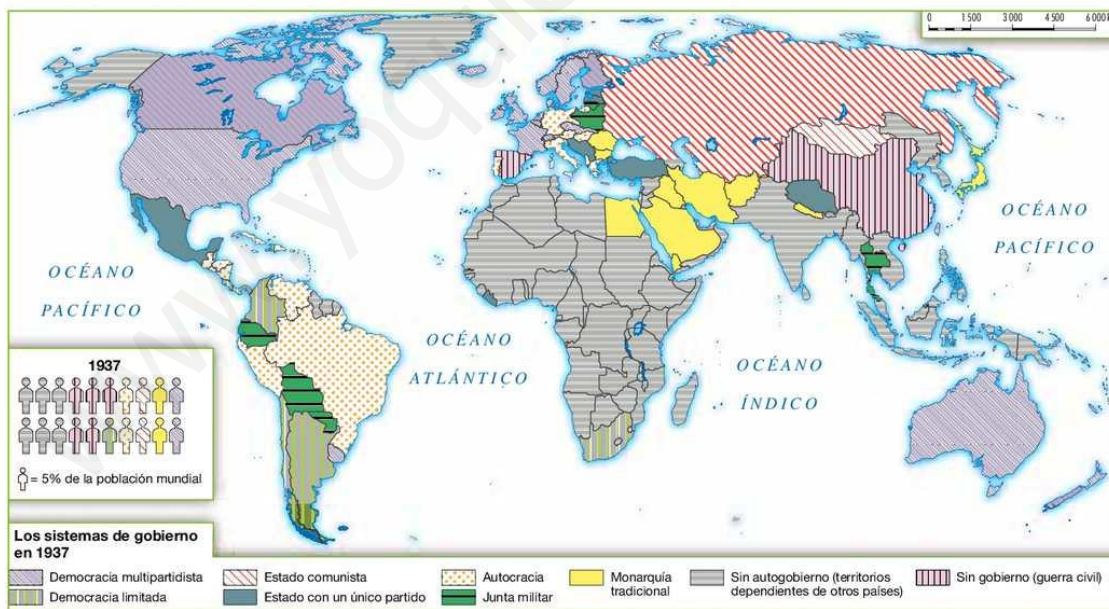
b) En los sistemas totalitarios el Estado dirige la economía. ☐

c) En los sistemas totalitarios el poder lo ejerce un parlamento. ☐

▼ Organizar la información

- 12** Completa este cuadro resumen sobre las consecuencias de la Gran Depresión.

Economía	
Sociedad	
Política	



3 La II Guerra Mundial (1939-45)

3.1 Las causas y las etapas de la guerra

Las **causas** de la guerra fueron el deseo alemán de revancha, tras la humillación sufrida en el Tratado de Versalles; la depresión económica, causada por la crisis de 1929; el auge de los totalitarismos y del militarismo; y la política imperialista de Alemania, Italia y Japón, que la Sociedad de Naciones no contuvo a tiempo.

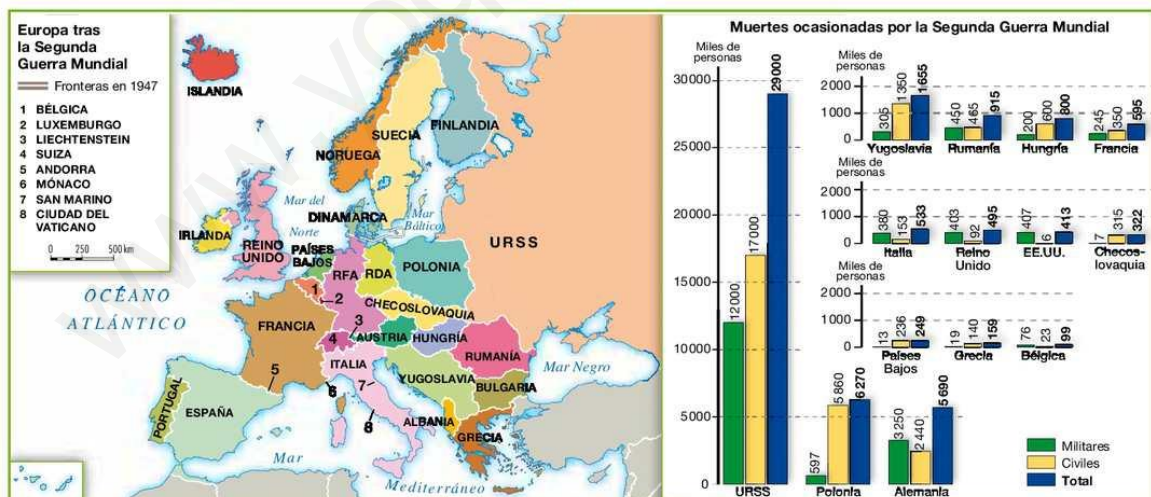
Los **contendientes** se organizaron en dos bandos: los **aliados**: Reino Unido, Francia, URSS y Estados Unidos; y las **potencias del Eje**: Alemania, Italia y Japón.

La guerra se desarrolló en dos etapas. La **primera (1939-1942)** fue de dominio del Eje: los nazis ocuparon casi toda Europa Occidental e invadieron la URSS, y Japón destruyó la flota de Estados Unidos en Pearl Harbour, lo que provocó la entrada de Estados Unidos en el conflicto. En la **segunda (1942-1945)**, los aliados liberaron Europa Occidental y pusieron fin a los regímenes fascista y nazi; y el bombardeo atómico por Estados Unidos supuso la rendición de Japón.

3.2 Las consecuencias

La guerra tuvo importantes consecuencias. En el **plano político**, cayeron los regímenes totalitarios y se revitalizaron las democracias. En el **plano internacional**, la hegemonía europea fue sustituida por la de las dos potencias vencedoras: EE.UU. y la URSS. En el **plano económico**, la guerra destruyó campos, industrias, infraestructuras y ciudades. En el **plano demográfico**, ocasionó 55 millones de muertos y millones de heridos y mutilados. En el **plano social**, la crueldad de la guerra y la amenaza nuclear dejaron una honda huella en la población.

Después de la guerra, en 1946, se firmaron diversos tratados de paz y se ajustaron las fronteras de Europa. La URSS amplió su territorio en el Báltico y en el este. Polonia extendió su frontera a costa de territorio alemán. Alemania se dividió en cuatro zonas de ocupación militar. Italia y Japón quedaron ocupadas y perdieron sus colonias. Y Europa Oriental quedó ocupada por soldados rusos.



Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

13 ¿Entre qué años tuvo lugar la II Guerra Mundial?

.....

14 ¿Cuántas etapas se distinguen en la guerra y cuál es la cronología de cada etapa?

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

15 Escribe, junto a cada país, si era miembro de los aliados o de las potencias del Eje:

Japón:

URSS:

Francia:

EE.UU.:

Alemania:

Reino Unido:

Italia:

16 Relaciona cada frase con una consecuencia de la contienda: a) Crueldad de la guerra; b) Caída de los regímenes totalitarios; c) Destrucción de industrias; d) 55 millones de muertos; e) Nuevo orden internacional.

Política	
Demográfica	
Internacional	
Económica	
Social	

▼ Obtener y localizar información

17 Observa el mapa de la página anterior y escribe los nombres de cuatro cambios territoriales ocurridos tras la guerra.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Comprender información gráfica

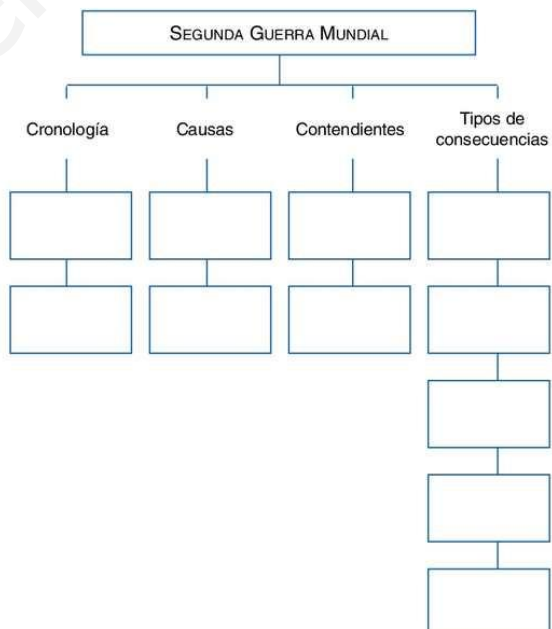
18 Observa el gráfico y responde: ¿en qué países murieron en la contienda más civiles que militares?

.....

.....

▼ Organizar la información

19 Completa este mapa conceptual:



4 El arte entre 1919 y 1945

4.1 La evolución de la arquitectura

En la arquitectura de la época se impuso la **corriente racionalista**, y los edificios adoptaron volúmenes geométricos y sin decoración y plantas simples perfectamente adaptadas a su función. Los representantes principales fueron **Le Corbusier**, la escuela alemana de la **Bauhaus** y el organicismo de **Frank Lloyd Wright**, que fundió edificios y naturaleza.



► Le Corbusier. *Villa Savoye* (1929).



► *Constelación* de Alexander Calder.

4.2 Las nuevas formas escultóricas

La escultura utilizó los nuevos materiales proporcionados por la industria, como el hierro, e introdujo el movimiento real en las obras. La figura principal fue **Alexander Calder**, creador de «móviles» o esculturas con movimiento.

4.3 La pintura. Dadaísmo, surrealismo y abstracción

- El **dadaísmo** fue una corriente provocadora, que reivindicó la destrucción del arte, el azar y lo absurdo. La figura más destacada fue Marcel Duchamp, creador de los *ready-made*, obras realizadas con objetos cotidianos y utilitarios.
- El **surrealismo** se inspiró en el inconsciente y en el mundo de los sueños, creando obras caracterizadas por las relaciones absurdas e irracionales entre sus elementos. Sus principales representantes fueron René Magritte y Marc Chagall.
- La **abstracción** creó obras en las que desapareció por completo cualquier referencia al mundo real. Con ello, el color y las formas se convirtieron en los verdaderos protagonistas del cuadro. Pintores destacados de esta corriente fueron Wassily Kandinsky, Paul Klee y Piet Mondrian.



► *Azul celeste*. Kandinsky (1940).

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Conocer manifestaciones artísticas

20 ¿Qué son los «móviles»? ¿Y los *ready-made*?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

21 Escribe algunas características de los edificios racionalistas.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Analizar estilos, artistas y obras

22 Relaciona cada frase con un movimiento.

- a) Se inspiró en el inconsciente y en los sueños.
- b) Fue una corriente provocadora.
- c) Desaparece cualquier referencia al mundo real.
- d) Relaciones absurdas entre sus elementos.
- e) Reivindicó la destrucción del arte, el azar y lo absurdo.
- f) El color y las formas se convirtieron en los protagonistas del cuadro.

DADAÍSMO	SURREALISMO	ABSTRACCIÓN
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

▼ Relacionar informaciones

23 Escribe, junto a cada nombre, si se trata de un arquitecto, un escultor o un pintor.

Piet Mondrian:

Le Corbusier:

Alexander Calder:

Frank Lloyd Wright:

24 Relaciona cada característica con la arquitectura o la escultura: a) se introdujo el movimiento real en las obras; b) se impuso la corriente racionalista; c) son obras adaptadas a su función; d) utilizó nuevos materiales.

ARQUITECTURA	ESCULTURA
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

▼ Organizar la información

25 Completa el cuadro resumen siguiente sobre las corrientes pictóricas:

	CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	AUTORES SIGNIFICATIVOS
DADAÍSMO		
SURREALISMO		
ABSTRACCIÓN		

7 España: de la Restauración a la Guerra Civil

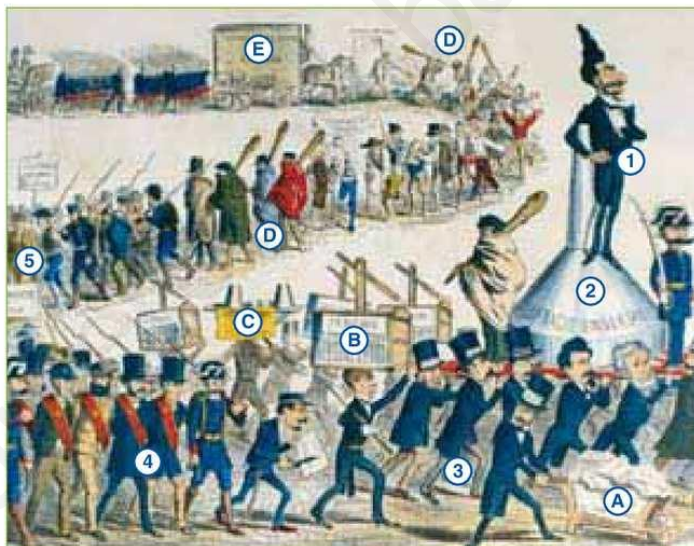
1 La Restauración

La Restauración fue un período histórico que supuso la vuelta al trono de los Borbones en la persona Alfonso XII (1857-1885), hijo de Isabel II. A la muerte de este rey, la Restauración se mantuvo durante la minoría de edad de su hijo Alfonso XIII, a través de la regencia de la reina María Cristina (1885-1902).

1.1 El sistema político

El **sistema político** de la Restauración, se basó en dos pilares:

- La **Constitución de 1876**. Era moderada, y establecía una amplia declaración de derechos; la soberanía compartida entre el rey y las Cortes; y un sufragio (restringido o universal) a determinar por el partido gobernante.
- El **turno pacífico**. Se basó en la alternancia en el poder del **Partido Conservador**, liderado por Cánovas del Castillo; y del **Partido Liberal**, dirigido por Sagasta. Cuando el Gobierno se desgastaba, el rey encargaba formar un nuevo gobierno al jefe de la oposición, que accedía al poder amañando las elecciones con ayuda de los caciques.



