



LA ANCIANA Y EL CURANDERO

Había una vez una anciana que tenía problemas en la vista y fue a visitar a un curandero. Este la examinó atentamente y afirmó que podía curarla, a condición de que mantuviera los ojos cerrados mientras el tratamiento hacía efecto. La anciana aceptó.

El curandero preparó una poción. La anciana la bebió con los ojos cerrados y se quedó así durante unos momentos. Entonces el charlatán aprovechó para robarle sus cuadros, joyas, muebles y alfombras.

Al final, la anciana recobró la vista, pero no quiso pagarle al charlatán, que la llevó ante los tribunales:

-No, no pagaré porque no me he curado –dijo ella ante la corte-. Incluso puedo afirmar que mi enfermedad ha empeorado. Antes veía mis muebles, mis cuadros, mis joyas y mis alfombras, pero ¡ahora ya no los veo!

*Completa el texto con las palabras que faltan:

Había una vez unaque tenía problemas en lay fue a visitar a un Este la examinó atentamente y afirmó que podía, a condición de que mantuviera los cerrados mientras el tratamiento hacía efecto. La anciana

El curandero preparó una La anciana la bebió con los ojos cerrados y se así durante unos momentos.

Entonces el aprovechó para robarle sus cuadros, joyas, muebles y

Al final, la anciana la vista, pero no quiso pagarle al charlatán, que la llevó ante los tribunales:

-No, no pagaré porque no me he curado –dijo ella ante la corte-. Incluso puedo afirmar que mi ha empeorado. Antes veía mis muebles, mis cuadros, mis joyas y mis alfombras, pero ¡..... ya no los veo!

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN:

1. Subraya la respuesta correcta:

- La anciana tenía problemas en el oído.
- La anciana tenía problemas en la vista.
- La anciana tenía problemas de artrosis.

2. ¿A quién fue a visitar? (subraya la respuesta correcta)

- Visitó a un médico.
- Fue a la farmacia.
- Visitó a un curandero.

3. ¿Qué condición le puso el curandero para curarla?

.....
.....

4. ¿Qué preparó el curandero para curar a la anciana? (subraya la respuesta correcta)

- Un jarabe
- Una tila
- Una poción
- Un zumo

5. ¿Qué hizo el charlatán mientras la anciana permanecía con los ojos cerrados?

.....
.....

6. ¿Recobró la anciana la vista?

- Si
- No

7. ¿Pagó la anciana al curandero por el tratamiento recibido?

- Si
- No

8. ¿Qué afirmó la señora ante los tribunales para justificar su decisión?

.....
.....

9.- ¿Crees que hizo bien la anciana en no pagar al curandero?

.....
.....
.....

9. ¿Tú habrías hecho lo mismo que la anciana?

.....

