



PROGRAMACIÓN ANUAL

**4º DE PRIMARIA
CURSO 2015/2016**

PROFESOR: ESPERANZA TREMOSA RUIZ

NIVEL: 4º de PRIMARIA SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS 1er Trimestre

PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
8 - 25 SEPT	Escucha comprensiva de relatos orales. Producción de relatos orales siguiendo pautas e indicaciones. U.1 Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de un relato. Formulación de hipótesis sobre una lectura. Redacción de un relato siguiendo un esquema y un texto de modelo. Identificación de los elementos que intervienen en el proceso de la comunicación. Aplicación de las normas de acentuación. Uso de diccionario y reconocimiento de las acepciones más adecuadas a diferentes contextos oracionales.	Nombre y grafía de los números de seis y siete cifras. Orden numérico y comparación de números de seis y siete cifras. Escribir números naturales hasta de seis cifras. Leer números naturales hasta de seis cifras. Ordenación de números de seis y siete cifras estableciendo comparaciones entre ellos. Redondeo de números naturales a las centenas y a los millares. Escribir y leer números ordinales. Conocer los números romanos y sus reglas de escritura Representación en diagramas de barras y pictogramas. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: uso de las operaciones matemáticas adecuadas, cálculo mental, tablas y gráficas.	INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APLICACIÓN EN LAS CIENCIAS SOCIALES: Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora. U.1 El tiempo atmosférico y sus factores. Caracterización del tiempo atmosférico: nubes, viento, precipitaciones y temperatura. La meteorología y las estaciones del año. Las estaciones meteorológicas: Instrumentos meteorológicos y sus utilidades. La predicción del tiempo atmosférico. Mapas del tiempo. Símbolos convencionales. La atmosfera.	INTRODUCCIÓN AL MÉTODO CIENTÍFICO Utilización de medios propios de observación. Realización de sencillas experiencias para resolver cuestiones relacionadas con los sentidos. Utilización de varias fuentes de información. Localización y selección de información a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Búsqueda de hábitos de cuidado de los órganos de los sentidos. Trabajo individual y en grupo. Utilización de recursos didácticos en la red U.1 Identificar y localizar las diferentes partes del esqueleto humano. Identificar y localizar los principales huesos. Importancia y función de los huesos. Identificar y localizar los principales músculos. Importancia y función de los huesos. Pautas para una vida saludable. U.2	Búsqueda de información sobre el autor de un cuadro. Búsqueda de cuadros de Van Gogh en internet. Pintura de una obra de Klee con colores fríos (rotulados). Búsqueda de cuadros de Klee en internet. Pintura de una obra de Klee con colores cálidos (tizas). Collage con imágenes de diferentes planos. Realización de macetas con diferentes técnicas. (Celebración del 12 de octubre) Dibujo de flores con el compás.(Celebración del 12 de octubre) Realización de un cartel: texto y dibujo. Trazo de los ejes de simetría de un objeto y su reflejo girado. Identificación del centro de simetría central entre dos objetos. <i>Autorretrato</i> , de Leonardo Da Vinci. Experimentación de nuevas técnicas con témpera. El volumen y las líneas redondeadas.
28 SEPT- 9 OCT	Asimilación de estrategias y pautas para realizar resúmenes orales. Lectura de textos epistolares y comprensión	Análisis y comprensión del enunciado. Confianza en las propias capacidades.	U.2 El ser humano y el medio	U.2	

U.2	<p>de su contenido. Identificación de las partes y la estructura de las cartas. Redacción de cartas ayudándose de modelos previamente propuestos. Uso de la mayúscula en la redacción de textos. Redacción de relatos combinando diálogos y narración. Realización de un dictado. Definición del concepto de nombre. Identificación, clasificación y uso de nombres propios y comunes. Aplicación de normas de uso de la mayúscula. Construcción de palabras a partir de prefijos. Conocimiento del significado que aportan los prefijos</p>	<p>Uso de diferentes estrategias de cálculo mental. Uso de aproximaciones en la resolución de problemas. Suma y resta de números de más de cuatro cifras. Algoritmos estándar de suma y resta. Propiedades de la suma. Prueba de la resta. Estimación de resultados: sumas y restas. Sumas y restas combinadas. Jerarquía de operaciones. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental: descomposición en decenas y unidades para sumar</p>	<p>natural: Uso del territorio y aprovechamiento de los recursos naturales. Impacto de las actividades humanas sobre el medio organización y transformación del territorio. La hidrosfera: características de las aguas continentales y marinas. Los principales ríos de España y del entorno próximo.</p> <p>U.3 La litosfera: características y tipos de rocas. Los minerales: Propiedades. Rocas y minerales: Sus usos y utilidades. La formación del relieve. El relieve: principales formas del relieve. Las principales unidades de relieve de España a diferentes escalas. Diferentes aspectos de la comunidad autónoma de Andalucía (12 de octubre)</p>	<p>La función de relación en el ser humano. El papel de los cinco sentidos en la función de relación. Los cinco sentidos. Descripción de las características de los cinco sentidos. Los órganos de los sentidos. La transmisión de la información desde los sentidos hasta el cerebro Hábitos saludables para el mantenimiento y cuidado de los diferentes órganos de los sentidos. Las alteraciones y las enfermedades relacionadas con los sentidos. La función de los sentidos para avisarnos de los posibles peligros. Sensaciones que nos pueden aportar los sentidos.</p> <p>U.3 La clasificación de los seres vivos. Los cinco grandes reinos. Los criterios de clasificación de los seres vivos. El reino hongo. Los tipos de hongos El reino protista. El reino bacteria. El reino vegetal. Las características de las</p>	<p>Diferenciación de colores primarios y secundarios. Uso del lápiz de grafito para sombrear el dibujo de una rama, sus hojas y frutos. Las numeraciones del lápiz de grafito. Identificación de los colores secundarios en el dibujo de una mariposa. La tipografía: forma, tamaño y color. Las palabras como medio de expresión plástica. Expresión de sentimientos y emociones a través de tipografías determinadas. Diseño de las letras del abecedario siguiendo un modelo. Uso de diferentes técnicas para realizar una felicitación de Navidad (Concurso de postales de Navidad) Manualidades para el mercadillo solidario</p>
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS			
12- 23 OCT	<p>Audición comprensiva de textos orales expositivos. Lectura y reflexión sobre el contenido y las enseñanzas que transmite un mito. Búsqueda de información complementaria sobre un relato mítico. Aplicación de pautas para analizar una noticia. Lectura de noticias y periódicos en Internet y en soportes digitales. Redacción de noticias a partir del uso pautado de las preguntas: <i>qué, quién, cuándo, dónde.</i></p>	<p>Estrategias y procedimientos puestos en práctica: Conocimiento del significado de las operaciones. Cálculo mental: restar decenas a números de tres cifras. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas al trabajo matemático. Utilización de medios tecnológicos para repasar las multiplicaciones.</p>			