1.2 Los problemas internos y externos

En el **interior**, los problemas principales del sistema de la Restauración fueron: la oposición de los partidos opuestos al turno, como el republicano, el carlista y el socialista, consolidado tras la fundación, en 1879, del Partido Socialista Obrero Español (PSOE); el auge del movimiento obrero, tanto anarquista como socialista; y el surgimiento de los regionalismos catalán, vasco y gallego.

En el **exterior**, el problema principal fue el llamado «desastre» de 1898. Este se inició con una insurrección en Cuba (1895) y otra en Filipinas (1896), causadas por el descontento económico y la negativa española a conceder una administración autónoma. Los rebeldes contaron con el apoyo de Estados Unidos, que tras la voladura del acorazado americano *Maine* (puerto de La Habana, abril de 1898) declararon la guerra a España. Esta tuvo que pedir la paz, y por el Tratado de París (1898) reconoció la independencia de Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

► Caricatura sobre la «farsa electoral» de la revista satírica *La Flaca*. Sagasta (1), subido en un embudo que dice «sufragio universal» (2), preside una comitiva de políticos (3), caciques (4) y electores formados por campesinos y obreros prisioneros del caciquismo (5). Aparece una carretilla con votos al por mayor (A); urnas a modo de jaulas (B); dados trucados con el rótulo «útiles para las elecciones» (C); matones a sueldo de los caciques (D), y un carromato (E) que dice «depósito de votos para...», ya que se hacía votar a los muertos o «resucitados».

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

- 1 Busca en un diccionario el término *caciquismo*, y anota su significado en tu cuaderno.

▼ Conocer elementos matemáticos

- 2 Calcula cuántos años duró la Restauración.

▼ Comprender la realidad histórica

- 3 ¿Cuáles fueron los pilares de la Restauración?

- 4 ¿Qué dos partidos políticos se alternaron en el poder?

- 5 ¿Cuáles fueron los principales regionalismos?

▼ Comprender el espacio

- 6 Localiza y escribe los principales focos de sublevación.



▼ Producir textos

- 7 Describe, con tus propias palabras, la caricatura de la página anterior.

▼ Relacionar informaciones

- 8 Dí qué hechos históricos ocurrieron en 1885, 1879, y 1898.

▼ Organizar la información

- 9 Completa el siguiente cuadro resumen sobre la Restauración:

PILARES BÁSICOS	PROBLEMAS INTERNOS	PROBLEMAS EXTERNOS

2 El reinado de Alfonso XIII

2.1 La continuación del turno (1902-1917)

En 1902 accedió al trono Alfonso XIII. Al principio de su reinado se mantuvo el turno de partidos, con **Antonio Maura** al frente del **Partido Conservador**, y **José Canalejas** al frente del **Partido Liberal**. Ambos intentaron sin éxito acabar con el caciquismo e implantar mejoras sociales.

La **guerra de Marruecos** fue el principal problema del período, ya que la ocupación del protectorado provocó una guerra con los habitantes del Rif y, en el interior, causó la llamada **Semana Trágica de Barcelona** (1909) en la que violentos disturbios y la dura represión acabaron con el turno de partidos.

2.2 La crisis del sistema (1917-1923)

La **crisis de 1917** tuvo una triple dimensión: los militares reclamaron la subida de salarios y el ascenso por antigüedad; los parlamentarios catalanes, un estado con autonomías; y las clases populares, empobrecidas por la subida de los precios, convocaron una huelga general para derrocar al Gobierno. Este solucionó la crisis, pero salió deteriorado.

Entre 1919 y 1923 la situación se agravó. Se sucedieron gobiernos de concentración, aumentó la conflictividad social, con violentos enfrentamientos entre obreros y patronos; y el **desastre de Annual** en la guerra de Marruecos (1921) causó 10 000 muertos.

2.3 La dictadura de Primo de Rivera y el fin de la monarquía (1923-1931)

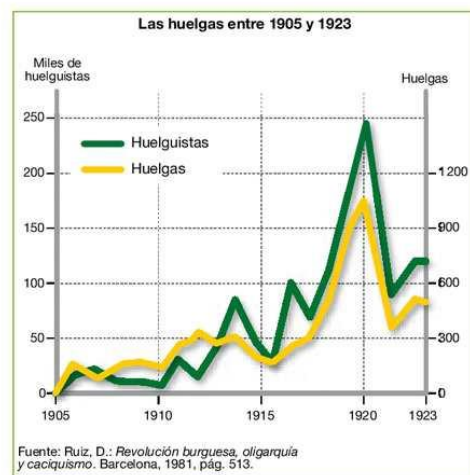
Finalmente, el general **Primo de Rivera** dio un golpe de Estado (13 de septiembre de 1923) e impuso una **dictadura**. Esta tuvo dos períodos:

- **Directorio militar** (1923-1925). Primo de Rivera suspendió la Constitución, disolvió las Cortes, prohibió los partidos políticos, reprimió el movimiento obrero y derrotó a los marroquíes tras el desembarco de Alhucemas (1925).
- **Directorio civil** (1925-1930). El dictador incluyó en su gobierno algunos políticos civiles. Pero la crisis económica de 1929 y el rechazo de muchos intelectuales a la dictadura provocaron la dimisión de Primo de Rivera en 1930.

Se intentó entonces volver al sistema parlamentario. Pero el desprestigio del rey, por su apoyo a la dictadura, hizo que en las elecciones municipales de 1931 triunfasen los republicanos en las grandes ciudades. Alfonso XIII, entonces, abandonó el país y se proclamó la **Segunda República** española (14 de abril de 1931).



► El rey Alfonso XIII.



► La conflictividad social entre 1905 y 1923.

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

▼ **Comprender la realidad histórica**

a) ¿Cuándo accedió al trono Alfonso XIII?

b) ¿Cómo se llamaba el líder del Partido Conservador? ¿Y el del Partido Liberal?

c) ¿Por qué la crisis de 1917 tuvo una triple dimensión?

d) ¿Quién dio un golpe de Estado en 1923 y qué sistema político estableció?

▼ Obtener y localizar información

11 A partir del mapa inferior, nombra la capital de los rifeños y las dos ciudades de donde partió la intervención española de 1925.

▼ Relacionar informaciones

a) La política de los partidos turnistas intentó acabar con el caciquismo.

b) La guerra de Marruecos no tiene nada que ver con la Semana Trágica.

c) En Marruecos se produjo el desastre de Annual (1921).

d) La Segunda República española se proclamó el 14 de abril de 1931.

e) Primo de Rivera fue un buen monarca.

13 Relaciona cada acontecimiento con su fecha:

- | | |
|--|---------|
| 1. Proclamación de la II República. | A. 1930 |
| 2. Crisis militar, política y social. | B. 1931 |
| 3. Subida al trono de Alfonso XIII. | C. 1902 |
| 4. Fin de la dictadura de Primo de Rivera. | D. 1921 |
| 5. Desastre de Annual. | E. 1917 |

▼ Organizar la información

14 En relación con la crisis de 1917, coloca cada frase en su lugar correspondiente: a) reclamación de un estado con autonomías; b) huelga general; c) subida de salarios; d) subida de los precios; e) reclamación del ascenso por antigüedad.

CRISIS MILITAR	CRISIS POLÍTICA	CRISIS SOCIAL



3 La Segunda República

3.1 La implantación de la República

Un Gobierno provisional (republicanos, socialistas y nacionalistas) convocó elecciones a Cortes Constituyentes.

Estas dieron mayoría a los partidos de izquierda, que redactaron la **Constitución de 1931**. En ella se establecía una amplia declaración de derechos (expresión, reunión y asociación); la soberanía popular; la división de poderes; el sufragio universal para ambos sexos; la autonomía regional, y la separación Iglesia-Estado.

3.2 Evolución histórica

En su evolución histórica, la República pasó por tres etapas: el Bienio Reformista, el Bienio Conservador y el Frente Popular.

- El **Bienio Reformista** (1931-1933). El gobierno de **Azaña** realizó importantes reformas: se aprobaron el Estatuto de Autonomía de Cataluña y los proyectos de estatuto del País Vasco y Galicia; se abordó una reforma agraria (1932) que expropiaba los latifundios mal explotados; se mejoraron las condiciones laborales de los obreros; se autorizó el matrimonio civil y el divorcio, y se impulsó la educación pública.

Estas reformas provocaron movilizaciones en contra por parte de los partidos de derecha y los de izquierda que supusieron la dimisión de Azaña.

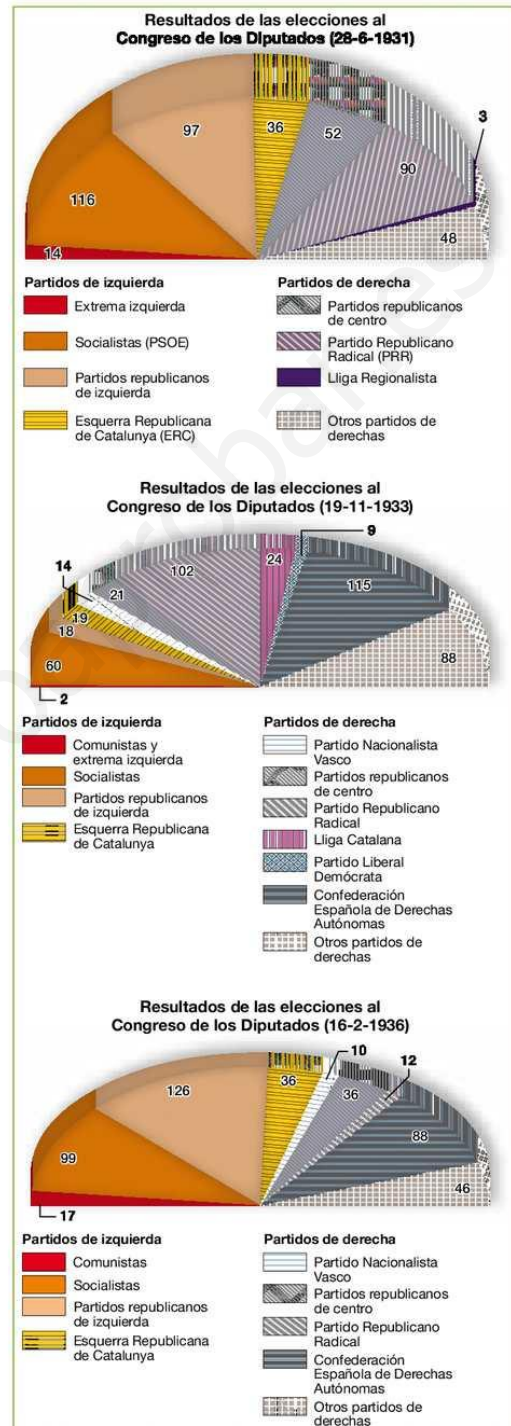
- El **Bienio Conservador** (1933- 1936). El Gobierno recayó en el Partido Radical de Centro, presidido por **Alejandro Lerroux** y apoyado por la Confederación Española de Derechas Autónomas (CEDA). La presencia de esta provocó la **Revolución de Octubre de 1934**, que alcanzó su mayor intensidad en Asturias y en Barcelona.

En 1936 se convocaron nuevas elecciones. La izquierda se presentó a ellas unida en una coalición, denominada Frente Popular, y logró la victoria.

- El gobierno del **Frente Popular** (febrero-junio de 1936). El nuevo Gobierno, presidido por Santiago **Casares Quiroga**, reanudó las reformas. Pero su actuación ocasionó la radicalización de la izquierda y de la derecha, que fundó Falange Española, un partido ultraderechista que quería implantar un régimen fascista.

La violencia política se manifestó en atentados y choques callejeros entre militantes falangistas, comunistas y anarquistas (**Primavera Trágica de 1936**).

Ante esta situación, los sectores más conservadores del Ejército decidieron acabar con la república mediante un golpe de Estado militar.



▼ Comprender la realidad histórica

▼ Comprender la realidad histórica

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- a) En las elecciones de 1931 los partidos de derecha obtuvieron mayoría. ☐
- b) La reforma agraria se abordó en el Bienio Reformista. ☐
- c) Las revueltas en Asturias y Barcelona no pudieron ser sofocadas. ☐
- d) Durante el gobierno del Frente Popular se radicalizan los partidos políticos. ☐

**Fincas de más de 250 hectáreas
(% sobre la superficie provincial)**

- [Light Pink Box] Menos de 10
- [Vertical Stripes Box] De 10 a 25
- [Dark Red Box] De 25 a 40
- [Diagonal Stripes Box] Más de 40
- [Green Cross-hatch Box] Sin catastral

Fuente: Carrión, P.: Los latifundios en España.

.....

.....

	CRONOLOGÍA	JEFE DE GOBIERNO
BIENIO REFORMISTA		
BIENIO CONSERVADOR		
FRENTE POPULAR		

4 La Guerra Civil (1936-1939)

4.1 Los bandos enfrentados

La sublevación militar se inició en Melilla, Tetuán y Ceuta el 17 de julio de 1936. Al día siguiente se extendió por toda España, que quedó dividida en dos zonas: la **republicana** o «roja», y la **sublevada** o «nacional».

- **Dentro del país**, la sublevación fue apoyada por militares conservadores, propietarios agrarios, alta burguesía, monárquicos, carlistas y muchos católicos. La legalidad republicana, por su parte, fue apoyada por militares progresistas, campesinos sin tierra, pequeña burguesía, republicanos y partidos de izquierda.
- **Fuera del país**, se formó un Comité de No Intervención, para evitar que la ayuda extranjera a cada bando ocasionase una guerra mundial. Pero los sublevados la recibieron de la Alemania nazi y de la Italia fascista; y el gobierno republicano de la URSS y de las Brigadas Internacionales, integradas por voluntarios de diversos países.