Dictado:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

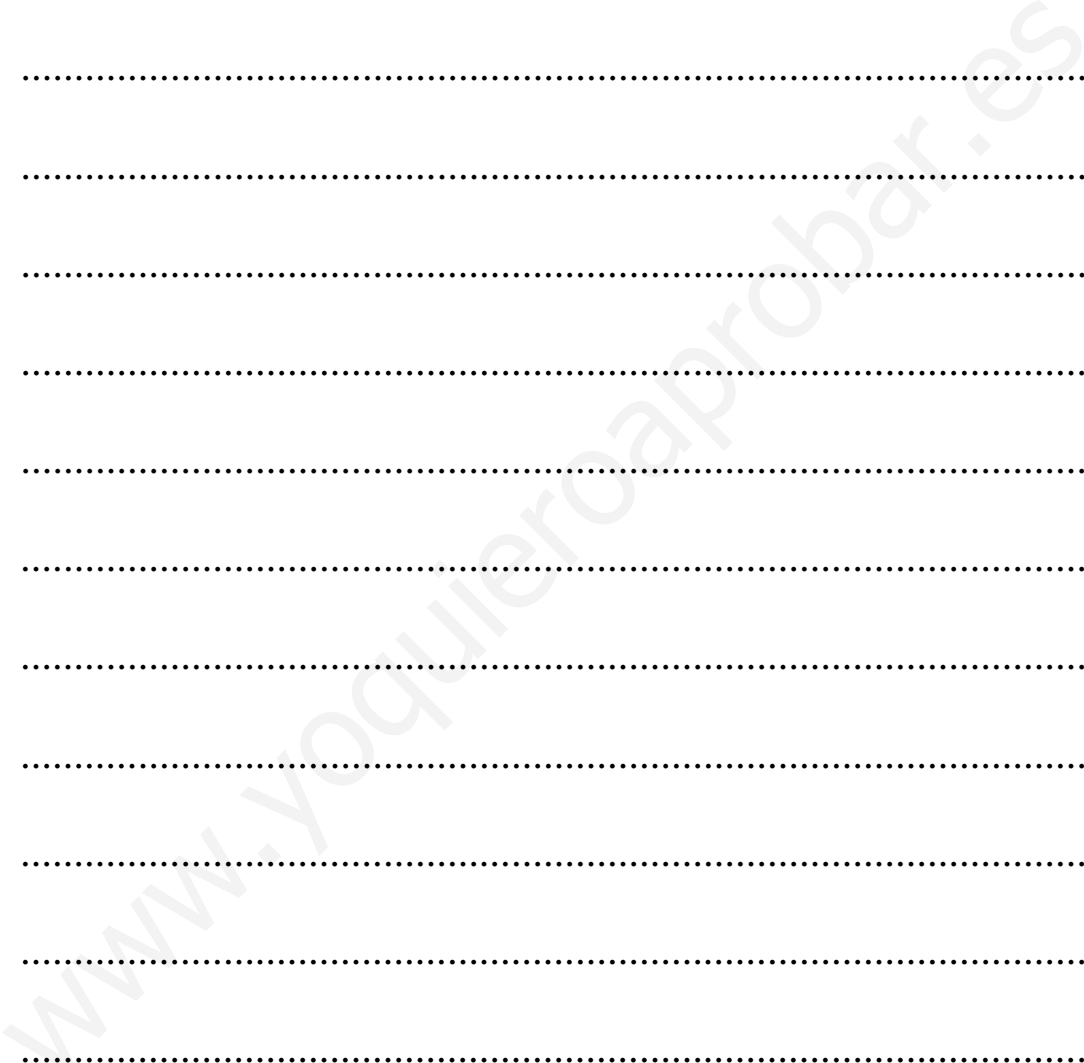
.....

.....

.....

.....

.....





¡Piojoso, piojoso!

Este era un matrimonio mal avenida, porque ella era rica, caprichosa, dominante y con mal genio, mientras que él era pobre, buenazo y sin carácter.

Siempre que se ponían a discutir ella acababa insultándole y diciéndole: ¡Piojoso, piojoso!

El pobre hombre sufría con paciencia a su mujer, pero ya empezó a molestarle tanto oír: ¡piojoso, piojoso!

Un día que salieron juntos de paseo, iban andando y, discutiendo, y ella le volvió a decir:

- ¡Piojoso, piojoso!
- Mira –dijo él-, ya no te consiento que me vuelvas a insultar. Y como me vuelvas a llamar piojoso, te doy un escarmiento.
- Pues te lo diré siempre que se me antoje: ¡piojoso, piojoso!

Y dijo el marido:

- Está bien tú lo has querido.

Se calló, siguieron andando, y cuando llegaron puente sobre un río, la cogió de pronto y la tiró al agua diciendo:

- Toma, para que me vuelvas a llamar piojoso.

La mujer yendo por el aire, le decía: ¡Piojoso, piojoso! Cayó al agua y le gritaba: ¡Piojoso, piojoso! Y empezó a hundirse, y cuando ya le cubría el agua la cabeza, sacó los brazos, juntó las uñas de los dedos pulgares y le estuvo haciendo señas hasta que se ahogó.

* Completa el texto con las palabras que faltan:

Este era unmal avenida, porque ella era rica, , dominante y con mal..... , mientras que él era pobre,y sin carácter.

Siempre que se ponían a discutir ella acababa insultándole y.....: ¡Piojoso, piojoso!

El pobre sufría con paciencia a su mujer, pero ya empezó a molestarle tanto oír: ¡piojoso,.....!

Un día que salieron juntos de paseo, andando y, discutiendo, y ella le volvió a decir:

- ¡Piojoso, piojoso!

- Mira –dijo él-, ya no teque me vuelvas a insultar. Y como mea llamar piojoso, te doy un escarmiento.

- Pues te lo diréque se me antoje: ¡piojoso, piojoso!

Y dijo el marido:

- Está bien tú lo querido.

Se calló,andando, y cuando llegaron a un puente sobre un....., la cogió de pronto y la tiró al agua diciendo:

- Toma, para que me vuelvas a llamar piojoso.