	<p>Empleo del léxico y registro apropiados en la redacción de noticias. Elaboración de un titular. Planificación y realización de un dictado. Identificación de nombres y su género y número. Concordancia en género y número de nombres y artículos. Aplicación de las normas de formación de los diptongos y de su acentuación. Lectura comprensiva y expresiva de un relato y de un poema (Federico García Lorca, Andalucía)</p>	<p>Integración de las TIC en el proceso de aprendizaje. Propiedades de la multiplicación: propiedad conmutativa, asociativa y distributiva. Utilización de los algoritmos estándar de la multiplicación. Multiplicación por la unidad seguida de cero. Multiplicación por un número seguido de ceros. Multiplicación por una cifra. Multiplicación por decenas y por centenas. Operaciones combinadas. Estimación de resultados. Comprobación de resultados mediante estrategias aritméticas. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</p>		<p>plantas. La clasificación de las plantas. Los componentes de las plantas: la raíz, el tallo y las hojas. El bosque. Tipos de bosque. Consejos para ir al bosque.</p>	
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS			
2 - 13 NOV	<p>Simulación de diálogos a partir de pautas. Conocimiento y uso adecuado de las fórmulas de cortesía más habituales para saludar y pedir disculpas. Identificación y análisis de textos descriptivos. Ampliación de léxico y conocimientos a partir de la lectura de un relato y el glosario que lo acompaña. Análisis de un texto expositivo a partir de</p>	<p>Análisis y comprensión del enunciado. Deducir las preguntas de un problema. Cálculo mental: Contar de 25 en 25 y de 50 en 50. Planteamiento de pequeñas investigaciones. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas. Integración de las Tecnologías de la Información y la</p>			

	<p>preguntas. Familiarización y uso de las pautas básicas y el léxico para describir personas. Descripción pautada de una escultura Reconocimiento de los adjetivos. Identificación y transformación del género y número de los adjetivos. Concordancia de los adjetivos. Clasificación de adjetivos de una y de dos terminaciones. Derivación adjetival y sufijos. Estudio de los elementos y estructura de la descripción literaria de personas. Producción de textos descriptivos siguiendo pautas.</p>	<p>Comunicación en el proceso de aprendizaje. Multiplicación por números de dos y tres cifras. Factores con ceros intermedios. Factores acabados en cero. Estimación de productos. Potencia como producto de factores iguales. Potencias: cuadrados y cubos. Potencias de base 10. Descomposición de forma aditivo-multiplicativa. Automatización de los algoritmos. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</p>		
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS		
16-30 NOV U.5	<p>Diálogo y respuesta oral a preguntas sobre una lectura. Audición y descripción del contenido de un audio. Realización de entrevistas simuladas a partir de pautas. Diálogo sobre deportes individuales y de equipo a partir de un cuestionario. Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de un relato. Lectura e interpretación del contenido y la estructura de descripciones de lugares y</p>	<p>Estrategias y procedimientos puestos en práctica: la multiplicación. Cálculo de multiplicaciones y obtención de sus resultados. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Integración de las Tecnologías de la</p>		

	<p>de objetos. Redacción de textos descriptivos a partir de pautas y modelos. Utilización del diccionario en la adquisición y empleo de léxico. Uso de adjetivos en la descripción de paisajes y objetos. Definición y reconocimiento del artículo. Identificación del género y número de los artículos y concordancia con los nombres a los que acompañan. Reconocimiento del uso diacrítico en monosílabos de uso común. Reconocimiento y formación de palabras primitivas, derivadas y compuestas. Uso del diccionario en la ampliación de léxico. Lectura expresiva y comprensiva de un relato. Interpretación y producción de descripciones literarias de lugares y de objetos.</p>	<p>información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje. Realización de divisiones exactas. Realización de divisiones no exactas. Descripción de la propiedad del resto. Comprobación del resultado de la división mediante la prueba de la división. Realización de divisiones con tres o más cifras en el dividendo. Realización de divisiones con ceros en el cociente.</p> <p>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental para calcular sumas descomponiendo los sumandos en decenas y unidades.</p>			
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS			
1-22 DIC U.6	<p>Diálogo y respuesta oral a preguntas sobre una lectura. Audición comprensiva de descripciones y narraciones orales. Conocimiento del léxico para realizar relatos y descripciones de forma oral.</p>	<p>Análisis y comprensión del enunciado. Acercamiento al método de trabajo científico. Confianza en las propias capacidades. Uso de diferentes estrategias de cálculo mental. Uso de aproximaciones en</p>			

	<p>Identificación de vulgarismos o expresiones incorrectas y comprensión de la importancia de evitar su uso.</p> <p>Identificación de narraciones y descripciones en un texto</p> <p>Redacción de textos en los que se combina descripción y narración a partir de pautas y modelos.</p> <p>Uso de adjetivos en la descripción de lugares, personas y animales.</p> <p>Realización de un dictado.</p> <p>Definición y clasificación de los determinantes demostrativos.</p> <p>Identificación del género y número de los demostrativos y concordancia con los nombres.</p> <p>Uso de los demostrativos en un contexto oracional en función de la cercanía o lejanía que indican.</p> <p>Aplicación de normas ortográficas de la letra <i>j</i>.</p> <p>Lectura expresiva y comprensiva de un relato.</p> <p>Escritura de textos combinando descripción y narración.</p> <p>Lectura expresiva de un trabalenguas.</p>	<p>la resolución de problemas.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información.</p> <p>Divisiones con más de tres cifras en el dividendo y dos cifras en el divisor.</p> <p>Realización de divisiones en las que el cociente acaba en cero.</p> <p>Realización de divisiones con cocientes con ceros intermedios.</p> <p>Realización de operaciones teniendo en cuenta su jerarquía.</p> <p>Resolución de ejercicios con operaciones combinadas.</p> <p>Resolución de problemas con varias operaciones.</p> <p>Elaboración y uso de una estrategia de cálculo mental para poder calcular diferentes restas descomponiendo los sumandos en decenas y unidades.</p>			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