4.2 Desarrollo y consecuencias de la guerra

Durante la contienda, cada zona evolucionó de una forma diferente:

- En la **zona republicana**, se produjo una revolución social que colectivizó las tierras e industrias y causó desórdenes, anticlericalismo y la aprobación del estatuto de autonomía vasco.
- En la **zona nacional** se anularon las reformas republicanas. Franco concentró el poder civil y militar; unificó las fuerzas en un solo partido, Falange Española Tradicionalista y de las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista (FET y de las JONS); y concentró todos los esfuerzos en ganar la guerra.

La guerra tuvo importantes repercusiones. Entre ellas pueden destacarse las pérdidas humanas, cifradas en unos 380 000 muertos y 350 000 exiliados políticos; la destrucción de campos, industrias, medios de transportes, edificios e infraestructuras; el triunfo social de los grupos más conservadores y de la Iglesia, que apoyó al bando nacional, y el empobrecimiento cultural, debido al exilio forzoso de destacadas personalidades de la cultura y del arte.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

22 ¿Cuándo y dónde se inició la sublevación militar?

.....

.....

23 ¿En qué dos zonas quedó dividida España?

.....

.....

24 ¿Con qué apoyos, internos y externos, contaron los sublevados?

.....

.....

.....

.....

25 ¿Con qué apoyos, internos y externos, contó la república?

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

26 Relaciona cada frase con una zona de la guerra:

- Colectivización de tierras e industrias.
- Revolución social.
- Concentración del poder en una persona.
- Anulación de las reformas republicanas.
- Aprobación del estatuto vasco.
- Un solo partido.

ZONA REPUBLICANA	ZONA SUBLEVADA
.....	
.....	
.....	

▼ Interpretar el lenguaje cartográfico

27 Analiza el mapa inferior, reflexiona e indica: a) cuál era el objetivo de la sublevación militar; b) las sedes de las divisiones orgánicas que participarían en la sublevación.



.....

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

28 Completa el siguiente cuadro resumen:

CRONOLOGÍA DE LA GUERRA CIVIL			
BANDO		BANDO	
APOYOS INTERNOS	APOYOS EXTERNOS	APOYOS INTERNOS	APOYOS EXTERNOS
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			

5 La evolución artística

5.1 La arquitectura

La arquitectura **modernista** se desarrolló entre finales del siglo XIX y principios del XX. Su representante principal fue **Antoni Gaudí**, que realizó edificios de formas ondulantes decorados con motivos inspirados en la naturaleza. Sus obras más conocidas son las Casas Batlló y Milá, el Parque Güell y la iglesia de la Sagrada Familia.

La arquitectura **racionalista** se introdujo en España a principios del siglo XX, a través de la asociación de arquitectos GATEPAC (Grupo de Artistas y Técnicos Españoles para el Progreso de la Arquitectura Contemporánea). Su figura principal fue **Lluís Sert**.

5.2 La escultura

En escultura, **Pablo Gargallo** esculpió obras figurativas en placas planas de metal, en las que el hueco forma parte de la composición, como *El Gran Profeta* (1933). Y **Julio González** realizó obras realistas, cubistas y abstractas, como *Mujer peinándose* (1931).

5.3 La pintura

La pintura **impresionista** tuvo como representante principal a **Joaquín Sorolla**, que pintó al aire libre las luces claras y el colorido del Mediterráneo. Sus temas más conocidos son bañistas aunque también realizó algunos cuadros de denuncia social.

En el **cubismo** destacó **Pablo Ruiz Picasso** (1881-1973). Sus primeros cuadros se encuadran en la época azul y la época rosa, denominadas así por el color predominante de las obras. La etapa cubista se inició en 1907, con el cuadro *Las señoritas de Avignon*.

En el **surrealismo**, **Salvador Dalí** (1904-1989) se inspiró en el mundo de los sueños. Seguía el famoso método paranoico crítico, que consistía en plasmar imágenes y asociaciones creadas por la mente. Sus cuadros son figurativos, y se caracterizan por un magnífico dibujo.

Joan Miró (1893-1983) realizó obras cuyas composiciones se organizan sobre fondos planos de color.



► Casa Batlló de Antoni Gaudí.



► La persistencia de la memoria, de Salvador Dalí (1931).

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender manifestaciones artísticas

29 ¿Cuándo se desarrolló la arquitectura modernista?

.....

30 ¿Cuáles fueron las corrientes pictóricas más destacadas?

.....

.....

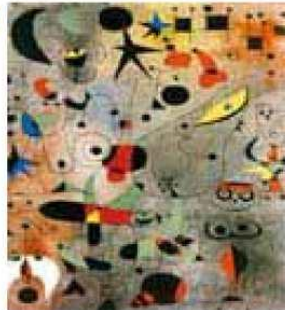
31 Escribe debajo de cada obra el estilo al que pertenece, y añade en tu cuaderno una explicación.

A



.....

B



.....

C



.....

▼ Relacionar informaciones

32 Relaciona cada característica con un autor.

- a) Edificios de formas ondulantes decorados con motivos naturales.
- b) El hueco forma parte de la composición.
- c) Pintura al aire libre y con colores mediterráneos.
- d) Sus obras reflejan distintas etapas artísticas.
- e) Refleja el mundo de los sueños.
- f) Las composiciones se organizan sobre fondos planos de color.

- 1. Antoni Gaudí
- 2. Joan Miró
- 3. Pablo Ruiz Picasso
- 4. Pablo Gargallo
- 5. Salvador Dalí
- 6. Joaquín Sorolla

33 Señala con una X las frases verdaderas:

- a) La arquitectura modernista está representada por Gaudí. ☐
- b) El GATEPAC introdujo la arquitectura modernista en España. ☐
- c) Pablo Gargallo y Julio González son dos escultores academicistas. ☐
- d) Joaquín Sorolla pintaba al aire libre y con colores mediterráneos. ☐

▼ Organizar la información

34 Completa el siguiente cuadro resumen con los nombres de los artistas:

	ARTISTAS
MODERNISMO	
RACIONALISMO	
ESCULTURA	
IMPRESIONISMO	
CUBISMO	
SURREALISMO	

8 La época de los bloques. La descolonización

1 Un mundo dividido en bloques

1.1 La formación de los bloques

El final de la Segunda Guerra Mundial en 1945 abrió un nuevo período histórico. En él, las dos superpotencias vencedoras, Estados Unidos y la Unión Soviética, adoptaron sistemas políticos, económicos y sociales radicalmente distintos y se convirtieron en adversarios.

La rivalidad les llevó a formar dos bloques de países enfrentados, el capitalista u occidental, dirigido por EE.UU.; y el comunista u oriental, liderado por la URSS.

1.2 La Guerra Fría

Entre 1945 y 1991, la relación entre los bloques estuvo marcada por la llamada «Guerra Fría», una situación de tensión militar, ideológica y diplomática permanente. Cada bloque intentó imponer su superioridad a través de tres ámbitos:

- La **cooperación económica**. En el bloque occidental se creó el Plan Marshall (1947) para la reconstrucción de Europa. En el bloque oriental se creó el COMECON o CAME (Consejo de Ayuda Mutua Económica, 1949), para coordinar la economía y la asistencia mutua entre sus miembros.
- **Alianzas militares defensivas**. El bloque occidental creó en 1949 la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte), liderada por EE.UU.; y el bloque oriental fundó en 1955 el Pacto de Varsovia, liderado por la URSS.
- El **poderío militar**. Los dos bloques invirtieron grandes sumas en armas convencionales y nucleares, amenazando al enemigo con la destrucción total. Este equilibrio de armamento impidió una guerra directa entre ambos bloques, pero no los enfrentamientos indirectos en terceros países.



Tareas para progresar

▼ Localizar información en el espacio

1 En el mapa lateral, colorea en azul claro los países del bloque capitalista y en rojo los del bloque comunista.

▼ Usar el vocabulario

2 Escribe el concepto al que se refieren las siguientes definiciones.

a) Tensión militar, ideológica y diplomática permanente de los dos bloques entre 1945 y 1991.

b) Plan de ayuda de EE.UU. para la reconstrucción de Europa.

3 Escribe el significado de las siguientes siglas:

a) OTAN; b) CAME.

▼ Relacionar informaciones

4 Indica verdadero (V) o falso (F).

a) La Guerra Fría duró de 1940 a 1975.

b) Los dos bloques se declararon pacifistas.

c) Los dos bloques enfrentados fueron el capitalista u occidental y el populista.

d) El equilibrio de armamento no impidió los enfren tamientos indirectos en terceros países.



▼ Comprender información gráfica

5 Observa el gráfico siguiente, y contesta:

¿Por cuánto se multiplicaron los gastos en cada bloque? ¿A qué se debió este hecho?



▼ Organizar la información

6 Completa este cuadro resumen sobre los bloques.

	CAPITALISTA	COMUNISTA
PAÍS LÍDER		
ALIANZA MILITAR		
COOPERACIÓN ECONÓMICA		

2

La diversidad de los mundos capitalista y comunista

2.1 El mundo capitalista

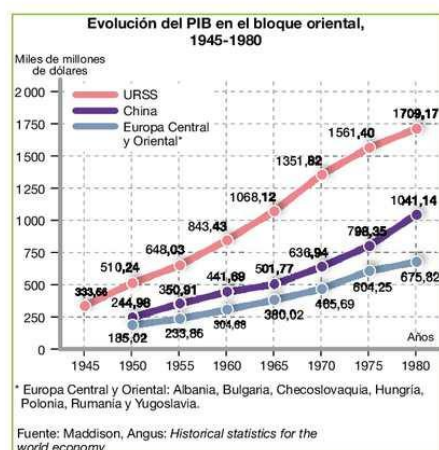
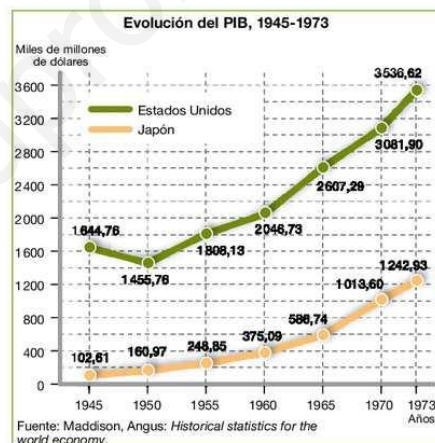
El bloque capitalista comprendía Estados Unidos, Europa Occidental y Japón, y extendió su influencia por zonas de América Latina, África y Oceanía. El sistema de gobierno fue la democracia, que reconocía libertades y derechos individuales, la división de poderes y el pluralismo político. La economía adoptó el sistema capitalista, basado en la propiedad privada y en el libre mercado.

- En **Estados Unidos**, la política se basó en un sistema bipartidista y en la alternancia en el poder de republicanos y demócratas. Entre 1945 y 1960, se caracterizó por un feroz anticomunismo. A partir de 1961, el presidente demócrata John F. Kennedy inauguró un nuevo programa (la Nueva Frontera) más flexible.
- **Japón** introdujo profundos cambios políticos (monarquía parlamentaria, bipartidismo, sindicatos, etc.). Su economía creció con rapidez, y se especializó en la exportación de productos de alta tecnología.
- **Europa Occidental** adoptó la democracia pluripartidista, excepto Grecia, Portugal y España que mantuvieron dictaduras hasta la década de 1970. La economía, destrozada tras la guerra, se recuperó gracias al Plan Marshall que consistió, sobre todo, en donaciones y préstamos de EE.UU. a bajo interés. Tras la guerra se inició también el proceso de integración europea, que cristalizó en la fundación de la CEE (Comunidad Económica Europea), en 1957.

2.2 El mundo comunista

El bloque comunista, liderado por la Unión Soviética, incluía los países de Europa Central y Oriental, China (1949), Cuba (1959), Corea del Norte, Indochina, Angola y Namibia. El sistema de gobierno fue la dictadura del proletariado, que subordinó las libertades y derechos individuales al interés del Estado y solo permitió la existencia del partido comunista. La economía estuvo planificada y controlada por el Estado.

- En la **Unión Soviética**, Nikita Jrúshchev (1953-1964) permitió cierta libertad de expresión. Pero su sucesor, Leonidas Brézhnev (1964-1982), paralizó las reformas. Finalmente, Mijaíl Gorbachov (1982-1991), emprendió reformas políticas y económicas que condujeron, en 1991, a la sustitución de la URSS por la CEI y al ocaso del bloque comunista.
- En **Europa Central y Oriental** se establecieron por presión soviética las autodenominadas “democracias populares”. Su política estuvo dirigida por la URSS mediante gobiernos e instituciones afines al modelo soviético, al igual que su economía. A partir de 1989 iniciaron un proceso reformista que acabó con su sistema socialista.
- En **China**, Mao Zedong creó la República Popular China (1949).



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

7 ¿En qué consistió el Plan Marshall?

8 ¿Qué presidente norteamericano inauguró una política más moderna y flexible?

9 ¿En qué año se fundó la CEE y qué significan dichas siglas?