La mujerpor el aire, le decía: ¡Piojoso, piojoso!
Cayó al agua y le gritaba: ¡Piojoso, piojoso! Y empezó a
....., y cuando ya le cubría el agua la cabeza, sacó los brazos, juntó las uñas de los dedosy le estuvo haciendo señas hasta que se

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN SOBRE EL TEXTO:

1. ¿Era un matrimonio bien avenido?

- Si
- No

2. ¿Cómo era ella?

- Pobre y con buen carácter.
- Caprichosa, dominante y con mal genio.
- Honrada, sencilla y agradable.

3. Cuando la mujer peleaba con su marido, ¿qué le decía?

.....

4. ¿Qué sucedió un día que salieron de paseo?

.....

.....

5. ¿Qué le dijo entonces el marido a su mujer?

.....

.....

6. ¿Qué le volvió a contestar la mujer al marido?

- Ya no lo haré más.
- ¡Piojoso, piojoso!
- ¡Piojoso y pobretón!

7. ¿Qué hizo el hombre cuando llegaron al puente?

.....

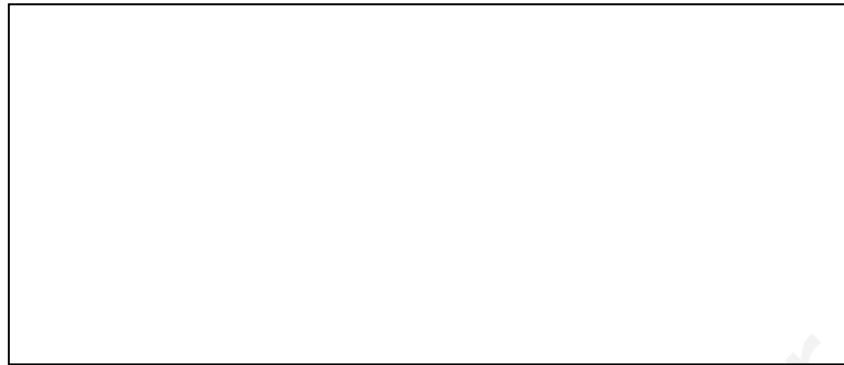
.....

8. ¿Qué hacía la mujer mientras se ahogaba?

.....

.....

9. Realiza un dibujo de cómo se veían las manos de la mujer mientras se ahogaba.



Dictado:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



LOS ANIMALES DE LA SELVA

El león es llamado "el rey de la selva", aunque en realidad no vive allí.

Habita en la sabana, en espacios abiertos, que es donde hay más herbívoros para cazar.

Quienes de verdad cazan son las leonas. Los machos se quedan dormitando, pero eso no quiere decir que no tengan nada que hacer. ¡Su tarea es proteger a los cachorros, lo cual no siempre es fácil!

La jirafa es el animal más alto: ¡un macho adulto tiene la cabeza a más de cinco metros del suelo!

Su lengua mide más de medio metro. Gracias a su largo cuello y a su lengua puede alimentarse de las ramas y hojas más tiernas de las copas de los árboles.

Los elefantes son los animales terrestres de mayor tamaño. En concreto, el elefante africano es el mayor de todos: un adulto puede pesar más de cinco toneladas!

Al ser tan grande, su cuerpo se calienta mucho al sol, por lo que necesita refrescarse a menudo.

Sus colmillos le sirven para desbrozar la vegetación, en busca de tallos tiernos y hojas frescas. ¡Y son un arma temible por supuesto!