NIVEL: 4º de PRIMARIA

SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS 2º Trimestre

PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
7- 26 ENE U.7	<p>Diálogo y respuesta oral a preguntas sobre una lectura.</p> <p>Audición comprensiva de relatos orales.</p> <p>Conocimiento del léxico para relatar cuentos.</p> <p>Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de una lectura.</p> <p>Actividades de comprensión.</p> <p>Identificación y uso adecuado de extranjerismos.</p> <p>Asimilación de pautas básicas en la redacción de cuentos.</p> <p>Planificación y realización de un dictado a partir de un texto previamente trabajado.</p> <p>Identificación y clasificación de los determinantes posesivos: uno o varios poseedores.</p> <p>Aplicación de las normas de uso de la letra h.</p> <p>Comprensión del concepto de extranjerismo y conocimiento de algunos extranjerismos.</p> <p>Uso del diccionario para ampliar conocimientos sobre los extranjerismos.</p>	<p>Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>Acercamiento al método de trabajo científico.</p> <p>Confianza en las propias capacidades.</p> <p>Uso de diferentes estrategias de cálculo mental.</p> <p>Uso de aproximaciones en la resolución de problemas.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información.</p> <p>Divisiones con más de tres cifras en el dividendo y dos cifras en el divisor.</p> <p>Realización de divisiones en las que el cociente acaba en cero.</p> <p>Realización de divisiones con cocientes con ceros intermedios.</p> <p>Realización de operaciones teniendo en cuenta su jerarquía.</p> <p>Resolución de ejercicios con operaciones combinadas.</p> <p>Resolución de problemas con varias operaciones.</p> <p>Elaboración y uso de una estrategia de cálculo mental para poder calcular diferentes restas descomponiendo los sumandos en decenas y unidades.</p>	<p>INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APLICACIÓN EN LAS CIENCIAS SOCIALES</p> <p>Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>U.4</p> <p>Los elementos del paisaje natural.</p> <p>Los elementos del paisaje agrario</p> <p>Los elementos del paisaje industrial.</p> <p>Los elementos del paisaje</p>	<p>INTRODUCCIÓN AL MÉTODO CIENTÍFICO</p> <p>Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros).</p> <p>Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información.</p> <p>U.4</p> <p>Las plantas: hierbas, arbustos y árboles.</p> <p>Características, reconocimiento y clasificación.</p> <p>Nutrición, y reproducción de las plantas.</p> <p>Clasificación de plantas en relación con las funciones vitales.</p> <p>La agricultura. Estudio de algunos cultivos. La relación ente la agricultura y la ganadería.</p> <p>Interés por la observación y el estudio de las plantas.</p> <p>Comportamiento activo en la conservación y el cuidado de plantas y animales.</p> <p>Hábitos de respeto y cuidado hacia las plantas.</p> <p>U.5</p> <p>Estudio y clasificación de algunos materiales por sus</p>	<p>Los recursos del cómic: las líneas cinéticas.</p> <p>Los distintos tipos de cine de animación.</p> <p>Visualización de cortos de animación.</p> <p>Dibujos con formas geométricas.</p> <p>Búsqueda de información sobre el autor de un cuadro: Mondrian.</p> <p>Realización de un dibujo geométrico inspirado en Mondrian.</p> <p>Uso de la cuadrícula en la copia de dibujos.</p> <p>Uso de la cuadrícula para representar planos.</p> <p>La simetría central en objetos y letras.</p> <p><i>Cuadro: Autorretrato, de Hamernszoon van Rijn Rembrandt.</i></p> <p>El autorretrato.</p> <p>Los rasgos faciales.</p> <p>La expresión de la cara: representación de sentimientos y emociones.</p> <p>Dibujo de personas a partir de su descripción.</p> <p>Las luces y las sombras.</p> <p>Observación de sombras chinescas.</p> <p><i>Cuadro: Mujer con</i></p>

	<p>Lectura expresiva y comprensiva de un relato.</p> <p>Realización de actividades sobre una lectura.</p> <p>Identificación de las características de un cuento.</p> <p>Producción de cuentos a partir de pautas previamente establecidas.</p>		<p>urbano.</p> <p>Las transformaciones en el paisaje según las necesidades humanas.</p> <p>Los factores causantes de la contaminación en las ciudades.</p> <p>U.5</p> <p>La población en el territorio.</p> <p>Criterios de clasificación.</p> <p>Factores que modifican la población de un territorio: natalidad, mortalidad, emigración e inmigración.</p> <p>La población según la estructura profesional: población activa y población no activa.</p> <p>U.6</p> <p>Las actividades económicas en los tres sectores de producción.</p> <p>La producción de bienes y servicios: el comercio, el turismo, el transporte y las comunicaciones.</p> <p>Educación vial.</p>	<p>propiedades.</p> <p>Identificación de fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen, fuerzas de atracción o repulsión</p> <p>Comportamiento de los cuerpos ante la luz.</p> <p>Reflexión y refracción.</p> <p>Descomposición de la luz blanca. El color.</p> <p>Identificación de los colores básicos.</p> <p>La energía y los cambios.</p> <p>Fuentes y usos.</p> <p>Intervención de la energía en la vida cotidiana.</p> <p>El uso responsable de las fuentes de energía en el planeta. El ahorro energético.</p> <p>Algunos avances, productos y materiales importantes para la sociedad.</p> <p>La producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental.</p> <p>Desarrollo de actitudes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales</p>	<p><i>sombrilla</i>, de Claude Monet.</p> <p>Modelación con plastilina.</p> <p>Acomodación de los colores en el triángulo de Goethe.</p> <p>Trabajo plástico relacionado con el Carnaval.</p>
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS			
<p>27 ENE-12 FEB</p> <p>U.8</p>	<p>Diálogo y respuesta a preguntas sobre textos poéticos.</p> <p>Comprensión de un audio sobre cómo recitar poemas.</p> <p>Invención y expresión oral de textos poéticos breves.</p> <p>Lectura comprensiva y expresiva de textos poéticos.</p> <p>Actividades de comprensión.</p> <p>Identificación de recursos literarios y lingüísticos utilizados en poesía: rima, personificación, comparación...</p> <p>Redactado de textos poéticos.</p> <p>Empleo de la rima y de los recursos lingüísticos y literarios propios de la poesía en la escritura de poemas.</p> <p>Reconocimiento y</p>	<p>Estrategias y procedimientos puestos en práctica: las fracciones.</p> <p>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias a la hora de enfrentarse a las fracciones.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información y practicar las tablas de multiplicar.</p> <p>Nombre y grafía de los términos de una fracción</p> <p>Comparación de fracciones con el mismo denominador.</p> <p>Fracciones equivalentes.</p> <p>Suma y resta de fracciones con el mismo denominador.</p> <p>Cálculo de la fracción de un número.</p> <p>Los números mixtos.</p> <p>Las fracciones decimales.</p>			

	<p>empleo en textos de los pronombres personales. Conocimiento y uso de los neologismos. Conocimiento y aplicación de las normas de uso de la letra b. Uso del diccionario y de Internet en la adquisición de léxico relacionado con neologismos. Redacción de poemas siguiendo modelos y de forma creativa. Aprecia el valor estético de la poesía</p>			
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS		
<p>22 FEB- 8 MAR</p> <p>U.9</p>	<p>Audición comprensiva de textos expositivos e identificación de su idea central. Producción de textos orales expositivos de diversa tipología siguiendo pautas. Lectura de relatos y textos expositivos. Identificación de la información que contiene un texto expositivo y de su organización. Lectura de textos expositivos obtenidos en Internet. Interpretación de un mapa conceptual sobre las fuentes de información útiles en la redacción de textos expositivos. Redacción de textos</p>	<p>Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: los números decimales. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. Los números decimales. Las décimas. Las centésimas. Lectura y escritura de números decimales. Los números decimales en la recta numérica. Comparación de números decimales. Redondeo de los números decimales a la unidad más próxima. Realización de operaciones con los números decimales:</p>		