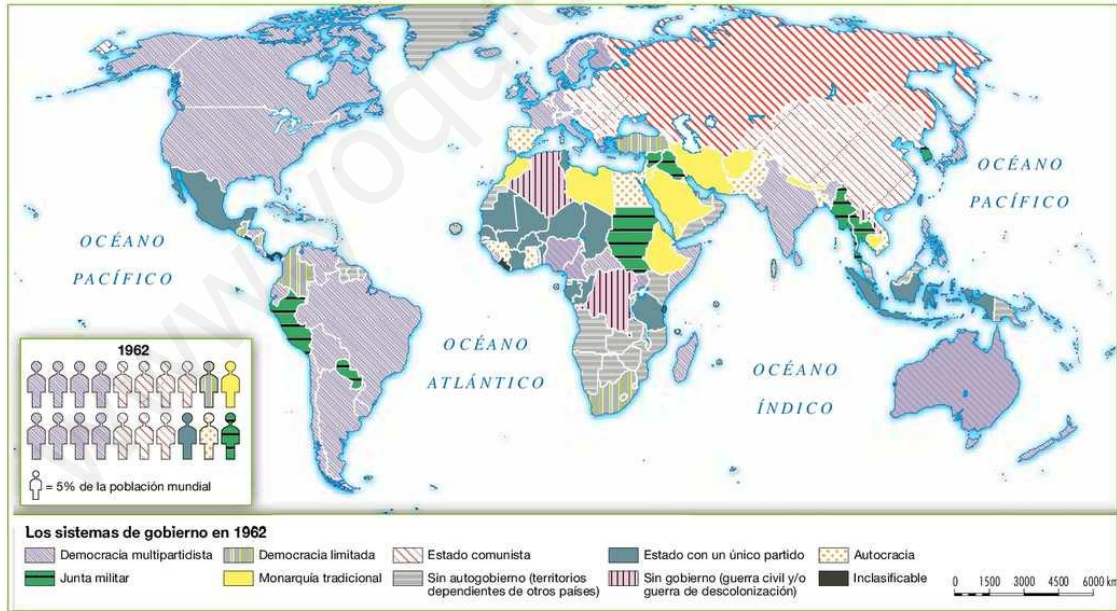
▼ Organizar la información

10 Completa este cuadro resumen:

	BLOQUE CAPITALISTA	BLOQUE COMUNISTA
PAÍSES		
SISTEMA DE GOBIERNO		
SISTEMA ECONÓMICO		

▼ Obtener y localizar información

11 Localiza en el mapa inferior, y escribe, tres países de cada sistema de gobierno.



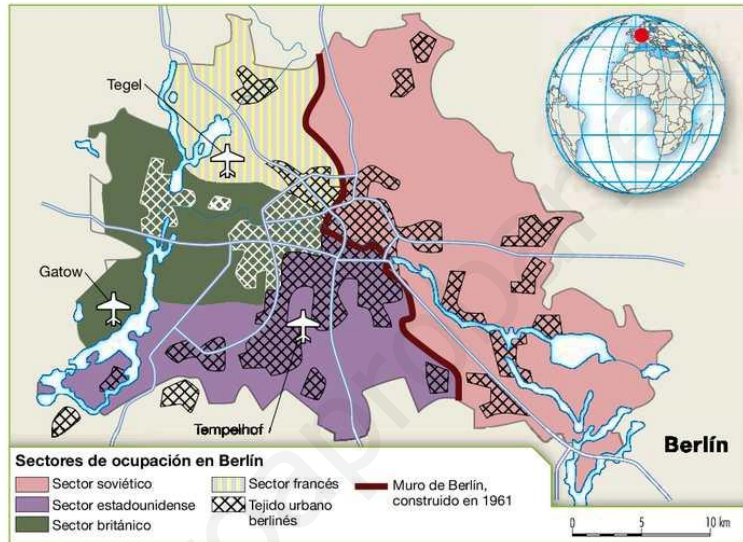
3

La evolución de las relaciones internacionales

3.1 Las tensiones de la Guerra Fría hasta 1985

Se reflejaron en dos graves enfrentamientos entre Washington y Moscú:

- **El bloqueo de Berlín.** En 1948, los aliados occidentales decidieron reunificar sus zonas de ocupación en Alemania, pero Stalin se opuso y decretó el bloqueo de los accesos terrestres a Berlín occidental. Los aliados respondieron abasteciendo a la población mediante un puente aéreo, hasta que Stalin levantó el bloqueo (1949).
- **La guerra de Corea.** En 1945, la antigua colonia japonesa de Corea quedó dividida en dos zonas separadas por el paralelo 38°. En 1950, el gobierno comunista de Corea del Norte invadió Corea del Sur, que recibió ayuda de Estados Unidos. La guerra terminó en 1953 con el restablecimiento de la frontera anterior.



A partir de 1956, las relaciones entre los bloques estuvieron marcadas por la **voluntad de diálogo**. Sin embargo, se produjeron graves conflictos: la construcción del muro de Berlín por los soviéticos (1961); la crisis de los misiles en Cuba (1962), y la guerra de Vietnam (1965).

Tras la **tensión** generada por estos conflictos, los dos bloques iniciaron conversaciones para limitar la carrera de armamento.

La tensión volvió entre 1977 y 1985. Se debió al incremento de la carrera de armamento nuclear y al surgimiento de nuevos focos de tensión. La URSS invadió Afganistán (1979) e incrementó su presencia en el Tercer Mundo. Estados Unidos apoyó a las dictaduras anticomunistas en América Latina, y emprendió un nuevo programa defensivo en 1983 («la guerra de las galaxias») que pretendía defender el territorio americano de los misiles soviéticos.

3.2 El final de la Guerra Fría (1985-1991)

El nuevo presidente de la URSS (1985) Mijaíl Gorbachov intensificó el diálogo con Estados Unidos, declaró el desarme soviético, se retiró de Afganistán (1989) y de los conflictos africanos, y concedió una mayor autonomía a las repúblicas populares. En Estados Unidos, mientras tanto, el incremento del déficit público no permitía mantener la costosa carrera de armamentos nucleares. Como resultado de todo ello, la URSS y los Estados Unidos firmaron diversos acuerdos de desarme y reducción de armamento.

Tras la desaparición de la URSS, en 1991, terminaba la Guerra Fría.



► En 1961 Alemania del este inició la construcción del muro de Berlín, de 120 Km, tratando así de evitar la huida de la población a Berlín occidental. El muro se convirtió en uno de los símbolos más conocidos de la Guerra Fría.

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

4 El fin del mundo colonial

4.1 Las causas y el proceso

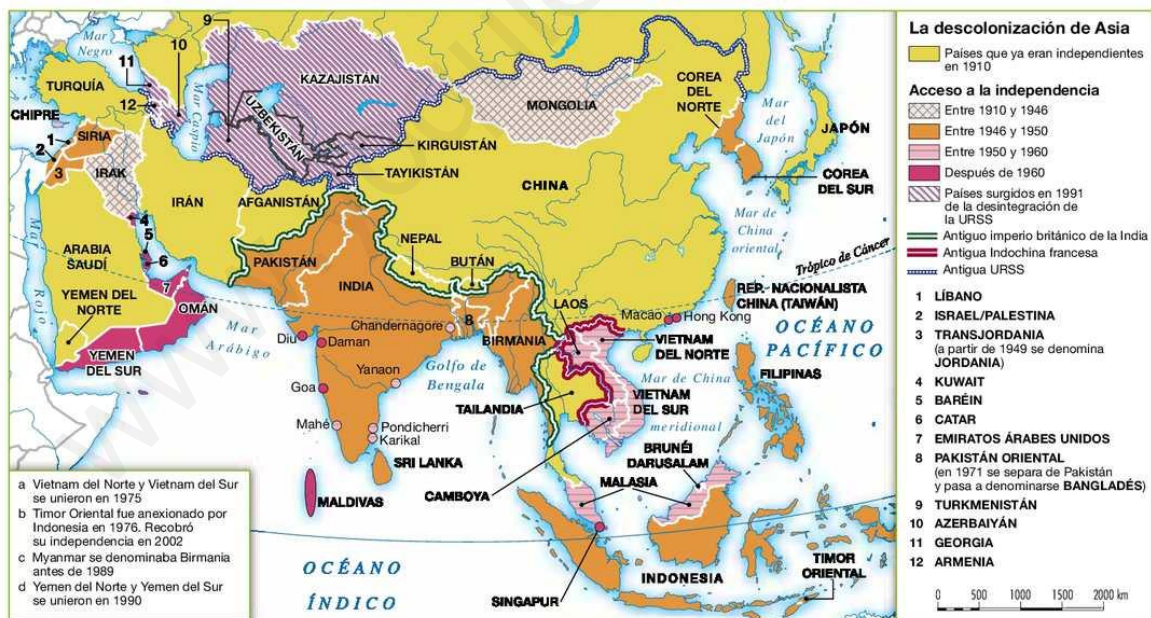
Entre 1945 y 1975 las antiguas colonias europeas consiguieron su independencia. Este proceso se conoce como descolonización. Estuvo motivada por diversas causas: el esfuerzo bélico de las colonias durante la Segunda Guerra Mundial; el desarrollo de movimientos nacionalistas, que defendían la libertad de los pueblos; y el apoyo internacional de intelectuales, de iglesias cristianas, de la ONU y de las dos superpotencias mundiales.

- En **Asia**, la independencia fue pacífica en Filipinas y en la península del Indostán (India y Pakistán). En cambio, se consiguió mediante la guerra en la Indonesia holandesa y en la Indochina francesa (Vietnam, Laos y Camboya). En el Próximo Oriente se independizaron los países árabes, y la ONU decidió dividir el territorio de Palestina para crear el estado de Israel (1947).
- En 1955, la **Conferencia de Bandung** (Indonesia) condenaba el colonialismo y el racismo y afirmaba el derecho de las naciones a decidir su destino. De aquí surgió el Movimiento de Países no Alineados.
- En **África**, se independizaron primero las colonias del norte y, más tarde, la mayoría del África subsahariana, en general de forma pacífica.

4.2 Las consecuencias

Tras la descolonización, los nuevos países se enfrentaron a graves **problemas políticos** (enfrentamientos y guerras civiles), **económicos** (dependencia económica de EE.UU. o de la URSS) y **sociales** (bajo nivel de vida).

Los países afectados por esos problemas se denominaron, globalmente, «Tercer Mundo».



Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

- 18** Define, con tus propias palabras, el término *descolonización*.

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

- 19** ¿Qué principios se proclamaron en la Conferencia de Bandung?

.....

.....

.....

- 20** Enumera las causas de la descolonización.

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

- 21** Completa este cuadro resumen sobre las consecuencias de la descolonización.

Políticas	
Económicas	
Sociales	

▼ Localizar información en el espacio

- 22** Observa el mapa de la página anterior y escribe los nombres de dos países que accedieron a la independencia antes de 1960, y dos que lo hicieron después de 1960.

.....

.....

- 23** En el mapa inferior, rodea con un círculo los nombres de los países descolonizados que figuran en el texto.



9 España: la dictadura de Franco

1 La política franquista

En 1939, tras su victoria en la Guerra Civil, Franco impuso en España un sistema político dictatorial similar a los totalitarismos italiano y alemán. Pero, a diferencia de estos, no cayó tras la Segunda Guerra Mundial, sino que se mantuvo hasta la muerte de Franco en 1975.

1.1 El sistema político totalitario

Entre 1939 y 1942, Franco impuso un sistema totalitario. Para ello, concentró la jefatura del estado y del Gobierno y el mando supremo del Ejército, intervino en la legislación, y admitió una única organización política, el llamado Movimiento Nacional. Este estaba formado por un partido único, Falange Española Tradicionalista y de las JONS, el Sindicato Vertical, que reunía a obreros y patronos, y todos los cargos públicos.

Al faltar una constitución, el sistema se reguló mediante las llamadas **Leyes Fundamentales**, entre las que destacó el **Fuero del Trabajo** (1938).



Francisco Franco.

1.2 La democracia orgánica

En 1942 se implantó la llamada «**democracia orgánica**». En ella, se restablecían los organismos propios de la democracia, pero sin un funcionamiento democrático.

Así, se restablecieron las **Cortes**, pero se limitaron a aprobar las leyes dictadas por Franco; se dio una especie de declaración de derechos (el **Fuero de los Españoles**), pero podían restringirse; y se declaró el derecho de Franco a ocupar la jefatura del Estado hasta su muerte y a nombrar sucesor.

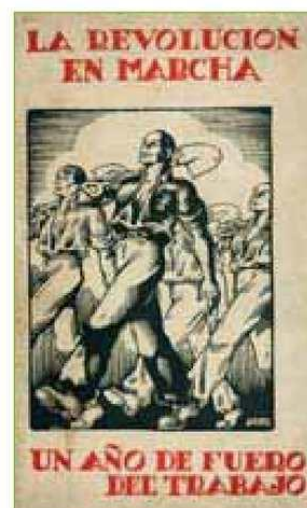
Entre 1959 y 1975, el sistema político franquista mantuvo su inmovilismo, aunque Franco designó sucesor «a título de rey» al príncipe Juan Carlos, hijo de don Juan de Borbón (1969).

1.3 La evolución de las relaciones internacionales

Durante la Segunda Guerra Mundial, Franco envió la «División Azul» en apoyo de la Alemania nazi (1941). Después de la guerra, la dictadura franquista quedó aislada internacionalmente, y la ONU rechazó el ingreso de España.

En 1950 se rompió el aislamiento, España entró en la ONU y firmó un acuerdo con Estados Unidos permitiéndole instalar bases militares a cambio de ayuda económica. Pero no logró la entrada en la Comunidad Económica Europea ni el abandono británico de Gibraltar.

Por otra parte, España completó la descolonización: dio la independencia a Marruecos (1956) y a Guinea Ecuatorial (1968), y se retiró del Sáhara occidental (1975) tras la Marcha Verde.



Fuero del Trabajo.

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

1 ¿En qué consistió el sistema totalitario franquista?

.....

.....

.....