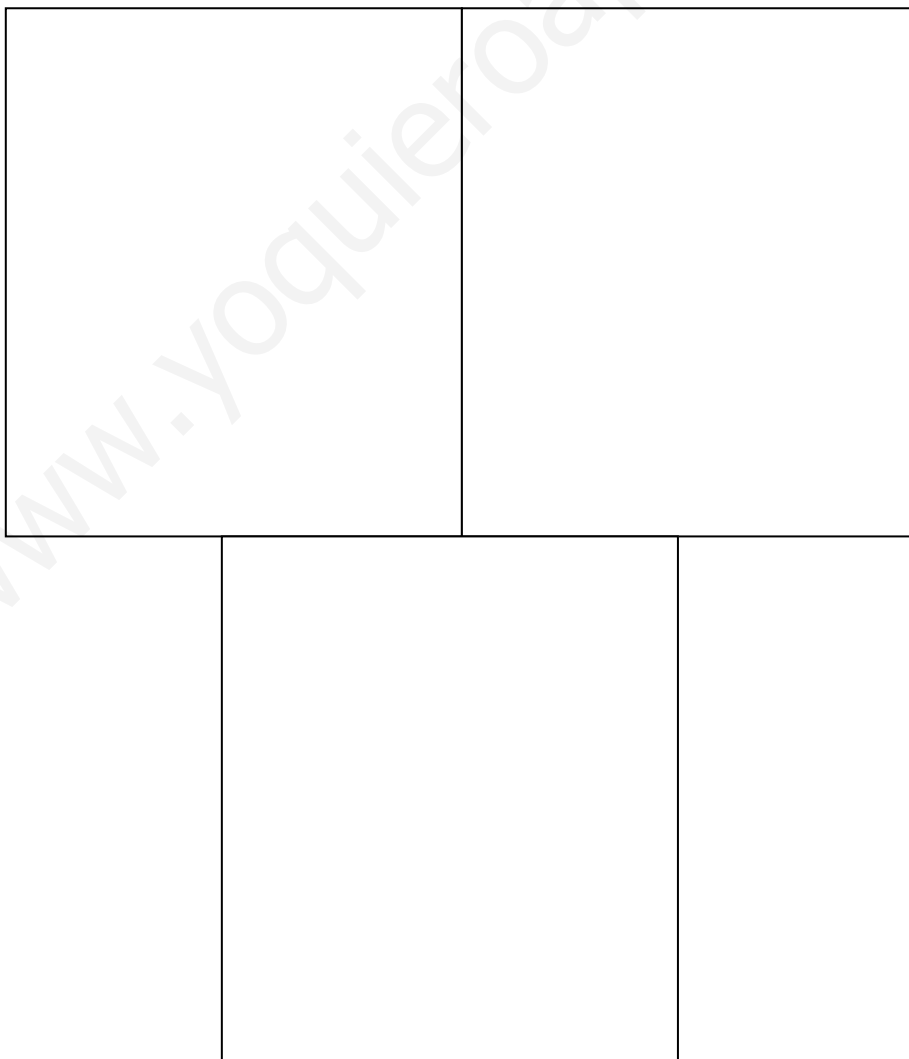
1. ¿Qué animal es el llamado "rey de la selva?.....
2. ¿Dónde habitan los leones?.....
3. ¿Quiénes cazan de verdad?.....
4. ¿Qué hacen los leones machos?.....
.....
.....
5. ¿Cuál es el animal más alto?.....
6. ¿A cuántos metros de altura puede tener un adulto la cabeza?.....
7. ¿Cuánto mide la lengua de una jirafa?.....
8. ¿Para que le sirve su largo cuello?.....
.....
9. ¿Cuál es el animal terrestre de mayor tamaño?.....

10. ¿Cuánto puede pesar un elefante?.....

11. ¿Qué le sucede al elefante al ser tan grande su cuerpo?.....
.....

12. ¿Para qué le sirven los colmillos al elefante?.....
.....

13. Dibuja un elefante, un león y una jirafa:





EL EDIFICIO DE HELADO

Una vez en Bolonia hicieron un edificio de helado, en la mismísima Plaza Mayor, y los niños venían de muy lejos para darle una chupadita.

El techo era de nata; el humo de las chimeneas, de azúcar en algodón; las chimeneas de fruta confitada. El resto: las puertas, las paredes y los muebles, todo era de helado.

Un niño pequeñísimo se había cogido una mesa y le lamió las patas una a una, hasta que la mesa le cayó encima con todos los platos; y los platos eran de helado de chocolate, el mejor.

En cierto momento, un guardia municipal se dio cuenta de que había una ventana derritiéndose. Los cristales eran de helado de fresa, y se deshacían en hilillos rosados.

- ¡Rápido! –gritó el guardia-, ¡Más rápido todavía!

Y Venga todos a lamer más rápido, para que no se echara a perder ni una sola gota de aquella obra maestra.

- ¡Un sillón!- imploraba una viejecita que no lograba abrirse paso entre la muchedumbre-, ¡un sillón para esta pobre vieja! ¿Quién va a traérmelo? Que sea con brazos, si es posible.

Un generoso bombero corrió a llevarle un sillón de helado de crema, y la pobre viejecita empezó a lamerlo precisamente por los brazos.

Aquél fue un gran día, y por orden de los doctores nadie tuvo dolor de barriga.