	<p>expositivos correctamente estructurados y con un léxico adecuado. Búsqueda e interpretación de información necesaria en la redacción de textos expositivos. Conjugación completa de verbos regulares en distintos tiempos y conjugaciones. Identificación de conjugaciones verbales y de formas verbales en infinitivo. Identificación y uso correcto de tecnicismos. Lectura y resolución de adivinanzas. Búsqueda e interpretación de información sobre pintores y poetas. Valoración de la literatura como forma de ocio y de reflexión.</p>	<p>sumas, restas y multiplicaciones. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental para restar 99 a números de tres cifras.</p>			
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS			
<p>9- 23 MAR</p> <p>U.10</p>	<p>Diálogo y respuesta oral a preguntas sobre una lectura. Audición y comentario de una audición relacionada con los informes orales. Explicación y comentario de informes orales. Empleo del diálogo en el trabajo colaborativo. Realización de informes orales siguiendo pautas e indicaciones.</p>	<p>Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: rectas y ángulos. Unidades del Sistema Métrico Decimal: mm, cm, dm, m y km. Medidas de longitud. Desarrollo de estrategias para medir longitudes de manera exacta y aproximada. Elección de la unidad más</p>			

	<p>Análisis del contenido de una lectura con actividades de comprensión. Lectura e interpretación de un informe escrito. Empleo de verbos correctamente conjugados y concordados con los demás elementos de una oración. Redacción de informes escritos a partir de pautas y modelos. Identificación y uso de los diferentes tiempos verbales. Reconocimiento de las tres conjugaciones verbales. Aplicación de normas de uso de las letras r y rr. Formación de palabras y ampliación de léxico a partir del uso y conocimiento de sufijos. Realización de actividades de comprensión lectora y de análisis textual sobre una lectura. Transformación de un poema en un texto descriptivo</p>	<p>adecuada para la expresión de una medida. Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados. Estimación de longitudes, elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida. Resolución de problemas de medida referidos a situaciones de la vida real. Estrategias y procedimientos puestos en práctica: masa, capacidad y tiempo Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental para restar 9 a números de dos y tres cifras. La masa. El gramo como unidad básica. Submúltiplos y múltiplos del gramo. El kilo, el medio kilo y el cuarto de kilo. La tonelada. La capacidad. El litro, el medio litro y el cuarto de litro. Submúltiplos y múltiplos del litro. La relación entre masa y capacidad. Unidades de tiempo. El reloj digital y el reloj analógico.</p>			
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

NIVEL: 4º de PRIMARIA SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS 3er Trimestre

PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
4- 15 ABRIL U.11	<p>Audición comprensiva de textos orales. Planificación y realización de textos orales argumentativos. Uso oral de argumentos. Lectura comprensiva de relatos y textos argumentativos. Análisis de la estructura de un texto argumentativo. Ampliación de léxico y conocimientos a partir de textos expositivos y argumentativos. Lectura comprensiva de frases hechas. Redacción de textos argumentativos estructurados en tres partes. Escritura de oraciones empleando correctamente los verbos. Comentario guiado de un cuadro a partir de preguntas. Conocimiento y empleo del imperativo. Identificación de las conjugaciones verbales. Aplicación de normas de uso de las letras z-d a final de palabra. Identificación de frases hechas.</p>	<p>Análisis, comprensión del enunciado y resolución de los ejercicios y problemas propuestos Aplicación de diferentes estrategias y procedimientos para resolver las actividades relacionadas con las rectas y ángulos. Integración de las Tecnologías de la información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje. La recta, semirrecta y el segmento. Rectas paralelas y rectas secantes. Los ángulos. Tipos de ángulos. Construcción de ángulos. Relación entre pares de ángulos. Resolución de problemas de la vida cotidiana relacionadas con los sistemas de referencia: las coordenadas. Croquis y planos.</p>	<p>INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APLICACIÓN EN LAS CIENCIAS SOCIALES Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes. Técnicas de trabajo intelectual. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico)</p> <p>U.7 Los municipios. Territorio y población municipal. Los ayuntamientos. Composición, funciones y servicios municipales. Comunidades Autónomas, Ciudades Autónomas y Provincias que forman España.</p> <p>U.8 El tiempo histórico y su medida.</p>	<p>INTRODUCCIÓN AL MÉTODO CIENTÍFICO Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad. Trabajo individual y en grupo. Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Utilización básica de tratamiento de textos. Búsqueda guiada de información en Internet. Presentación de los trabajos en papel o soporte digital.</p> <p>U.6 La energía. Formas de energía. Fuentes de energía renovable y no renovable. La producción de energía eléctrica. La luz. El sonido.</p> <p>U.7 Las máquinas simples. La rueda. La corriente eléctrica. Los materiales conductores y los materiales aislantes. Las máquinas</p>	<p>Comentario y dibujo de logotipos. Elaboración de un cartel para una película. Anuncios comerciales y no comerciales. Boceto de un anuncio no comercial. Visualización y comentario de cortos de animación. Escritura en el ordenador con diferentes tipos de letra. Uso de la cuadrícula para copiar con exactitud un dibujo. Copia de un dibujo a partir de las formas geométricas que lo forman. Realización de líneas paralelas utilizando la escuadra y el cartabón. Dibujo de ángulos y triángulos utilizando la escuadra y el cartabón. Realización de círculos con el compás. Posibilidades plásticas de los objetos de uso cotidiano. Construcción de un objeto con materiales reciclables. Técnicas plásticas: aplicación de acuarelas. Dibujo de un objeto</p>

	Lectura de un relato e identificación de los elementos fantásticos que contiene. Valoración de la literatura como forma de ocio y de reflexión.		Las edades de la historia. Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan. Las líneas del tiempo. La Prehistoria. La Edad de Piedra (Paleolítico y Neolítico) La Edad de los Metales. Datación y características de la vida, invenciones significativas. Manifestaciones culturales, artísticas y arquitectónicas de la Prehistoria.	compuestas. Importancia de los grandes avances científicos.	cotidiano cambiando sus colores habituales. Técnicas plásticas: experimentación y aplicación de la mezcla de témpera y cola. Dibujo de un paisaje con perspectiva. Trabajos relacionados con la celebración del Día del Liceo.
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS			
18- 29 ABRIL U.12	12-MÉXICO, UN LINDO PAÍS Diálogo y trabajo colaborativo para realizar una pequeña investigación sobre diferentes aspectos de México. Audición comprensiva de textos argumentativos. Análisis de la estructura y los elementos de una solicitud escrita. Ampliación de léxico y conocimientos a partir de textos expositivos. Lectura y búsqueda de información en Internet. Compleción de formularios estándar para realizar solicitudes. Empleo de los adverbios, conjunciones y preposiciones en la escritura. Uso de las letras // e y. Conocimiento y uso de adverbios, preposiciones y conjunciones. Conocimiento y aplicación de las normas de uso de las letras // e y.	12-FIGURAS PLANAS Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades del trabajo con masas y capacidades. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje. Elementos que constituyen los polígonos. Cálculo del perímetro de los polígonos. Diferenciar y clasificar los diferentes tipos de triángulos. Identificar y clasificar los diferentes tipos de cuadriláteros. Los componentes de la circunferencia y el círculo. Representación de circunferencias. Las posiciones relativas de las rectas y circunferencias	U.9 La Edad Antigua. Características. Forma de vida, actividades económicas y producciones de los seres humanos de la Edad Antigua. Las civilizaciones del Mediterráneo: Cretenses y aqueos		