.....

.....

2 ¿Qué fue la «democracia orgánica»?

.....

.....

.....

.....

3 ¿Cuál era la única organización política permitida?

.....

.....

▼ Obtener información

4 Indica en tu cuaderno qué hechos históricos ocurrieron en estos años: 1938, 1941, 1942, 1956, 1968 y 1975.

▼ Relacionar informaciones

5 Señala las frases verdaderas:

- a) Franco impuso en 1939 un sistema de gobierno democrático. ☐
- b) El Movimiento Nacional estaba formado por un partido único. ☐
- c) El sucesor de Franco era don Juan de Borbón, hijo de Alfonso XIII. ☐
- d) El acuerdo con Estados Unidos permitía instalar bases militares en España. ☐

▼ Producir textos

6 A partir de la imagen y del texto que lo acompaña, explica por qué las Cortes franquistas no eran democráticas.



Los representantes no se elegían por sufragio universal, sino que procedían de lo que el régimen consideraba órganos «naturales» de la sociedad española: la familia, el municipio y el Sindicato Vertical, de diversos colegios y corporaciones profesionales, y de cargos de la jerarquía eclesiástica, militar y administrativa designados por Franco.

▼ Organizar la información

7 Completa las siguientes frases:

- a) El llamado Movimiento Nacional estaba formado por un partido único, y de las, el Sindicato Vertical, que reunía a y, y todos los cargos públicos.
- b) En se rompió el, y España entró en la y firmó un acuerdo con Pero no logró la entrada en la, ni el abandono británico de

2 La evolución económica

2.1 El período autárquico (1939-1959)

Tras la Guerra Civil, el aislamiento internacional obligó a adoptar una política autárquica que pretendía lograr la **autosuficiencia económica** contando solo con los propios recursos. Con este fin, el Estado:

- Controló el precio y la producción de trigo.
- Creó el Instituto Nacional de Industria (INI), para fomentar la industria básica.
- Nacionalizó algunos servicios, como el ferrocarril (RENFE).
- Impulsó las obras públicas, especialmente el regadío agrario.
- Limitó al máximo la exportación y la importación.

Las **consecuencias** de esta política fueron el **estancamiento económico**, el hundimiento de la producción agrícola e industrial, el hambre, la escasez de alimentos y la aparición de un mercado negro (estraperlo).

2.2 El desarrollismo económico (1959-1975)

Las deficiencias del modelo económico autárquico obligaron a ponerle fin mediante el **Plan de Estabilización** (1959), un programa económico de saneamiento que abrió la economía al mercado mundial.

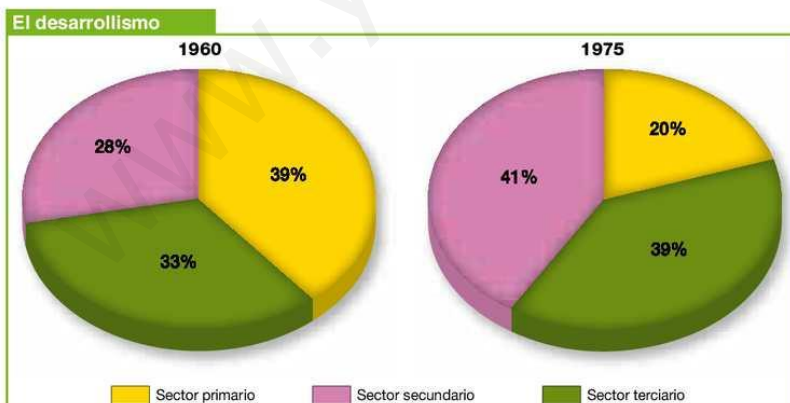
El éxito del plan permitió al Estado iniciar, a partir de 1964, varios planes de desarrollo cuatrianuales. Todos los **sectores económicos mejoraron**:

- La **agricultura**, gracias al empleo de máquinas y abonos y a la extensión del regadío.
- La **industria**, debido al estímulo de los planes de desarrollo y las mejoras técnicas.
- Y el **sector terciario**, gracias al crecimiento del comercio exterior y del turismo de sol y playa.

Las **consecuencias** del desarrollo fueron, sin embargo, **desiguales**. Por una parte, España dejó de ser un país agrario y se convirtió en un país industrializado. Por otra parte, aumentaron los desequilibrios regionales, al concentrarse la industria y el turismo en Madrid y la periferia peninsular, mientras el interior continuaba siendo agrario y emigratorio.



► La cartilla de racionamiento era un documento formado por cupones para adquirir ciertos alimentos básicos, como pan, aceite, legumbres o arroz en establecimientos controlados por la Administración, durante un período de tiempo fijado.



Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

- 8 Explica, con tus propias palabras, en qué consistió la política autárquica.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

- 9 Cita tres de las medidas tomadas por el Estado para lograr la autosuficiencia económica.

.....

.....

.....

- 10 ¿Qué fue el «Plan de Estabilización»?

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 11 Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) El aislamiento internacional obligó a adoptar una política autárquica. ☐
- b) El Instituto Nacional de Industria se creó para frenar la expansión industrial. ☐
- c) El hambre y la escasez de alimentos fueron consecuencias de la autarquía. ☐
- d) Con el desarrollismo, la economía se abrió al mercado mundial. ☐
- e) Tras el Plan de Estabilización aumentaron los desequilibrios regionales. ☐

▼ Obtener y localizar información

- 12 A partir de la leyenda del mapa, y con ayuda de un atlas, responde:



- a) ¿En qué provincias se crearon polos de desarrollo y promoción industrial?

.....

.....

- b) ¿En qué comunidades autónomas actuales se localizaron zonas de preferente localización industrial?

.....

.....

.....

▼ Comprender información gráfica

- 13 A partir de los gráficos, calcula el crecimiento de cada sector económico entre 1960 y 1975. ¿Cuál crece más y cuál crece menos?

.....

.....

.....

10 El mundo actual: el orden político

1 El nuevo orden mundial

1.1 Los problemas del mundo actual

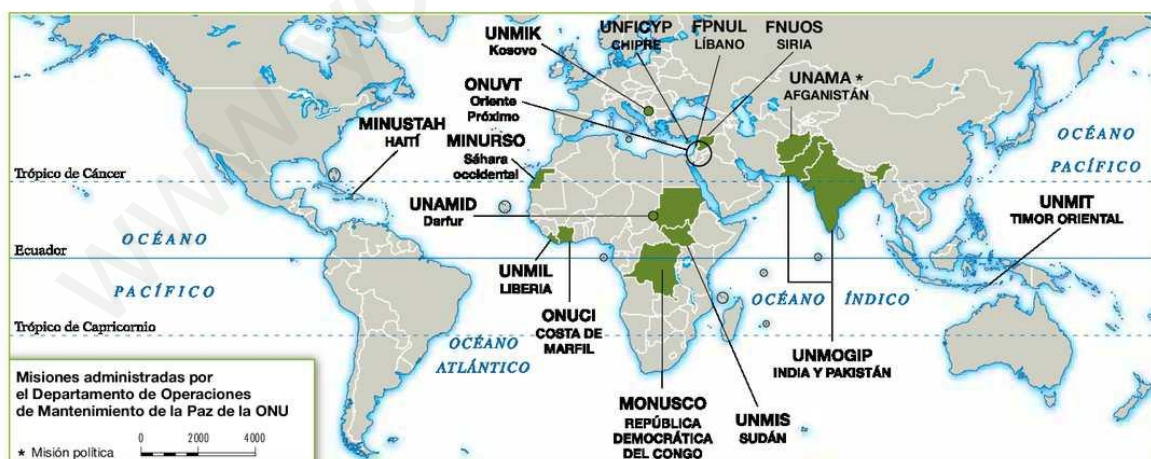
Tras la desaparición del bloque comunista en 1991, Estados Unidos quedó como única superpotencia mundial.

Pero desde principios del siglo XXI el mundo camina hacia la **multipolaridad**, debido al creciente peso político y económico de otros países. Es el caso de China, cuyo crecimiento económico permite hablar de un futuro G-2 (Estados Unidos-China); o de la consolidación de otras potencias emergentes, como India y Brasil.

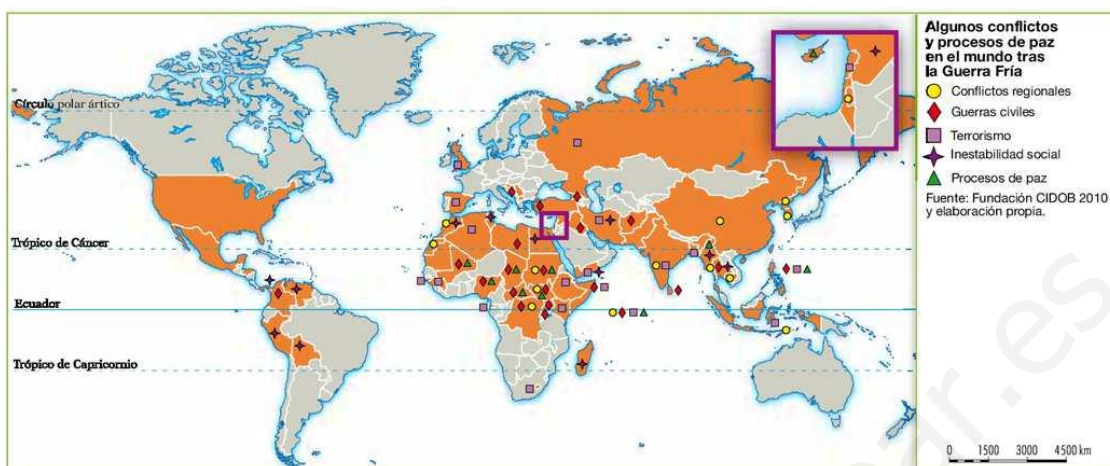
Las B se enfrentan a la necesidad de lograr la plena igualdad de oportunidades para todas las personas; al desprestigio de los partidos políticos, y al desinterés de la población por las cuestiones políticas. Y los **regímenes autoritarios** se mantienen aún en muchos lugares, con encarcelamientos, torturas y persecuciones. Además, en el mundo existen numerosas **zonas de tensión**, sobre todo en África, Oriente Próximo y el sudeste de Asia; y se ha extendido el terrorismo de origen nacionalista o religioso.

1.2 Los nuevos escenarios de diálogo

Para tratar de solucionar estos problemas, existen diferentes organizaciones internacionales. La más destacada es la **ONU**, creada en 1945, que busca el mantenimiento de la paz internacional. Las grandes potencias internacionales suelen también reunirse en foros para dialogar sobre los problemas mundiales, como el **G-8** (Estados Unidos, Canadá, Francia, Alemania, Reino Unido, Italia, Japón y Rusia) y el **G-20** (países del G8, la UE y 11 países de reciente industrialización).



Tareas para progresar



▼ Obtener y localizar información

- 1 Contesta a partir del mapa: ¿en qué continentes existe un mayor número de conflictos?

.....

.....

▼ Usar el vocabulario

- 2 Busca en un diccionario los términos *bipolaridad* y *multipolaridad*, y anota su significado.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Comprender la realidad histórica

- 3 ¿Qué país se ha convertido en la única superpotencia mundial?

.....

- 4 ¿Qué países tienen en la actualidad un creciente peso político y económico mundial?

.....

.....

.....

▼ Obtener información

- 5 Completa la tabla sobre los problemas actuales.

PROBLEMAS DE LAS DEMOCRACIAS	REGÍMENES AUTORITARIOS	OTROS PROBLEMAS
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

- 6 Escribe los países que forman parte del G-8.

.....

.....

.....

.....

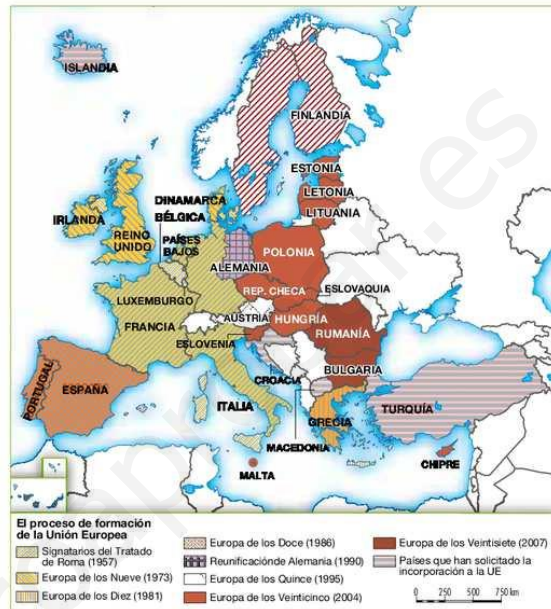
2

La tríada, Rusia y el antiguo bloque comunista

2.1 La tradicional triada de poder

Constituida por Estados Unidos, la Unión Europea y Japón, la tradicional tríada de poder continúa teniendo un gran peso mundial.

- **Estados Unidos** quedó como única superpotencia económica, política y militar. En el terreno geopolítico, proclamó su intención de defender la paz, la democracia y las libertades en el mundo. Con este fin, a partir de 1990 ha realizado discutidas intervenciones militares en algunos lugares de la Tierra.
- **La Unión Europea** tiene un importante peso económico y político. Tras su constitución en el Tratado de Roma (1957), ha ampliado sus miembros de seis a veintisiete y ha mejorado su funcionamiento. El proceso de integración también ha avanzado, gracias a la firma de sucesivos tratados como el de Maastricht (1992) y el de Lisboa (2007).
- **Japón** es una gran potencia económica, aunque desde la década de 1990 su crecimiento se ha estancado. En el terreno geopolítico, reivindica algunas islas a Rusia, China y Corea del Sur, lo que explica las frías relaciones con estos países.