Todavía hoy, cuando los niños piden otro helado más a sus papás, éstos dicen suspirando:

-¡Claro hombre! Para ti sería necesaria una casa entera, como aquélla de Bolonia.

ACTIVIDADES SOBRE LA LECTURA:

1. ¿En qué ciudad tiene lugar nuestra historia?
2. Completa: El techo era de nata; el humo de las, de azúcar en algodón; las, de fruta confitada. El resto: las puertas, las y los, todo era de
3. ¿Qué era lo que estaba lamiendo el niño pequeño?.....
.....
4. ¿De qué eran los cristales de las ventanas?.....
5. ¿Qué imploraba la viejecita?
.....¿Quién se lo trajo?.....
6. ¿Porqué nadie tuvo dolor de barriga?
7. Escribe 10 nombres, 10 adjetivos y 10 verbos que aparezcan en la lectura.
8. Escoge 5 nombres, 5 adjetivos y 5 verbos del ejercicio anterior y escribe 5 oraciones.



EL ALBAÑIL DE VALTELLINA

Un joven de Valtellina, al no encontrar trabajo en su patria, emigró a Alemania, y encontró un puesto de albañil precisamente en Berlín. Mario – así se llamaba el joven- se puso muy contento: trabajaba duro, comía poco, y lo que ganaba lo ahorra para poderse casar.

Pero un día, mientras estaban haciendo los cimientos de un nuevo edificio, se hundió uno de los andamios y Mario cayó entre el cemento armado y murió sin que fuera posible rescatar su cuerpo.

Mario estaba muerto y no notaba ningún dolor. Había quedado encerrado entre uno de los pilares de la casa en construcción. Estaba un poco estrecho, pero, aparte esto, pensaba y oía igual que antes. Cuando se hubo acostumbrado a su nueva situación logró incluso abrir los ojos y ver la casa que crecía a su alrededor. Era exactamente como si él sostuviera el peso del nuevo edificio, y esto le compensaba de la tristeza de no poder mandar noticias suyas ni a su casa ni a su pobre novia.

Escondido en la pared, en el corazón de la pared, nadie podía verle o sospechar que estuviera ahí, pero esto a Mario no le importaba.

La casa creció hasta el techo, las puertas y las ventanas fueron colocadas en su lugar, los pisos fueron vendidos y comprados y llenados de muebles y por último vinieron numerosas familias a vivir en ellos. Mario las conoció a todas, desde los mayores hasta los pequeños. La vida de la casa era la vida de Mario; las alegrías de la casa eran las alegrías de Mario así los dolores eran sus dolores.

Pero un día estalló la guerra. Comenzaron los bombardeos sobre toda la ciudad y Mario notó que a él también le llegaba el final.

Una bomba cayó sobre la casa y esta se derrumbó. Sólo quedó un montón de escombros, de muebles destrozados, bajo los cuales dormían para siempre mujeres, hombres y niños que habían sido sorprendidos en su sueño.

Solo entonces murió de verdad Mario, porque había muerto la casa que naciera de su sacrificio.

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

1. ¿En qué país transcurre la historia?
2. ¿Qué profesión desarrollaba Mario en Berlín?
3. ¿Cuál fue la causa de la muerte de nuestro protagonista? ¿Oía y pensaba igual que antes?
4. ¿En qué lugar del edificio quedó atrapado Mario?
5. ¿Por qué el joven no podía mandar noticias a su familia o a su novia?
6. ¿Cuáles eran las alegrías y los dolores del joven?
7. ¿Qué sucedió un buen día, que acabó con la casa y sus habitantes, incluido Mario?
8. Escribe 8 oraciones con cada uno de los siguientes verbos:

emigrar**ahorrar****abrir****sostener****crecer****sentir****estallar****bombardear****Ejemplo:** Mis padres emigraron a Alemania.