	<p>Empleo de sufijos para formar adverbios.</p> <p>Ampliación del vocabulario con términos referidos a las ciudades y los pueblos.</p> <p>Conocimiento de la presencia del español en Latinoamérica y en España.</p> <p>Conocimiento y valoración de la cultura y la sociedad mexicana a través de la lectura de diversos textos.</p> <p>Identificación de fiestas del mundo y del propio entorno.(Celebración del Día del Liceo)</p>			
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS		
<p>2- 18 MAY</p> <p>U.13</p>	<p>Diálogo y respuesta oral a preguntas sobre un texto teatral.</p> <p>Expresión oral de diálogos o breves textos teatrales.</p> <p>Empleo de gestos y expresiones corporales en la transmisión o refuerzo de mensajes.</p> <p>Lectura y análisis del contenido y de los elementos formales de un texto teatral.</p> <p>Comprensión del uso de la raya en los textos dialogados.</p> <p>Escritura concordando los elementos de la oración.</p> <p>Análisis morfológico pautado de oraciones.</p>	<p>Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información y repasar las diferentes operaciones.</p> <p>Operaciones con números naturales: multiplicación y división.</p> <p>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental para realizar multiplicaciones.</p> <p>La simetría respecto de un eje.</p> <p>Las traslaciones.</p> <p>Giros.</p> <p>Figuras semejantes.</p> <p>Áreas de cuadrados y rectángulos.</p> <p>Áreas de triángulos rectángulos.</p>		

	<p>Identificación de los elementos que conforman las oraciones. Empleo de los signos de interrogación y exclamación. Conocimiento y uso de los sinónimos. Lectura de adivinanzas y poemas.</p>			
PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS		
<p>19- 31 MAYO</p> <p>U.14</p>	<p>Reflexión y diálogo en torno a los personajes de un relato y sus conductas.</p> <p>Escucha comprensiva de un audio e identificación de los términos relacionados con el teatro que emplea.</p> <p>Explicación oral de las características y funciones de diferentes oficios relacionados con el teatro.</p> <p>Escritura pautada de textos teatrales.</p> <p>Transformación de viñetas en textos teatrales y narrativos.</p> <p>Análisis del sujeto y el predicado de las oraciones.</p> <p>Aplicación de las normas de uso de los dos puntos y los puntos suspensivos.</p> <p>Lectura de obras narrativas dramáticas.</p> <p>Investigación sobre la vida y obra de Miguel de Cervantes.</p>	<p>Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental para dividir un número determinado entre cinco.</p> <p>Calculo de operaciones mentalmente sin la ayuda del papel y el lapiz</p> <p>Comprobación de los resultados mediante operaciones complementarias.</p> <p>Reflexión del proceso seguido.</p> <p>Identificación de cuerpos geométricos.</p> <p>Los primas.</p> <p>Construcción de un prisma.</p> <p>Las pirámides y los elementos que las constituyen.</p> <p>Construcción de una pirámide.</p> <p>El cilindro, el cono y la esfera.</p> <p>Descripción del volumen de los cuerpos.</p>		

PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS			
<p>1-21 JUNIO</p> <p>U.15</p>	<p>Diálogo sobre las preferencias lectoras en relación a los cómics.</p> <p>Adopción de pautas para expresarse oralmente con corrección y expresividad.</p> <p>Análisis de los elementos propios de un cómic.</p> <p>Lectura comprensiva de un cómic analizando de forma combinada elementos textuales y visuales.</p> <p>Comprensión de la acepción de una palabra polisémica en un contexto oracional determinado.</p> <p>Elaboración de historietas combinando textos con dibujos y elementos propios del cómic.</p> <p>Utilización de palabras polisémicas en función del contexto</p> <p>Análisis del sujeto y el predicado de las oraciones.</p> <p>Ampliación del léxico relacionado con el mundo del cómic.</p>	<p>Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>Estrategias y procedimientos puestos en práctica: estadística</p> <p>Integración de las Tecnologías de la información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Diferenciación entre variables cualitativas y cuantitativas.</p> <p>Construcción de tablas de frecuencias y gráficos de barras.</p> <p>Realización de gráficos de líneas.</p> <p>Interpretación de pictogramas.</p> <p>Interpretación de gráficos de sectores.</p> <p>Explicación de experimentos aleatorios y realización de ejercicios de probabilidad.</p>			

SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

<p>1º TRIMESTRE</p> <p>BLOQUE 1 “LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS”</p>	<p>Aplicación del autocontrol ala toma de decisiones. La negociación y la resolución de conflictos. Expresión de sentimientos, necesidades y derechos. Respeto de los demás durante las actividades cooperativas. La confianza en uno mismo. Comprensión de las actitudes y sentimientos de los demás. La colaboración como método para conseguir los objetivos. La responsabilidad y la autonomía personal. La motivación para emprender proyectos nuevos. Respeto y aceptación de las diferencias individuales. Comprensión y apreciación positiva de las diferencias culturales. La diversidad como elememto enriquecedor de la sociedad.</p>
<p>2º TRIMESTRE</p> <p>BLOQUE 2 “LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES”</p>	<p>La responsabilidad. Identificación de acciones solidarias. La solidaridad como base de las relaciones entre compañeros y compañeras. Comprensión de las actitudes y sentimientos de los demás. Identificación de los problemas de los demás. La generosidad en el entorno cercano. Las causas altruistas: ONG. Análisis del entorno y de las medidas que se podrían tomar para mejorar la convivencia. La libertad de pensamiento y de expresión. La libertad de conciencia y religiosa. Reflexión sobre la necesidad de los derechos humanos. Comprensión de las actitudes y creencias de las otras personas. Adopción de una actitud positiva ante las diferencias individuales. Identificación de actitudes respetuosas con los derechos humanos. Diversidad cultural, religiosa y de pensamiento.</p>
<p>3º TRIMESTRE</p> <p>BLOQUE 3 “LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES”</p>	<p>La igualdad de oportunidades. Reflexión en torno a la importancia de la igualdad para una sociedad justa. Investigación sobre las mujeres en la propia familia. Reflexión sobre las diferentes tareas y actividades en el entorno escolar. La igualdad y las diferencias. La comprensión de las diferencias. Realización de diálogos y tareas en grupo sobre la igualdad de oportunidades. Valoración de la diversidad cultural. La corresponsabilidad en el hogar. Participación en actividades grupales. Participación en actividades en grupo. Reflexión sobre la igualdad en el entre el entorno escolar. Las normas en el ámbito escolar y la responsabilidad de cumplirlas.</p>

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística

Utilizar el

mejorar la calidad de los mensajes escritos.

s.