2.2 Rusia y los países excomunistas

- **Rusia** mantuvo sus armas nucleares y consiguió ser aceptada en organismos internacionales, como el G-8. La transición a la democracia tuvo problemas, como la corrupción; y la transición al capitalismo provocó el descenso de la producción y del nivel de vida y el aumento de las desigualdades sociales. Actualmente, su economía ha mejorado, gracias a la exportación de petróleo y gas.
- Los estados desmembrados de la **antigua URSS** tienen tensiones políticas, étnicas, raciales y fronteras, o mantienen regímenes autoritarios.
- Los países de **Europa Central y Oriental** han adoptado la democracia y el capitalismo, aunque su desarrollo económico es inferior al de Europa Occidental.
- **Yugoslavia** ha sufrido graves conflictos étnicos y religiosos entre Serbia, Croacia y Bosnia-Herzegovina, que finalizaron con la Paz de Dayton (1995). En 2006, Montenegro se independizó de Serbia; y en 2008 lo hizo Kosovo.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

- 7** ¿Cuáles son los objetivos de EE.UU. en el terreno geopolítico?

.....

.....

.....

- 8** ¿Qué problemas geopolíticos tiene Japón?

.....

.....

.....

- 9** ¿Qué territorios se independizaron de Serbia en 2006 y en 2008?

.....

.....

.....

▼ Usar el vocabulario

- 10** Investiga sobre los tratados de Maastricht y de Lisboa, y anota algunas de sus características:

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 11** Relaciona los términos de las dos columnas:

- | | |
|---------------------|--------------------------------|
| A. Japón | 1. Tratado de Roma |
| B. EE.UU. | 2. Gran potencia económica |
| C. La Unión Europea | 3. Única superpotencia mundial |

▼ Obtener información

- 12** Escribe junto a cada país su fecha de incorporación a la Unión Europea.

- a) Francia:
- b) España:
- c) Reino Unido:
- d) Grecia:
- e) Malta:
- f) Bulgaria:

▼ Producir textos

- 13** Observa el mapa del conflicto yugoslavo y resume brevemente cuál ha sido el resultado.

.....

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

- 14** Completa este cuadro resumen sobre Rusia.

PROBLEMAS POLÍTICOS	PROBLEMAS ECONÓMICOS
.....	
.....	
.....	

- 15** Completa las siguientes frases:

- a) En el ámbito geopolítico, EE.UU. proclamó su intención de defender la, la y las en el mundo.
- b) Los países de Europa Central y Oriental han adoptado la y el, aunque su desarrollo económico es inferior al de

3 El ascenso de los países asiáticos

Durante las últimas décadas, Asia está alcanzando una relevancia cada vez mayor en el contexto internacional, debido al fuerte crecimiento económico de algunos países del área.

3.1 China, el nacimiento de una gran potencia

A la muerte de Mao Zedong, China inició una reforma económica conocida como «**socialismo de mercado**», que combina el comunismo con algunos elementos capitalistas. El resultado ha sido un crecimiento económico espectacular. Sin embargo, también han crecido las desigualdades sociales, y el sistema político sigue sin democratizarse.

En el **terreno geopolítico**, reivindica su soberanía sobre la isla de Taiwán; y sobre el Tíbet, conquistado por China en 1951, que aspira a independizarse.



3.2 Otros países asiáticos en ascenso

Corea del Sur, Singapur y Taiwán constituyen los llamados Nuevos Países Industriales, conocidos también como dragones asiáticos.

Estos países alcanzaron un gran auge industrial desde la década de 1970, basado en la exportación de productos de consumo y electrónicos a bajo precio y en sus reducidos costes salariales. Pero desde la crisis de 1997-1998 están afectados por la inestabilidad financiera y la competencia de otros países de la zona.

La **Unión India** inició en 1980 un crecimiento sostenido basado, sobre todo, en los servicios (informática) y en las industrias automovilística, textil y farmacéutica. Con ello se ha convertido en una potencia emergente a nivel mundial. En el terreno geopolítico mantiene un conflicto con Pakistán por la región fronteriza de Cachemira, de mayoría musulmana.

Otros países asiáticos, como Indonesia, Malasia, Filipinas y Vietnam, también están basando su modernización en la industria exportadora.

Tareas para progresar

▼ Obtener información

16 Indica a qué concepto hacen referencia las siguientes definiciones:

a) Reforma económica que combina el comunismo con elementos capitalistas.

.....
.....

b) Así se conocen también los Nuevos Países Industriales.

.....
.....

▼ Comprender la realidad histórica

17 ¿Cuáles son los principales problemas geopolíticos de China?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

18 ¿Qué problema geopolítico principal tiene la Unión India?

.....
.....

▼ Relacionar informaciones

19 Relaciona cada país con una frase:

- | | |
|----------------|---|
| 1. China | A. Modernización basada en la industria exportadora |
| 2. Taiwán | B. Potencia emergente a nivel mundial |
| 3. Unión India | C. Auge industrial desde 1970 |
| 4. Indonesia | D. Socialismo de mercado |

▼ Localizar información en el espacio

20 Observa el mapa, e indica hacia qué zonas del mundo se dirigen las exportaciones chinas.



.....
.....
.....

▼ Obtener información

21 Completa la siguiente tabla con algunas características de China.

POLÍTICAS	ECONÓMICAS	SOCIALES
.....		
.....		
.....		
.....		

▼ Organizar la información

22 Completa las frases:

a) practica un socialismo de mercado.

b) y
constituyen los llamados Nuevos Países Industriales o

4

El mundo islámico, el África subsahariana y América Latina

4.1 El mundo islámico y el África subsahariana

El **mundo islámico** comprende a los países unidos por la fe islámica. Han adquirido un gran peso internacional debido a la riqueza petrolífera de algunos países.

No obstante, muchos países mantienen gobiernos autoritarios, limitaciones a las libertades individuales, atraso económico y graves desigualdades sociales. Además, han sufrido graves conflictos geopolíticos, como las guerras del Golfo (1990-1991), Afganistán (2001) e Irak (2003); y la extensión del fundamentalismo islámico, que defiende el estricto cumplimiento de los preceptos de la ley islámica. Los grupos más radicales recurren también al terrorismo.

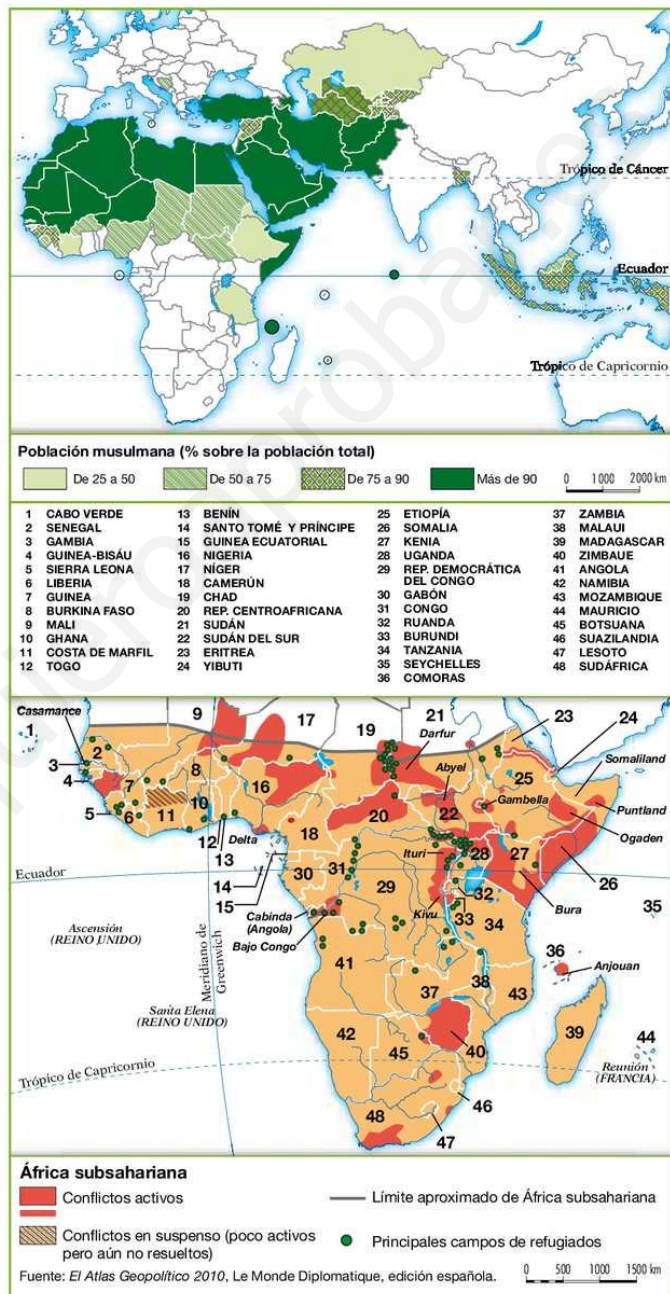
Por su parte, el **África subsahariana** es el espacio más subdesarrollado de la Tierra. En él persisten la inestabilidad política, el atraso económico, el alto crecimiento demográfico, la desigualdad social, las enfermedades como el sida y la desnutrición, y el analfabetismo. La única excepción es Sudáfrica, donde el desarrollo económico es mayor.

Los principales conflictos geopolíticos africanos son las rivalidades entre tribus y los enfrentamientos por controlar recursos como la tierra o las minas.

4.2 América Latina

En la década de 1980, América Latina sufrió una fuerte inestabilidad política y una grave crisis económica. Después de 1990, la democracia se consolidó y se adoptaron políticas de ajuste económico.

Algunos países, como Brasil, México y Argentina, son potencias emergentes, gracias a sus recursos naturales y energéticos, y al traslado desde áreas desarrolladas de fábricas que buscan mano de obra barata o nuevos mercados.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender el espacio

23 Con ayuda de un atlas, localiza en el mapa:

- a) En verde: Irak, Irán y Afganistán.
- b) En azul: Argentina, Chile y Nicaragua.
- c) En rojo: Sudáfrica, Sierra Leona y Ruanda.



▼ Comprender la realidad histórica

24 ¿Qué países comprende el mundo islámico?

.....

.....

.....

.....

25 ¿Cuál es el espacio más subdesarrollado de la Tierra?

.....

26 Escribe la fecha en la que tuvieron lugar las guerras del Golfo, Afganistán e Irak.

.....

▼ Obtener información

27 Observa el mapa de la página anterior y escribe los nombres de: a) dos países de la Liga Árabe; b) dos estados musulmanes; c) dos países con una fuerte minoría de musulmanes.

- a)
- b)
- c)

▼ Relacionar informaciones

28 Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) En la década de 1980, América Latina sufrió una fuerte inestabilidad política. ☐
- b) En la actualidad, Cuba y Nicaragua se han convertido en potencias emergentes. ☐
- c) Sudáfrica es el país africano con mayor desarrollo económico del continente. ☐
- d) En África existen conflictos por controlar recursos como la tierra o las minas. ☐

▼ Organizar la información

29 Completa este cuadro resumen:

REGIONES	CARACTERÍSTICAS
MUNDO ISLÁMICO	
ÁFRICA SUBSAHARIANA	
AMÉRICA LATINA	

11 La era de la globalización

1 La globalización. Causas y consecuencias

1.1 Concepto, causas y factores

La desaparición del bloque comunista aceleró el proceso de globalización o interdependencia entre los diferentes lugares de la Tierra.

Las **causas** que han impulsado la globalización son el progreso de las **telecomunicaciones** y de los **transportes**; y la actuación de **grandes organizaciones internacionales**, que promueven acuerdos y pautas de actuación mundiales, como la ONU, la Organización Mundial del Comercio (OMC), el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM) y el G-20.

La globalización, además, se ha visto favorecida por **factores** como la generalización del sistema capitalista, la aparición de grandes empresas multinacionales, el interés de los gobiernos por atraer inversiones y la constitución de organizaciones económicas regionales: Unión Europea, Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLC o NAFTA), Asociación de Naciones del Sureste Asiático (ASEAN), etc.

1.2 Ventajas e inconvenientes de la globalización

En **política**, la globalización ha extendido los gobiernos democráticos; pero ha limitado la soberanía de los estados, muy dependientes de decisiones internacionales.

En la **sociedad**, ha conseguido que muchos bienes sean accesibles a nuevos consumidores, difundiendo la riqueza y el bienestar; pero no ha logrado evitar el aumento de las desigualdades mundiales y ha favorecido una nueva división internacional del trabajo. En esta, los países más avanzados se especializan en actividades de alta tecnología; los países emergentes en la industria y la exportación de manufacturas; y los países más subdesarrollados en la producción de materias primas y manufacturas tradicionales.

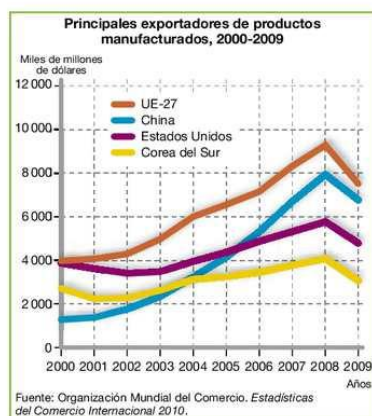
El resultado son unos **intercambios desiguales**, que favorecen a los países más avanzados y marginan a los más atrasados.

En el **medio ambiente**, el incremento del consumo ha generado sobreexplotación, agotamiento de recursos y problemas como el cambio climático. Para hacerles frente, se ha propuesto un desarrollo sostenible, basado en el uso racional de los recursos.