9. Encuentra 8 palabras que aparecen en la lectura:

A	H	O	R	R	A	R	O	Ñ	O
L	A	P	R	S	B	L	C	B	I
B	V	B	E	R	L	I	N	U	M
A	A	A	Y	A	B	O	M	B	A
Ñ	U	Z	T	A	I	V	O	N	D
I	G	S	S	A	A	Z	Z	F	N
L	E	T	M	U	E	R	T	O	A

10. Escribe las palabras contrarias a las dadas:

joven**contento****poco****nuevo****estrecho****abrir****pobre****vender****alegría****tristeza****final****verdad**

11. Escribe 2 palabras que signifiquen lo mismo que **contento**.

12. Relaciona cada significado con la palabra que guarde relación:

Dejar la patria, tu región, o tu pueblo para ir a otro lugar.	cemento
Reservar o dejar algo del gasto ordinario.	emigrar
Armazón de madera o metal usado en la construcción.	novia
La que mantiene relaciones para casarse.	ahorrar
Material en polvo, obtenido con cal y arcilla.	andamio

13. Fuga de vocales:

M..r..o ..st..b.. m..ert.. y n.. n..t..b.. n..ng..n d..l..r.
H..bí.. qu..d..d.. ..nc..rr..d.. ..ntr.. ..n.. d.. l..s p..l..r..s
d.. l.. c..s.. ..n c..nstr..cc..ón. Est..b.. ..n p..c..
..str..ch.., p..r.. ..p..rt.. d.. ..st.., p..ns..b.. y oía ..gu..l
qu.. ..nt..s.

14. Escribe las consonantes que faltan para completar las siguientes palabras.

Pat..ia al..añi.. ..undío noti..ias
..uerto pare.. co..prados ..endidos

15. Ordena alfabéticamente las siguientes palabras de la lectura:

edificio, ahorra, casar, dolor, pilares, tristeza, noticias,
 ventanas, bomba, sacrificio

MARIPOSAS EN LA CIUDAD

Recorría la ciudad de madrugada buscando muros tristes en los que crecieran plantas trepadoras, y dibujaba en ellos un par de mariposas de colores, de perfección exquisita, que parecían revolotear entre las piedras y la vegetación. Muchos



pasaban sin verlas, presurosos por llegar a sus casas o despachos, donde no están permitidos los lápices de colores. Otros se detenían a mirarlas, y sonreían, y esa pequeña alegría les acompañaba en su camino. Pero enseguida llegaba la brigada municipal, luchando por mantener la ciudad bonita. Bajaban de sus furgonetas y, con dos brochazos de pintura gris, mataban a las mariposas.

EJERCICIOS DE COMPRENSIÓN DE LA LECTURA:

1. Recorría la ciudad buscando ¿Qué cosa?.....

.....

2.¿Qué solía dibujar en los muros de la ciudad?.....

.....

3.¿Todo el mundo se paraba a mirar los dibujos?.....

.....

4.¿Qué sentimiento invadía a aquellos que los miraban?.....

.....

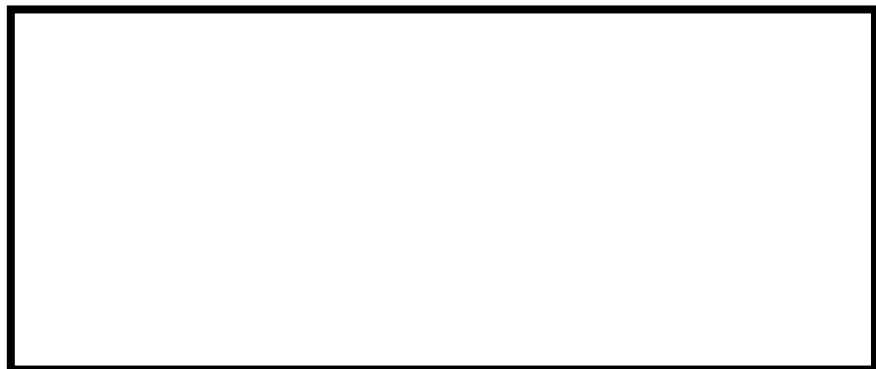
5.¿En qué consistía el trabajo de la brigada municipal?.....

.....

6.¿Quiénes mataban a las mariposas de un brochazo?.....

.....

7.Dibuja en el recuadro las mariposas a las que se refiere la lectura:



8.Vocabulario:

Busca en el diccionario las siguientes palabras:

- Trepadora:.....
.....
.....
- Exquisita:.....
.....
.....
- Revolotear:.....
.....
- Presuroso:.....
.....
- Brigada:.....
.....

9.Escribimos una oración con cada una de las palabras del ejercicio anterior.

-
-
-
-
-

10. Escribe 6 palabras de la lectura que contienen b/ v

B	V
•	•
•	•
•	•

11. Escribe todas las palabras que aparecen en la lectura que contengan las sílabas ce/ ci.

.....

.....

.....