, nombrando y describiendo adecuadamente a personas, objetos, lugares...

s y significativas para la vida.

Construir adecuadamente oraciones al hablar y al escribir, con la concordancia correcta entre sujeto y predicado.

Expresar oralmente sus opiniones y sabe

ra.

Desar

textos de distintos tipos.

textos de distintos tipos.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Enunciar problemas a partir de operaciones dadas.

Utilizar

, etc.

Revisar los procesos empleados y resultados obtenidos.

de los mensajes informativos y publicitarios.

Usar el registro de lenguaje adecuado para interactuar con el entorno en diferentes tipos de situaciones comunicativas.

Desarrollar la espacialidad.

Analizar los elementos d

Conocer el propio cuerpo y de otros seres vivos para mejorar la salud propia y las condiciones de vida de todos.

, mobiliario, objetos cotidianos, espacio natural.

Competencia digital

Buscar, obtener, procesar y comunicar informaciones sencillas obtenidas

disponibles para mejorar en lengua.

Utilizar la calculadora.

emas relacionados con el

conocimiento y disfrute.

Conciencia y expresiones culturales

capacitar al alumnado para:

Conocer curiosidades de la historia

Conocer las manifestaciones culturales de las civilizaciones del Mediterráneo

Percibir y comprender del mundo que nos rodea.

Represent

R

Competencias sociales y cívicas

... y ciudadana.

Resolver de problemas y actividades integradas en grupo, aportando soluciones y puntos de vista distintos.
Analizar de conflictos sociales, problemas ambientales y propuesta de soluciones

Colaborar, respetar las ideas de los otros y sentido de la responsabilidad de trabajos de grupo.
Seguir normas e instrucciones.

Competencia para aprender a aprender

Tomar conciencia de los conocimientos adquiridos.

... el mismo.

Tomar conciencia de lo que se sabe y lo que no.

..., mapas conceptuales, etc.

..., formas o espacios.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Confiar en la propia capacidad para resolver situaciones de la vida cotidiana.

Mejorar las condiciones de vida desde un mejor conocimiento de uno mismo.

Explorar e indagar en los mecanismos apropiados para definir posibilidades, buscar soluciones y adquirir conocimientos.

Elegir recursos teniendo presente la intencionalidad expresiva del producto.

Revisar de forma constante de lo hecho en cada fase del proceso con la idea de mejorarlo si fuera preciso.

Poner en marcha de iniciativas, barajar posibilidades y soluciones diversas para fomentar la creatividad.

Fomentar de la flexibilidad al dar diferentes respuestas ante un mismo proceso.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
Expresa y plantea opiniones propias en discusiones o temas propuestos. Participa en conversaciones sobre temas cotidianos dando explicaciones y argumentos. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse, usando las normas básicas de cortesía (saludar, pedir permiso, disculpas, sugerencias, dudas...) Narra experiencias personales, sensaciones,	Progresar en el análisis y comprensión del enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). Progresar en la reflexión sobre el proceso de resolución de problemas. Progresar en la realización de estimaciones. Progresar en la identificación e interpretación de datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, saca conclusiones, comunica su experiencia, reflexionando acerca del proceso seguido y comunicándolo oralmente y por escrito. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. Utiliza estrategias para	Conoce los elementos de un cartel (imágenes y textos) y compone carteles atendiendo a las normas básicas de composición (legibilidad, orden, equilibrio). Utiliza tipografía legible en la elaboración de carteles informativos. Elige imágenes fotográficas y/o dibujos adecuados a la idea que quiere transmitir.