Importancia de la comunicación



► Gracias a las telecomunicaciones, un correo electrónico manda información en segundos a miles de kilómetros; o un acontecimiento puede ser visto en directo por millones de personas.



© GRUPO ANAYA, S.A. Histeria 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

- 1 Busca en el diccionario de la RAE el término *globalización* y anota su significado en tu cuaderno.

▼ Comprender la realidad histórica

- 2 Cita las causas que han impulsado la globalización.

.....

.....

.....

- 3 Di a qué organizaciones se refieren las siguientes siglas: a) ONU; b) OMC; c) FMI; d) BM; e) TLC; f) ASEAN.

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener y localizar información

- 4 Utiliza el atlas, y nombra tres países pertenecientes a cada una de las grandes organizaciones económicas regionales.

▼ Relacionar informaciones

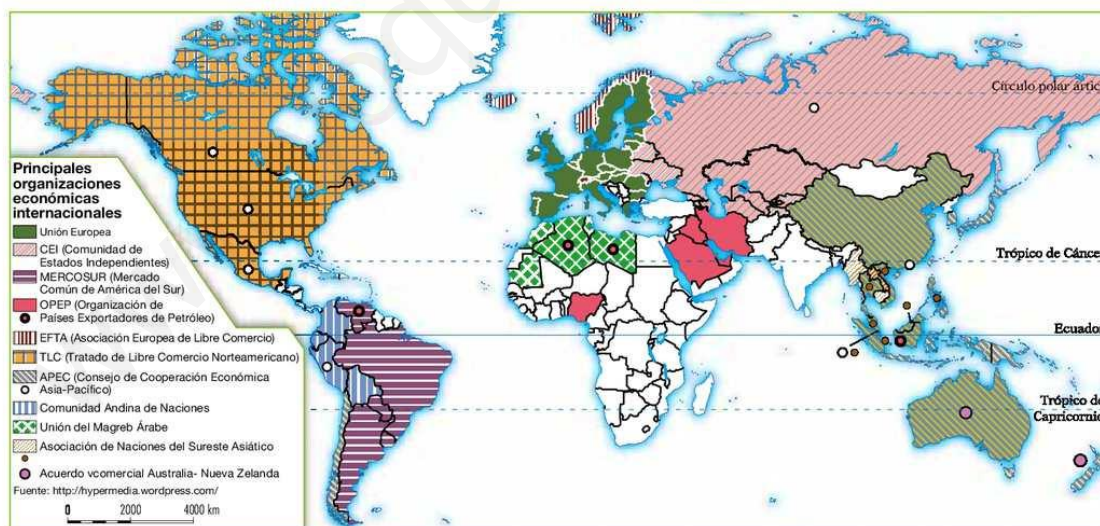
- 5 Relaciona en tu cuaderno cada una de las siguientes frases con la globalización, según sean: causas, factores, ventajas o inconvenientes.

a) Progreso de las telecomunicaciones; b) Difusión de la riqueza y el bienestar; c) Generalización del sistema capitalista; d) Empresas multinacionales; e) Grandes organizaciones internacionales; f) Extensión de los gobiernos democráticos; g) Intercambios desiguales.

▼ Organizar la información

- 6 Completa el siguiente cuadro resumen sobre las ventajas e inconvenientes de la globalización:

	VENTAJAS	INCONVENIENTES
POLÍTICAS		
SOCIALES		
MEDIO-AMBIENTALES		



2 La sociedad global y sus problemas

2.1 La globalización social

La globalización favorece la movilidad de la población, los contactos entre distintas sociedades y la uniformización de las costumbres y los valores.

Sin embargo, siguen existiendo claras diferencias entre las sociedades posmodernas y las tradicionales.

2.2 La sociedad posmoderna y sus problemas

Es propia de los países occidentales. Sus rasgos son:

- Los **contrastes sociales son moderados**, debido a la existencia de una amplia clase media. No obstante, hay bolsas de pobreza integradas por inmigrantes, parados de larga duración, mujeres, ancianos y discapacitados.
- Es una **sociedad urbana**, de consumo y de ocio.
- Las **mujeres** desempeñan un creciente **papel social**. Han logrado plenos derechos políticos y se han incorporado de manera creciente al mercado laboral. No obstante, aún no han conseguido la plena igualdad, ni erradicar la violencia de género.
- El **modelo tradicional de familia ha cambiado**. Las familias son menos numerosas, y responden a diferentes formas de convivencia, como parejas de hecho, hogares monoparentales de un solo progenitor con sus hijos, y hogares de una sola persona.

2.3 Las sociedades tradicionales y sus problemas

Son propias de los países más atrasados. Sus rasgos son:

- Los **contrastes sociales son muy acusados**. Estos enfrentan a una minoría muy rica, que posee o controla las principales fuentes de riqueza, y el resto de la población, que vive en la miseria.
- Son **sociedades agrarias**, de consumo y de ocio minoritarios.
- Las **mujeres** padecen **situaciones injustas**. En muchos casos, carecen de derechos políticos, y su presencia social se reduce al ámbito doméstico o a trabajar por salarios muy bajos. También siguen sometidas al padre o al marido, y sufren violencia física y analfabetismo.
- Las **familias** mantienen el **modelo tradicional**. Son más numerosas, y en ellas el padre ejerce su autoridad sobre los demás miembros.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

7 ¿Qué aspectos sociales favorece la globalización?

.....

.....

.....

.....

8 Las sociedades posmoderna y tradicional, ¿de qué países son características?

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

9 Indica verdadero (V) o falso (F):

- a) La globalización favorece la movilidad de la población. ☐
- b) Con la globalización los contactos entre distintas sociedades son imposibles. ☐
- c) Con la globalización se han uniformizado las costumbres y los valores. ☐
- d) Las diferencias entre los países occidentales y los países atrasados son poco importantes. ☐

▼ Obtener información

10 Completa estas frases:

- a) En la sociedad posmoderna, las mujeres desempeñan
- b) En las sociedades tradicionales, las mujeres padecen

11 Compara las sociedades subrayando el término adecuado:

	POSMODERNA	TRADICIONAL
CONTRASTES SOCIALES	Moderados Acusados	Moderados Acusados
TIPOS DE SOCIEDAD	Agraria Urbana	Agraria Urbana
SITUACIÓN DE LA MUJER	Con derechos Sin derechos	Con derechos Sin derechos
FAMILIAS	Poco numerosas Muy numerosas	Poco numerosas Muy numerosas

▼ Producir textos

12 Explica los contrastes entre sociedades que se aprecian en las siguientes imágenes:



.....

.....

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

13 Completa los espacios en blanco:

La globalización favorece la
de la población, los contactos entre distintas
y la de las
y los

3

Los avances científicos. La multiculturalidad

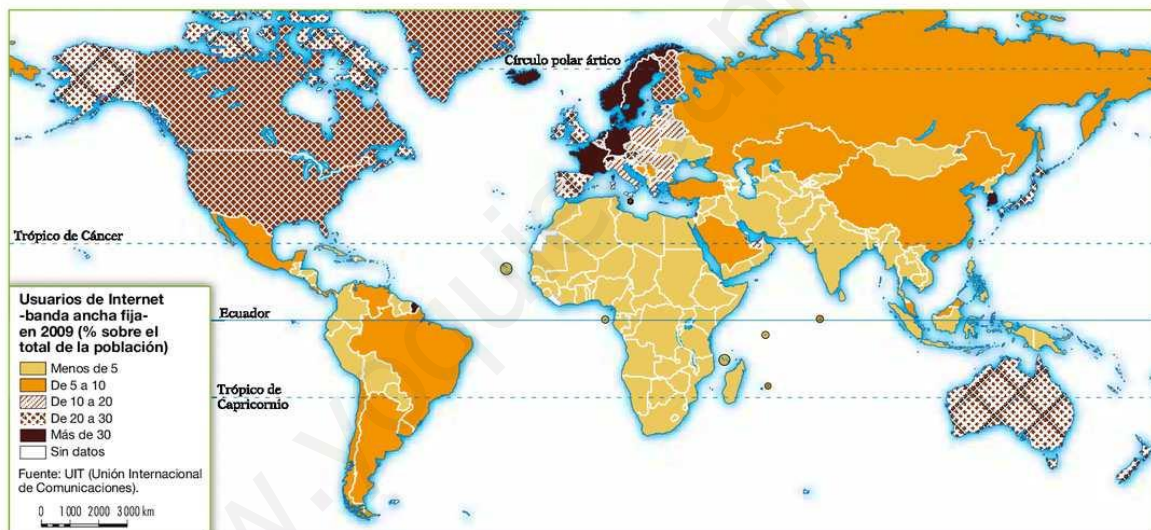
3.1 Los avances de la ciencia y la tecnología

Desde mediados del siglo xx se han producido grandes avances en el terreno científico y tecnológico.

Las **investigaciones científicas** se han centrado en tres campos. La **biotecnología** ha descifrado el genoma humano, ha logrado producir cultivos y alimentos seleccionados genéticamente y clonar seres vivos. La **medicina** ha mejorado las técnicas de diagnóstico, los medicamentos, la cirugía, los trasplantes de órganos y la fecundación artificial. Y la **física** ha logrado avances en la producción energética, el conocimiento del universo, la conquista del espacio y la fabricación de microprocesadores electrónicos.

Los **avances tecnológicos** afectan, especialmente, a la **microelectrónica**, a la **informática** y a las telecomunicaciones. Además, se ha creado una red mundial de comunicaciones con ordenadores personales (la WWW o World Wide Web).

Los problemas están en la concentración de la ciencia y de la tecnología en los países más avanzados, y el control de la información por las grandes compañías.



3.2 Modelos culturales y multiculturalidad

La globalización ha difundido el modelo occidental y la multiculturalidad.

Los **modelos culturales** de las sociedades occidentales se han difundido por todo el mundo, sobre todo de la estadounidense, basada en el consumo de productos culturales estandarizados producidos en masa por grandes empresas.

Las **sociedades multiculturales** se han consolidado en los países occidentales. En ellas conviven personas de diferente aspecto físico y distintas lenguas, religiones, cultura y costumbres. Los problemas han sido la xenofobia, el racismo y la inadaptación o la segregación de algunos grupos de inmigrantes.

Tareas para progresar

▼ **Comprender la realidad histórica**

14 ¿En qué campos se han centrado las investigaciones científicas?

15 ¿A qué campos han afectado más los avances tecnológicos?

16 ¿A qué problemas se enfrentan las investigaciones científicas y los avances tecnológicos?

17 ¿Qué es la WWW?

18 En la actualidad, ¿qué modelo cultural se ha difundido por todo el mundo?

▼ Usar el vocabulario

19 Define, con tus propias palabras, el término *sociedad multicultural*.

▼ Comprender información gráfica

20 Cita los cinco países con mayor y menor número de solicitudes de patente. A continuación, expón algún problema derivado de esta situación.



▼ Relacionar informaciones

21 Indica si es verdadero (V) o falso (F):

- a) La biotecnología ha descifrado el genoma humano.
- b) La microelectrónica es un avance tecnológico de la globalización.
- c) La medicina es una rama atrasada en las investigaciones científicas.
- d) La WWW es una red de transporte.

▼ Organizar la información

22 Completa las frases:

- a) Los modelos culturales de la sociedad
..... se han difundido por todo el
mundo, sobre todo de la
- b) La multiculturalidad ha dado lugar a nuevos pro-
blemas, como la, el
..... y la inadaptación.

4 El arte actual

4.1 La arquitectura y la escultura

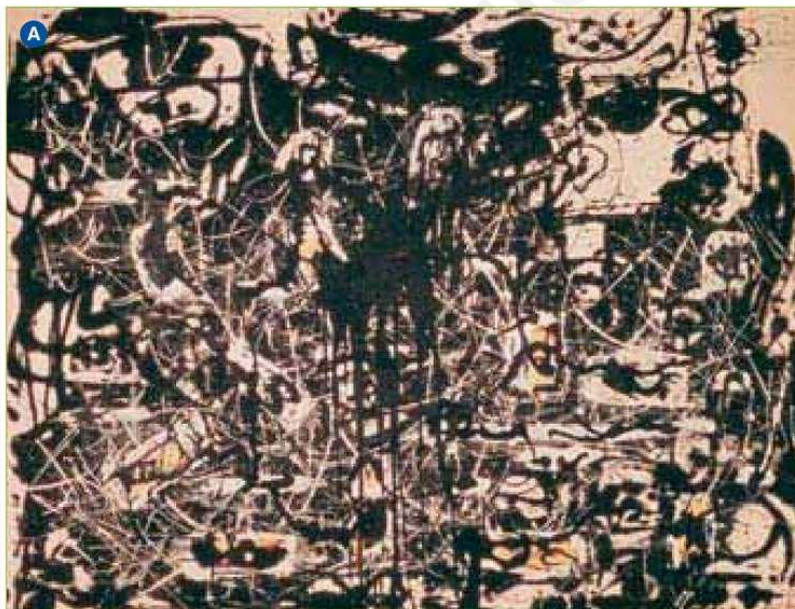
En **arquitectura** se han desarrollado diversas tendencias en la segunda mitad del siglo xx. Unas buscan volúmenes puros, como el estilo internacional; y otras las formas históricas modificadas (estilo posmoderno), los elementos de alta tecnología (*high tech*), o la desintegración de las formas (deconstrucción).

La **escultura**, por su parte, se movió entre la abstracción y la figuración. Esta última se centró en la representación de objetos, usando a veces materiales de desecho, o en la figura humana.