12. Completa la siguiente tabla:

SINGULAR	PLURAL
PERDÍZ	
	LUCES
APRENDIZ	
	CODORNIZ
DESLIZ	

13. Completa la tabla con palabras de la lectura:

SUSTANTIVOS/NOMBRES	ADJETIVOS
Muros	Tristes

14. Escribe 10 verbos que aparezcan en la lectura:

Recorría,.....

.....

.....

15. Une con flechas y forma oraciones:

Yo van de tu vaso.

Tú bebí la Biblia.

María erais en la ópera.

Juan y yo leerás tus amigos.

Tú y Estela cantó las mejores.

María y Juan somos a la sierra.

16. Coloca en la tabla, según corresponda, cada una de las siguientes palabras:

Carlos, cantó, María, gorda, beberemos, saltamos, lápiz, tenedor, Lepe, exquisita, estupenda, soplar, mareado, Ayuntamiento, escribió, bueno, ver, desordenado.

NOMBRES	ADJETIVOS	SUSTANTIVOS

17. Escribe 5 oraciones con el siguientes esquema:

ARTÍCULO	SUSTANTIVO	ADJETIVO	VERBO
Los	profesores	buenos	enseñan

18. Clasifica las siguientes palabras en agudas, llanas o esdrújulas

perdón, sartén, mano, ojo, médico, café, fácil, difícil,
esdrújula, camión, terror, módulo, ordenador, llano,
bombero, etcétera, ético, cúpula.

ESDRÚJULAS	LLANAS	AGUDAS
	ojo	
médico		
		café

19. Sopa de letras: PALABRAS LLANAS

O	J	O	A	O	D	M	L	H
N	S	D	C	L	I	B	R	O
A	Z	S	D	E	H	C	O	C
M	A	R	I	P	O	S	A	M
M	A	B	E	D	A	M	A	C



20. Dictado:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

www.yoquieroaprobar.es

Robben: "Somos un equipo de calidad, no podemos jugar para ser segundos"

Arjen Robben no es un jugador a los que les gusta hablar fuera del campo. El holandés siempre ha mantenido su postura de demostrar dentro del terreno de juego su estilo y mantenerse al margen de las polémicas. En esta ocasión, el ex-jugador del Chelsea si que ha decidido hablar para 'Radio Marca'.

Con esperanzas para luchar por la Liga
El jugador holandés no ha perdido la esperanza de

conquistar el título de Liga. "Siempre tenemos que pensar que podemos ganarla porque si jugamos para quedar segundos las cosas no saldrían bien pero hay que ser realistas", indicaba en la entrevista. El zurdo ha mandado también un mensaje a la plantilla blanca para que no se pierda intensidad en las competiciones; "Tenemos un equipo muy bueno, con mucha calidad. Diez puntos son muchos pero no podemos hacer nada más que ganar nuestros partidos". Por último, el internacional 'oranje' quiso sobre la Champions: "Quiero ganar al Liverpool porque he perdido dos veces contra ellos en semifinales. Además, Reina me paró un penalti y me gustaría tirarle otro y metérselo", dijo para terminar la entrevista.



Realiza las siguientes actividades sobre la lectura:

1. Lee con detenimiento el texto.

2. Contesta a las siguientes preguntas:

- ¿Qué nacionalidad tiene Robben?.....
- ¿En qué equipo jugó antes de llegar al Real Madrid?.....
- ¿Para que medio de información ha decidido hablar?.....
- ¿Ha perdido Robben la esperanza de conseguir el título de Liga?.....
- Este jugador ¿es diestro o zurdo?.....
- ¿Qué mensaje ha mandado a la plantilla?.....
.....
.....
- ¿A qué equipo y por qué quiere ganarle Robben?.....
.....
.....
- ¿Quién le paró un penalti?.....

3. Subraya en el texto todas aquellas palabras cuyo significado desconozcas. Búscalas en el diccionario.

4. Define:

• Penalti:.....

.....

.....

• Plantilla:.....

.....

5. Escribimos oraciones con estas palabras que aparecen en la lectura:

• Terreno:.....

• Exjugador:.....

• Penalti:.....

• Liga:.....

• Semifinal:.....

• Entrevista:.....

• Equipo:.....

• Zurdo:.....

• Competición:.....

• Campo:.....

• Robben:.....

• Holandés:.....