<p>cuentos, noticias y diálogos. Describe personas, animales, objetos y lugares usando el vocabulario trabajado. Se expresa oralmente esforzándose para no cometer errores derivados de las interferencias con el italiano. Se expresa de forma escrita esforzándose para no cometer errores derivados de las interferencias con el italiano. Identifica las ideas principales y secundarias, respondiendo a preguntas sobre datos e ideas planteadas en un texto. Memoriza textos orales con diferente finalidad. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez, entonación y expresividad adecuadas. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos. Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto. Conoce el funcionamiento de la biblioteca de su centro y de su localidad. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su</p>	<p>(facturas, folletos publicitarios, rebajas...).</p> <p>Progresas en la práctica del método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.</p> <p>Reconoce, desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p> <p>Progresas en la utilización de herramientas tecnológicas</p> <p>Progresas en la utilización de la calculadora.</p> <p>Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales de hasta seis cifras, y fracciones), interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p> <p>Lee, escribe, ordena, compara, representa en la recta numérica, descompone, y redondea números naturales.</p> <p>Redondea números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana.</p> <p>Descompone números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras.</p> <p>Lee y escribe fracciones básicas.</p> <p>Compara fracciones de igual denominador.</p> <p>Aplica la relación entre fracción y número decimal, a la ordenación de fracciones.</p> <p>Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta,</p>	<p>temas tratados.</p> <p>Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.</p> <p>Planifica trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades.</p> <p>Define tiempo atmosférico y conoce su variabilidad.</p> <p>Identifica las estaciones del año y sus características.</p> <p>Explica para qué son necesarias las predicciones del tiempo y que aparatos utilizan los meteorólogos para realizarlas.</p> <p>Define atmósfera, conoce como varía esta en altura y describe hechos y características de las capas que se aprecian en ellas.</p> <p>Explica la necesidad de conservar los recursos naturales básicos para garantizar un desarrollo sostenible.</p> <p>Define hidrosfera e identifica y nombra masas y cursos de aguas continentales y los movimientos de las aguas oceánicas.</p> <p>Nombra y localiza los océanos en un mapa.</p> <p>Identifica y nombra los tramos de un río y describe las características de cada uno de ellos.</p> <p>Nombra y localiza en un mapa los grandes ríos de</p>	<p>realizar trabajos de forma individual y en equipo. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.</p> <p>Observa, identifica y describe la morfología externa del propio cuerpo.</p> <p>Describe los sentidos identificando su papel e importancia en la vida y las conductas para su cuidado habitual.</p> <p>Reconoce y analiza las características de las dietas equilibradas.</p> <p>Observa, identifica y clasifica animales, según criterios científicos.</p> <p>Observa directamente plantas, con instrumentos apropiados y a través del uso del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, las identifica y describe.</p> <p>Observa, identifica, reconoce las características, clasifica y describe las plantas: hierbas, arbustos y árboles.</p> <p>Muestra un comportamiento activo en la conservación.</p> <p>Observa, identifica, compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas</p> <p>Identifica las fuentes de energía más comunes (viento, sol, combustibles, etc.) relacionándolas con la energía y con el uso en la</p>	<p>Conoce qué es una tipografía y modifica el tamaño, color y forma según sus necesidades. Selecciona imágenes digitales y las traslada y modifica para crear composiciones a las que añade textos considerando las normas de composición.</p> <p>Conoce los diferentes tipos de cine de animación para la elaboración de películas: dibujo animado, stop motion, stop trick, rotoscopia...</p> <p>Realiza composiciones con circunferencias y círculos sin radio determinado trazados con compás.</p> <p>Representa el plano de espacios conocidos utilizando una cuadrícula.</p> <p>Identifica el centro de una simetría central en imágenes de elementos geométricos y fotografías de objetos.</p> <p>Conoce el concepto de colores secundarios e identifica y conoce el de los mismos.</p> <p>Mezcla utilizando diferentes procedimientos los colores primarios para obtener colores secundarios.</p> <p>Ordena los colores primarios y secundarios acomodando el triángulo</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>capacidad creativa en la escritura.</p> <p>Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar.</p> <p>Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p> <p>Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: -planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <p>Reconoce e identifica: sustantivos, adjetivos, determinantes y pronombres, artículos, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones.</p> <p>Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales o escritas.</p> <p>Reconoce las relaciones gramaticales que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal observando las reglas de concordancia.</p> <p>Reconoce y corrige progresivamente errores ortográficos en textos propios y ajenos.</p> <p>Reconoce y explica las relaciones polisémicas que se establecen en algunas palabras.</p> <p>Identifica el sujeto y el predicado de frases.</p> <p>Identifica las lenguas y dialectos de España como</p>	<p>multiplicación y división.</p> <p>Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador.</p> <p>Realiza operaciones con números decimales.</p> <p>Conoce y usa la multiplicación y división de números naturales y decimales, así como los correspondientes algoritmos</p> <p>Identifica la potencia como una multiplicación de factores iguales.</p> <p>Integra el uso del paréntesis valorando sus posibilidades.</p> <p>Emplea las potencias de 10 en la descomposición polinómica de números</p> <p>Utilizar estrategias personales y diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar.</p> <p>Resuelve problemas realizando dos operaciones con números naturales,</p> <p>Compara y ordena unidades y cantidades de una misma magnitud, realizando conversiones de las más usuales.</p> <p>Reconoce el ángulo como medida de un giro o abertura.</p> <p>Mide ángulos utilizando instrumentos convencionales.</p> <p>Localiza puntos utilizando coordenadas cartesianas.</p> <p>Interpreta y describe movimientos y recorridos realizados en un espacio real.</p> <p>Compara y clasifica figuras geométricas</p>	<p>España.</p> <p>Define relieve, describe distintos tipos de relieve y nombra los elementos que los forman.</p> <p>Describe las características generales del relieve de los territorios de España.</p> <p>Describe que es un Ayuntamiento, su composición y las funciones que realiza.</p> <p>Nombra e identifica los servicios municipales en especial en su entorno próximo.</p> <p>Describe la organización territorial de España.</p> <p>Localiza en un mapa las distintas comunidades y ciudades autónomas que forman España, así como sus provincias.</p> <p>Define población de un territorio e identifica los principales factores que inciden en la misma y los define correctamente.</p> <p>Interpreta pirámides de población sencillas y explica que representan.</p> <p>Nombra los tres sectores de las actividades económicas y clasifica algunas de esas actividades en el sector al que pertenecen.</p> <p>Reconoce las distintas edades de la Historia y describe las formas de vida más características de ellas.</p> <p>Describe las principales características de la</p>	<p>vida cotidiana.</p> <p>Identifica y explica la producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental.</p> <p>Se inicia de manera intuitiva en el concepto de la gravedad.</p> <p>Planifica y realiza sencillas experiencias para observar y estudiar la reflexión y la refracción, y la descomposición de la luz blanca.</p> <p>Conoce y describe algunos operadores mecánicos (eje, rueda, polea, plano inclinado, engranaje, freno, etc.) y la función que realizan.</p> <p>Valora la importancia de algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida</p> <p>Cuida la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital.</p> <p>Sigue de manera efectiva una secuencia programada para encontrar una información en Internet.</p> <p>Muestra una actitud positiva hacia las ciencias naturales.</p> <p>Pone atención y cuidado en la realización de sus trabajos</p> <p>Es responsable de sus tareas</p> <p>Muestra respeto hacia las opiniones y las dudas de sus compañeros.</p>	<p>de Goethe (amarillo, magenta, cyan, verde, violeta y rojo).</p> <p>Realiza composiciones con diferentes texturas gráficas.</p> <p>Conoce diferentes retratistas a lo largo de la historia y percibe las diferencias entre distintas épocas.</p> <p>Realiza retratos analizando las partes del rostro.</p> <p>Conoce y utiliza las posibilidades gráficas de los lápices de grafito.</p> <p>Conoce la numeración de los lápices de grafito según la diferente dureza del grafito.</p> <p>Investiga las posibilidades que ofrecen los lápices de grafito de diferentes durezas.</p> <p>Muestra una actitud positiva hacia las diferentes expresiones artísticas</p> <p>Cuida sus producciones</p> <p>Es responsable de sus tareas</p> <p>Muestra respeto hacia las producciones y las dudas de sus compañeros.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>riqueza cultural. Lee y comenta textos propios de la literatura infantil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles. Maneja procedimientos para la interpretación de textos, como el subrayado de ideas esenciales, la relectura y la consulta en el diccionario. Elabora, de forma escrita cuentos y poemas, utilizando la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas. Distingue algunos recursos literarios y los utiliza (comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos) en sus composiciones. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas. Se expresa adecuadamente para su edad, sin interferencias con la lengua italiana. Aprecia el gusto por el uso del castellano. Se dirige al profesor en lengua castellana Muestra una actitud positiva hacia la lengua. Respeto el turno de palabra/las opiniones de los compañeros Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos.</p>	<p>Resuelve problemas geométricos aplicando los conceptos y procedimientos trabajados. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias: exterior, tangente y secante. Formula y resuelve problemas a partir de la interpretación de datos presentados en forma de tablas de doble entrada y gráficas. Muestra una actitud positiva hacia las matemáticas Pone atención y cuidado en la realización de sus trabajos. Es responsable de sus tareas Muestra respeto hacia las opiniones y las dudas de sus compañeros.</p>	<p>Prehistoria y de la Edad Antigua en la Península Conoce y explica las civilizaciones del Mediterráneo (Cretenses y Aqueos). Describe algunas manifestaciones culturales y artísticas de las distintas etapas de la historia estudiadas. Muestra una actitud positiva hacia las ciencias sociales. Pone atención y cuidado en la realización de sus trabajos. Es responsable de sus tareas Muestra respeto hacia las opiniones y las dudas de sus compañeros.</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Es responsable de sus tareas Muestra respeto hacia las opiniones y las dudas de sus compañeros.				
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>Plantillas de control de objetivos alcanzados. Registros de seguimiento de trabajos, tests y cuadernos.</p> <p>, limpieza. . Temas escritos.</p> <p>de actitudes. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos. Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula. Participación activa y colaborativa en los trabajos grupales Observación en el aula. Seguimiento y corrección de trabajos y tareas.</p>	<p>Plantillas de control de objetivos alcanzados. Registros de seguimiento de trabajos, tests y cuadernos. Interrogaciones orales. Test de operaciones mentales. Controles escritos de contenidos adquiridos. Res</p> <p>actitudes. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos. Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula. Participación activa y colaborativa en los trabajos grupales Observación en el aula. Seguimiento y corrección de trabajos y tareas.</p>	<p>Plantillas de control de objetivos alcanzados. Registros de seguimiento de trabajos, tests</p> <p>de actitudes. Controles escritos de contenidos adquiridos. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos. Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula. Participación activa y colaborativa en los trabajos grupales Observación en el aula. Seguimiento y corrección de trabajos y tareas.</p>	<p>Plantillas de control de objetivos alcanzados. Registros de seguimiento de trabajos, tests y cu</p> <p>de actitudes. Controles escritos de contenidos adquiridos. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos. Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula. Participación activa y colaborativa en los trabajos grupales Observación en el aula. Seguimiento y corrección de trabajos y tareas.</p>	<p>calidad cualitativa, creatividad).</p> <p>y/o ajenas. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos. Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula. Participación activa y colaborativa en los trabajos grupales Observación en el aula. Seguimiento y corrección de trabajos y tareas.</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad. Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. <p>Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escucha Participación Esfuerzo Colaboración 	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad. Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. <p>Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escucha Participación Esfuerzo Colaboración 	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad. Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. <p>Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escucha Participación Esfuerzo Colaboración 	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad. Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. <p>Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escucha Participación Esfuerzo Colaboración 	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad. Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. <p>Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escucha Participación Esfuerzo Colaboración