4.2 Los movimientos pictóricos

En la pintura se han sucedido diversos movimientos:

- **Expresionismo abstracto.** El artista pinta por instinto (pintura de acción, de Jackson Pollock) o buscando mostrar la textura de los materiales (informalismo, de Jean Dubuffet).
- **Pop Art.** Representa objetos de consumo de forma realista (Andy Warhol).
- **Op Art.** Realiza composiciones geométricas que buscan producir efectos ópticos (Victor Vasarely).
- **Minimalismo.** Reduce la obra de arte a sus rasgos esenciales. El resultado son composiciones abstractas con pocos colores (Jules Olitski).
- **Hiperrealismo.** Trata de plasmar la realidad como lo haría una cámara fotográfica (Chuck Close y Don Eddy).
- **Pintura posmoderna.** Combina libremente los estilos artísticos históricos y las diversas vanguardias.



► *Islas amarillas*, Jackson Pollock (A). *Diego con jersey*, Alberto Giacometti (B).

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Conocer manifestaciones artísticas

- 23** Nombra las tendencias arquitectónicas de la segunda mitad del siglo xx.

.....

.....

.....

.....

- 24** Relaciona las imágenes inferiores con una corriente escultórica actual.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 25** Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) El *high tech* es una tendencia escultórica del siglo xx. ☐
- b) Algunos escultores utilizan material de desecho. ☐
- c) En pintura se han sucedido diversos movimientos con gran rapidez. ☐

▼ Analizar estilos, artistas y obras

- 26** Relaciona a cada autor con su correspondiente movimiento pictórico.

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| 1. Expresionismo abstracto | A. Chuck Close |
| 2. Pop Art | B. Victor Vasarely |
| 3. Opt Art | C. Jackson Pollock |
| 4. Minimalismo | D. Andy Warhol |
| 5. Hiperrealismo | E. Jules Olitski |

▼ Producir textos

- 27** Observa con detenimiento el cuadro de Jackson Pollock de la página anterior. A continuación, explica brevemente por qué es expresionista y abstracto.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

- 28** Completa este cuadro resumen sobre los movimientos artísticos actuales:

ARQUITECTURA	ESCULTURA	PINTURA
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

12 España: Transición y democracia

1 La transición democrática (1975-1978)

1.1 Los inicios de la Transición (1975-1976)

La transición democrática es el período de cambio de la dictadura a la democracia, que culminó con la aprobación de la Constitución de 1978.

El 22 de diciembre de 1975, Juan Carlos I de Borbón fue proclamado rey por las Cortes. Se iniciaba así el proceso de cambio. Para ello, había dos alternativas: la **vía rupturista**, sostenida por la oposición, quería la disolución inmediata de las instituciones franquistas; y la **vía reformista** pretendía reformarlas. El rey Juan Carlos optó por la vía reformista, y para ello designó como presidente del Gobierno a Adolfo Suárez a mediados de 1976.

1.2 Los primeros gobiernos (1975-1978)

El gobierno de **Suárez** emprendió la reforma política mediante la **Ley para la Reforma Política** (1976), que modificó la legislación franquista; y legalizó a los sindicatos y partidos políticos. Después, convocó elecciones en 1977, que dieron la mayoría a su partido, la Unión de Centro Democrático (UCD).

Además, se enfrentó a la **crisis económica**, causada por la subida del precio del petróleo, que había provocado inflación y paro. Para ello firmó en 1977 los **Pactos de la Moncloa**, un gran acuerdo económico y social con los principales partidos y sindicatos.

1.3 La Constitución de 1978

El 6 de diciembre de 1978, los españoles aprobaron la Constitución de 1978. Esta reconoce amplios **derechos civiles** (derecho a la vida, igualdad ante la ley, libertad de expresión, asociación y reunión) y **sociales** (seguridad social, medio ambiente adecuado, trabajo, vivienda digna, etc.).

Además, establece un **Estado democrático**, basado en la **soberanía nacional**, la monarquía parlamentaria (los poderes del rey están limitados por las Cortes), las elecciones por sufragio universal y la **división de poderes**: el legislativo en las Cortes Generales (Congreso de los Diputados y Senado); el ejecutivo en el Gobierno; y el judicial, en los tribunales de justicia. La Constitución establece también un **Estado descentralizado** que se organiza en tres unidades territoriales con capacidad de autogobierno: municipios, provincias y comunidades autónomas.



Cortes Generales.



Tribunal Constitucional.



Senado.

© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Usar el vocabulario

- 1** Define transición democrática, Ley para la Reforma Política y Pactos de la Moncloa.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 2** ¿Entre qué fechas tuvo lugar la transición democrática?

.....

- 3** ¿Qué alternativas había para iniciar los cambios, y qué pretendía cada una?

.....

.....

.....

▼ Relacionar informaciones

- 4** Relaciona los siguientes hechos con la reforma política o con la crisis económica: a) subida del precio del petróleo; b) Ley para la Reforma Política; c) legalización de los partidos políticos; d) paro; e) modificación de la legislación franquista; f) inflación.

REFORMA POLÍTICA	CRISIS ECONÓMICA
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

▼ Relacionar informaciones

- 5** Relaciona cada poder del Estado con la institución que lo ejerce.

A. Poder legislativo	1. Gobierno
B. Poder ejecutivo	2. Tribunales de justicia
C. Poder judicial	3. Cortes Generales

▼ Obtener información

- 6** Escribe debajo de cada hecho histórico la fecha en la que tuvo lugar.

a) Proclamación de Juan Carlos I como rey:

.....

b) Nombramiento de Adolfo Suárez como presidente del Gobierno:

.....

c) Primeras elecciones generales de la democracia:

.....

d) Aprobación de la Constitución:

.....

▼ Organizar la información

- 7** Completa la siguiente tabla sobre la Constitución de 1978:

DERECHOS	CARACTERÍSTICAS DEL ESTADO	UNIDADES TERRITORIALES
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

2.1 Los gobiernos constitucionales

Desde la aprobación de la Constitución se han sucedido en el poder distintos gobiernos elegidos democráticamente: de la UCD (1979-1982), presididos primero por Adolfo Suárez y después por Leopoldo Calvo Sotelo; del PSOE (1982-1996), bajo la presidencia de Felipe González; del PP (1996-2004), presididos por José María Aznar; y nuevamente del PSOE (2004-2011), siendo presidente José Luis Rodríguez Zapatero.

2.2 Las medidas democráticas

Los gobiernos de la democracia han aprobado y aplicado diferentes medidas políticas, económicas, sociales y culturales.

- **Políticas.** En **política exterior**, España se incorporó a la Comunidad Económica Europea (1986) y a la OTAN; y el ejército español ha participado en misiones internacionales de pacificación.

En **política interior**, hechos destacables han sido la reforma del Ejército para acabar con el golpismo y la eliminación del servicio militar obligatorio (2001); la aprobación de los diversos estatutos de autonomía, y la lucha antiterrorista.

- **Económicas.** Han buscado alcanzar estos objetivos: **hacer frente a la crisis económica** de 1975, mediante la reconversión industrial; lograr la entrada en el sistema monetario del euro (enero de 2002), estabilizando la economía; y hacer frente a la crisis económica de 2008, impulsando las obras públicas y las reformas (mercado laboral, pensiones, etcétera).
- **Sociales.** La legislación social ha consolidado derechos (divorcio, aborto en ciertos supuestos); ha ampliado el Estado del bienestar (extensión a toda la población de la sanidad y la educación obligatoria), y ha favorecido la igualdad y la no discriminación (Leyes de Igualdad de Género, de Dependencia, y de Matrimonios Homosexuales).
- **Culturales.** La legislación cultural ha realizado reformas educativas para mejorar la calidad de la educación, evitar el fracaso escolar, adaptar la formación profesional a las necesidades de las empresas, y adaptar las universidades al Plan Bolonia.

Además, España ha organizado eventos culturales de difusión mundial, como los Juegos Olímpicos de Barcelona y la Expo-92 de Sevilla que han colaborado a difundir la imagen de España como un país moderno y abierto al exterior.

Los presidentes de la democracia



Adolfo Suárez



Leopoldo Calvo Sotelo



Felipe González



José María Aznar



Jose Luis Rodríguez Zapatero

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

- 8** Nombra los presidentes de Gobierno que ha tenido España desde el inicio de la democracia.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener información

- 9** Escribe si se trata de política interior (I) o exterior (E):

- a) Integración en la OTAN. ☐
- b) Eliminación del servicio militar obligatorio. ☐
- c) Intensificación de la lucha antiterrorista. ☐
- d) Incorporación de España a la CEE. ☐

▼ Relacionar informaciones

- 10** Indica si las frases siguientes son verdaderas (V) o falsas (F):

- a) El primer presidente del gobierno fue José María Aznar. ☐
- b) España entró en el euro en enero de 2002. ☐
- c) La despenalización del aborto en determinados casos es una ley de tipo económico. ☐
- d) Los Juegos Olímpicos de Barcelona fueron un evento de difusión mundial. ☐
- e) La Ley de Igualdad de Género es una medida cultural. ☐

- 11** Sitúa cada medida en la casilla que le corresponda: a) reformas educativas; b) eliminación del servicio militar obligatorio; c) Ley de Dependencia; d) reconversión industrial; e) Ley de Igualdad de Género; f) Plan Bolonia; g) aprobación de estatutos de autonomía.

POLÍTICA	ECONÓMICA	SOCIAL	CULTURAL
.....			
.....			

▼ Usar las TIC

- 12** Escribe una reseña biográfica breve de un presidente de la democracia.

.....

.....

.....

▼ Organizar la información

- 13** Completa este cuadro resumen sobre los gobiernos democráticos de España:

PRESIDENTE	ACTUACIONES
	Cronología: Partido político: Medida aprobada:
	Cronología: Partido político: Medida aprobada:
	Cronología: Partido político: Medida aprobada:
	Cronología: Partido político: Medida aprobada:

3 España y la Unión Europea

3.1 La entrada en la Unión Europea

Después de la muerte de Franco, España solicitó el ingreso en la entonces llamada Comunidad Económica Europea (CEE). Tras un período de negociación, el 1 de enero de 1986 España se convirtió en un país miembro de pleno derecho.

Desde su integración en el espacio comunitario (primero a la CEE y después a la UE), España ha participado en la elaboración de diferentes acuerdos europeos, como el Acta Única, de 1986; el Tratado de la Unión Europea, de 1993; el Tratado de Schengen, de 1995; o el Tratado de Lisboa, de 2009.

Además, ha adoptado las políticas europeas comunes, como la agraria, la pesquera, la de transportes, etc.



► Firma del Tratado de Adhesión a la CEE, en el Palacio Real de Madrid, el 12 de junio de 1985.

La integración en la Europa comunitaria terminó con el aislamiento político de España, impulsó la economía hasta igualar y superar la media de la renta comunitaria, fomentó la creación del Estado del bienestar e incrementó las relaciones culturales con Europa.

3.2 Las consecuencias de la integración

La integración de España en la UE terminó con décadas de aislamiento político y sirvió para consolidar el reciente sistema democrático español.

Sin embargo, tuvo que enfrentarse a dos grandes retos: adaptar su economía a la comunitaria, y crear un Estado del bienestar similar al de los otros miembros.

Para lograr estos objetivos, España recibió de la Unión Europea ayudas por valor de 180 000 millones de euros. Gracias a ellas mejoraron todos los sectores económicos, el PIB per cápita creció hasta sobrepasar en 2006 la media comunitaria, y se creó empleo.

También recibió fondos sociales europeos destinados a apoyar a grupos con problemas de inserción social y laboral, como desempleados, mujeres y jóvenes.



© GRUPO ANAYA, S.A. Historia 4.º ESO. Material fotocopiable autorizado.

Tareas para progresar

▼ Comprender la realidad histórica

14 ¿En qué fecha se incorporó España a la UE?

.....

15 ¿En qué acuerdos europeos ha participado España?

.....

.....

.....

.....

16 ¿Qué objeto tenían los fondos sociales europeos recibidos por España?

.....

.....

.....

.....

.....

▼ Obtener información

17 Escribe la fecha en la que tuvieron lugar:

a) Acta Única:

b) Tratado de la Unión Europea:

c) Tratado de Schengen:

d) Tratado de Lisboa:

18 Señala las frases que se correspondan con la integración de España en la UE:

a) Terminó con décadas de aislamiento.

☐

b) Ayudas por valor de 180 000 millones de €.

☐

c) Período de negociación.

☐

d) Mejoría de los sectores económicos.

☐

e) Consolidó el sistema democrático.

☐

▼ Comprender información gráfica

19 Responde a partir de la tabla de datos.

POSICIÓN DE ESPAÑA EN LA UE		
	ESPAÑA	UE
Superficie	505 990	4 400 926
Número de parlamentarios europeos, 2010	50	736
Votos en el Consejo de la Unión Europea, 2010	27	345
Población, 2010	47 021 031	501 259 840
Tasa de natalidad, 2010	11‰	10,88
Tasa de mortalidad, 2010	8,‰	10,85
Tasa de migración, 2009	1,1‰	1,87
Población 0-14 años 2010	14,9%	15,7
Población de 65 años y más, 2010	16,8%	17,4
% PIB primario, 2009	2,44	1,7
% PIB secundario, 2009	25,89	24,4
% PIB terciario, 2009	71,67	75,6
PIB per cápita, 2010	101,2	100
Gasto en protección social % PIB, 2007	21,0	26,2
Gasto en educación % PIB, 2007	25,8	25,0

Fuente: Eurostat.

a) ¿Dónde es mayor la natalidad, en España o en la UE?

.....

b) ¿Cuál es la tasa neta de migración de España? ¿Y la de la UE?

.....

c) ¿Cuál fue el PIB per cápita de España en 2010? ¿Y en la UE?

.....

▼ Valorar las iniciativas sociales

20 Escribe en tu cuaderno una opinión personal sobre las ventajas de la integración de España en la UE.