6. Sopa de letras:

C	O	M	P	E	T	I	R	H
A	S	A	E	O	E	P	Y	O
A	V	G	N	P	R	Ñ	O	L
L	I	G	A	M	R	N	P	A
R	G	K	L	A	E	F	I	N
L	O	N	T	C	N	G	U	D
P	B	V	I	O	O	N	Q	E
L	A	N	I	F	I	M	E	S

**COMPETIR, TERRENO, PENALTI, LIGA,
SEMIFINAL, CAMPO, EQUIPO,
HOLANDES**

7. Al igual que competir y campo, escribe 6 palabras que contengan "m" antes de "p" y de "b".

.....

.....

.....

.....

.....

.....



CRISTIANO RONALDO

Cristiano Ronaldo nació y creció en un barrio obrero en la isla portuguesa de Madeira, en el seno de una familia humilde junto con sus tres hermanos. Ya de pequeño mostraba su devoción por el [fútbol](#), y en 1993 comenzó a practicarlo oficialmente al inscribirse en el Andorinha, un pequeño club de su tierra en el que su padre colaboraba. Ronaldo comenzó a destacar entre sus compañeros, y al cumplir 10 años los grandes equipos de la isla (Marítimo y Nacional) ya se lo disputaban. Finalmente se incorporó a las filas del [Clube Desportivo Nacional](#), donde continuó con su meteórica progresión, convirtiéndose ya en una de las más brillantes promesas del fútbol portugués. En 2001 realizó una prueba de tres días para fichar por el [Sporting de Portugal](#), y finalmente dejó el Nacional para pasar a formar parte del club de [Lisboa](#), habiéndose de trasladar a la capital portuguesa.

ACTIVIDADES SOBRE LA LECTURA:

1. ¿Dónde nació y creció Cristiano Ronaldo?.....
.....
2. ¿Cristiano Ronaldo, nació en el seno de una familia rica?.....
3. ¿En qué año empezó a practicarlo oficialmente?.....
4. ¿Cómo se llama el pequeño club en el que se inscribió por primera vez?.....
5. ¿Qué edad tenía Cristiano cuando se lo disputaban varios equipos?.....

6. ¿En qué club se incorporó convirtiéndose ya en una promesa clara del fútbol?.....
7. ¿En que año hizo la prueba para fichar por el Sporting de Portugal?.....
8. Busca en el diccionario el significado de la siguientes palabras:
- Humilde:.....
.....
 - Promesa:.....
.....
 - Devoción:.....
.....
 - Meteórico:.....
.....
 - Trasladar:.....
.....
 - Inscribir:.....
.....
9. Sopa de letras:

Busca las siguientes palabras en la sopa de letras: Cristiano, Ronaldo, Madeira, Andorinha, Lisboa.

A	R	T	Y	T	Y	U	I	O	O	P	L
A	H	N	I	R	O	D	N	A	P	L	I
C	R	I	S	T	I	A	N	O	H	J	S
A	S	D	F	G	H	J	K	L	Ñ	N	B
C	F	G	D	H	R	O	N	A	L	D	O
D	C	B	N	K	M	A	D	E	I	R	A

LECTURAS COMPRENSIVAS

INSTITUTO "EL SUR"

Una vez finalizado el traslado, comenzó su nuevo periplo en la disciplina del club lisboeta, famoso por la gran producción de grandes talentos como [Luís Figo](#), [Nuno Valente](#), [Simão Sabrosa](#) o [Ricardo Quaresma](#). Allí le asignaron, junto al resto de sus compañeros, psicólogos, tutores personalizados que le orientaban en sus estudios y médicos que observaban su crecimiento físico. Todo ello contribuyó a su formación como persona y como futbolista, un desarrollo que acabaría llevándole a jugar sus primeros 90 minutos en la Superliga portuguesa en octubre de [2001](#), cuando contaba con tan sólo 17 años de edad. Cristiano causó entre afición y prensa una grata impresión, pasando a formar parte del grupo de habituales de la plantilla que se proclamó, en la temporada 2001/2002, campeona de la máxima división de la liga portuguesa.

1. ¿Qué grandes futbolistas ha dado el club lisboeta?.....
2. ¿Qué le asignaron en el club para que siguiera preparándose física e intelectualmente?.....
.....
3. ¿Dónde jugó sus primeros 90 minutos?.....

¿En qué año?..... ¿Cuántos años tenía en ese momento Cristiano Ronaldo?.....
4. ¿En que año se proclamó la plantilla de la que formaba parte Cristiano, campeona de la máxima división portuguesa?.....
5. Une con flechas según corresponda:



Ricardo Quaresma



Figo



Nino Valente

www.yoquieroaprobar.es