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>BLOQUE A:80%</p> <ul style="list-style-type: none"> -comunicación oral -comunicación escrita -conceptos <p>BLOQUE B: 20%</p>	<p>BLOQUE A:80%</p> <p>BLOQUE B: 20%</p>	<p>BLOQUE A:80%</p> <p>BLOQUE B: 20%</p>	<p>BLOQUE A:80%</p> <p>BLOQUE B: 20%</p> <p>Acordar en ciclo los porcentajes</p>

VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE VALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>Analiza y evalúa su actitud en diferentes situaciones. Identifica y define problemas personales. Propone soluciones creativas a los problemas cotidianos. Emplea diferentes estrategias de reestructuración cognitiva, aprendidas en el entorno escolar y familiar, en la resolución de problemas personales. Asume las consecuencias de sus actos en el colegio. Muestra curiosidad, sensibilidad y respeto por costumbres y modos de vida diferentes a las propias. Expone el valor de los distintos trabajos y profesiones poniendo de manifiesto su función complementaria en la sociedad. Valora y explica la importancia del carácter universal de los derechos humanos. Analiza y representa las circunstancias de personas que viven en situación de privación de estos derechos. Identifica y expone mediante historias creativas las características que definen la relación de la amistad. Debate sobre los conflictos expresando respetuosamente lo que piensa y lo que siente. Colabora con agrado con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares. Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo. Participa en el bienestar del entorno próximo basándose en los derechos y deberes básicos de la constitución. Investiga los efectos del abuso de determinadas fuentes de energía. Expone argumentos para rechazar actividades humanas contaminantes. Reflexiona sobre el modo en que se podrían haber evitado accidentes de tráfico y expone sus conclusiones. Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás sin tener en cuenta las diferencias físicas, psíquicas o competenciales. Ayuda a los compañeros cuando lo necesitan. Escucha con atención las ideas que exponen otras personas</p>	<p>Observación directa del trabajo diario. (anotaciones y puntualizaciones). Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. los trabajos (cuadernos, libreta). , esfuerzo personal y comportamiento en el aula.</p>	<p>competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p> <p>ASPECTOS COGNITIVOS: 40%</p> <p>ASPECTOS ACTITUDINALES: 60%</p>

durante los debates y el trabajo en equipo.
Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra.
Comparte sus materiales.
Mantiene buenas relaciones con los compañeros.

METODOLOGÍA

conceptos, activando los conocimientos previos del alumnado. Al finalizar cada tema, se evalúa el esfuerzo y la responsabilidad. La lengua se a
silenciosa...).

s habituales como “contenidos” a trabajar.
nal a la lectura en clase siguiendo diversos formatos (lectura del profesor, lectura conjunta, sucesiva,

nuevos y trabajo con los alumnos para asimilar y automatizar.
Trabajo semanal de operaciones mentales, buscando cada uno sus propias estrategias.

la pizarra.

CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES

prender.

, etc.
Apoyo continuo del trabajo en clase con la pizarra digital.
, resumen, esquema, mapa conceptual, etc.

Uso de la interrogación oral

RECURSOS DIDÁCTICOS

PDI del aula.

Fichas de refuerzo.

Actividades y recursos digitales del libro digital.

Diccionario escolar.

Programas interdisciplinarios.

Recursos para imprimir.

Libro digital.

Recursos humanos: participac

Biblioteca de aula/centro

Material manipulable para Matemáticas y Lengua.

Materiales varios para ciencias naturales y sociales

Ordenador de aula/sala de informática

MATERIALES DEL ALUMNADO

Agenda
Libros del alumno.

Diccionario escolar.
: fichas de trabajo.
Libros de texto del alumno
Regla graduada.
Transportador de ángulos y compás
Libros de lectura
Estuche con material

PLAN LECTOR

eficaz, Ed. Bruño) libros seleccionados para el curso (Lectura

Visita a la biblioteca una vez por semana para seleccionar otras lecturas para casa.

PROYECTOS DE CLASE PARA EL CURSO

EL CINE
a partir del segundo trimestre acción con las familias. Dada la amplitud del tema, durante el primer trimestre se irán perfilando los objetivos y las actividades, dependiendo de los intereses de los alumnos y de los materiales aportados.

TALLER DE ESCRITURA
Quincenalmente se elaborarán textos individuales de diferentes tipologías.

PROYECTO SOLIDARIO (a nivel de centro).

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

PRIMER TRIMESTRE:

Fiesta 12 de octubre
Visita MakerFear Roma (octubre)
Salida naturaleza Tevere (octubre)
Fiesta de Navidad
Mercadillo Solidario

SEGUNDO TRIMESTRE:

Teatro inglés (enero)
Fiesta de Carnaval (febrero)
Visita Cinecittà (enero-febrero)

TERCER TRIMESTRE:

Fiesta del Liceo (abril)
Maggiadell'opera (mayo)
Campo Scuola (junio)

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Seguimiento y evaluación de la programación según protocolo y documento establecido por el centro sobre la evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje, que se elaboró el curso 2014-15. La temporalización es la siguiente: Durante el 1er trimestre se elaboran las programaciones. En el 2º trimestre se completa el documento de evaluación de la programación donde se especifican las propuestas de mejora. En el 3er trimestre se completa el documento del cumplimiento/seguimiento de las propuestas de mejora, que servirá de guía para que al finalizar el curso, se elaboren las memorias de ciclo/especialidad con el análisis cualitativo de las programaciones y con las propuestas de mejora necesarias para el curso siguiente.